

چندبانیں

محترم قار کین ۔ سلام مسنون ۔ نیا ٹاول' ہارڈ ٹارگٹ' آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس ناول میں آپ کو وہ سب کچھ ملے گا جس کے آپ متلاثی رہتے ہیں۔ ناول کے ٹیجو اور سسینس کے ساتھ ساتھ ناول کے ٹیجو اور سسینس کے ساتھ ساتھ ناول کے احد احد بدلتے ہوئے واقعات آپ کو اسنے اندر سمو لیں گے۔ انتہائی جان لمیوا جدوجہد اور سلسن اور تیز ایکشن پرجنی یہ دلیس گے۔ انتہائی جان لمیوا جدوجہد اور سلسن اور تیز ایکشن پرجنی یہ دلیس سے ناول آپ کو بقیناً پند آئے گا۔ لیکن ناول کے مطالع سے دلیس کے کاظ سے یہ کہا ہے اپنے چند خطوط جمی ملاحظہ کر لیجئے کیونکہ دلیسی کے کاظ سے یہ کہا ہے میں مہر میں ہیں مہر

عبدائکیم سے نسرین صاحبہ لکھتی ہیں۔ ہیں اور میری کئی سہیایاں گزشتہ کی سالوں سے آپ کے ناول با قاعدگی سے پڑھ رہی ہیں آپ کے نکھے ہوئے ناول ہمیں بے حد پہند ہیں۔ ایک الجمن ہے کہ عمران کی طرح پاکیشیا سیرٹ سروس کے ممبران بھی ذہین اور انہائی تیز طرار ہیں اور ہر چوکیشن کا ڈٹ کر مقابلہ کر سکتے ہیں لیکن اس کے باوجود عمران ذہانت میں ان سب سے آگے ہے۔ ایسا کیوں ہے۔ کیا تمام دنیا کی ذہانت صرف عمران کے دماغ میں جمع ہوگئی ہے۔ اسلام وئیا کی ذہانت صرف عمران کے دماغ میں جمع ہوگئی ہے۔ اسلام وئیا کی ذہانت صرف عمران کے دماغ میں جمع ہوگئی ہے۔ اسلام وئیا کی ذہانت صرف عمران کے دماغ میں جمع ہوگئی ہے۔ اسلام وئیا کی ذہان ہے۔ اسلام وئیا کی ذہان ہے۔ اسلام وئیا کی ذہان ہے۔ اسلام وئیا کی دماغ میں جمع ہوگئی ہے۔ اسلام وئیا کی خواب ضرور دیں گے۔

جمله حقوق بحق ناشران محفوظ هين

اس ناول کے تمام نام مقام کر دار واقعات اور پیش کر دہ ہجوئیشنوطعی فرضی ہیں۔ کسی شم کی جزوی یا کلی مطابقت چھن الفاقیہ ہوگی۔ جس کے لئے پبلشرز' مصنف' پر نقرقطعی فرمہ دارنہیں ہوں گے۔

> ناشران ---- محمدارسلان قریش ----- محمد علی قریشی ایروائزر ---- محمداشرف قریشی طابع ---- سلامت اقبال برنشگ پریس ملتان طابع ---- سلامت اقبال برنشگ پریس ملتان

> > Price Rs 150/-



بیحد شکریہ۔ آپ کا اور آپ کے تمام ووستوں کا غریب بچوں کو مفت تعلیم وسنے کا جذبہ بلاشبہ قابل ستائش ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس کارِ خیر کی جزا دے گا۔ یہ ایک لازوال نیکی ہے۔ آپ کا خط پڑھ کر مجھے حقیقتا مسرت ہوئی ہے اور میں نے خصوصی طور پر آپ کا خط کا خط ناول میں شائع کرایا ہے تاکہ ٹوجوان نسل میں آپ جیسا شعور بیدار ہو سکے اور وہ ملک کی تعمیر اور ترتی میں غریب اور امیر کا فرق مٹا کر تعلیم کے فروغ کے لئے کوشاں ہو سکیں۔ میری وعائیں فرق مٹا کر تعلیم کے فروغ کے لئے کوشاں ہو سکیا۔ میری وعائیں آپ کے ساتھ ہیں۔ امید ہے آپ اس سلسلہ کو مزید فروغ دیں آپ کے ساتھ ہیں۔ امید ہے آپ اس سلسلہ کو مزید فروغ دیں

خانیوال سے سلیم اخر لکھتے ہیں آب کے ناول مجھے بے حد پہند ہیں۔ آپ جس طرح عمران کے کردار سے انصاف کرتے ہیں وہ واقعی بے مثال ہے۔ ہمیں سے بات بری لگتی ہے جب عمران ملک کے مشکلے کو سامنے رکھنے کے باوجود دوستوں پر احسان کرتا اور جتانا شروع کر دیتا ہے۔ آپ اسے ایسا کرنے سے روکیس۔ ایسا کرنے سے اس کا کروار مشکوک ہو جاتا ہے۔ امید ہے آپ ہماری بات عمران تک ضرور پہنچا ویں گے۔

محترم سلیم اختر ما حب ۔ خط لکھنے اور ناولوں کی پیند بدگی کا بیحد شکر یہ ۔ جہال تک آپ کے پیغام عمران است ہے تو بیہ بیغام عمران تک ضرور پہنچ جائے گا۔ لیکن آپ بیہ بات اچھی طرح سے جانے ہیں کہ عمران ملک کی بقاء اور سلامتی کے لئے اپنے کسی رشتہ کی بھی

محرّمدنسرین صاحبہ خط کھنے اور ناول پڑھنے کا بے عدشکریہ آپ کوآخرال بات پر ابھن کیوں ہے کہ دوسروں کی نبست عمران ریادہ ذبین کیوں ہے۔ ذبین تو اللہ تعالی نے ہر ایک کو دیا ہے۔ رائی بات زبانت تو اس کا انتصار اس بات پر ہے کہ کون اپنے ذبین کو کس قدر اور کس طرح سے استعمال کرتا ہے۔ جھے یقین ہے آپ اور آپ کی سہیلیاں عمران سے زیادہ ذبین ثابت ہو سکتی آپ اور آپ کی سہیلیاں عمران کی طرح اپنے ذبین گابت ہو سکتی میں۔ بشرطیکہ آپ بھی عمران کی طرح اپنے ذبین کو استعمال میں الے آپ میں۔ امید ہے آپ بھی عمران کی طرح اپنے ذبین کو استعمال میں الے آپ کیں۔ امید ہے آپ بھی عمران کی طور آپ کی اور آپندہ بھی خطاکھتی رہیں گی۔

لاہور، نفیر آباد سے محمد مشاق لکھتے ہیں۔ آب اپ ناولوں ہیں جس طرح تعلیم کی اہمیت پر زور دیتے ہیں وہ واقعی قائل داد اور قائل فخر بات ہے۔ آب کے ناولوں سے متاثر ہو کر ہیں نے اپ علاقے ہیں چند چھوٹے چھوٹے نیوش سنٹر کھولے ہیں جن میں، علاقے ہیں چند چھوٹے چھوٹے نیوش سنٹر کھولے ہیں جو تعلیم عاصل میں اور میرے دوست ان بچوں کو تعلیم دیتے ہیں جو تعلیم عاصل کرنے کی استطاعت نہیں رکھتے اور ہم آبیں بنیر کسی معاوضے کے پڑھائے ہیں تاکہ ہمارے ملک میں تعلیم کا نظام مشخکم ہو سکے اور ہم اس سے ہر بچے مستفید ہو سکے۔ امید ہے آپ ہماری اس کوشش کو سراہیں گے اور ہمارے دوسرے دوستوں کو سراہیں گے اور ہمارے اس خط کو شائع کر کے دوسرے دوستوں کو ہمارے میں سراہیں گے اور ہمارے کی راغب کریں گے۔

محترم محمد مشآق صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پیند کرنے کا

یہ ایک ہال نما کمرہ تھا جو شاغدار اور خوبصورت ساز و سامان سے سجا ہوا تھا۔ کمرے کی ایک کھڑی جو لان کی طرف کھلتی تھی کے پاس ایک ادھیر عمر آ دی جس کا سر درمیان سے گنجا تھا اور صرف عقبی طرف سفید بالوں کی جھالر تھی آ رام کری پر جیشا ہوا تھا۔ اس کا سر کری کی بہت پر تھا اور وہ آ تکھیں بند کئے گہری سوچ میں کھویا ہوا تھا۔ اچا تک دروازے پر دستک ہوئی تو وہ یکافت چونک کر سیدھا ہو گیا۔ اس کے چہرے پر جھریاں تھیں ادر آ تکھوں پر موجود موٹے شیشوں اور بھاری فریم کی عینک کی وجہ سے وہ اور بھی زیادہ بوڑھا نظر آ رہا تھا۔

''دلین''……اس بوڑھے نے ہلکی سی کیکیاتی ہوئی آ داز میں کہا۔ ''سماراگ ہول۔ لارڈ''…… دردازے کے باہر سے ایک ' نوجوان کی مؤدبانہ آ داز سائی دی۔ ''دیس۔ کم إن''…… بوڑھے لارڈ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی پرواہ نہیں کرتا۔ دوستوں پر احسان جمانے والی بات وہ اپنے مخصوص انداز کی وجہ سے کرتا ہے اس کے پیچھے اس کا کوئی مقصد کارفر مانہیں ہوتا اور وہ وہی کرتا ہے جو اسے سیج گگما ہے۔ امید ہے آپ سمجھ گئے ہوں مے اور آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

کراچی سے خالد ہاشم کھتے ہیں۔ آپ کی تقنیفات کا پرانا قاری ہوں۔ جاسوی ادب میں واقعی آپ کا کوئی ٹانی نہیں ہے اور نہ ہوسکتا ہے۔ جھے عمران کا کردار بے حد پہند ہے۔ اس کے علاوہ آپ سے نہ ہوسکتا ہے۔ جھے عمران کا کردار بے حد پہند ہے۔ اس کے علاوہ آپ نے ردھانیت پر جتنے ناول کھے ہیں وہ انتہائی بہترین ہیں جن سے نوجوان نسل بے حد متاثر ہوئی ہے۔ امید ہے آپ آئدہ بھی ان موضوعات پر ناول کھتے رہیں گے۔

محترم خالد ہاشم صاحب۔ خط لکھنے اور ناونوں کی پندیدگی کا شکرید۔ انشاء اللہ آپ کی فرمائش پوری ہوتی رہے گی اور میں کوشش کروں گا کہ اس خصوصی موضوع پر آپ کو ناول پڑھنے کو ملتے رہیں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔ اب اجازت دیجئے۔

والسلام مظہر کلیم ایم اے

پاکیشیا سیرٹ سروس سے ہاتھ پیر بچا کر کرے۔لیکن'۔ ساراگ نے سنجیدگی سے اور جان بوجھ کر اپنا فقرہ ادھورا جھوڑتے ہوئے کہا دولیکن۔لیکن کیا'' لارڈ نے اس کی طرف غور سے دیکھتے مور ترکہا۔

"مادام نے آپ کی ہدایات پر عمل نہیں کیا ہے بلکہ اس نے ایک ایس نے ایک ایس نے ایک ایس کے ایک ایس کے ایس کام کیا ہے کہ اب لامحالہ پاکیٹیا سیکرٹ سروس ان کے چیچے لگ جائے گئ".....ساراگ نے ای انداز میں کہا۔
"اوہ۔ کیا کیا ہے اس نے جلدی بناؤ"..... لارڈ نے پریشان اور بے چین کہا۔

"مادام نے پاکیٹیا سکرٹ سروں کے لئے کام کرنے والے علی عران اور اس کے شاگرد ٹائیگر کو یہ بتانے کے لئے کہ وہ پاکیٹیا بیخ چک ہے، ایک کھیل کھیلا تھا لارڈ''ساراگ نے کہا۔

"کیلا کھیل'' لارڈ نے ہونٹ چہاتے ہوئے پوچھا۔
"پاکیٹیا پینچ کر مادام نے سب سے پہلے عمران اور اس کے شاگرد ٹائیگر کے بارے میں معلومات حاصل کیں اور پھر اس نے عمران اور ٹائیگر کے خلاف جال بچھاٹا شردع کر دیا۔ مادام کو پھ چلا کہ ٹائیگر کا ایک دوست عدیل احمد ہے جو زیر زمین دنیا میں ٹائیگر کے لئے مخبری کا کام کرتا ہے۔ مادام نے عدیل احمد کو ڈھونڈ کر اسے بھاری معاوضہ دے کر اپنے ساتھ ملایا اور اسے ایک ہوٹل میں اسے مون کی معاوضہ دے کر اپنے ساتھ ملایا اور اسے ایک ہوٹل میں ایک موٹل میں ایک سوٹ بک کیا اور مادام

دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس کے چرے پر سنجیرگی خبت تھی۔ سر کے بال سلجھے ہوئے تھے اور وہ شکل وصورت سے بدمعاش ٹائپ دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے چرے پر زخموں کے نشان تو نہیں تھے لیکن اس کے چرے پر چھائی ہوئی سرد مہری اور آ تھوں کی وحشت اسے بے حد خطرناک ظاہر کر رہی تھیں۔ اور آ تھوں کی وحشت اسے بے حد خطرناک ظاہر کر رہی تھیں۔ اور آ تھوں کی وحشت اسے بے حد خطرناک ظاہر کر رہی تھیں۔ باراگ ''…… بوڑھے لارڈ نے نوجوان کی جانب انہائی اشتیاق بجری نظروں سے و کھتے ہوئے کہا۔

"مادام پاکیٹیا پہنے چکی ہیں لارڈ اور انہوں نے اپنا کام بھی شروع کر دیا ہے۔ ان کی طرف سے پیغام ملا ہے کہ وہ دو تین دن میں اپنا کام پورا کر کے واپس آ جائیں گئ"..... ساراگ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"وری گڈ۔ ویری گڈ۔ جھے اپنی بٹی سے یہی امید تھی۔ وہ جس کام میں بھی ہاتھ ڈالتی ہے اس وقت تک چھے نہیں ہٹتی جب تک وہ اپنا کام پورا نہ کر لے" لارڈ نے انتہائی مسرت تھرے لیج بیں کہا۔

''لیں لارڈ۔ لیکن اس کے ساتھ ایک بری خبر بھی ہے'۔
ساراگ نے کہا تو لارڈ چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔
''بری خبر۔ کیا مطلب۔ کیسی بری خبر' لارڈ نے چونکتے
موئے کہا۔
''آپ نے مادام کو ہدایات دی تھیں کہ دہ پاکیشیا میں اپنا کام

عمران اور ٹائیگر کسی بھی صورت میں پولیس کے ہاتھ نہیں آئیں گے۔ ان کی ہے بات بھی درست ٹابت ہوئی اور عمران اپنے شاگرد کے ساتھ کمرے کی کھڑکی کے شیڈ پر کود کر وہاں سے نکل گیا۔ ٹائیگر کسی اور جانب چلا گیا جبکہ عمران مختلف راستوں سے گھوم کر ہوئی کی پارٹنگ میں ہوئے گیا تھا۔ اس نے وہاں سے اپنی کار نکالی اور چل پڑا لیکن تھوڑی ہی ویر بعد اس کی کار میں مادام کا لگایا ہوا ٹائم برالیکن تھوڑی ہی ویر بعد اس کی کار میں مادام کا لگایا ہوا ٹائم براسٹ ہو گیا اور اس کی کار تباہ ہوگئی' ساراگ نے تفصیل بڑاتے ہوئے کہا۔

"صرف کار تباہ ہوئی ہے یا اس کے ساتھ عمران بھی ختم ہو گیا ہے"..... لارڈ نے ای طرح ہوند چباتے ہوئے بوچھا۔

" عمران کوشاید کار میں نصب ٹائم بم کا بیتہ چل گیا تھا لارڈ۔ وہ بم بلاسٹ ہونے سے چند سیکنڈ پہلے کار سے نکل گیا تھا لیکن دھاکے کے وقت وہ کار سے زیادہ دور نہیں جا سکا تھا اس لئے وہ کافی زخی ہو گیا ہے " ساراگ نے جواب دیا۔

ان سب باتوں کا کیے علم ہوا۔ کیا یہ سب مہیں فلاویا نے خود بتایا ہے''..... لارڈ نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"و لارڈ - آپ نے مجھے ٹاسک دیا تھا کہ مادام باکیشیا اہم مشن پر جا رہی جیں - انہیں وہاں پاکیشیا سیرٹ سروس سے خطرہ ہو سکتا ہے اس لئے میں مادام پر نظر رکھوں اور انہیں ہر خطرے سے کے کہنے پر اس نے ٹائیگر کو وہاں بلا لیا۔ ہا، اس سے پہلے کہ ٹائیگر وہاں پہنچا یادام

ال سے پہلے کہ ٹائیگر وہاں پہنچا مادام نے عدیل احم کے ساتھ مل کر اس سوٹ میں ایک لڑی کی لاش پہنچا دی۔ مادام نے اس لڑی کے چیرے پر اپنا میک اپ کر دیا تھا اور اس لڑی کے سینے میں ایک خبر گاڑ دیا تھا اور لڑکی کی لاش کے ہاتھ کے پنچ ریلہ ڈاٹ کا کارڈ رکھ دیا تھا تاکہ ٹائیگر کو بہتاڑ دیا جا سکے کہ مادام فلاویا کو اولینڈ کی قاتل منظیم رید ڈاٹ نے ہلاک کیا ہے۔ لڑکی کی لاش چھوڑ کر وہ وہال سے نکل گئے۔ مادام نے کمرے میں ایک سیش کیمرہ لگا دیا تھا جس ہے وہ ایک ویژنل سکرین پر اس کمرے میں آنے والول پر نظر رکھ سکتی تھی۔ ان کی تو تع کے مطابق ٹائیگر وہاں پہنچا تو مادام فلادیا کی لاش دیجے کر وہ حیران رہ گیا اور پھر اس نے مادام کی توقع کے عین مطابق عمران کو کال کر کے وہاں بلا لیا۔ عمران مرخ رنگ کی ایک سپورش کار میں وہاں بہنیا تھا۔ جب عمران، ٹائیگر کے پاس کرے میں گیا تو مادام نے عمران کی کار میں ایک ٹائم مم لگا دیا اور پھر مادام نے عدیل احد سے کہر کر مقای پولیس کو اطلاع دے دی کہ ہول وائٹ سار کے تقرد فلور، سوٹ نمبر وس میں ایک غیر مکی اور ک ک لاش پڑی ہے اور اس اور ک کوفل کرنے واللے دو افراد ای سوٹ میں موجود ہیں۔

متعلقہ پولیس فورا وہاں پینچ گئی۔ مادام ویروش سکرین پر عمران اور ٹائیگر کو بدستور مائیٹر کر رہی تھی۔ انہیں اس بات کا یقین تھا کہ

نے سنجیدگی سے کہا۔

"اوو۔ یہ تو واقعی بری خبر ہے کہ فلاویا مجھی یا کیشیا میں موجود
ہور ریڈ ڈاٹ بھی''۔۔۔۔۔ لارڈ نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اس
کے چبرے پر شدید پر بیٹائی عود کرآئی تھی۔

"لیں لارڈ''۔۔۔۔ ساراگ نے کہا۔

"كميس ايبا تو نهيس كدريد دات كو فلاويا كى پاكيشيا ميس آمدكا .
علم موگيا مواور وه اى كو ٹارگٹ كرنے دہاں بېچى مونسسلارد نے
چند لحے سوچنے كے بعد پريشانى كے عالم ميں مونث چباتے موے
كہا۔

''دلیں لارڈ۔ یوممکن ہے کیونکہ مادام کو پاکیشیا گئے تمین روز موئے بیں جبکہ میری اطلاع کے مطابق ریم ڈاٹ وہاں کل بیچی ہے'۔ساراگ نے کہا۔

''ریڈ ڈاٹ کے کتنے افراد پنچے میں پاکیشیا میں''.... لارڈ نے اس طرح پریشانی کے عالم میں کہا۔

" جار افراد میں لارڈ اور سب کے سب انتہائی زیرک، ذہین اور اللہ شور ہیں'ساراگ نے سجیدہ لیج میں کہا۔

بچانے کی کوشش کروں۔ آپ نے جھے میہ ہدایات بھی دی تھیں کہ
اس بات کا علم مادام کو نہ ہو کہ میرے ساتھی ان کی حفاظت کے
لئے ان کی مگرانی کر ہے ہیں''۔۔۔۔ ساراگ نے کہا۔
''ادہ ہاں۔ میں میہ بات بھول گیا تھا۔ بوڑھا ہو گیا ہوں نا اس
لئے اب بہت کی با تیں میرے ذہن سے نکل جاتی ہیں''۔ لارڈ نے
ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

"مادام نے اولینڈ کی جس قاتل تنظیم ریڈ ڈاٹ کا کارڈ استعال کیا ہے۔ میری اطلاع کے مطابق ان دنول ریڈ ڈاٹ بھی پاکیشیا میں ہی موجود ہے"..... ساراگ نے کہا تو لارڈ بری طرح سے اچھل پڑا۔

"ریڈ ڈاٹ پاکیشا میں۔ کیا ریڈ ڈاٹ پاکیشا میں کی ٹارگٹ کرنے آئی ہے" لارڈ نے جیرت مجرے لیج میں کہا۔ "لیں لارڈ۔ شاید کسی نے ریڈ ڈاٹ کو ہار کیا ہے ای لئے وہ اس وقت پاکیشا میں موجود ہے" ساراگ نے کہا۔

ہے۔ فلاویا کو میں نے تحق سے ہدایات وی تھیں کہ وہ یا کیشیا جا کر خاموثی ہے اپنا کام کرے لیکن اس برعمران اور ٹائیگر سے انتقام لینے کا بھوت سوار تھا۔ ان وونوں نے بیال اس کا میڈ کوارٹر متاہ کیا تھا اور اس کے پاس پناہ کینے والے اسرائیلی ایجنٹ کو بھی ہلاک کر ویا تھا۔ پیر ٹائیگر کا فلاویا سے مقابلہ بھی ہوا تھا جس میں فلاویا محكست كما منى محى - اس محكست كا فلاويا في مجرا الر ليا بها اوراس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ اس وقت تک چین سے تبین جیٹھے گی جب تک کہ وہ عمران اور خاص طور پر ٹائنگر کو اینے ہاتھوں ہلاک منہیں کر ریتی۔ وہ ہر حال میں ان دونوں سے انتقام کینے پر تکی ہو کی بھی۔ اب اتفاق ہے مجھے پاکیٹیا کا ایک مشن ملا تو اس مشن کے لئے میرے یاس فلاویا سے بہتر کوئی چوائس نہیں تھی اس لئے مجھے مجبورا اے بھیجنا بڑا اور اب اس نے اپنی سانت کی وجہ سے خود کو خواہ مخواہ موت کے حصار میں قید کر لیا ہے ' لارڈ نے عصیلے کہے میں

"اگر آپ مادام کو بلانے کی بجائے مجھے وہاں بھیج ویں تو میں نو میں نہ میں مقابلہ کر سکتا ہوں لارڈ اور مادام کی حفاظت بھی "..... ساراگ نے کہا تو لارڈ چونک کراس کی طرف و کھنے لگا۔

" دعم ایک ساتھ تین پوائٹس پر کیے توجہ دے سکتے ہو تاسنس ۔ پاکیشا سکرٹ سروس اور ریڈ ڈاٹ میں مٹھے ہوئے اور انتہائی تربیت ''اوہ - بیٹر نیوز۔ رسکی بیٹر نیوز۔ ریٹر ڈاٹ کے چار ٹارگٹ کار پاکیشیا میں موجود ہیں۔ اب تو جھے یقین سا ہو گیا ہے کہ وہ پاکیشیا میں فلاویا کے پیچھے ہی آئے ہیں۔ ادھر فلاویا نے عمران اور اس کے شاگرد کو چھیڑ کر انہیں بھی اپنے پیچھے نگا لیا ہے۔ اب وہ وہاں شدید خطرے میں گیر جائے گ۔ ایک طرف پاکیشیا سیرٹ سروں اور دوسری طرف ریٹر ڈاٹ' لارڈ نے پریشانی کے عالم میں ہونٹ میں جوئے کہا۔

"لیں لارڈ۔ مادام نے وہاں خود کو شدید خطرے سے دوجار کر لیا ہے"....ساراگ نے کہا۔

" پھرتم کیا کہتے ہو۔ کیا کرنا چاہئے جھے۔ کیا فلاویا کو فوری طور پر واپس بلا لینا چاہئے" لارڈ نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی تخت اور کرخت لیج میں پوچھا۔

"موجوده صورتحال میں تو میمی مناسب ہو گا لارؤ کہ مادام کو والی بلا لیا جائے۔ اگر مادام وہال سے نکل آتی ہیں اور ان کے نکلتے ہی ریڈ ڈاٹ بھی وہال سے غائب ہو جاتی ہے تو بھر یہ کنفرم ہو جائے گا کہ ریڈ ڈاٹ باکیشیا، مادام کو ٹارگرف کرنے کے لئے آئی تھی'ماراگ نے کہا۔

''متم تھیک کہہ رہے ہو۔ اگر چہ فلاویا انتہائی تربیت یافتہ ہے اور ا وہ ہر خطرے کا تنہا مقابلہ کر سکتی ہے لیکن اگر سیکرٹ ایجنٹ ہے چوک ہو جائے تو یہ چوک اس کی زندگی کی آخری چوک ٹابت ہوتی

Scanned and Uploaded By Nadeem

سے ظراؤ ہو جائے تو وہ کسی بھی صورت میں مجھ سے نہیں چے سکے کا''.... ساراگ نے اعتاد مجرے کہتے میں کہا۔

" " مونهد - توتم يه جائع موكه مين فلاويا كوفوري طور ير واليس بلا لوں اور اس کی جگہ حمہیں بھیج دول' لارڈ نے غرابت مجرے الملج میں کہا۔

'' ہاں۔ اگر آپ مادام کو بلا کر مجھے ان کی جگہ جھیج ویں تو میں ا کیلا ہی عمران ادر ریٹر ڈاٹ کے لئے کافی خابت ہوں گا لارڈ۔ بادام کا مشن میں مکمل کروں گا اور اگر میرے رائے میں کسی نے آنے کی کوشش کی تو میں اس ہے خود نیٹ لول گا۔ ویسے بھی میں دو تین بار یا کیشیا جا چکا ہوں ادر میرا عمران اور یا کیشیا سیرے سروس ے شراؤ بھی ہو چکا ہے۔ میں ان کے کام کرنے کا طریقہ اور ان کی نفسیات جانتا ہوں۔ جھے یقین ہے کہ اگر وہ میرے رائے میں آے تو میں ان سب کو آسانی ہے ہینڈل کر سکتا ہوں'۔ ساراگ

'ونہیں۔تم فلاویا کی عادت جانتے ہو۔ فلاویا اپنا شکار نسی کو خبیں دیتی۔ وہ اپنا کام خود پورا کرنے کی عادی ہے' لارڈ نے

'لیں لارڈ۔ لیکن میرمت مجتولیں کہ وہاں ان کی زندگی خطرے يس بين سيئ ساداك، نے ساك ليج ميں كها۔ " جانتا ہوں ۔ کیکن المادیا ضدی طبیعت کی مالک ہے وہ کسی بھی

یافتہ افراد ہیں۔ کیاتم ان سے خود کو ادر فلاویا کو بچا سکو گئے'۔ لارڈ نے سخت اور کرخت کیج میں کہا۔

"لیں لارڈ۔ میں نے آپ کو بتایا تو ہے کہ ریٹر ڈاٹ کے تمام اليجنش اس وقت ميرے ساتھيوں كى نظرون ميں بيں۔ ميں وہاں پینی کر سب سے پہلے ان کا صفایا کردل گا اور اگر عمران اور اس کے ساتھیوں نے مادام کے مثن میں رکاوٹ سینے کی کوشش کی تو پھر میں مادام کے لئے ڈھال بن جاؤن گا اور کمی بھی صورت میں عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کو ان تک جینینے کا موقع نہیں دول گا اور اگر ان میں ہے کسی نے مادام کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی لو میں اس کے لکڑے آڑا دوں گا''..... ساراگ نے کہا۔

"موج لوم میہ ٹاسک تمہارے لئے بھی اتنا آسان نہیں ہو گا۔ عمران اور یا کیشیا سیکرٹ سروس کے فکڑے اُڑانے کا خواب بے شار ایجنٹوں نے ویکھا لیکن وہ خوو ان کے ہاتھوں ہلاک ہو گئے۔ دہ ونیا بھرک ٹاپ ایجنیوں سے طرا کے ہیں اور آج تک ان سے جو الرایا بے نقصال ای کا ہوا ہے۔ تم ریلہ ڈاٹ کا مقابلہ تو کر سکتے ہولیکن عمران سے مقابلہ کرنا تمہارے کے مشکل ٹابت ہو سکتا ب سالارڈ نے کہا۔

"لارد آپ جانے ہیں کہ مادام کے بعد آپ کی قیم میں سب سے زیادہ صلاحیتوں کا مالک میں ہوں۔ میں عمران کی نفسیات کے بارے میں بخوبی جانیا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ ایک بار میرا اس لئے کسی کو بھیجا جا رہا ہے' ساراگ نے کہا۔ ''تو کیا تم اے بغیر بتائے جانا چاہتے ہو'' لارڈ نے پوچھا۔ اس کے لیجے میں حیرت تھی۔

''فین لارڈ۔ میں وہاں خفیہ طور پر جانا چاہتا ہوں اور میں جاہتا ہوں کہ میں اپنے آ بھیوں کے ساتھ ال کر مادام کی خفیہ گرانی کروں اور اس وقت تک خاموش رجوں جب تک مادام کی بڑے خطرے میں نہیں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ میں کئی بھی صورت میں مادام کے سامنے نہیں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ میں کئی بھی صورت میں مادام کے سامنے نہیں آ وُن گا۔ انہیں اس بات کا مہمی علم نہیں ہو سکے گا کہ میں ان کی مدد کے لئے وہاں موجود ہوں۔ جیسے بی وہ اپنا مشن اور اگر کے دالیس کے لئے روانہ ہوں گی میں بیسے بی وہ اپنا مشن اور اگر کے دالیس کے لئے روانہ ہوں گی میں ان سے پہلے یہاں بہنچ جاؤں گا''……ساراگ نے کہا۔

"کیا ایسا ممکن ہے کہ تم فلاویا کی نگاہوں میں آنے سے فکا اسکو'.....لارڈ نے یوچھا۔

'ولیس لارڈ میں نے ہادام کی گرانی کے لئے انتہائی ذبین افراد کو بھیجا ہے۔ ابھی تک وہ مادام کی نظروں میں نہیں آئے ہیں تو بھر میں بھیا ان کی نظروں میں کیسے آ سکتا ہوں''. ...ساراگ نے بہلی بار ہونوں پر مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔

'' ہونہ۔ بھیک ہے۔ تم جانے کی تیاری کرو۔ اگر فلاویا کو پت چل گیا تو مجر میں خود ہی اسے سنجال لوں گا۔ اس کی ہٹ دھری سے زیادہ جھے اس کی زندگی عزیز ہے اور مجھے تمہاری صلاحیتوں پر صورت میں اپنی جگہ تمہیں کام نہیں کرنے دے گی اور جھے اس بات کا بھی یقین ہے کہ اگر فلاویا کو ان تمام خطروں کے بارے بیں بتا بھی دیا جائے تو وہ اس وقت تک پاکیشیا ہے واپس نہیں آئے گی جب تک کہ وہ اپنا کام پورا نہ کر لئے '..... لارڈ نے جبرے کھینچتے ہوئے کہا۔

"تب پھر آپ مجھے پاکیشا جانے کی اجازت دے دیں لارڈ۔ اس سے بہتر اور کوئی آپٹن نہیں ہوسکتا۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ میں اپنی جان پر کھیل کر مادام کو بچا لوں گا"..... ساراگ نے اپنی بات پر رور دیے ہوئے کہا۔

" ہال۔ مجھے اب یہی مناسب لگنا ہے کہ فلاویا کی مدد کے لئے ملہ سے متبین پاکیشیا بھیج دیا جائے " لارڈ نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا تو ساراگ کی آگھول میں چک آگئے۔

"لیس الارڈ جھینک یو لارڈ میں ہر حال میں آپ کے اور مادام کے اعتماد میں بورا انزول گا"....ساراگ نے کہا۔

" پہلے مجھے فلاویا سے بات کرنے دو۔ ایسا ندہو کہ وہ اس بات پر بگر جائے کہ میں نے اسے بتائے بغیر تمہیں کیوں اس کی مدد کے لئے بھیج دیا ہے " لارڈ نے کہا تو سازاگ کے چبرے پر ایکانت مالیک چھاگئی۔

"نو لارڈ۔ اگر آب نے مادام سے بات کی تو وہ کسی بھی صورت اس بات کے لئے راضی نہیں مول گی کہ ان کی مدد کے

يورا بهروسه ب كهتم فلاوياكي حفاظت كر كئتے ہو''..... لارڈ نے چند لمح خاموش رہے کے بعد کہا تو ساراگ کا چرہ یکفت مرت ہے ككلء الثعاب

"لیس لارڈ فینک یولارڈ".....ماراگ نے کہا۔ "ال بات كا وهيان ركهنا كه فلاديا كي مشن مين ال ك آڑے آنے کی کوشش نہ کرنا۔ اگرتم نے ایسا کیا تو پھر تمہیں فلاویا ے کوئی نہیں بچا ملے گا" لارڈ نے سیاف لیجے میں کہا۔

"لیس لارڈ۔ میں جانتا ہوں۔ میں مادام کے مشن میں حاکل نہیں ہول گا اور نہ ہی ان کے کی کام میں مداخلت کروں گا۔ اس کے لئے میں آ ب سے وعدہ کرتا ہوں''۔... ماراگ نے کہا۔ "اوك- ابتم جاسكة مونسسلارد في كبار

"لیس اداد- میں ایک بار پھر آپ کا شکریہ ادا کرتا ہول کہ آپ نے مجھے مادام کی حفاظت کے لئے پاکیٹیا جانے کی اجازت وے دی ہے ' ماراگ نے کہا۔

"یا کیٹیا کہن کو جھ سے ڈبل ہنڈرڈ پر پر رابطہ رکھنا اور مجھے ربورش دیتے رہنا''..... لارڈ نے کہا۔

"لیس الرو" ساراگ نے ای طرح براے مؤدباند لیج میں کہا اور لارڈ نے اپنا سر کری کی پشت سے لگا کر آ تکھیں بند کر لیں اور اے آئیس بند کرتے دیکھ کر ساراگ مڑا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کمرے سے لکاتا چلا گیا۔

ان ونوں سیرٹ سروس کے باس کوئی کیس نہ تھا اور جب عمران کے یاس جب کوئی کام نہ ہوتو وہ سارا سارادن یا تو آوارہ گردی كرتا رہتا تھا يا پھر وہ فليك ميں بيھا صحنيم كتابوں كے مطالع ميں مصروف رہنا تھا اور ظاہر ہے جب عمران فلیٹ میں ہوتو سلیمان بے حارے کی شامت ہی آ جائی تھی۔

سردیاں ہوں یا گرمیاں اے عمران کے لئے بار بار جائے بنافی براتی تھی ادر بعض ادقات وائے اس کے سامنے میز پر بردے بردے شندی ہو جاتی تھی اور اس میں کھیاں بھی تیرا کی کا فن سیکھنا شردع کر وین تھیں اور پھر حائے کا خیال آنے پر سلیمان کو اسے دوبارہ جائے دین براتی تھی۔ اس وقت بھی عمران اینے فلیٹ میں صوفے يربيها ايك سائنى رساله يزهربا تها- جب است رساله يزهة كافي دریہ ہو گئی تو اس نے چونک کر سر اٹھایا اور دیوار کیر کلاک کی طرف

رہا ہے'اجا تک عمران نے اپنے سریر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔ سلیمان واقعی اے بتا کر گیا تھا کہ وہ بازار سے سامان کینے جا رہا

ہے اور اسے لوٹے میں کچھ دمر ہو جانے گی۔

"اس نے تو مچھ در کا کہا تھا۔ اس کی مجھ در کیا دو گھنٹوں کے برابر موتی ہے۔ اب تک تو اسے آجانا جائے تھا''عمران نے کہا۔ ای کمجے باہر سے دروازہ تھلنے کی آواز سنائی دی۔ چند کمحوں کے بعد اس نے سلیمان کو چند تھلے اور شایرز اٹھائے کچن کی طرف جاتے دیکھا۔ اسے دیکھ کرعمران کے چبرے برسکون آ گیا۔ "جناب سلیمان پاشا صاحب"عمران نے ایک بار پھراے آواز دیتے ہوئے کہا۔

"أ رما ہول صاحب "..... يكن سے مليمان كى آواز سنائى وى اور پھر چند کھول بعد وہ کرے میں راحل ہوا۔ "جی صاحب فرمائیں"....سلیمان نے کہا۔

"اوی میں نے کیا فرمانا ہے۔ فرمانے والے تو آب ہیں۔ میں چھلے دو گھنٹول سے آپ کو آوازیں دے رہا ہول کیکن نجانے آپ کہاں کم سے "....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " بیں آپ کو بتا کر تو گیا تھا کہ شانیک کرنے جا رہا ہول "۔ سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''باں بنایا تو تھا لیکن تم نے کچھ دریہ میں واپس آنے کا کہا تھا اور تہاری میں کھے در رو گھنٹوں کے برابر ہوگی اس کا مجھے اندازہ نہیں "لُكُنّا بِ بَهِ عِلْ عَ يِنْ رُو كَفْتْ بُو سُكَةً بِيل - مير ع خيال

ے دو گھنٹول کا وقفہ کافی ہوتا ہے' عمران نے برابراتے ہوئے

وسلمان- سلمان '....عران نے زور زور سے سلمان کو آوازی وینا شروع کر ویل لیکن جواب میں سلیمان کی کوئی آواز نه

"سليمان- ميل متهيس فيكار رہا ہوں- كہان ہوتم- كيا تم نے كانول ميں روئى تفونس ركھي ہے ".....عمران نے او نجى أواز ميں كہا لنيكن جواب ويحر ندارويه

" حرست ہے۔ بیر میری آواز کا جواب کیوں نہیں دے رہا۔ کہیں پکن میں بینا مقوی ناشتہ تو نہیں کر رہا جس سے اس کا منہ مجرا ہوا ہو اور وہ جواب نہ دیے سکتا ہو'عمران نے جیرت بھرے کہے

"میں نے کہا۔ جناب آغا سلیمان باٹنا صاحب۔ کیا آپ میری آواز س رہے بین ".....عمران نے ایک بار پھر ہانک لگائی لیکن اس بار بھی سلیمان نے کوئی جواب نہ دیا اور نہ ہی وہ اس کے

" مونهد لكتاب بعد به به يرواقعي أب برهايا غالب آتا جا رما ب اور میری یادواشت پر اثر پر رہا ہے۔ سلیمان مجھے بتا کر تو گیا تھا كه كهركى چيزين ختم بو كئ بين اور وه بازار ئے سودا سلف لينے جا

"کیا مطلب۔ سامان ادھار لیتے ہو اور ڈیڈی سے سامان کی رقم بھی لیتے ہو۔ میں کی سمجھا نہیں''....عمران نے واقعی حیرت بھرے لیجے میں کہا۔

"جب سے میں نے بڑے صاحب کو اپنے اور آپ کے حالات کے بارے میں بتایا ہے اس وقت سے وہ بہت پریشان میں اور انہوں نے بجھے عم دے رکھا ہے کہ بفتے میں ایک بار آپ کو بتائے بغیر خاموش سے میں ان کے پاس آیا کروں اور جھے گھر کا جو جو سامان خریدنا ہواس کی رقم ان سے آ کر لے جایا کروں۔ کچھلے وو ماہ سے تو سب پھوٹھیک چل رہا تھا۔ میں بڑے صاحب سے جو رقم مانگنا تھا دہ خوش سے دے دے دیتے تھے جے میں اپنے کے اکاؤنٹ میل جمع کرا دیتا تھا اور پھر اپنا اور آپ کا بیٹ پالنے کے لئے ادھار سامان لے آتا تھا۔ میں ہر بار بڑے صاحب سے زیادہ رقم اینطف کی کوشش کرتا تھا۔

 تھا''....عمران نے کہا۔

"فیل باہر آوارہ گردی کرنے نہیں شاپنگ کرنے گیا تھا اور مفت کا سامان لانے میں ججھے جو منہ ماری کرنی پردتی ہے اس میں کافی دیر لگ جاتی ہے۔ شکر کریں کہ میں دو گھنٹوں میں والی آ گیا ہول ورنہ جھے آنے میں شام بھی ہو سکتی تھی''.....سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''اں کا مطلب ہے کہ تم نے اتن ڈھیر ساری شاپنگ مفت میں کی ہے۔ ویری گڈے تم تو واقعی کام کے باور چی ہو جو اپنے ساتھ ساتھ بھے جسے غریب مالک کا بھی خیال رکھتے ہو''……عمران نے مسرت بھرے لہج میں کہا۔

"کیا فائدہ اس ویری گڑکا جس کے لئے مجھے خواہ تخواہ بوے صاحب کی صبح صبح ڈانٹ کھانی پڑئ"..... سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا تو عمران بری طرح سے اٹھل پڑا۔

"کیا- کیا کہہ رہے ہو۔ شاپنگ کرتے ہوئے ڈیڈی کا ذکر کہال سے آ گیا۔ اور ڈائٹ۔ کیا مطلب" عمران نے اس طرح پریشان ہوتے ہوئے کہا جیسے سلیمان کا سرعبدالرجل سے ملنا اس کے لئے انتہائی تشویش کا باعث ہو۔

"سامان تو میں نے ادھار ہی لیا ہے لیکن اس سامان کی ساری رقم مجھے بوے صاحب سے لینی پر تی ہے "..... سلیمان نے ای انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اسے صرف دهمکی ند مجھیں۔ جو میں کہتا ہوں وہ کرتا بھی ہول'سلیمان نے کہا۔

"ارے جیس جیس یو فراق کر رہا تھا بیارے بھائی۔ میں بھلاتم جیسے نیک، شریف اور ایماندار باور چی کو دھمکی کیسے دے سکتا ہوں۔ تم جیسا باور یی تو مجھے شاید بورے باکیشیا میں بھی نہ على "....عمران نے مسمى سى صورت بنا كر كها۔

" وری گڈ۔ بیہ ہوتی ہے انکساری۔ ایس ہی انکساری سے کام لیا كريں تو بہتر رہے گا پھر آپ كو جائے بھى ملتى رہے گی۔ دودھ ملائی بھی اور اچھا کھانا بھی اور میں جانتا ہوں کہ اس وقت آپ کو عائے کی طلب ہے۔ آپ نے چونکہ انکساری سے بات کی ہے اس کتے ایک کی جائے تو آپ کا حق بن بی گیا ہے۔ میں ابھی لایا"-سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''خدا کی بناہ۔ لوگ کہتے ہیں کہ بیہ جارے اعمال کا نتیجہ ہوتا ہے کہ ہم پر ظالم اور جابر حکمران مسلط ہو جاتے ہیں جبکہ میرے اعمال کی شامت کے نتیج میں سلیمان جیسا باور چی مجھ پر مسلط کر ویا گیا ہے'عمران نے اپنے سریہ ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ مسجھ ہی ور میں سلیمان اس کے لئے جائے کا ایک کپ بنا کر لے

"مرف جائے".....عمران نے منہ بسورتے ہوئے کہا۔

طرف آئتنس مجاڑ بھاڑ کر دیکھنا شروع ہو گیا۔ "مطلب كمتم نے ميرے ساتھ ساتھ اب ڈیڈی كو بھی لوزا شروع كرويا ہے ".....عمران بے كہا۔

"تو کیا کروں اور کوئی رائتہ بھی تو نہیں ہے"..... علیمان نے ہے جارگ سے کہا۔

"اُگر ڈیڈی کو پت جل گیا کہ جھے منج صرف پڑیا جتنا ناشنہ ما ہے اور رات کے کھانے میں صرف انظار ما ہے تو جانے ہو وہ تمهارا كيا حشركريس كي " عمران في است كلورت موسئ كها-" کون بتائے گا انہیں بیر سب"..... سلیمان نے منہ بناتے

و میں اور کونعمران نے مراعفا کر کہا۔ " تو پھر آپ کو جو ملتا ہے اس سے بھی آپ کو جمیشہ کے لئے ہاتھ وهونا پڑی گے۔ ندآپ کو ناشتہ ملے گا ندرات کا کھانا اور وان مجرجو يہاں بيف آپ چائے پيتے رہتے ہيں۔ اس كے لئے بھى آپ ترس جا كيس كئ ".... سليمان نے وظمكي دية موت كها-"ارے ارے بر وحمل ہے یا بذاق کر رہے ہو"....عران

"آب جائے ہیں کہ میں مذاق نہیں کرتا".....سلیمان نے سپاٹ کہتے میں کہا۔ "اوه يوتم مجھے دهمكى دے رہے ہو".....عمران نے اسے گھور

سنف بو کھلا کر کہار

اور مجھے اس کاعلم ہی ٹیس '....عمران نے کہا۔

''یہ سارا میرا کمال ہے جناب۔ میں ان کے سامنے ایس اواکاری کرتا ہوں۔ ردتا اور گر گراتا ہوں۔ اپنی اور آپ کی مفلسی کے ساتھ ساتھ میں آپ کی بیاری کے بارے میں بتاتا ہوں تو ان کی آکھیں بھی نم ہو جاتی ہیں۔ میں نے انہیں آپ کی ایک ایس کی آکھیں بھی نم ہو جاتی ہیں۔ میں نے انہیں آپ کی ایک ایس بیاری کا بتایا تھا اور اب وہ بیاری کا بتایا تھا تھے سن کر ان کا دل بھی دہل گیا تھا اور اب وہ آپ کے ساتھ ساتھ میری مدد بھی کرنے پر مجور ہو گئے ہیں''۔ آپ کے ساتھ ساتھ میری مدد بھی کرنے پر مجور ہو گئے ہیں''۔ سلیمان نے کہا تو عمران آسمیس بھاڑ بھاڑ کر اس کی طرف و کیسے سلیمان نے کہا تو عمران آسمیس بھاڑ بھاڑ کر اس کی طرف و کیسے لگا۔

" کک کک- کیا مطلب- کیا کہا ہے تم نے ان سے میرے بارے میں اور مجھے کون کی بیاری ہے ".....عمران نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

"فی الحال آپ اجھے بچول کی طرح عائے بیس اور مجھے ایک نون کرنے ویں'سلیمان نے کہا۔

"فون و فون سے کرنا ہے ".....عمران نے چونک کر کہا۔
"خشہر میں ایک نیا ریسٹورنٹ کھلا ہے جو فری ہوم و لیوری کرتا
ہوں اور آج بوے
ہے۔ آپ نیج تو کرتے نہیں لیکن میں تو کرتا ہوں اور آج بوے
صاحب سے بڑی رقم لی ہے تو میرا اتنا تو حق بنتا ہے کہ میں اپنے
ساحب سے بڑی رقم لی ہے تو میرا اتنا تو حق بنتا ہے کہ میں اپنے
لئے کسی اجھے اور مہنگے ریسٹورنٹ کو نیج آرڈر کرسکوں"سلیمان
نے کہا۔

"شکر کریں کہ میں نے آپ کو بن مانگے جائے دے دی ہے۔ آج کے دور میں تو مانگنے پر بھیک بھی نہیں ملتی"....سلیمان نے کہا۔

"جھیک۔ تو کیا تم نے مجھے چائے بھیک میں دی ہے"۔ عمران نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

"میں نے کب کہا ہے کہ جائے میں نے بھیک میں دی ہے۔ میں تو محص ایک بات کر رہا ہوں۔ اب سے آپ کی اپنی مرضی ہے کہاسے جس رنگ میں لے لیں'سلیمان نے کہا۔

"تہماری باقیں میرا رنگ بدل رہی ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ میری آنھوں کا رنگ مرخ ہو جائے اور پھر میرے ہاتھ یاؤں چلنا شردع ہو جا کیے اور کھی نیلے ہیا ہو جاؤگے اور کہیں آنے جانے کے قابل بھی نہیں رہو گئے"…… عمران نے اے آئے جانے ہو جائے ہو کہا۔ آئے جانے کے قابل بھی نہیں رہو گئے"…… عمران نے اے آئے جانے ہوئے کہا۔

"سوچ لیں۔ میں ہاتھ پیر تؤوا کر گھر بیشے جاؤں گا اور پھر بازار سے سارا ادھار سامان آپ کو بی لانا پڑے گا".....سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ارے باب رے۔ ادھار سامان میں کیے لاسکتا ہوں۔ مجھے تو کوئی چائے کا ایک چھے ہی ادھار میں نہیں دے گا۔ یہ تو تمہاری ہی ہمت ہے جو نجانے کیے لوگوں کو ٹھگ لیتے ہو اور سب سے زیادہ حمت ہے جو نجانے کیے لوگوں کو ٹھگ لیتے ہو اور سب سے زیادہ حمرت تو جھے ڈیڈی پر ہے جو تمہیں بردی بردی رقیس دے رہے ہیں

"وائف سار ہوٹل۔ کیوں تم وہاں کیا کر رہے ہو".....عمران نے چونک کر کہا۔

"میرسب میں آپ کوفون پرنہیں بنا سکنا۔ آپ بلیز وائٹ سٹار ہوئی کے چوہتے قلور کے کمرہ نمبر دیں ہیں آ جا کیں "..... ٹائیگر نے کہا۔ اس کے لہجے سے انتہائی تشویش اور پریشانی فیک رہی تھی جس سے عمران کو اندازہ ہو گیا کہ کوئی انتہائی اہم معاملہ ہے ورنہ فائیگر کسی بات سے پریشان ہونے والوں میں سے نیس تھا۔

"اوے میں پہنے رہا ہول" عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ اس نے چاہے کا کپ اٹھا کر ہونٹول سے لگایا اور چاہے سپ کرنے لگا۔ کپ خالی ہونے پر اس نے میز پر رکھا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ ڈرینٹک روم اُس جا کر اس نے لباس تبدیل کیا اور کمرے ہوا۔ ڈرینٹک روم اُس جا کر اس نے لباس تبدیل کیا اور کمرے سے نکل کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چاہ گیا اور پھرتھوڑی ہی دروازے کی طرف بڑھتا چاہ گیا اور پھرتھوڑی ہی درم میں وہ وائٹ سٹار ہوئی کی جانب اُڑا جا رہا تھا۔

ٹائیگر کے لیج میں بے بناہ تشویش کا عضرتھا جس کا مطلب تھا کہ وہ کمی ایسی پریشانی میں بھنس گیا ہے جس سے نکلنا اس کے بس سے باہر تھا اور اس بریشانی سے نکالیے میں عمران ہی اس کی مدد کر سکتا تھا۔ عمران جانتا تھا کہ چھوٹے موٹے معاملات ٹائیگر خود ہی ڈیل کر لیتا تھا۔ وہ اس سے تب ہی رابطہ کرنا تھا جسب کوئی اجہائی سنگیین مسئلہ ہوتا تھا جس سے ملی سائتی بھی وابستہ ہوتی تھی۔تھوڑی دیر بعد عمران نے کار وائٹ شار ہوئی کی پارکنگ میں روکی اور بھر

"میرے کئے چائے کا ایک کپ اور اپنے کئے کئے وہ بھی بڑے اور منگے ترین ریسٹورنٹ سے"......عمران نے اسے آ تکھیں دکھا کیں۔

"بڑے صاحب کوفون کر دیں کہ آپ نے پنج بھی کرنا شروع کر دیا ہے تو میں ان سے اور رقم لے آؤں گا بچا کر دیا ہے لئے کا بچا کھیا آپ کو بھی دے دیا کروں گا'.....ملیمان نے کہا اور مر کر تیز جہا ہوا کرے سے نگانا چلا گیا۔

"کوئی غمگسار نہیں۔ کوئی حیارہ ساز نہیں۔ ہائے بے جارہ عمران'عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ ای لیے فون کی تھنٹی نئے اکھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

" دوجش کا کوئی عمکسار نبیس برس کا کوئی جارہ ساز نبیس ۔ وہ بے جارہ علی عمران ایم ایس سی ۔ ڈی ایس سی (آئسن) بذبان خود بلکہ بدبان خود بلکہ بدبان خود بول رہا ہول'عمران نے رو دینے دایے میں کہا۔

''ٹائیگر بول رہا ہوں باس''..... دوسری طرف سے ٹائیگر کی مؤدبانہ آواز سنائی کی۔

ُ '' کون سا ٹائیگر۔ چڑیا گھر والا یا سر کس والا''.....عمران نے ای انداز میں کہا۔

''ایک اہم مسئلہ ہے باس۔ کیا آپ پچھ دیر کے لئے وائٹ سٹار ہوٹل آ سکتے ہیں''..... ٹائلگر نے ای طرح سنجیدگی سے کہا۔ آیا۔ سامنے نفیس اور آرام وہ بیڈ تھا جس پر کوئی لیٹا ہوا تھا۔ اس پر بھاری چاور بڑی ہوئی تھی۔

''کیا مطلب۔ کون ہے ہے' ۔۔۔۔۔عمران نے چو گئتے ہوئے کہا۔ ''سیا ایک لڑک کی لاش ہے باس' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور لڑکی کے جسم سے چادر ہٹا دی اور مید دکھے کر عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینج لئے کہ لڑک کے سینے میں دیتے تک ایک خفجر گڑا ہوا تھا۔ خفجر کے ارد گردخون جما ہوا تھا جو سیائی ماکل ہو چکا تھا۔

"ایک لڑک کی لاش اور تمہاری یہاں موجودگی۔ یہ سب کیا ہے"عمران نے سرد کیج میں کہا۔

" بیل میں آپ کو بتاتا ہوں باس۔ پہلے میہ کارڈ دیکھ لیں "۔ ٹائیگر سے کہا اور اس نے آگے ہونھ کرائری کا بازو اٹھایا اور اس کے بینچ دبا ہوا ایک کارڈ نکال کر عمران کی طرف ہونھا دیا۔ عمران نے کارڈ لیا۔ کارڈ پر سرخ رنگ کا ایک دائرہ بنا ہوا تھا جس میں سرخ رنگ کے ایک دائرہ بنا ہوا تھا جس میں سرخ رنگ کے بی چھوٹے ڈاٹس سے ایک ریوالور کی تصویر بنی ہوئی تھی جو کسی کے ہاتھ میں تھا۔ ریوالور کی نال سے شعلہ نکاتا دکھائی دے رہا تھا۔ دیوالور کی نال سے شعلہ نکاتا دکھائی ریوالور سے گوئی نکل کراس کے سینے میں تھستی دکھائی جو ان کھڑا تھا۔ دیوالور سے گوئی نکل کراس کے سینے میں تھستی دکھائی جو تھی اور دہ خون آلود سینے پر ہاتھ دیکھ گرتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ کارڈ کے خون آلود سینے پر ہاتھ دیکھ گرتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ کارڈ کے ایک کونے میں ریڈ ڈاٹ لکھا ہوا تھا۔

" ريد واف كيا مطلب موا اس كا" عمران في حيرت

وہ کارے نگل کر لفٹوں کی طرف بڑھ گیا۔ ایک لفٹ میں سوار ہو
کر وہ چڑھی منزل بر آیا اور کمرول پر لگے ہوئے نمبر دیکی ہوا کمرہ
نمبر دس کے پاس آ کر رک گیا۔ اس نے وروازے پر دستک دی۔
"کون" اندرے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

''میں ہول۔ عمران' عمران نے کہا تو اسے دردازے کی طرف بڑھتے قدموں کی آ داز سنائی دی۔ پھر چھٹی گرنے اور ہینڈل گھوشنے کی آ واز کے ساتھ دردازہ کھل گیا اور عمران کو ٹائیگر کی شکل دکھائی دی۔ ٹائیگر کے چرے پر شدید پریشانی تھی اور وہ بے حد گھبرایا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

"کیا بات ہے۔ تمہارے چیرے پر اٹھارہ کیوں نج رہے این'عمران نے جیرت بحرے کہتے میں کہا۔

"آپ اندرآ ئیں باس" …... ٹائیگر نے سنجیدگی ہے کہا اور اس کے لئے راستہ چھوڑ دیا۔ عمران نے ایک طویل سانس لیا اور اندر آئے اگیا۔ اس کے اندر آئے ہی ٹائیگر نے دروازہ بند کیا اور چھنی چڑھا دی۔ عمران آگے بڑھا تو ٹائیگر بھی اس کے پیچھے آگیا۔ یہ ایک لگڑری سوٹ تھا جو کانی بڑا تھا۔ سامنے سٹنگ روم تھا اور وہاں دو الگ الگ پورٹن ہے ہوئے تھے جس میں ایک بیٹر روم کے طور پر استعال کیا جاتا تھا اور دوسرا پورٹن ٹی وی لاؤن کے کے طور پر استعال کیا جاتا تھا اور دوسرا پورٹن ٹی وی لاؤن کے کے طور پر استعال کیا جاتا تھا اور دوسرا پورٹن ٹی وی لاؤن کے کے طور پر استعال کو جات عمران نے چادوں طرف دیکھا لیکن اے وہاں کی ستال کو جات مران نے چادوں طرف دیکھا لیکن اے وہاں کی گڑ بڑے کے آ خار دکھائی نہ دیئے۔ ٹائیگر عمران کو بیڈروم میں لے

میں بلایا۔ میں نے جب بہاں آ کر دروازے پر دستک وی تو سی نے دروازہ نہ کھولا۔ میں نے بینڈل کھمایا تو دروازہ کھل کیا اور میں

اندر آ گیا۔ اندر آیا تو مجھے یہ لاش دکھائی دی اور میرا دوست غائب

تھا''.... ٹائلگر نے کہا۔

ا " كيا نام بنايا ہے تم نے اينے دوست كا".....عمران في

"عديل احمد اعذر وزلدُ مِن وه بليك مِن كبلانا هي " التيكر نے جواب دیا۔

وجمهين اس كے اصلی تھكانے كاعلم بيعمران استفہاميہ

ليج مين يو جھا۔

''بی ہاں۔ وہ زون تھری کے ایک متوسط علاقے میں ایک چھوٹے سے مکان میں رہنا ہے ۔ ٹائیگر نے کہا۔

''اور کون کون ہے اس کے ساتھ''.....عمران نے پوچھا۔ "وه اکیلائی رہتا ہے'..... ٹائلگرنے کہا۔

"م نے اس سے رابط کیا"....عمران نے بوجھا۔

"جی باں۔ میں متعدو باراے کال کر چیا ہوں کیکن اس کا سل فن آف مل رہا ہے' ٹائیگر نے جواب دیا تو عمران نے ایک طویل سانس کے کر سر ہلا ویا۔

'' کیا تم اس لڑکی کو جانتے ہو''.....عمران نے چند ملیحے تو قف کے بعد پوچھا۔ مجرے کہے میں کہا۔

"أب شايدنيس جائة - ريد ذاك اوليند كي أيك بييه ورقاتل تنظیم کا مخصوص نشان ہے جو معادضہ لے کر ٹارگٹ کانگ کرتی

ے ' ٹائیگر نے جواب ویا۔

"اولینڈ کی قاتل تنظیم کا پاکیشا میں کیا کام-کیا اس اوک کے محل میں ریڈ واٹ کا ہاتھ ہے''عمران نے جیران ہو کر کہا۔ "لیس باس - ریڈ ڈاٹ جے بھی ہلاک کرتی ہے۔ لاش کے یاس نشانی کے طور پر وہ اپنا میرکارڈ ضرور چھوڑ جاتی ہے۔ بیبال کارڈ ملنے کا مطلب ہے کہ اس لڑکی کو ریڈ ڈاٹ نے ہی ٹارگٹ کیا ہے ٹائیگرنے کہا۔

" تم رید وات کے بارے میں کیے جانے ہو اور تمہارا اس الركى سے كيا تعلق ہے اور تم يہال كيول آئے تھے'عمران نے أيك ساتھ اس سے كئ سوالات يوجيت بوئ كہا۔

"رید ڈاٹ کے بارے میں چھلے واوں انزیشنل کرمنار میگزین میں کئی مضامین شائع ہوئے تھے جنہیں میں نے پڑھا تھا۔ رہی بات اس لڑی کی کہ بیکون ہے اور میں یہاں کیوں آیا ہوں تو اس كا جواب يه ہے كه يدروم ميرے ايك دوست كا ہے جس كا تعلق انڈر ورلڈ سے ہے اس کا نام عدیل احمد اور وہ میرے لئے مخبری کا بھی کام کرتا ہے۔ عدمیل نے مجھے فون کیا تھا۔ اس کے یاس میرے کئے آیک اہم اطلاع تھی۔ اس نے مجھے ہول کے ای روم

پالینڈ میں ہونے والا شاید ہی کوئی ایسا کرائم ہو جو ماوام فلاویا ہے چھپا رہتا ہوگا درنہ وہاں ہونے والے ہر جرم میں ماوام فلاویا کا ہی کی نہ کی طرح ہاتھ ہوتا ہے۔ مادام فلاویا اکثر دنیا بجرک ساحت میں معروف رہتی تھی لیکن میہ جس ملک میں جاتی ہے وہاں ریخاص طور پر کرائم کی دنیا میں بلجل کیا دیتی تھی۔ اس کا پاکیشیا آنا اور اس طرح ہلاک کیا جانا جران کن بات ہے اور پھر اس کی اس ہوٹل کے کمرے میں لاش ملنا واقعی انتہائی جرت اگیز بات ہوئی اسرائیلی ایکنٹ کا بیچھا کرتے ہوئے کہا۔ عمران اور ٹائیگر ایک اس اسرائیلی ایکنٹ کا بیچھا کرتے ہوئے بالینڈ گئے تھے جو پاکیشیا کا اس ایکنٹ نے پالینڈ سے جو پاکیشیا کا ایک ایم راز لے اُڑا تھا۔ اس ایکنٹ نے پالینڈ میں ایک خفیہ ہیڈ ایک ایم راز لے اُڑا تھا۔ اس ایکنٹ نے پالینڈ میں ایک خفیہ ہیڈ کوارٹر بنایا ہوا تھا۔

عمران اور ٹائیگر مادام فلاویا کے ہیڈ کوارٹر پنچے میں کامیاب ہو گئے تھے اور انہوں نے نہ صرف مادام فلاویا کے ہیڈ کوارٹر کو تباہ کر ریا تھا بلکہ اسرائیلی ایجنٹ کو بھی بکڑ لیا تھا اور بھر انہوں نے اس سے راز حاصل کر کے استے وہیں گولی مار کر ہلاک کر دیا تھا۔ ہیڈ کوارٹر کی تباہی اور اسرائیلی ایجنٹ جسے مادام فلاویا نے اسپنے پاس پناہ وے رکھی تھی کی ہلاکت پر مادام فلاویا کو بہت خصہ آیا تھا۔ وہ عمران اور ٹائیگر کے سامنے موت بن کر کھڑی ہو گئی تھی اور پھر ٹائیگر اور مادام فلاویا کے درمیان زبردست فائٹ ہوئی تھی۔ مادام

"لین بائ۔ ای لئے تو میں نے آپ کو یہاں بلایا ہے"۔
نائیگر نے کہا تو عمران چونک کر دوبارہ لڑک کا چرہ دیکھنے لگا۔
"اوہ اوہ۔ میہ تو پالینڈ کی مادام فلاویا ہے"۔ عمران نے بری طرح سے اچھلتے ہوئے کہا۔

''لیں بال۔ بیہ مادام فلادیا ہے۔ پالینڈ کے لارڈ میں صور کی بیٹی''۔۔۔۔۔ ٹائیگر کے کہا۔

"اوه اس اس طرح بلاک کیا کر رہی ہے اور است اس طرح بلاک کیوں کیا گیا ہے "عمران نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔
"میں تو سمجھ میں نہیں آ رہا کہ فلاویا اگر پاکیشیا میں تھی تو مجھے اس کی آمد کا پہتہ کیوں نہیں چلا۔ یہ کب اور کس طرح بہاں آئی تھی اور اس کے بہاں آئے کا کیا مقصد تھا" ٹائیگر نے کہا۔

الور اس کے بہاں آنے کا کیا مقصد تھا" ٹائیگر نے کہا۔

"پالینڈ کا لارڈ میتھوز ایک بہت بڑا کرمنل ہے اور وہ بے شار اندسٹریز کا مالک بھی ہے۔ اس کا شار دنیا کی امیر ترین شخصیات میں ہوتا ہے۔ دنیا میں اس کا چوتھا یا پانچواں نمبر ہے لیکن پالینڈ میں اس کی نمبر ون بوزیش ہے اور وہ پالینڈ کا ٹائیکون کہلاتا ہے۔ امیر ترین ہونے کے باوجود وہ کرمنل مرگرمیوں میں مصروف رہتا امیر ترین ہونے سے باوجود وہ کرمنل مرگرمیوں میں مصروف رہتا ہے اور اس کام میں اس کی بیٹی فلاویا بھر پور انداز میں اس کا ساتھ ویتی ہے بلکہ کرائم ورلڈ میں لارڈ میتھوز سے زیادہ مادام فلاویا کا تھم چلنا ہے اور میں گرائم ورلڈ میں مادام سینڈ کیسٹ دکھا ہوا ہے۔ اس

عران نے سر نکال کا باہر دیکھا تو وہاں موجود تمام کھڑ کیوں کے سامنے شیڈ ہے ہوئے تھے۔ نیلے کرے کا شیڈ تقریباً نو فٹ نیلے تھا۔ ای طرح بنی موجود باتی کمروں کی کھڑ کیوں کے شیڈر بھی استے ہی فاصلے پر تھے۔ عمران نے ٹائیگر کو اشارہ کیا اور تیزی سے کھڑ کی سے نکل کر نیلے والے کمرے کی کھڑ کی کی شیڈ پر چھلانگ لگا دی۔ شیڈ پر چھلانگ لگا دی۔ شیڈ پر آتے ہی اس نے خود کو سنجالا اور اس سے نیچ والے شیڈ بر کو گھرا۔

ینچ دو شیرز اور تھے۔ عمران نے ینچ نظر رکھتے ہوئے ان بر احتیاط سے چھانگیں لگائی شروع کر دیں۔ پچھ بی دیر میں وہ ہوئی کی عقبی سبت میں ایک سرئک پر تھا۔ اس کے کودتے ہی ٹائیگر نے بھی شیرز پر چھانگیں لگا کر ینچے آ نا شروع کر دیا۔ وہاں ہر طرف خاموثی تھی اس لئے عمران اور ٹائیگر آ سانی سے ینچ آ گئے تھے۔ ماری ہوتی ہوتم اپنی '.....عمران نے یوجیما۔ میں احتیاط شیسی میں آیا تھا یہاں' ٹائیگر نے در شہیں۔ میں احتیاط شیسی میں آیا تھا یہاں' ٹائیگر نے کہا۔

ووگر شو۔ اپنے مملک نے پر پہنچو۔ گر بائی میں عمران نے کہا اور پھر وہ دونوں تیزی سے بھا گئے چلے گئے۔ عمران وائمیں طرف بھا گا تھا جبکہ ٹائیگر بائمیں طرف بھا گتا چلا گیا تھا۔

سائیڈ میں موجود عمارتوں کے درمیان سبنے ہوسئے راستوں سے گزرتا ہوا عمران ایک لمبا چکر کاٹ کر واپس ہوٹل کے مین فلاویا زبردست فائٹر بھی لیکن ٹائیگر عمران کا شاگر دھا اس لئے وہ بھلا ٹائیگر سے کیے جیت سکتی تھی۔عمران اور ٹائیگر کامشن چونکہ پورا ہوگیا تھا اس لئے وہ مادام فلاویا کو وہاں بے ہوتی کی حالت میں ہی جھوڑ آ گے تھے اور اب اس مادام فلاویا کی ان کے سامنے لاش بڑی تھے۔

''لیں باس۔ مادام فلاویا کی لاش و کیے کر میں بھی جران رہ گیا تھا۔ نجانے یہ یہاں کب سے تھی اور کیا کر رہی تھی''..... ٹائیگر نے کہا۔ اک کمجے بیرونی دروازے پر تیز دستک ہوئی۔ وستک کی آواز من کر دونوں چونک پڑے۔

''کون ہے''۔۔۔۔۔عمران نے برا سا منہ بنا کر کہا۔ ''پولیس۔ دروازہ کھولو جلدی۔ ورنہ ہم دروازہ توڑ کر اندر آ

جا کیں گئے' باہر ست وصارتی ہوئی آ داز سائی دی۔

"بیر ساری گیم حمہیں پھنسانے کے لئے کھیلی گئی ہے۔ تمہارے سیل فون میں ڈبل ڈی کیمرہ ہے۔ اس سے مادام کی کھے تساور لو اور نکل چلو یہال سے"عمران نے تیز لیجے میں کہا۔

"میں نے پہلے ہی لے لی ہیں اس کی تصویریں"..... ٹائلگر نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

"تو چھرنگلو یہال ہے۔ فی الحال ہمیں کمی ہے بلا وجہ الجھنے کی ضرورت نہیں ہے ".....عمران نے سرد لہجے میں کہا اور تیزی ہے سائیڈ میں موجود ایک کھڑی کی طرف ایکا۔ کھڑی کھلی تھی۔

دروازے کے پاس آیا تو اسے ہوٹل کے کمیاؤنڈ میں سفٹرل انٹیلی جس کی گاڑیاں دکھائی دیں۔ ان میں ایک گاڑی سویر فیاض کی تھی۔عمران سویر فیاض کی گاڑی دیکھ کرمسکرایا اور پھر بڑے اطمینان بھرے انداز میں چاتا ہوا ہولل کی یارکنگ کی طرف بڑھ گیا۔ معاملہ چونکہ غیر ملکی عورت کے قتل کا تھا اس لئے پولیس کی بجائے وہاں سنشرل انٹیلی جنس پینی تھی۔ وہاں چونکہ ابھی کوئی بلچل نہیں ہوئی تھی اس کے ابھی وہاں سکون تھا۔ عمران نے یار کنگ سے کار نکالی اور پھر وہ وہاں سے نکاتا چلا گیا۔ ابھی عمران وہ تین سر کیس ای مرا ہو گا کہ اچانک اس کی چھٹی حس نے خطرے کا آلارم بجانا شروع کر دیا۔خطرے کا احساس ہوتے ہی عمران نے کارفورا سڑک کی سائیڈ یر کے جا کر روک دی اور مجر وہ کار کا انجن بند کئے بغیر تیزی ہے كار كا وروازہ كول كر باہر لكلا اور اس نے سامنے سؤك كے دوسرے کنارے کی طرف دوڑ لگا دی وہ بے تحاشہ دوڑ تا ہوا سامنے موجود نث یاتھ کی طرف براها جا رہا تھا۔ ابھی عمران پہنے ہی فاصلے ر ہوگا کہ اچا تک ایک کان کھاڑ دھا کہ ہوا اور اس کی کار کے پر فجے اُڑتے ملے گئے اور ماحول تیز اور دردناک چینوں سے بری طرح سے گونج اٹھا۔ عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے کسی طاقور و یو لے اٹھا کر اے دور اچھال دیا ہو۔ اے اینے جسم میں گرم گرم سلانمیں ی اترتی ہوئی محسوس ہوئیں۔ وہ سوک کے دوسرے کنارے پر نٹ یاتھ پر گرا اور بھراس کے دماغ میں تاریکی بھیلتی چلی گئی۔

۔ موثل سے نکل کر ٹائیگر بھاگتا ہوا تیزی سے ہوٹل کے مخالف سمت میں بہنچ گیا۔ اس نے تین جار گلیاں کراس کیں اور پھر وہ مین سوک پر آ گیا اور مین سڑک پر آتے ہی اس نے ایک ٹیکسی ردکی اور تیزی سے نیکسی میں بیڑھ گیا۔

"فرید روو" ٹائیگر نے کہا تو نیکسی ڈرائیور نے اثبات میں اسر ہلا دیا۔ ٹائیگر کے دماغ میں ہلیل کی مجی ہوئی تھی۔ عمران کی بات درست ٹابت ہوئی تھی۔ اس کے دوست کے کرے میں رکھی بات درست ٹابت ہوئی تھی۔ اس کے دوست کے کرے میں رکھی گران کی لاش اے پہنسانے کے لئے ہی تھی۔ بہی وجہ تھی کہ عمران کے آنے کے قوری ہی دیر بعد پولیس بھی دہاں پہنچ گئی تھی۔ عمران کے آنے کے قوری ہی دیر بعد پولیس بھی دہاں پہنچ گئی تھی۔ ٹائیگر کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اے پینسانے کی کوشش کون کرسکتا ہے۔ اسے عدیل احد پر بھروسہ تو تھا لیکن وہ یہ بھی جانتا تھا کہ عدیل احد پر بھروسہ تو تھا لیکن وہ یہ بھی جانتا تھا کہ عدیل احد بیسے کی مسلم کے بات تھا کہ عدیل احد بیسے کی کھی کہ عدیل احد کے باس بیکھت اتی فرائن میں یہ بات بھی آ رہی تھی کہ عدیل احد کے باس بیکھت اتی

ا بھی حال میں ہی نیا تھا۔ پہلے وہ ہوئل کے تمرے میں رہتا تھا۔ اس نے ملکسی ڈرائیور کو کرایہ ادا کیا اور پھر وہ تیز تیز چاتا ہوا اینے

قلید میں آ گیا۔ اس نے جیب سے جانی تکالی اور پھر فلیٹ کا لاک

مکھول کر وہ اندر آیا اور تیز تیز چاتا ہوا ایک تمرے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے جیب سے میل فون نکال کر میز پر رکھا اور پھر وہ

ووسرے کمرے میں چلا گیا تا کہ وہاں سے لیب ٹاپ لا کر اس کے

ور لیع سیل فون ہے تصادر نکال کر اس کی پرنٹنگ کے سکے .. انہی

وہ دوسرے نمرے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ میکافت تھ شکک کر رک

اے ساتھ والے مرے سے ملکے سے تحظے کی آواز سائی دی مھی۔ ٹائیگر کا ہاتھ بے اختیار اپنی جیب کی طرف بڑھ میا۔ ووسرے مع مشین پسفل اس کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے اس کرے کے وروازے کی طرف ویکھا جس سے اسے کھکے کی آ واز سال وی تھی مجروہ دیے قدموں اس کمرے کے وروازے کے پاس آ محیا۔ اس نے آ مے بڑھ کر دروازے بر کان لگایا تا کہ اندر کی آ واز س سکے۔ ابھی اس نے دروازے سے کان لگایا ہی تھا کہ اجا تک دروازہ کھل همیا۔ وردازہ کھنتے و کھ کرٹائیگر لکاخت اچھل کر پیچیے ہٹ گیا اور پھر

اس کی نظر جیسے ہی کھلے ہوئے دروازے کے یاس کھڑی ایک لڑی

ي بدى وه اس برى طرح سے اچھلا جيے اسے زبروست شاك لگا

رقم کہال سے آ گئی کہ اس نے تھری شار ہوئل میں سوف بک کرا لیا تھا۔ اس ہول میں سوٹ مک کرانے کا مطلب تھا کہ عدیل احمد ضرور اس معاملے میں ملوث ہے اور اسی کی ایماء ير لاش وہاں ركھی گئی تھی۔ ہوسکتا ہے کہ مادام فلادیا کا قتل عدیل احمد نے نہ کیا ہو لکین وہ معاوضہ لے کراہے پھنسانے کے لئے تو وہاں لاش رکھ ہی سكما تقاله بلاك ہونے والی أیك كرمنل لیڈی تھی جے كم از كم عدیل احمد جبیها انسان قتل نبیس کر سکتا تھا اور ریہ بھی ممکن نبیس تھا کہ مادام فلاویا اس چھوٹے سے ہونل میں رہ رہی ہو۔ اس کا سنیٹس خاصا اونیا تھا اور وہ یا کیشیا میں سیون سار ہوٹل سے کم کو ترجیج نہ دیتی .. اس کی لاش کا وائٹ سٹار ہوٹی میں ہونا بھی ایک معمد تھا جسے ٹائیگر ہر حال میں سلجمانا جاہتا تھا۔ اسے بدمجنی معلوم کرنا تھا کہ مادام فلاویا کب اور کس مقصد کے لئے یا کیشیا مینجی تقی۔

مادام فلادیا کا یا کیشیا میں ہونا کسی بھی صورت میں یا کیشا کے لئے نیک شکون نہیں ہوسکتا تھا اس لئے ٹائیگر نے سب سے پہلے ان تصادر کو چیک کرنے کا فیصلہ کیا تھا جو اس نے اسے موبائل كے ياورفل كيمرے سے مادام فلاديا كى لاش كى بنائى تھيں اس كے بعد وہ عدیل احمد کی حلاش میں نکلنا جاہتا تھا۔ اے اندازہ تھا کہ عدیل احمد اگر این رہائش گاہ میں نہ ملا تو وہ اے اور کس ٹھکانے پر مل سكما ب- اس لئ نائيكر مطمئن تفا_

م تھوڑی ہی دریمیں وہ اسنے فلیٹ پہنچ گیا۔ یہ فلیٹ ٹائیگر نے

''بونہ۔ تو تم ہلاک نہیں ہوئی ہو''.... ٹائیگر نے غرا کر کہا۔ دونہیں'' لاک نے کہا جو ای لاک کی ہمشکل وکھائی وے رہی تھی جس کی ٹائیگر نے وائٹ سٹار ہوٹل کے کمرے میں لاش

ويكفى تقى اورجس كا نام مادام فلاويا تقار

"تو چروہ کس کی لاش تھی'' ٹائیگر نے اے تیز نظروں سے محقورتے ہوئے کہا۔

" کیا اس لڑکی کوتم نے ہلاک کیا ہے" ٹائیگر نے ہونٹ چہاتے ہوئے یوچھا۔

"میں نے نہیں۔ اس کام میں میرے ایک ساتھی نے میری مدو کی تھی" ۔۔۔۔ مادام فلاویا نے کہا۔ اس کے چیرے پر ایسا اطمینان وکھائی دے رہا تھا جیسے وہ اسینے جی گھر میں موجود ہو۔

"تمہارے اس ساتھی کا نام عدیل احمد ہے'..... ٹائیگر نے بخت کیچ میں بوچھا۔

درداڑے پر جیزاور ساہ جیکٹ میں ملبوس ایک خوبصورت نوجوان لڑکی کھڑی تھی۔ اس لڑکی کی آ تکھیں براؤن تھیں اور اس کے سرکے بال اخروٹی کلر کے اور گھنگھریالے تھے جو اس کے شانوں اور کمر پر بکھرے ہوئے تھے۔ لڑکی کے ہونٹوں پر انتہائی زہریلی مسکراہٹ دکھائی وے رہی تھی۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ تم یہاں' ٹائیگر نے اس لڑی کی طرف آکھیں چاڑ بچاڑ کر دیکھتے ہوئے کہا۔

"بال- كيول مجھ ديكھ كر ڈر گئے ہو".....لاكى نے مسكراتے وسے كہا۔

'' نہیں۔ میں ڈرانہیں ہوں۔لیکن تم یہاں کیے آگی اور.....'' ٹائیگر نے سرچھنگتے ہوئے کہا۔

" وْرے بْهِين تو كم ازكم مجھے ديكھ كرتم جيران تو ضرور ہو رہے ہوكے".....لڑكى نے مسكراتے ہوئے كہا۔

"بال-تمبيل يهال وكيوكر مجھے واقعی حيرت ہو رہی ہے'۔ ٹائيگر نے سر جھنگتے ہوئے كہا۔

وائٹ سارے روم نمبر دس میں مجھے ایک لاش کی صورت میں ویکھا وائٹ سارے روم نمبر دس میں مجھے ایک لاش کی صورت میں ویکھا تھا اور میرے سینے میں فتخر گڑا ہوا تھا اور اب وہی لاش زندہ حالت میں تمہارے سامنے کھڑی ہے۔ کیوں میں ٹھیک کہہ رہی ہوں ان اسلامی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

بناتے ہوئے کہا تو ٹائیگر نے ایک طویل سائس لینے ہوئے مشین پہل اپنی جیب میں ڈال لیا۔

" ہاں۔ اب بولو' ٹائیگر نے کہا۔

'' کیا بولول'' مادام فلاویا نے لاپرواہی سے کہا۔ • • میا بولول'' مادام فلاویا نے ساتھ کہا۔

وماغ گھوم گیا تو پھرتم یہاں چے رکی لاش بن نظر آؤگئ ٹائیگر نے عصیلے اور انتہائی سرد لہے میں کہا۔

۔ "اش ارے ہاں لاش سے یاد آیا۔ اب تک عمران بھینا لاش میں بدل چکا ہو گا اور شاید اس کی لاش کے اکثرے بھی ہو گئے ہوں"..... مادام فلاویا نے کہا تو ٹائیگر لیکفت بری طرح سے اچھل

"کیا مطلب کیا کیا ہے تم نے باس کے ساتھ۔ یولو۔ ورنہ میں حمہیں بہیں بھون دوں گا۔ جلدی یولو' ٹائیگر نے تیز لیے میں کہا اور اس نے ایک بار پھر جیب سے مشین مسلل نکال کر اس کا رخ مادام فلاویا کی جانب کر دیا۔

"میں نے تو اس کے ساتھ کچھ نہیں کیا جو بھی کیا ہے اس بم نے کیا ہے جو میں نے ہوئل کی پارکنگ میں اس کی کار میں نگایا تھا۔ اب تک وہ بم بلاسٹ ہو چکا ہوگا اور ظاہر ہے کار کے ساتھ عمران کے بھی پر شچے اُڑ سے ہوں گئے ۔.... مادام فلاویا نے لاہرواہانہ کہے میں کہا تو ٹائیگر ایک فضکے سے اٹھ کر کھڑا ہوگیا اس کا

جڑے بھٹنے گئے۔ ''تو تم نے میرے دوست کو ہلاک کر دیا ہے'' ٹائلگر نے غراتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے۔ جو آ دی میرے کام کا نہیں رہتا میں اسے ہلاک کر دی ہوں تا کہ کسی مرحلے پر جھے اس سے کوئی پریٹائی نہ ہو"۔ ماوام فلاویا نے اس طرح اطمینان مجرے لیجے میں کہا اور درواز بے سے نکل کر باہر آ گئی اور آ ہتہ آ ہتہ چلتی ہوئی سامنے موجود صوفوں کی طرف بڑھ گئی۔

" يبال كس لئ آئى ہو' ٹائلگر نے اس كى طرف غور سے و كيستے ہوئے سرد لہج میں كہا۔

"آؤ بیشور اظمینان سے باتیں کرتے ہیں۔ یہاں ہمیں ڈسٹرب کرنے والا کوئی نہیں ہے' مادام فلاویا نے مطمئن انداز میں کہا۔ ٹائیگر نے ایک لیج کے لئے پچھ سوچا پھر وہ مادام فلاویا کے سامنے دوسرے صوفے پر بیٹے گیا۔

"اب بتاد کیا معاملہ ہے۔ تم یہاں کینے آئی ہو اور وہ لاش کا کیا چکر ہے۔ مجھے ساری بات بتاؤ"..... ٹائیگر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

" بہلے مشین پسل کو ہٹاؤ میری نظروں کے سامنے سے ہمہیں معلوم ہے کہ میں ان کھلونوں سے نہیں ڈرتی اور یہ بلاوجہ نکانے جا کیں تو جھے ان سے چڑ ہونے لگتی ہے' مادام فلاویا نے منہ

ایک مردانه آ داز سناتی وی۔

ودلیں۔ مادام التذكك بور اوور مادام في اس بار اعتالی سرو کہتے میں کہا۔

"مادام - عمران کی کار دھاکے نے جاہ ہو گئی ہے۔ اوور"۔ دوسری طرف سے بالڈی نے کہا تو ٹائیگر کو اپنا دماغ تھومتا ہوا محسوس ہوا۔ مادام فلاویا کے چبرے بر عمران کی کار کی بناہی کا س كرمرت بحرے تاڑات ابحرآئے تھے۔

ود گڈ شو۔ رئیل گڈ شو۔ کیا کار کے ساتھ عمران کے بھی نکڑے أَرُ كُنَّ بِينَ - اوور ' مادام فلا دیا نے بڑے اشتیاق تھرے کہے مين پوچھا۔

"تو ماوام عمران ہلاک تہیں ہوا ہے۔ اوور '.... بالڈی نے کہا تو مادام فلادیا کے کھلے ہوئے چہرے پر لکاخت غصے اور نفرت کے ملے جلے تا رات مودار ہو گئے جبکہ عمران کے ہلاک نہ ہونے کا س كر نائلًر كا ركا موا سانس يكافت بحال مو گيا تھا۔

" کیا مکواس کر رہے ہو نانسنس عمران کی کار تباہ ہو گئی ہے تو پھر وو کیسے ف کھیا۔ اورز ' مادام فلاویا نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔

"كار بلاست مونے سے چندسكنٹر يہلے عمران نے اپنى كار روكى اور وہ کارے از کر تیزی سے بھا گئے لگا جیے اے کار میں لگے ہوئے بم کا علم ہو گیا ہو۔ ابھی وہ تھوڑی ہی دور گیا تھا کہ بم چېره غصے سرخ ہو گيا تھا۔

"أكر باس كو سيح بواتو من تمهاري بونيان أزا دون گا"، ناشكر نے جھنکے دار کہے میں کہا۔

" بجھے اس کی کوئی پرواہ شیں ہے "..... مادام فلادیا نے مخصوص انداز میں کہا۔ وہ انتائی شفادے مزاج سے بات کر رہی تھی اور اس كابية شندا مزاج كالبكر كے لئے بے صد جران كن تھا كيونكه وو مادام فلاویا کی فطرت سے واقف تھا۔ مادام فلاویا ایک ایسی خونخوار شیرنی جیسی تھی جو اسینے سامنے آئے شکار کو ایک لیج میں اور بغیر کوئی موقع دیئے چیر کھاڑ کر رکھ ویتی تھی۔ لیکن اب وہ ٹائیگر کے ساتھ حیرت انگیز طور پر انتائی شندے مزاج سے بات کر رہی تھی۔ اس ے پہلے کہ ٹائیگر کوئی بات کرتا ای ملح مادام فلاویا چونک پڑی۔ اس نے چونک کراین ریست واچ کی طرف دیکھنا شروع کر دیا۔ نائيگرنے اس کی ريست واج كو تفر تحرات موسة و يكها شايداس كى ریست واج میں ٹرائسمیٹر نصب تھا جس سے کال آ ربی تھی اور مادام فلاویا کی کلائی بر ضربین لگ رہی تھیں۔

"ایک مند_ میرے کی ساتھی کی کال آ ربی ہے۔ میں ویکھ لول ' مادام فلاويا نے كها اور ٹائيگر غراكر ره كيا- مادام فلاويا نے ریست واچ کا ویڈ بٹن کھینیا اور اسے مخصوص انداز میں گھما کر

"مبلومیلو - بالذی کانگ یو۔ اوور" شرائسمیر آن جوتے بی

اودر"..... باللك في جواب وسية موع كبار

''بہونہد یہ عمران واقعی انتہائی ڈھیٹ واقع ہوا ہے۔ ہر بار موت کے منہ سے فی نگلنے میں کامیاب ہو جاتا ہے لیکن کب تک۔ ایک ون میں اسے ضرور ہلاک کرول گی۔ دیکھتی ہول کہ وہ کب تک اپنی موت سے بچتا ہے''…… مادام فلاویا نے غراتے ہوئے کما۔۔۔

" میرے نئے کیا تھم ہے مادام۔ اودر''..... فراہمیفر سے بالڈی کی آواز سنائی دی۔

' متم وہاں سے نکل جاؤ اور اپنے ٹھکانے پر سینیجو۔ تھوڑی دیر نگ میں بھی دہاں پیٹی جاؤں گ۔ اس کے بعد آئندہ کا لائحہ عمل طے کیا جائے گا کہ ہمیں کیا کرنا ہے۔ اوور''..... مادام فلاویا نے کیا۔

''دلیں مادام۔ اوور''۔۔۔۔۔ بالڈی نے کہا اور مادام فلاویا نے اوور اینڈ آل کہہ کر واچ ٹرانسمیز کے ونڈ بٹن کے ذریعے ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ اس کا چہرہ گڑا ہوا تھا اور آتھوں میں وحشت سی وکھائی وے رہی تھی۔

بلاست ہو گیا اور وہ انجیل کر فٹ پاتھ پر جا گرا تھا۔ وہ زخی ضرور ہوا ہے مادام لیکن ہلاک نہیں ہوا ہے۔ اوور' بالڈی نے مادام فلاویا کی جینی ہوئی آ داز بن کر انتہائی سہے ہوئے لیج میں کہا۔ فلاویا کی جینی ہوئی آ داز بن کر انتہائی سہے ہوئے لیج میں کہا۔ ''ہونہہ۔ ناسس ۔ اسے کیے معلوم ہو گیا کہ اس کی کار میں بم لگا گیا ہیا ہے۔ اوور' مادام فلادیا نے ای طرح سے غراب فلادیا ہے۔ اوور' مادام فلادیا نے ای طرح سے غراب

" بجھے نہیں معلوم۔ میں آپ کی ہدایات پر مناسب فاصلے سے
اس کا تعاقب کر رہا تھا تاکہ جب عران کی کار بلاسٹ ہوتو مجھے
اس سے کوئی نقصان نہ پہنچ کیکن ایک سڑک پر آتے ہی عمران نے
اچا تک کار سائیڈ پر روکی اور پھر وہ کار سے نکل کر مخالف سمت میں
بھا گیا جا گیا۔ وہ جس طرح سے بھاگ رہا تھا اس سے مجھے اندازہ
ہو گیا تھا کہ اسے کار میں نصب بم کا بہتہ چل گیا ہے۔ اوور "۔
بالڈی نے کہا۔

'' ہونہ۔ اب تو وہ ہمپتال پہنچ گیا ہو گا۔ اوور''..... مادام فلا دیا نے غرا کر کہا۔

''لیں مادام۔ وہاں کار کے دھاکے ہے کئی افراد زخی ہوئے تھے۔ مقای افراد نے اپنی مدد آپ کے تحت انہیں اٹھا اٹھا کر ایک قریبی ہیں بہتال پہنچانا شروع کر دیا تھا پھر سیکورٹی اداروں نے اس علاقے کو گئیر لیا اور وہاں ایمبولینسز بھی پہنچ گئیں۔عمران کو بھی زخی طلقے کو گئیر لیا اور وہاں ایمبولینسز بھی پہنچ گئیں۔عمران کو بھی زخی طالت میں ایک ایمبولینس میں ڈال کر لے جایا گیا ہے۔

53

"و كيا تم ات عرص كے بعد يہاں جھ سے اور باس سے افتام لينے كے لئے آئى ہو" ٹائيگر نے سر جھنگ كر ہونك يہائے ہوئے كہا۔

" صرف انقام کی بات ہوتی تو یہ کام میں بہت پہلے کر چکی ہوتی" ۔ ہوتی" ادام فلاویا نے اظمینان مجرے ملجے میں کہا۔ دور کیا مطلب" ٹائنگر نے چونک کر کہا۔

"مطلب واضح ہے۔ میں یہاں ایک اہم کام سے آئی ہوں اپنے کام کے ساتھ ساتھ میں تم دونوں کا بھی خاتمہ کر دول گی اور میرا تم سے یہ وعدہ ہے کہ میں تمہیں اور عمران کو بڑیا تریا کر ہلاک کروں گی"..... یادام فلاویا نے کہا۔

"موہر اگر شہیں بدسب کھر کرنا تھا تو بھرتم نے وائٹ سار مولل والا ڈرامہ کیوں کھیلا تھا''.... ٹائنگر نے منہ بنا کر کہا۔ "تاکہ میں تم دونوں کے ٹھکانوں تک رسائی حاصل کرسکوں۔تم 52

فوراْ نارىل ہو گئى تھى_

" مجھے لیقین تو نہیں لیکن شک ضرور تھا کہ عمران اتنی آسانی ہے ہلاک ہونے والا نہیں ہے لیکن ابھی تو صرف آغاز ہے۔ آگے آگے ویکھو ہوتا ہے کیا۔ میں اس وتت تک تم دونوں کے پیچھے موت بن کر تھی رہول گی جب تک تم دونوں اپنی اپنی قبرول میں نہیں اتر جائے" مادام فلادیا نے کہا۔

"" تہماری سے خواہش کہیں تم پر الٹی ند پر جائے مادام۔ میں چاہوں تو تہمیں ای وقت گولیوں سے چھلنی کرسکتا ہوں" ٹائنگر سنے کہا۔

"وون چر در کیول کر رہے ہو۔ میں تہمارے سامنے ہوں۔ جلاؤ گولی"..... مادام فلاویا نے بے خوفی سے کہا۔ اس کی بے خوفی ٹائیگر کو کھل رہی تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر مادام فلاویا اس سے اس قدر خصائے لہے میں اور بے خوفی سے کیول بات کر رہی ہے۔

" تتہارا بیہ تھنڈا مزائ میری سمجھ میں نہیں آ رہا۔ کیا میں بیہ سمجھوں کہ یالبنڈ میں میرے ہاتھوں فکست اٹھانے کے بعد شیرنی کو میں نے بھیڑ بنا دیا ہے' ٹائیگر نے اس کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی بات سن کر مادام فلاویا بے اختیار ہنس بڑی۔

مصرف میرا مزاج تا تواہدا ہوا ہے کیونکہ مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ

نائج نچانا جاہتی ہوں۔ میں میہ جھی جاہتی ہوں کہتم دونوں میرے پیچنے بھا گئے رہو اور میری خلاش میں کریں مارتے رہو اور جب تم وونوں تھک جاؤ گے اور میری گرا بھی نہ پاسکو گے تو میں تمہیں بلاک کر دوں گی اور میں تم وونوں کو اتن عبرت ناک موت دول گی کہ مرنے کے بعد بھی تم دونوں کی رومیں صدیوں تک بلبلاتی رہیں کہ مرنے کے بعد بھی تم دونوں کی رومیں صدیوں تک بلبلاتی رہیں گئی۔ گئی۔ گادام فلادیا کہتی چکی گئی۔

ورمیں شہیں بہاں سے زیرہ واپس جانے ووں گا تو تم ہے سب کروگی۔ تم کیا سجھتی ہو کہ یہاں آنے کے بعد تم زندہ جاسکتی ہوئی۔۔۔۔ ٹائیگر نے غرا کر کہا۔

الم المسلم يوسك من المسانى سے يبال سے جاسكتی ہول' مادام قلاویا نے الحمينان مجرے لہج میں كہا۔

والو المحک ہے۔ ہیں جہیں بتا کرتم پر فائرنگ کرنے لگا ہوں۔

الی ختی ہوتو ہے جاؤ' ٹائیگر نے تخصیلے لہے میں کہا اور ساتھ ہی

الی نے مشین پسول کے ٹریگر پر دباؤ ڈال دیا لیکن اس سے پہلے

کہ وہ ٹریگر دباتا اچا تک بیرونی دروازے پر ایک زور دار وہا کہ ہوا

اور وروازے کے پرنچے اُڑتے چلے گئے۔ دھا کہ اس قدر شدید تھا

کہ ٹائیگر کے ہاتھ سے مشین پسول نکل کر ایک الماری کے بیجے پہنے گیا

ٹائیگر کے ہاتھ سے مشین پسول نکل کر ایک الماری کے بیجے پہنے گیا

ٹا۔ اس لیجے انہوں نے چار لیے بڑونگے افراد کو انھل کر اندر آتے قال۔ اس مشین گئیں تھیں جبکہ پہلے

دونوں نے ظاہر ہے ہوٹل سے نکل کر واپس ایے ٹھکا ٹوں پر ہی جانا تھا۔ میں نے تم دونوں کی گرانی کے لئے اسپے آدمی لگا رکھے سے جو تہارا تعاقب کر کے تمہارے ٹھکا نوں کے بارے میں جھے بتا سکتے تھے۔ تمہارے اس ٹھکانے اور عمران کے فلیٹ کا تو مجھے پہلے سکتے تھے۔ تمہارے اس ٹھکانے اور عمران کے فلیٹ کا تو مجھے پہلے سے بی علم تھا۔ لیکن میں چاہتی تھی کہ میں تم دونوں کے باقی شھکانوں کا بھی بھ لگا لوں تا کہ ضرورت بڑنے پر میں بھی بھی اور شھکانوں کا بھی بھی اور کہیں بھی جو لگالوں کا بھی جھ لگالوں کا جھکانوں کا بھی جھ لگالوں تا کہ ضرورت بڑنے پر میں بھی بھی اور کہیں بھی جو کھی اور کہیں بھی جھی جاؤں اور تم دونوں کو اپنے انداز میں بلاک کر سکوں۔

جب تم ہوٹل سے فرار ہوئے تو میں یہاں آگئی تھی جبکہ میرا ایک آدمی تبهارے سیجیے لگا ہوا تھا اگرتم کسی اور شھکانے کی طرف جاتے تو بیجے اس کا بھی علم ہو جاتا۔ عمران کو میں نے عام سے طریقے سے بلاک کرنے کی کوشش کی تھی اور جھے اس بات کا بھی اندازہ تھا کہ وہ اتن آسانی سے ہلاک نہیں ہوگا لیکن بہرحال میں نے کوشش ضرور کی تھی اور اب میں تمہارے سامنے ہوں۔ جاہوں تو میں متہیں یہاں تمہارے فلیٹ میں ہی ہلاک کرسکتی ہوں لیکن جیسا ك ميس نے كہا ہے كد ميس تم دونوں كورو يا حريا كر مارنا جا ابتى مول اس کے میں مہیں چھوڑ کر جا رہی ہوں۔ اس کے علاوہ میں یہ بھی جا بتی ہوں کہ جس طرح تم نے اور عمران نے مجھے میرے ملک بالبنٹر میں مجھے اسپے بیچھے بھالیا تھا اور میرے ہاتھوں سے چینی چھلی کی طرح میسل جاتے تھے اسی طرح میں یہاں تم دونوں کو تنگی کا

تفا" ربوالور والے نے چیلتے ہوئے کہا جو ان تینوں کا سربراہ معلوم ہو رہا تھا۔ اس کا تھم سنتے ہی تین افراد تیزی سے دائیں بائيس تيل كئ اور انبيس الاش كرنے كيد ريوالور بروار كى باتوں سے ٹائیگر کو اندازہ لگانا مشکل ہورہا تھا کہ وہ یبال اس کے سیجیے آئے ہیں یا بھر ماوام فلاویا کے۔ ریوالور بردار کی نظریں سٹنگ روم کا جائزہ لے رہی تھیں پھر اس کی نظریں اس صوفے پر جم تنکیں

جس کے چیچے ٹائلگر اور مادام فلادیا چھیے ہوئے تھے۔ "مارتی، ایرک، جوزک یهان آؤ تنون"..... احا تک اس محض نے اپنے تینوں ساتھیوں کو چیخ کر آوازیں دیتے ہوئے کہا تو وہ نتيول نوراً دہاں آ گئے۔

"ولیس باس".... ان نتیول نے بیک آواز بوے مؤدبانہ کہے

'''انہیں کہیں اور تلاش کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ یہاں ای کمرے میں موجود ہیں' ہاس نے کہا تو دہ متنوں چونک کر ادهرادهر ديكھنے لگے۔

'''ہاوام فلاویا۔ مجھے معلوم ہے کہ تم اپنے ساتھی کے ساتھ صوفے کے پیچھے جیسی ہوئی ہو۔ تہارے گئے میں بہتر ہے کہ صوفے کے چھے سے نکل کر میرے سامنے آ جاؤ' باس نے صوفے کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی کرخت اور سخت کہے میں کہا۔ تو مادام فلاویا نے بے اختیار ہوٹ جھیج کتے۔ اندر آنے والے لمے رو نگے توجوان کے باتھ میں سائیلنس لگا ر بوالور تھا۔ ان جار افراد کو د مکھ کر ٹائیگر اور مادام فلاویا بری طرح سے چونک پڑے۔

"کیا یہ تہارے ساتھی ہیں"..... ٹائیگر نے تیزی سے ایک صوفے کے پیچے ریکتے ہوئے کہا۔

وونهين '..... مادام فلاويا في بهي ايك صوفى كى آر ليت

دد ویکھو۔ کہال ہے وہ۔ آج اسے مارے باتھوں ہلاک ہونے ہے کوئی نہیں بچا سکتا'' ریوالور والے نوجوان نے چھنے ہوئے کہا اور تیزی سے آگے بوصا۔ دوسرے نوجوان بھی تیزی سے آگے براه آئے اور ان کی نظریں کرے کا جائزہ لینے لگیں اور ان میں سے دومشین کن بردار جیزی سے سائیڈ کے کمروں کی طرف بڑھ

"أكرية تمهارے ساتھ نہيں بين تو پھر كون بين بيا ناسكر نے دیے سلج میں ماوام فلاویا سے مخاطب ہو کر کہا۔ ومیں نہیں جانی ' مادام قلاویا نے ہونٹ مھینجے ہوئے کہا۔ ممرول میں جانے والے افراد جلد ہی واپس آ گئے۔ "وہ اندر نہیں ہے"....ان دونوں نے بیک آواز کہا۔ "كيا مطلب- به فليث اتنا برانهين ب- وهوندو اس- وه يہل موجود ہے۔ اسے میں نے خود اس فلیٹ میں جاتے دیکھا سِرُو سِلْجِهِ مِیں کہا۔ دو کی رہا ہو جو میک میں وسی ایر سی ا

"اور وہ اصلی کارڈ تو نیس نے کسی کو ڈرانے کے لئے رکھا تھا اور وہ اصلی کارڈ تو نیس تھا''..... بادام فلادیا نے کہا۔

" بہم جانتے ہیں کہ وہ اصلی کارڈ نہیں تھا لیکن اس وقت تہمارے سامنے اصلی ریڈ ڈاٹ کھڑی ہے اور میں ریڈ ڈاٹ کا ہاس مارٹ ہوں ' ہاس نے کہا تو مادام فلاویا نے بے اختیار جبڑے میں کھینے لیے

' فہونہد۔ کیا جائے ہوئم'' مادام فلاویا نے کہا۔ معتمہاری موت'' ہاراٹ نے غرا کر کہا۔

و کیوں۔ تم مجھے کیوں ہلاک کرنا جائے ہو' مادام فلاویا نے خود کو سنجا لتے ہوئے جرت بھرے کیجے میں کہا۔

''ریٹر ڈاٹ کو تمہاری ہلاکت کا ٹاسک دیا گیا ہے مادام'۔ ہارانٹ نے کہا۔

وری ہلاکت کا ٹاسک کیا مطلب کس نے دیا ہے مہیں میری ہلاکت کا ٹاسک' مادام فلاویا نے بری طرح سے چونکتے میری ہلاکت کا ٹاسک' مادام فلاویا نے بری طرح سے چونکتے ہوئے۔

'' سوری۔ یہ برنس سیرٹ ہے۔ اس کے بارے میں تہہیں کچھ شیس بتایا جا سکتا'' ہاراٹ نے کہا۔ اس کے اشارے پر اس کے متیوں ساتھی مشین گئیں سنجالے ٹائیگر اور بادام فلاویا کے سامنے کھڑے ہو گئے۔ ''تو ہیر تمہارے چھے ہیں'' ٹائیگر نے زہریلے انداز میں مسکرا کر کہا تو بادام فلاویا اسے گھور کر رہ گئی۔

"شین تم سے مخاطب ہوں مادام فلادیا۔ اپنے ساتھی کے ساتھ سامنے آ جاؤ ورنہ "باس نے بیضتے ہوئے کہا۔ ٹائیگر نے مادام فلادیا کی طرف دیکھا چھر وہ دونوں ہاتھ سر پر رکھ کر کھڑا ہو گیا۔ اسے اٹھتے دیکھ کر مادام فلادیا نے اسے میز نظروں سے گھورتے ہوئے بہا تھیار ہونٹ بھیلج لئے۔

" گر شو- تم نے عقمندی کی ہے جو ہاتھ اٹھا کر کھڑنے ہوئے ہوئے ہو۔ اور مادام فلاویا اب تمہاری باری ہے " ہاس نے غرا کر کہا تو مادام فلاویا کو دیکھ کر باس مادام فلاویا کو دیکھ کر باس ادر اس کے ساتھوں کی آئکھوں میں چک ابھر آئی۔

"کون ہوتم" مادام فلاویا نے انہیں گھورتے ہوئے انہائی مرد کیج میں پوچھا۔

ً ' '' '' ریڈ ڈاٹ''…… ہاس نے کہا اور ریڈ ڈاٹ کا من کر نہ صرف ماوام فلاویا بلکہ ٹائلگر کبھی بری ظرح ہے اچھل پڑا۔

"ریٹر ڈاٹ۔ کیا مطلب"..... مادام فلاویا نے جیرت بھرے البج میں کہا۔

''ہمارا تعلق اولینڈ سے ہے مادام اور ہم وہی انٹرنیشنل کلرز ہیں 'جن کا کارڈ تم نے ہوئل وائٹ سٹار کے کمرہ نمبر جیار سو دس میں موجود لڑی کی لاش کے پاس رکھا تھا''..... ہاس نے اسے دیکھ کر

"ہلاک کر دو ان دونوں کو' ہارلٹ نے اپنے ساتھیوں سے خاطب ہو کر کہا اور اس سے پہلے کہ ٹائیگر اور مادام فلاویا کچھ مجھی اچانک ہارلٹ کے ساتھیوں نے ان پر فائرنگ شروع کر دی اور اچانک ہارلٹ کے ساتھیوں نے ان پر فائرنگ شروع کر دی اور کمرہ یکھنے مشین گنوں کی ترور وار آمانی چیوں کی زور وار آوازوں سے کو نجنے لگا۔

چونکہ ان دنول سیرٹ سروس کے پاس کوئی کیس نہ تھا اس کے جوالیا بھی اپنا زیادہ وقت فلیٹ میں ہی گزارتی تھی۔ وہ اس وقت اسے فلیٹ میں ہی گزارتی تھی۔ وہ اس وقت اسے فلیٹ میں مصروف تھی کہ فون کی فلیٹ میں بیٹھی آیک مقامی رسالہ دیکھنے میں مصروف تھی کہ فون کی فلیٹ میں نو وہ بے اختیار چونک پڑی۔ جولیا نے رسالہ بند کر کے میز پر رکھا اور پھر وہ اٹھ کر اندرونی کرے کی طرف بردھ گئ جہال فون نج رہا تھا۔

''لیں'' جولیا نے رسیور اٹھا کر کان سے نگاتے ہوئے کہا۔ ''ایکسٹو'' ووسری طرف سے ایکسٹو کی مخصوص بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

''لیں چیف۔ جوایا بول رہی ہوں''…… چیف کی آواز س کر جولیا نے مؤدبانہ کہج میں کہا۔ ''جھے ابھی چند کھے قبل صفدر نے کال کی تقی۔ اس نے بتایا ہے '' جھے ابھی چند کھے قبل صفدر نے کال کی تقی۔ اس نے بتایا ہے کہ وہ جارڈن روڈ سے گزر رہا تھا کہ اسے سڑک کے کنارے عمران

کوئی نیا کیس شروع ہو گیا ہے' جولیا نے کہا۔ " الله موسكتا ہے۔ تم باقی ممبران كو كال كرو اور انہيں فورى طور و میری طرف سے ہر طرف سیل جانے کا تھم دو تا کہ وہ معلوم کر عيس كه عمران برحمله كس في اور كيول كيا بي " ايكساو في كها-ولی چف' جولیانے کہا۔

"ان سب ہے کہنا کہ وہ آئکھیں اور کان کھلے رکھیں اور جیسے بی انہیں کچھ معلوم ہو فوری طور پر تمہیں اس ت آگاہ کریں'۔ الميسلوف في الدازيس كها-

موریس چیف "..... جوالیا نے ای طرح مؤدبانہ کہے میں کہا اور الكساو في رابط ختم كر ديا_ جوليا كو بيس كر شديد دهيكا لكا تها ك عمران ير ممله كيا عي فقاله الرعمران برونت كار سے مد لكتا تو كار م ساتھ بقین طور پر اس کے بھی مکڑے اُڑ جاتے۔ جولیا نے کریڈل پر ہاتھ مار کر ٹون کلیئر کی اور پھر وہ باری باری ممبران کو ایکسٹو کی ہدایات دینا شروع ہوگئی۔ تمام ممبران کو ہدایات دے کر فوہ مرے سے نکلی اور واش روم میں چلی گئے۔ پچے در بعد وہ فریش بوكر اور لباس بدل كر نكلي اور پھر تيز قدم اللهاتي موكي فليك س تکلتی چلی گئی۔تھوڑی ہی دریمیں وہ اپنی کار میں سوار سیشل مہیتال کی ا جانب اُڑی جا رہی تھی ۔ سپیٹل سپتال سے کمیاؤنڈ میں کار روک کر وہ ہاہر نکلی اور پھر تیز تیز چکتی ہوئی سپتال کے مین ڈور کی طرف برج من اور پھر وہ مختلف راستوں سے ہوتی ہوئی ڈاکٹر صدیق سے

كى كار دكھائى دى۔ اس سے يہلے كه وہ عمران كى كاركى طرف جاتا ای کھے عمران کی کار زور دار دھائے سے تیاہ ہوگئی'ا یکسٹونے كبا اور عمران كى كاركى متابى كاس كر جوليا يكلفت برى طرح ي الجيل يڙي ۔

''اوہ۔ کیا ہوا عمران کو۔ وہ خیریت سے تو ہے نا''..... جولیا نے۔ بو كلائ وق ليج من كها-

" الى - وه نھيك ہے - كار بلاست مونے سے پہر سكنڈ بہلے ده كارے نكل كيا تھاليكن وحاكے كے پريشر سے الحيل كر وہ دور فٹ یاتھ پر جا گرا تھا اور بے ہوش ہو گیا تھا۔صفدر نورا اس کی مدہ کو پہنے گیا اور اے بے ہوشی کی حالت میں وہاں سے اٹھا کر لے گیا. صفدر اے سیشل ہیتال لے گیا تھا جہاں ڈاکٹر صدیقی نے عمران کو شریث کیا ہے اور اب عمران بالکل ٹھیک ہے'' ایکسٹو نے کہار ''وہ اب ہوش میں ہے''..... جولیا نے سکون کا سانس کیتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ اس کے کاندھے پر زیادہ چوٹ لکی تھی اس لئے ڈاکٹر صدیق نے اے ایک روز کے لئے سپتال میں ہی رکنے کا کہا ہے۔تم فورا وہاں جاؤ اور عمران سے سارے حالات معلوم کر کے مجھے رپورٹ دو۔ میں نے صفار کی ڈیوٹی لگا دی ہے کہ وہ پتہ کرے كعران يراس طرح كس في حمله كيا بيئ ايكساو في كبار "لیس چیف۔ میں اہمی جا کر عمران سے بات کرتی ہوں۔ شاید

أشانى موكى اندر آ كئى۔

"ارے میرکیا-عمران صاحب کہاں سے" ڈاکٹر صدیقی نے تحرت بحرے کہے میں کہا تو جولیانے چونک کر سائیڈ پر پڑے بوست بیدی طرف و یکهار بیدخال تقارعمران و بال موجودتهین تقار معشاید وہ داش روم میں ہو' جولیا نے روم سے ملحقہ واش روم کے بند دروازے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ انہوں نے چند منٹ انتظار کیا کیکن واش روم سے کوئی آ واز سائی تہیں دے رہی تھی۔

'' مجھے نہیں لگ رہا کہ عمران واش روم میں موجود ہے۔ ایک منت میں ویکھتی ہول' جولیا نے کہا اور تیز تیز چلتی ہوئی واش روم کے یاس آگئے۔

"عمران- کیاتم اندر ہو' جولیا نے دروازے پر دستک وسية موسة كماليكن اندر سيكوني آواز سائي شدوي

و و عمران - جواب دو- کیاتم اندر ہو' جوالیا نے ایک بار پھر دروازے پر ہاتھ مارتے ہوئے او کی آواز میں کہا لیکن جواب تدارو۔ جولیا نے واش روم کے دروازے کا ہینڈل پکڑ کر تھمایا تو وروازه کمان چلا گیا۔ واش روم فالی تفا۔

مران يهال مبيل بي جوليان ايك طويل سالس - ليت ہوئے کہا.

"حيرت ہے۔ جمينے بتائے بغير وہ كہال جا سكتے ہيں۔ ميں نے

آ فس بين كي كيا- دروازه كطل جوا تها اور سائيد مين دُاكثر صديق اين میز کے پیچھے کری پر بیٹھے کسی فائل کا مطالعہ کرنے میں مصروف نظم آ رے تھے۔ جولیا نے وروازے پر دستک دی تو ڈاکٹر صدیق چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔

"اود-مس جوليا آب" ذاكثر صديق في مسكرات بوئ كما اور ہاتھ كے اشارے سے جونيا كو اندر بلا ليا۔ " يس عمران سے ملنے آئی ہول " جولیا نے کہا۔

"اوور ایک منٹ میں بس اس فائل پر دستخط کر دوں پھر میں آب کو عمران صاحب کے پاس خود کے چانا ہوں۔ آپ تشریف: ر مين ".... دُاكثر صديقي نے كما تو جوليا اثبات ميں سر بلاكر ال كے سامنے ايك خالى كرى ير بيش كئي. ڈاكٹر صديق نے فائل كو مرسری انداز میں چیک کیا اور پھر انہوں نے اطمینان بھرے انداز میں سر بلاتے ہوئے فائل کے آخری صفح پر وسخط کئے اور فائل بند كرت بوع الله كورا يهوع

"آ كيس- ميل آپ كوعمران صاحب كے پاس لے چلول"-ڈاکٹر صدیقی نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر جایا اور اٹھ کھڑی ہوئی۔ ڈاکٹر صدیقی، جولیا کو لے کر اسنے آفس سے باہر آسے اور پھر مختلف راستول سے گزرتے ہوئے ایک برائیویٹ روم کے دروازے برآ کر رک مجے۔ کمرے کا دروازہ بند تھا۔ ڈاکٹر صدیقی نے دروازہ کھولا اور اندر واخل ہو گئے۔ جولیا بھی ان کے پہھے قدم

Scanned and Uploaded By Nadeem

' وليس چيف اور ميرے لئے كيا هم ہے' جوليا نے بوجھا۔ " تم مجھی ممبران کے ساتھ چیک کرو کد کیا معاملہ ہے اور عمران ير كمن نے حمله كيا ہے۔ اس سلسلے ميں تم صفدر سے كائيڈ لائن لے سکتی ہو''..... چیف نے کہا اور ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ جولیا نے آیک طویل سانس کیتے ہوئے سیل فون سے صفدر کا نمبر ملانا شروع

"مفدر بول رما ہوں مس جولیا"..... رابطہ ملتے ہی صفدر کی آ واز سنائی دی۔ جس نے اپنے سیل فون کے ڈسکیے پر جولیا کا نام ومكيوليا تھا۔

''تم کہاں ہو''.....جولیانے پوچھا۔ "میں عمران صاحب کو ان کے فلیٹ میں چھوڑنے جا رہا ہول "..... صفرر تے کہا۔

''ادہ۔تو عمران تمہارے ساتھ ہے''..... جولیا نے کہا۔ ''جی ہاں۔انہیں معمولی زخم آئے تھے تو میں انہیں سپیشل ہپتال ك كيا تفا- واكثر صديق نے تو عمران صاحب كوآ رام كا معورہ ديا تھا لیکن آپ تو جانتی ہیں کہ بقول عمران صاحب کے ان کی قسمت میں آرام کہال۔ ڈاکٹر صدیقی کے او تی میں جانے کے بعد عمران صاحب نے ان کے اسٹنٹ کو بنایا اور پھر میرے ساتھ ہیتال ے باہر آ کئے'۔...مفدر کی مسکراتی ہوئی آواز سنائی دی۔ " فیک ہے۔ میں بھی وہیں آ ربی ہوں " جوالیا نے کہا-

تو البيس أيك روز يهال ريسك كرف كالمشوره ديا تفا- اگر ألبيل جانا تھا تو كم ازكم مجھے تو بتاكر جاتے"..... ۋاكثر صديقي نے ریشان ہوتے ہوئے کہا۔

" كيول- كيا اس كے رخم خطرناك بين"..... جوليا نے ہونٹ منیخیتے ہوئے کبار

ورمبیں۔ الی کوئی بات نہیں ہے۔ معمولی زخم میں کین اعتباطاً میں نے ان سے کہا تھا کہ وہ ایک روز میمیں رک جا کمیں لیکن سمجھ تہیں آ رہا کہ وہ سمجھ بنائے بغیر کیوں چلے سمئے۔ آپ بہیں رکیس میں اسنے اسٹنٹ سے جاکر ہو جھتا ہوں۔ ہوسکتا ہے جب میں او ٹی میں مصروف تھا تو عمران صاحب میرے اسٹینٹ کو بتا کر یلے گئے ہول''..... ڈاکٹر صدیقی نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر بلا دیا اور ڈاکٹر صدیقی وہاں سے نکلتے چلے گئے۔

ڈاکٹر صدیقی کو باہر جاتے د مکھ کر جولیا نے دروازہ بند کیا اور اس نے اینے ہینڈ بیک ہے اپنا سیل نون لکلا لیا اور چیف کے نمبر یریس کرنے تکی۔

"ا يكسلو" رابطه ملته اى ايكسلوكى تخصوص أواز سنائى وى ـ "جولیا بول رای مول چیف-عمران میرے آنے سے پہلے ای ہیتال سے نکل گیا ہے''..... جولیانے کہا۔ " مخصیک ہے۔ تم واپس آ جاؤ۔ میں اسے ٹریس کر کے خود ہی ال سے بات كر ليتا ہول' چيف نے كہا۔

بدل گیا تھا۔ اس نے بارکنگ سے کار باہر نکالی اور پھر باہر آئے والا ہیں اس نے سائیڈ کھڑی کا شیشہ یے کیا اور پھر وہ تیزی سے اپنی کار میں عمران کے فلیٹ کی طرف اُڑی جا رہی تھی۔ ایک چوراہے پر پہر آئے کار جیسے ہی کنگ روڈ کی طرف موڑنی جاپی اسے کا سائیڈ سے گزرتی ہوئی ایک شیکسی وکھائی دی۔ نیکسی کی پیچنی سیٹ مائیڈ سے گزرتی ہوئی ایک شیکسی وکھائی دی۔ نیکسی کی پیچنی سیٹ مرائیک نوجوان بین نظر پڑتے ہی جولیا ہے ہوئیا۔ اس نوجوان پر نظر پڑتے ہی جولیا ہے اس نوجوان پر نظر پر نظر پر سے اس نوجوان پر نے نوجوان پر نظر پر سے اس نوجوان پر نظر پر سے نوبوان پر سے نوبوان

"ساراگ۔ یہ تو ساراگ معلوم ہوتا ہے"..... جولیا نے برخرواتے ہوئیا نے برخرواتے ہوئے کہا۔ نوجوان نے جینز اور سرخ رنگ کی جیکٹ مہن رکھی تھی اور اس کی آ تکھول پر سیاہ رنگ کا چشمہ تھا۔

'' نھیک ہے۔ آ جا گیں''....مفدر نے کہا تو جولیا نے ادے کہد کر رابط ختم کر دیا۔

"صفدر تھيك كہد رہا ہے۔ واقعى عمران ميں چين نام كى كوئى چيز البين ہے۔ اگر أيك دو روز وہ يہاں گزار لينا تو كيا فرق براتا تھا"۔ جوليا نے ايك طويل سائس ليتے ہوئے كہا۔ اس نے سل فون اپنے ہوئے كہا۔ اس نے سل فون اپنے ہيئڈ بيگ ميں ركھا اور پھر وہ كمرے سے تكلتی چئى گئے۔ جيسے ہى وہ كمرے سے تكلتی چئى گئے۔ جيسے ہى وہ كمرے سے تكلتی جئى گئے۔ جيسے ہى وہ كمرے سے تكلتی جئى گئے۔ جيسے ہى وہ كمرے سے تكلتی جئى آئے وكھائى ديئے۔

"میرے اسٹنٹ نے بتایا ہے کہ جب میں او ٹی میں معروف تھا تو عمران صاحب اسے بتاکر یہاں سے چلے محصے مخطے کے اواکٹر صدیقی نے جولیا کے قریب آ کر کہا۔

"اوہ شکریہ میں نے اس سے فون پر رابط کرنے کی کوشش کی تھی لیکن شاید اس کے پاس سیل فون نہیں ہے۔ وہ یقینا اپنے فلیٹ میں گیا ہوگا۔ میں وہیں جا کر اس سے ال لول گئ" جولیا نے کہا تو ڈاکٹر صدیق نے مسکرا کر اثبات میں سر ہلا دیا اور جولیا تیز تیز چلتی ہوئی ہیںتال سے نکتی چلی گئی۔ اس کی کار کے کلرڈشیشے تیز تیز چلی ہوئی ہیںتال سے نکتی چلی گئی۔ اس کی کار کے کلرڈشیشے تی اس نے اپنے ہینڈ بیک سے ایک باریک سی تھے۔ کار میں جیٹے بی اس نے اپنے ہینڈ بیک سے ایک باریک سی تھی نکال کر اپنے چرے پر لگائی اور دونوں ہاتھوں سے چرہ تھی نکال کر اپنے چرے پر لگائی اور دونوں ہاتھوں سے چرہ تھی تی اس کے انگیول سے اپنا ہیئر اسٹائل تبدیل کیا اور تھی جی سے ایک جیٹر کی اور میں جیٹر کیا اور کیک سے ایک جیٹر کی کال کر آنکھوں پر لگا لیا۔ اب اس کا حلیہ کیٹر سیک سے ایک جیٹر میں کیا کو حلیہ کیٹر سیک سے ایک جیٹر میں کا کیلہ کیٹر

سامنے رکی تو جوایا نے فورا اپنی کار سائیڈگل میں گھی نی گل میں لاتے ہی اس نے کار روکی اور چر دہ تیزی سے کار سے نکل کرگلی کے سرے پر آگئی اور شبلنے والے انداز میں گھوم کر اس طرف آگئی جس طرف اس نے ساراگ کیکسی رکتے ویکھا تھا۔ ساراگ ٹیکسی سے نکل کر اس گیٹ کی طرف جانے بجائے آگے بڑھا جا رہا تھا جس کے سامنے اس نے گل کر اس گیٹ کی طرف جانے بجائے آگے بڑھا جا رہا تھا جس کے سامنے اس نے لیکسی رکوائی تھی۔

فیکسی دوسری سرک کی طرف مرکی تو جولیا نے ساراگ کو تین ویار کوشیاں چھوڈ کر براؤن رنگ کے گیٹ وانی ایک کوشی کی طرف بردھتے ویکھا۔ وہ شاید وہاں سے فیکسی کے جانے کا انظار کر رہا تھا۔ اسے براؤن گیٹ وائی کوشی کے پاس دکتے دکھے کر جولیا رکے بغیر مطمئن انداز میں چلتی ہوئی اس کے پاس سے گزرتی چلی می مطمئن انداز میں چلتی ہوئی اس کے پاس سے گزرتی چلی می میاداگ نے ایک نظراس کی طرف ویکھا۔ اس لیمے براؤن گیٹ کا فیل دروازہ کھلے ہی ساراگ تیزی سے اندر چلا دیوارہ کھلے ہی ساراگ تیزی سے اندر چلا می ادر جولیا رکے بغیراس کوشی سے آھے بردھتی چلی می گئے۔

جولیا نے پہلے موجا کہ اسے اپنی مدد کے لئے اپنے کسی ماتھی کو بلا لینا جائے لیکن پہر اس نے پچے موج کر ساراگ کو خود ہی چیک کر نے کا ادادہ کر لیا۔ اس کوشی کا راؤنڈ لگایا کوشی کی عقبی طرف ایک ایس جگہ اسے نظر آئی جہال سے وہ کوشی کے اندر جا سکتی تھی۔ موک کوشی کی دیواریں کافی ادبی تھیں اور دیواروں کے اوپر بجلی کی تارین بھی کی دیواری کافی ادبی تھیں۔ تارین بھی کی دیواری کافی ادبی تھیں۔ اس

اطمینان مجرے انداز میں فیکسی کی تجھی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔ " بونهد- يد يهال كيا كرر ما ب- كبيل عمران يرحمله كران مين اس کا باتھ تو نہیں ہے' جولیا نے بربراتے ہوئے کہا۔ میسی چوک سے نکل کر سائیڈ سڑک یہ مڑ گئی تھی جو وسطی شہر کی طرف جاتی تھی۔ کچھ سوئ کر جولیا نے بھی کار موڑی اور پھر اس نے مخصوص فاصله رکه کراس فیکسی کا تعاقب کرنا شروع کر دیا۔ ساراگ انتائی عيار، شاطر اور خطرتاك ايجن تقامه وه بزار أيحيس ركھنے والا انسان تھا اس کئے جولیا انتہائی مخاط انداز میں اس کا تعاقب کر رہی تھی۔ وہ اتفاق سے ہی اسے دکھائی دے کمیا تھا ورنہ شاید اس کی یا کیشیا میں موجودگی کا پہتر نہ چیتنا اور جولیا کوعلم تھا کہ اگر ساراگ اس کے ہاتھ سے نکل کیا تو اسے شہر میں ڈھونڈ نا مشکل ہو جائے گا كونكد وهمسلسل اپنا تهكانه اور ميك اب بدلتا رہنا تھا جس سے اس کی حلاش واقعی مشکل ہو جاتی تھی۔ میکسی شہر کے مختلف راستوں پر ووڑی چلی جا رہی تھی۔ یکھیے جیٹھا ہوا ساراگ انہائی مطمئن تھا۔ جولیا نے چونکہ ماسک میک اپ کر رکھا تھا اس کئے شاید ساراگ

چروں کو آسانی سے بیجیان جائے والا ایجٹ تھا۔ پیچھ ویر تک ٹیکسی مختلف سڑکوں پر دوڑتی رہی پھر ٹیکسی ایک جدید کالونی کی طرف مڑ گئی۔ جولیا بڑے ماہرانہ انداز میں اس کا تعاقب کر رہی تھی اور پھر جب ٹیکسی ایک رہائش گاہ کے گیٹ کے

بھی اے نہیں بھیان سکا تھا حالانکہ وہ میک اپ کے بیچیے چھے

ساتھ ہی جولیا نے ایک بار پھر الٹی قلابازی کھائی اور دوسرے لیے
اس کا جسم شیڈ کے ادبر پہنچ گیا۔ اس کے بعد عمارت کی جہت پر
کہنچنے میں اسے دیر نہ گئی۔ یہ دافع چیرت آنگیز مہارت تھی لیکن جولیا
کی تربیت الی تھی کہ اس متم کی چھلانگیں اس کے لئے کوئی مسلم نہ تھیں۔

حیوت پر سینی بی وہ انتہائی احتیاط سے بھکے بھکے انداز میں جلتی ہوئی سیر حیوت پر سینی اور پھر سیر هیاں اثر کر وہ درمیانی منزل پر آھی اور پھر سیر هیاں اثر کر وہ درمیانی منزل پر آھی اور پھر وہاں موجود سیر هیاں دیکھ کر وہ ینجے اثر تی جلی گئی۔ پہلے بی دریہ میں وہ گراؤنڈ فلور پر پہنچ بھی تھی۔ کوشی میں گہری خاموثی جھائی ہوئی تھی۔ جولیا نے سیر هیاں اثر کر سامنے برآ مدے کی جانب دیکھا لیکن وہال کوئی نہیں تھا۔

کی تیز نظرول نے ایک راستہ ڈھونڈ ہی لیا تھا اور بیہ راستہ ملحقہ ممارت کی چیت اور اس کونھی کی حیبت اور اس کونھی کی حیبت کارت سے جاتا تھا۔ ملحقہ عمارت کی حیبت اور اس کونھی آ دی بھی سات کے درمیان سات فٹ کا فاصلہ تھا اور ظاہر ہے کوئی آ دی بھی سات فٹ لمبی چھانا تگ نہیں لگا سکتا تھا اور اگر لگاتا بھی تو اس حیبت پر اتنا فٹ لمبی چھانا تگ نہیں لگا سکتا تھا اور اگر لگاتا بھی تو اس حیبت پر اتنا زور دار دھا کہ ہوتا کہ یقینا عمارت میں موجود ہر مخص چونک پر تا۔

جولیا نے اس سات نٹ طویل فاصلے کو طے کرنے کا آسان حل تلاش كر ليا تقام المحقد عمارت كي حيار ديواري حيموني تقى ماس کئے جولیا اے آ سانی ہے کراس کر گئی اور پھر وسیع لان سے ہوتی ہوئی وہ عمارت کی سیجیل طرف موجود بانی کے موٹے موٹے یا ٹیول کے ذریعے چند بی کمحول میں حصت پر پہنی ملی۔ حصت کے کنارے یر پہنچ کر وہ کنارے سے چند نٹ نیجے بے ہوئے ایک کھڑ کی کے شید بر آ گئے۔ اس طرح کا شید دونوں کوشیوں کی ہر کھڑ کی پر بنا ہوا تھا لیکن ان شیڈوز کی وجہ ہے فاصلہ صرف ڈیڑھ فٹ کے قریب کم ہوا تھا۔ جولیا نے شید کو دونول ہاتھوں سے تھاما اور نیچے لئک گئے۔ اس کے بعد اس نے اپنے جسم کو جھکونے کے سے انداز میں زور سے جھلایا اور دوسرے کہتے وہ ہوا میں ہی قلابازی کھاتی ہوئی در میانی د بوار کے اور سے گزر کر جھت کے شیڈ تک بھٹے گئی۔ قلابازی کھانے کی وجہ سے اس کا جسم فضا میں اچھل کر جب نیچے کی

طرف آیا تو وہ درمیانی فاصلہ فے کر چکی تھی اور دوسرے کھے اس

کے وونوں ماتھ مطلوبہ کوشی کی کھڑی کے شیڈ پر جم گئے۔ اس کے

جی ہوئی سی اس کی ساری توجہ کرے کی طرف مبذول تھی اس لئے وہ سائیڈ سے ایک لیے ہوئی تھی۔ اس کے سائیڈ سے ایک لیے ہوئی تھا کہ اور طاقتور جسم کے مالک نوجوان کو آئے نہ و کھے سی جو اچا تک سائیڈ سے نکل کر اس طرف آگیا تھا اور جو لیا کو دیوار سے چیکے و کھے کر چونک پڑا تھا۔ ووسرے لیے اس فی جیب سے بھاری وستے والا ریوالور نکالا اور اس کا رخ جولیا کی طرف کر دیا۔

ود كون بوتم" نوجوان نے كرخت ليج بيس كہا اور اس كى اور اس كى طرف و يكھا اور اس كى طرف و يكھا اور يھر وہ خود كو ريكھا اور يھر وہ خود كو ريكھا اور يھر ايك طويل سانس لے كر رہ گئى۔ اى ليم الله اور سازاگ كمرے سے باہر آ گيا۔ نوجوان اور ديوار كے ماتھ چيكى لڑكى كو د كھى كر وہ بھى تھ تھك گيا۔

بات کررہا تھا۔

'ولیں لارڈ۔ میں پاکیٹیا بھی گیا ہوں اور دو گھنٹوں کے بعد میں آپ کو مادام کے بارے میں معلوم کر کے رپورٹ دیتا ہوں۔ آپ بے فکر رہیں۔ میرے ہوتے ہوئے مادام کوکوئی میلی آ نکھ سے مجمی تہیں دیکھ سکے گا۔ اوور' ساراگ بڑے مؤد بانہ انداز میں با تیں کر رہا تھا۔

"سنو- اگر فلاویا کو تہمارے وہاں ہونے کے باوجود کھے ہوا تو اس کی تمام ذمہ واری تم پر عائد ہو گی۔ اب ہر صورت میں تم نے اس کی حفاظت کرنی ہے اور تہمیں اس بات کا بھی خصوصی طور پر خیال رکھنا ہے کہ تہمارے بارے میں فلاویا کو سچھ پیتہ نہ چلے۔ اوور''…… ٹرانسمیٹر ہے ایک بوڑھی لیکن کرخت آ واز سائی دی۔

"آپ بے فکر رہیں لارؤ۔ ہیں مختاط رہوں گا اور ہیں اپنے میک اپ کے ساتھ مسلسل اپنے ٹھکانے بدلتا رہوں گا تا کہ مادام کو کسی بھی صورت میں میری یہاں موجودگی کا علم نہ ہو سکے۔
اوور''.....ساراگ نے کہا۔

' ''ٹھیک ہے۔ جیسے ہی اس کے بارے میں پن چلے کہ وہ کہاں ' ' ۔ ' ٹھیک ہے۔ جیسے ہی اس کے بارے میں پن چلے کہ وہ کہاں ' ہے اور کیا کر رہی ہے جھے فوراً رپورٹ وینا۔ اوور' ،..... لارڈ نے کرخت لیج میں کہا۔

المرد اوور المرد اوور المرد ا

مادام فلاویا نے کمپیسول اچھالتے ہی اپنا سانس روک کیا تھا۔ وہ بہلو کے بل زمین بر اگر کر فورا اچھل کر کھڑی ہوئی اور ساتھ ہی اس نے انتہائی پھرتی سے جیب سے کمپیول نکال کر پھینکا تھا جس کے سی اس سے ژود اثر گیس نکل کر کمرے میں پھیل گئی تھی اور تنيسول کی گیس اس قدر تيز تھی که بارلث اور اس سے ساتھوں کو ووسرا سانس لینے کا موقع بھی مذہل سکا تھا اور وہ بے ہوش ہو کر گر سنے تھے۔ یہی حال ٹائیگر کا بھی ہوا تھا۔ وہ پہاو کے بل جس سائیڈ یر گرا تھا وہاں ایک اور صوفہ بڑا تھا۔ صوفے کے چیجے جانے کی وجہ ے وہ مادام فلاویا کو بے ہوشی کی گیس والا نمیسول بھینکتے نہ دیکھ سکا تھا اس لئے وہ بھی اس کیس کی وجہ ہے نورا بے ہوش ہو گیا تھا۔ مادام فلادیا چند کھے اسی طرح سانس روکے بڑی رہی پھر وہ حیزی سے اٹھی اور اس نے چند کمحوں بعد آ ہند آ ہند سائس لینا شروع كردياراس كا چره اب شے سے سرخ مور باتھا اور وہ انتاكى عصیلی نظروں سے فرش پر الٹے سیدھے پڑے ریٹہ ڈاٹ کے افراد کو دیکھ رہی تھی جو اسے ہلاک کرنے اس کے بیٹھے یہاں پھنے گئے

"مونہد مادام فلا دیا کو ہلاک کرنا تم جیسے بچوں کا کام نہیں ہے' مادام فلا ویا غرائی۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا پھر دہ تیزی سے آگے بڑھی اور اس نے ہارلٹ کا گرا ہوا سائیلنسر لگا ریوالور اٹھا لیا۔ اس نے ہارلٹ کے ساتھ آنے والے مشین گن برواروں پ مشین گن بروارول نے مشین گنوں کے رخ ان کی طرف کے اور ان کی انگلیاں ٹریگروں پر جم گئیں۔ ماوام فلاویا کی نظریں مشین گنوں اور ان کی انگلیاں ٹریگروں پر جم گئیں۔ ماوام فلاویا جیسے ہی انہوں نے مشین گنوں کے ٹریگر دہائے ماوام فلاویا نے پوری قوت سے واکیس مشین گنوں کے ٹریگر دہائے ماوام فلاویا نے پوری قوت سے واکیس جبکہ کولیوں کی بوچھاڑ سے بیخنے کے لئے ٹائیگر نے باکیں سمت بیل چھلانگ لگا دی۔

ان دونوں کے درمیان سے گزرتی ہوئیں صوفے اور بیجے دیوار پر پڑیں۔ اس سے پہلے کہ مثین گن بردار بلیك كر ان پر دوبارہ فائر كرتے مادام فلاویا نے اپی جيكٹ سے كوئی چيز نكائی اور پوری قوت سے مثین گن برداروں كی طرف اچھال دی۔ یہ ایک چھوٹا كہوں تھا جو ہادلٹ کے قریب گر كر بھٹا اور دوسرے لمجے نہ صرف ہادلٹ بكہ اس کے ساتھی بھی انچیل كر بری طرح سے چيختے صرف ہادلٹ بكے ساتھی بھی انچیل كر بری طرح سے چيختے مورث ہادلٹ بكے ساتھی بھی انچیل كر بری طرح سے چيختے مورث بادلٹ بكے ساتھی بھی انچیل كر بری طرح سے چيختے مورث بادلٹ بكہ اس كے ساتھی بھی انچیل كر بری طرح سے چيختے مورث بادلٹ بكہ اس كے ساتھی بھی انچیل كر بری طرح سے چيختے ہوئے۔

یں نے لیا۔ دوسرے کم بحل سی جمکی اور ہارات نے طلق کے بل مخیفتے ہوئے آئکھیں کھول ویں۔ مادام فلاویا نے انتہائی ماہرانہ انداز میں خبخر مار کر اس کا ایک کان آڑا دیا تھا اور تکلیف کی شدت ہے ہاراٹ کو فورا ہوش آ گیا تھا۔

ہوش میں آتے ہی ہارات نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کیکن دوسرے لیے اسے معلوم ہو گیا کہ وہ کری پر جکڑا ہوا ہے اور پھر اس کی نظریں مادام فلادیا اور اس کے ہاتھ میں موجود خون آلود خخر پر برای تو اس نے بے اختیار ہونے بھینے لئے۔ اس کے کئے ہوئے کان سے خون نکل رہا تھا اور نکلیف کی وجہ سے اس کا جسم بری طرح سے کانپ رہا تھا اور پھر اس کی نظریں اپنے ساتھیوں پر برای تو وہ بری طرح سے چونک پڑا۔ اس کے ساتھیوں کے سروں بھی کولیاں ماری گئی تھیں اور ان کے گردخون کا تالاب بنا ہوا تھا۔ میں کولیاں ماری گئی تھیں اور ان کے گردخون کا تالاب بنا ہوا تھا۔ میں کولیاں ماری گئی تھیں اور ان کے گردخون کا تالاب بنا ہوا تھا۔ میں کولیاں ماری گئی تھیں اور ان کے گردخون کا تالاب بنا ہوا تھا۔ میں کری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔

" وہی جوتم میرے ساتھ کرنے آئے تھے' مادام فلاویا نے سرد کیج میں کہا۔

"اوہ-تم نے میرے تینوں ساتھیوں کو مونیاں مار وی ہیں کیکن میں سب ہوا کیسے ہے۔تم نے کیا پھینکا تھا کہ ہمیں دوسرا سائس کینے کا بھی موقع نہیں ملا تھا اور ہم بے ہوش ہو مسلے تھے"..... ہارات سنے بری طرح سے سر مارتے ہوئے کہا۔ فائر نگ کرنی شروع کر دی۔ اس نے ان نتیوں کے سروں میں سے اور وہ سے ان نتیوں کو پھڑ کنے کا بھی موقع ننه ملا اور وہ وہ وہیں ساکت ہو گئے۔

تین افراد کو گولیاں مار کر مادام فلاویا تیزی سے مزی اور ٹائیگر

کے قلیف کے ایک اور کمرے میں تھتی چلی گئی۔ چند کموں کے بعد
وہ کمرے سے باہر آئی تو اس کے ہاتھ میں ایک چادرتھی جے وہ
پھاڑ کر ری کی طرح بل دے رہی تھی۔ مادام فلاویا نے ہارات کا
سائیلنسر لگا ریوالور اپنی پیٹی میں اُڑس لیا تھا۔ وہ آگے بڑھی اور اس
نے نہایت ماہرانہ انداز میں ہارات کے ہاتھ پاؤں باندھنے شروع
کر وہیے۔

اس کے ہاتھ ہاؤں ہاندھ کر وہ ٹائیگر کی طرف ہوھی اور اس نے باتھ ہاؤں ہائدھ کر وہ ٹائیگر کی طرف ہوھی اور اس نے بائیگر کو بھی جگڑ دیا۔ اس نے ٹائیگر کو صوفے کے بیجھیے چھوڑا اور ایک بار چھر بندھے ہوئے ہارك كے باس آگئ اور بھر اس نے جھک کر بھاری بھر کم ہارلٹ کو دونوں ہاتھوں سے يوں افعا ليا جيسے ہارلٹ كا كوئی وزن ہی نہ ہو۔

مادام فلاویا نے ہارات کو اٹھا کر ایک کری پر بٹھایا اور پھر اس کے جسم نے لگتی ہوئی رسیوں سے اسے کری سے ہاندھنے لگی۔ چند ہی کھوں کے بعد ہارات کری پر جکڑا ہوا تھا۔ اب اگر اسے ہوٹ بھی آ جاتا تو وہ اپنی جگہ سے حرکت نہیں کر سکتا تھا۔ مادام فلادیا نے جیکٹ کی اندرونی جیب سے ایک تیز وہار والانتجر نکال کر ہاتھ

کر کہا۔

"میں تہہیں پہلے بھی بتا چکا ہوں۔ برنس سکرت ہم کمی کونہیں بتاتے"..... ہارات نے جوابا غراہت بھرے لیجے میں کہا۔
"دیکھو ہارات، تم میرے بارے میں شاید کھے نہیں جائے۔
میں پالینڈ کے مادام سینڈیکٹ کی جیف ہوں۔ میں اپنے سامنے آنے والے شکار کو چیر پھاڑ دیتی ہوں۔ ابھی تو میں نے تہارا صرف ایک کان اُڑایا ہے اگر تم نے سیدھی طرح میرے سوالوں کے جواب نہ دیئے تو میں تمہاری ہوئی ہوئی الگ کر دوں گئے"۔ مادام فلاویا نے کہا۔

" بونبد میراتعلق ریڈ ڈاٹ ہے۔ ہے۔ ریڈ ڈاٹ کے ارکان کی زبان کھلوانا نامکن ہے۔ بھے پرتمہارا کوئی بھی تشدد کارآ مدنہیں ہوسکا۔ تم میری بوئی بوئی بھی کر دو تب بھی میری زبان نہیں کھلے گی۔ تمہارے لئے اتنا بی کانی ہے کہ ریڈ ڈاٹ کو تمہیں ہلاک کرنے کا ٹاسک دیا گیا ہے اور ریڈ ڈاٹ تمہارے بیجے تمہیں ہلاک کرنے کا ٹاسک دیا گیا ہے۔ یہ مت سجھنا کہ میں مہاں اکیلا ہوں۔ اگرتم نے بیجھے ہلاک کر دیا تو اس سے ریڈ ڈاٹ کوکوئی فرق نہیں پڑے گا۔ میری جگہ تہیں ریڈ ڈاٹ کا دوسرا کلر ڈھونڈ نکالے گا اور تم پر اس دفت تک حملے ہوتے رہیں گے جب تک تمہارا خاتمہ نہیں ہو جاتا۔ ریڈ ڈاٹ یہ طے کر کے آئی ہے کہ تمہیں پاکیشیا سے نئر قال دوسرا کل دوسرا کار دوست کہا کہ خلے ہوئے رہیں گے جب تک تمہارا خاتمہ نہیں ہو جاتا۔ ریڈ ڈاٹ یہ طے کر کے آئی ہے کہ تمہیں پاکیشیا سے زندہ نہیں جانے دیا جائے گا دوسرا کی دوست کہا کہ میں باکھ میں ندہ نہیں جانے دیا جائے گا " ریارات نے انتہائی درشت کہا میں اللے میں دیدہ نہیں جانے دیا جائے گا " ریارات نے انتہائی درشت کہا میں

''پرائی کمپیول۔ اس کمپیول میں ایسی گیس بھری ہوئی تھی جو سانس لیتے ہی دماغ کی رگیں جام کر دیتی ہے۔ اگر میں فوری طور پر تم پر کمپیول نہ کھیے گولیوں سے اُڑا چکے ہوتے''۔ مادام فلاویا نے کہا۔

"اور وہ تہارا ساتھی۔ وہ کہاں ہے جو تھوڑی در پہلے تہارے ساتھ کھڑا تھا"..... ہاراٹ نے عصیلے کہے میں کہا۔ وہ اپنا جسم بری طرح سے ہلا رہا تھا جیسے وہ اپنی طاقت سے رسیاں توڑنے کی کوشش کر رہا ہو۔

''وہ جہاں بھی ہے۔ اس کی قکر چھوڑ و اور اپنی فکر کرو ہارائ۔
اب تہاری بھلائی اس میں ہے کہ میں تم ہے جو پوچھوں اس کا
شیک ٹھیک جواب وسیت جائے۔ ورنہ……'' مادام فلا ویا نے ائتائی سرد
لیج میں کہا اور خون آلود خخر اس کی آمجھوں کے سامنے لہرائے
لیج میں کہا اور خون آلود خخر اس کی آمجھوں کے سامنے لہرائے
لیگی۔ اس کا انداز ایبا تھا جیسے ہارائ نے آگر اس کے سوالوں کا
جواب نہ ویا تو وہ اس خخر سے واقعی ہارائ کو چر کر رکھ دے گ۔

جواب نہ ویا تو وہ اس خخر سے واقعی ہارائ کو چر کر رکھ دے گ۔

"کیا جائی ہوتم"…… ہارائ نے خود کو سنجالتے ہوئے
سیاٹ لیج میں کہا۔

''کیا تم یہاں دافعی مجھے ہلاک کرنے آئے تھے'…… مادام فلا دیا نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔ ''ہال''…… ہارنٹ نے بغیر کسی تر دو کے جواب دیا۔ ''ہونہہ۔ کس نے بھیجا ہے تمہیں یہال''…… مادام فلا دیا نے غرا سائیڈیں ٹوٹ جائیں گی جن کے ساتھ رسیال بندھی ہوئی تھیں لیکن اس کا ریہ خیال غلط ٹابت ہوا۔ کری بے حد مضبوط تھی اور گرنے کے با وجود نه ٽُو ئي ڪئي۔

ہارک کے چرے یر شدید غصہ اور پریشانی کے تار ات انجر آئے تھے وہ بار بار کری کو احیالنے کی کوشش کر رہا نیکن کسی بھی طرح وه النيخ متصد مين كامياب مد بهو سكا تحا چند كمحول بعد مادام فلاویا پلاسٹ کی ایک بوتل کے کر وہاں آ گئی جس میں کیروسین آ کل تھا جبکہ اس کے دوسرے ہاتھ میں ماچس کی ڈبیر تھی۔

" دہمہیں مادام فلاویا نے باندھا ہے مارلٹ میم سیجھ بھی کر لوخود کواس گرفت ہے آ زاد نہیں کراسکو گئے"..... بارلٹ کو کری سمیت گرے دیکھ کر مادام فلادیا نے اس کے قریب آتے ہوئے سخت کھیے میں کہا۔ اس کے ہاتھ میں کیروسین آکل کی بول دیکھ کر ہارکٹ کا رنگ بدل گیا۔

''اس بوتل میں مجھے کیروسین آئل ملا ہے۔ زیادہ تو مہیں ہے کیکن حمہیں زندہ جلانے کے لئے کافی ہے ۔.... مادام فلادیا نے بڑے مطمئن کیج میں کہا اور اس کے کیج میں چھپی ہوئی سفا کی محسوں کر کے ہارات بری طرح سے دہل گیا۔

"" تم یا گل تو نہیں ہو۔ کیا تم کی چھے زندہ جلاؤ گ'۔ ہارک نے حلق کے بل دھاڑتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ اگر تم اپنی زبان کھولنے پر آمادہ ہوتو میں اپنا پروکرام

"توتم تہیں بتاؤ کے کہ مہیں میری ہلاکت کے لئے کس نے ہائر کیا ہے''۔ مادام فلاویا نے غراتے ہوئے کہا۔

ورنہیں۔ قطعی نہیں''.... ہارات نے کرخت کہے میں کہا۔ "اس مختجر سے اگر میں تمہاری بوٹی بوٹی بھی الگ کر دوں تو تم کچھ نہیں بتاؤ گے۔ یہ مجھے معلوم ہے لیکن جب میں شہیں زندہ جلاؤل گی اور تمہارا روال روال خطے گا تب میں دیکھوں گی کہتم كب تك ايني زبان بند ركية مؤ"..... مادام فلا ديا ني كها تو بارلث بری طرح سے چونک پڑار

" كك كك- كيا مطلب- تم مجھے زئدہ آگ ميں جلاؤ كي"۔ بارلث نے زندہ جلنے کا س کر قدرے پریشانی کے عالم میں کہا۔ " ال - اور ميري بات كالمطلب الجفي تهبيل معلوم مو جائے گا۔ رکو ایک منٹ' مادام فلاویا نے کرخت کہج میں کہا اور مو کر تیز تیز چلتی ہوئی ٹائیگر کے فلیٹ کے کین کی طرف برھتی چلی گئے۔ اس کے جاتے تی ہارکٹ نے ایک بار پھر خود کو رسیوں سے آ زاد کرنے کی کوشش شروع کر دی لیکن ماوام فلاویا نے اسے اس قدر مہارت سے باندھا تھا کہ وہ ایک بھی ری وصلی ندکر یا رہا تھا۔ جب باركث في ويكفا كدرسيال وهيلى تبين مورين تواس في ايناجم سائیڈ کی طرف جھکا لیا۔ اس سےجم کے وزن سے کری سائیڈ میں ا كر كئى۔ اس كا خيال تھا كەكرى كرنے سے اس كے بائے يا چر

کھول کر اس نے تیلی نکالی اور ایک بار پھر زہر ملی نظروں سے ہارات کی طرف و کیھنے گئی۔

، "اب بھی وقت ہے ہاراٹ۔ اپنا مند کھول وو ورند....." مادام قلا ویا نے کہا۔

آد مجھے سیجے نہیں معلوم۔ فار گاڈ سیک۔ مجھے سیجے نہیں معلوم کہ تہراری ہلاکت کا ٹاسک کس نے دیا تھا۔ میں ریڈ ڈاٹ کا گلر ہوں اور ہم ای پر عمل کرتے ہیں جس کا چیف ہمیں تھم دیتا ہے''۔ ہارات نے چیختے ہوئے کہا۔

" " میں کیسے مان لوں کہتم میری ہلاکت کا ٹاسک وینے والے کو نہیں جانتے" ما دام فلا دیا نے عصیلے سلیج میں کہا۔

" میرے پاس اس وقت آئی بات کو ثابت کرنے کے لئے کوئی جوت نہیں ہے لئے کوئی جوت نہیں ہے لئے کائی جات کو ثابت کرنے کے لئے کوئی میں جوت نہیں ہیں جیف سے تمہارے سامنے بات کرسکتا ہوں۔ میں چیف سے اس انداز میں بات کروں گا کہ تمہیں خود ہی میری باتوں پر یقین آ جائے گا کہ میں جے کہہ رہا ہوں " ہاراٹ نے کہا۔

''اوے۔ اب میہ بتاؤ۔ اسپینے چیف سے تم کیسے رابطہ کرو گے۔ ٹرانسمیٹر پر یا پھرسیل فون سے''۔۔۔۔، مادام فلادیا نے کہا۔ ''میرا رابطہ چیف سے ٹرانسمیٹر پر ہوتا ہے''۔ مارلٹ نے ای انداز میں کہا۔

"کہاں ہے شرائسمیر ۔ کیا تہاری جیب میں ہے" مادام

بدل سکتی ہون ورنہ.... ' مادام فلادیا نے کہا اور ساتھ ہی اس نے مارچس کی ڈبیہ جیب میں ڈال کر کیروسین آئل کی بوتل کھولنی شروع کر دی۔ جیسے ہی بوتل کا ڈھکن کھلا ہاراٹ کی ناک میں کیروسین آئل کی بوکا بھی کیروسین آئل کی بوکا بھی کیروسین آئل کی بوکا بھی کا سائگرایا۔

"" میں سب ٹھیک نہیں کر رہی مادام فلادیا۔ مجھے زندہ جلا کر مہیں اس کا بھیا تک خمیازہ بھگتنا پڑے گا۔ ریڈ ڈاف تم سے میری ہلاکت کا بھیا تک انتقام لے گی اور تمہیں ریڈ ڈاف سے بہنے کے لئے کہیں پناہ نہیں ملے گئ" ہاراٹ نے حلق کے بل دھاڑتے ہوئے کہا۔

''اس وقت موت تمہارے سر پر کھڑی ہے ہارائ۔ بھیا تک موت۔ سوچو جب تم زندہ حالت میں آگ میں جلو گے تو تمہارا کیسا حشر ہوگا۔ تم نے شاید ہی اس قدر تکلیف دہ موت کا تصور کیا ہو'۔۔۔۔ ماوام فلاویا نے کہا اور اس نے بوتل سے ہارائ کے جسم پر کیروسین آئل ڈالنا شروع کر دیا۔ ہارائ بری طرح سے چیخے لگا کیروسین آئل ڈالنا شروع کر دیا۔ ہارائ بری طرح سے چیخے لگا کیروسین مادام فلاویا کواس کی چیوں کی کوئی پرواہ نہیں تھی۔

"کروسین آئل ڈالنے پر بی تم نے تو چینا چلانا شروع کر ویا ہارف ۔ ابھی تو آگ لگانی باتی ہے "..... مادام فلاویا نے سرد لہج میں کہا اور اس کا سرد لہج میں کہا اور اس کا سرد لہج میں کہا اور اس کا سرد لہج من کر ہارات بری طرح سے کانپ اٹھا۔ مادام فلاویا نے بوتل خالی کر کے ایک طرف اچھال دی اور پھر اس نے جیب میں رکھی ہوئی ماچس کی ڈبید نکال لی۔ ماچس کی ڈبید

نے پکھ سوچ کر کہا۔

"ولل لل ليكن" بارات نے بكلاتی ہوئی آ واز میں كہا۔
"جو كہدرى ہول وہى كرو اور پھر استے انداز میں ال سے
بوچھوكد ميرى بلاكمت كا اسے كس نے ٹاسك دیا تھا اور اسے كيے
معلوم ہواكہ ميں پاكيشيا ميں موجود ہوں" مادام فلاویا نے كہا
اور اس نے ٹرائسمیٹر كا بٹن پرلس كر كے اسے آن كر كے باراث

"اگرتم فی کوئی حالائ کی تو اپنی موت طے سمجھنا"..... ہادام فلادیا نے کہا اور ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر ماچس کی ڈبیہ نکال لی۔ ڈبیہ کھول کر وہ سیدھی ہوگئی اور ماچس کی ایک تیلی نکال کر اس نے ماچس کی سائیڈ پر موجود مسالے پر رکھ دی تا کہ وہ اسے جلا کر فورا جلتی ہوئی تیلی ہارائ پر بھینک سکے۔

"تیلو ہیلو۔ کے ون کالنگ فرام پاکیشیا۔ ہیلو "..... ہارائٹ نے تیز آ داز میں کال دیتے ہوئے کہا۔ یہ خصوصی ساخت کا فرانسمیر تھا جس میں مائیک اور اسپیکر ایک ساتھ لگے ہوئے تھے اس لئے اس کا بٹن پریس کرنے اور بار بار اودر کہنے کی ضرورت نہیں پرلی تھی۔ کا بٹن پریس کرنے اور بار بار اودر کہنے کی ضرورت نہیں پرلی تھی۔ "دیس چیف ائٹڈ تگ یوئی۔ شرائسمیر سے ایک غراہت بھری آ داز بنائی وی۔

" ارك بول رہا ہوں چيف" ہارك نے كہا۔ " ليس كيا ربورث ہے" چيف نے بوچھا۔ فلادیا نے پوچھا۔

''ہاں۔ اسپے ساتھوں اور چیف سے رابطے میں رہنے کے لئے جھے ٹراسمیٹر اپنے ساتھ رکھنا پڑتا ہے'' ہارات نے کہا تو ماوام فلا دیا نے اثبات میں سر ہلایا اور اس نے تیلی واپس ڈبیے میں ڈالی اور ڈس نے تیلی واپس ڈبیے میں ڈالی اور ڈس اپن جیس کی اور اس کے لباس کی خلاقی لین جیب میں رکھ کر ہارات پر جھک گئی اور اس کے لباس کی خلاقی لین جیس ایک چیوٹا کی خلاقی جیدٹر آسمیٹر تھا۔ ٹراسمیٹر کی ساخت دیکھ کر ماوام فلاویا سمجھ گئی کہ یہ لا نگ رہ ٹی ٹراسمیٹر سے۔

"اسینے چیف کی فریکوئسی بتاؤ"فلاویا نے کہا۔

''میری یہاں آنے سے پہلے چیف سے بات ہو کی تھی۔ ابھی تک ٹرانسمیٹر پر چیف کی ہی فریکوئٹسی ایڈ جسٹ ہے۔تم ٹرانسمیٹر آن کر کے کال دو تو تہاری چیف سے بات ہو جائے گ' رہارک نے کہا۔

" و گذشور میں فرانسمیٹر آن کرتی ہوں۔ چیف کوتم کال دو گے اور سنور جو میں تم سے کہوں گی تم چیف سے وہی بات کرو گے ورنہ تہہیں میرے ہاتھوں زندہ جلنے سے کوئی نہیں بچا سکے گا'۔ مادام فلاویا نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

"کک کک کیا کہوں میں چیف سے۔ بولو' ہارلٹ نے بھلاتے ہوئے کہا۔

"اس سے کہنا کہ تم نے مجھے ہٹ کر دیا ہے"..... ماوام فلاویا

WJ

k

ہاڑ کے اور انہیں ٹائیگر کی رہائش گاہ کے پاس بلا لیا۔ جیسے ہی مقالی بدمعاش یہاں بینچ میں نے ٹائیگر کی رہائش گاہ کا دروازہ بم مار کر اُڑایا اور تینوں بدمعاشوں کے ساتھ اندر داخل ہو گیا۔ ٹائیگر اور مادام فلاویا ایک کمرے میں موجود تھے۔ انہیں دیکھتے ہی میں نے مقامی بدمعاشوں کو فائرنگ کرنے کا بھم دیا تو انہوں نے میں میرے ساتھ مل کرمشین گول سے مادام فلاویا اور ٹائیگر پر گولیوں کی بوچھاڑ کر دی۔ دونوں گولیوں سے بھائی ہو گئے ہیں اور اب ان کی بوچھاڑ کر دی۔ دونوں گولیوں سے بھائی ہو گئے ہیں اور اب ان کی لائیس میرے قدموں میں بڑی ہیں'' ہارائ نے تفصیل کی لائیس میرے قدموں میں بڑی ہیں'' ہارائ نے تفصیل کی لائیس میرے قدموں میں بڑی ہیں'' ہارائ نے توسیل کی لائیس میرے قدموں میں بڑی ہیں'' ہارائٹ نے تفصیل کی لائیس میرے قدموں میں بڑی ہیں'' ہارائٹ نے تفصیل کی لائیس میرے قدموں میں بڑی ہیں'' ہارائٹ نے توسیل کی لائیس میرے قدموں میں بڑی ہیں'' ہارائٹ نے توسیل کی لائیس میرے قدموں میں بڑی ہیں'' ہارائٹ کے توسیل کی لائیس میرے قدموں میں بڑی ہیں'' ہارائٹ کے توسیل کی لائیس میں کیا ہوگے گا

''ہاں پوچھو کی اپر چھنا جا ہتے ہو''..... چیف نے فراخ دلی سے کہا۔

" چیف کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ مادام فلادیا کو بلاک کرنے کا ٹاسک ریڈ ڈاٹ کو کس نے دیا تھا" ہارلٹ نے اس انداز میں " ٹارگٹ ہٹ ہو گیا ہے چیف۔ میں نے مادام فلاویا کو ہلاک کر دیا ہے" ہارکٹ نے مادام فلاویا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو ماچس کی تیلی لئے اس کے سر پر موست بن کر کھڑی تھی۔ " گڈشو۔ کیسے ہٹ کیا ہے اسے۔ مجھے تفصیل بتاؤ" چیف نے مسرت بھرے لیجے میں کہا۔

''آپ نے مادام فلا دیا کے ٹارگٹ کے لئے تھری کلرز کو پاکیشیا بھیجا تھا جیف۔ ہم مینوں نے پاکیشیا بھیجا تھا جیف ہے معلومات ملی تھیں کہ پاکیشیا میں قلادیا کی خلاش شروع کر دی تھی۔ مجھے معلومات ملی تھیں کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام کرنے دالے علی عمران اور اس کے شاگرد ٹائیگر نے مادام فلادیا کو پالینڈ میں ناکوں بیخ چبوا دیئے شاگرد ٹائیگر نے مطابق مادام فلادیا پاکیشیا آ کر عمران اور ٹائیگر سے انقام لینا چاہتی تھی۔ مطابق مادام فلادیا پاکیشیا آ کر عمران اور ٹائیگر سے انقام لینا چاہتی تھی۔ مطابق مادام فلادیا پاکیشیا آ کر عمران اور ٹائیگر سے انقام لینا وہان ضردر کی شمرانی کروں۔ مادام فلادیا، ٹائیگر سے انتقام لینے دہاں ضردر کی شمرانی کروں۔ مادام فلادیا، ٹائیگر سے انتقام لینے دہاں ضردر

چنانچہ میں نے ٹائیگر کی رہائش گاہ کے بارے میں معلومات حاصل کیں اور بھر اس کی رہائش گاہ کی گرانی کرنی شروع کر دی۔ جھے دی گئی ٹی ٹی ٹی ٹی ٹائیگر کی رہائش گاہ کی گرانی کرنی شروع کر دی۔ مجھے دی گئی ٹیپ سی ٹائیگر کی رہائش گاہ آ کیپنی تھی۔ میں چونکہ اکیلا تھا۔ اگر میں مادام فلا دیا کو ہلاک کرنے اس کے سامنے جاتا تو وہ مجھے ڈاج وے کرنگل سکتی تھی اس کے میا منے جاتا تو وہ مجھے ڈاج وے کرنگل سکتی تھی اس لئے میں نے فورا اپنی مدد کے لئے ایک مقای گروب کے تین افراد

سی سیس سیجھ کے تم ' چیف نے کر خت کہ میں کہا۔ ''لیں چیف میں سیجھ کیا۔ آپ مجھے اس پارٹی کے بارے میں نہیں بتانا جائے ہیں' ہارلٹ نے کہا۔

" ہال۔ مجھے معلوم ہوتا تو مجھی میں حمہیں یارتی کے بارے میں نه بتاتا ليكن حقيقت بدب كه ماوام فلاويا كوكون بلاك كرانا جابتا تھا یہ مجھے ہمی معلوم نہیں ہے۔ مجھے سیلائٹ فون سے ایک کال آئی تھی اور میرے خصوصی نمبر پر مادام فلادیا کی ایک تصویر ٹرانسفر کی گئی تھی اور کہا گیا تھا کہ اس لڑکی کا تعلق پالینڈ سے ہے اور یہ ان ونوں کسی مشن پر یا کیشیا سینچی ہوئی ہے اس کئے ریڈر ڈاٹ اسے پاکیشیا میں بلاک کر وے۔ نامعلوم یارٹی نے ریڈ ڈاٹ کے ا کاؤنٹ میں چونکہ بھاری معاوضہ ٹرانسفر کیا تھا اس گئے میں نے رید ڈاٹ کے چیف ہونے کے ناطے یہ ٹاسک لے لیا تھا اور تھری کلرز کو یا کیشیا رواند کر دیا تھا تا کہ مادام فلاویا کو ہر ممکن طریعے سے ہلاک کیا جا سکے ' چیف نے کہا تو ہارلٹ، مادام فلاویا کی طرف استنبامیہ نظروں سے و مکھنے لگا۔ مادام فلاویا نے بھی ہونت جھینج کئے۔ چیف کی باتوں سے اسے پیتہ چل حمیا تھا کہ وہ مجمی یہ نہیں جانتا كداس بلاك كرنے كا ريد ذاك كوكس نے ٹاسك ديا تھا۔ ریر ذات کا مقصد ٹارگٹ کلنگ سے تھا اور بیشظیم معاوضے کے کئے کسی کو بھی ہلاک کر سکتی تھی اور مادام فلاویا کے معالمے میں بھی اليها ہی ہوا تھا۔ " در کیا مطلب-تم بیسب کیول پوچھ رہے ہو' چیف نے چونک کر کہا۔

مسوری چیف۔ آپ نے جمیں مادام فلاویا کے بارے میں بریفنگ دی تقی که مادام فلاویا انتبائی خطرناک اور تیز لیڈی ایجنگ ے جس كا آسانى سے ہاتھ آنا نامكن ب اى لئے آپ نے مادام قلاویا کی ہلاکت کے لئے ریر ڈاٹ کے تین ارکان یہاں بھیجے تھے تا کہ وہ کسی بھی صورت میں یا کیشیا ہے بچ کر ند جا سکے۔ اے میں نے ہلاک تو کر دیا ہے لیکن اس کے چبرے یر انتہائی معصومیت ہے اور وہ ایک عام می لڑکی لگ رہی ہے۔ وہ آسانی سے میرے باتھوں اسنے انجام کو پہنچ گئ ہے۔ جھے سمجھ نہیں آ رہا ہے کہ اس معصوم لڑکی کو اس قدر خطرناک اور تیز کیوں قرار دیا گیا تھا اور وہ كون ہوسكتا ہے جس نے اس معصوم لؤكى كو ہلاك كرنے كا ريد دات كو ثامك ديا تفائى بارات في مسلس بولت بوس كبا-اس کی بات سن کر ماوام فلادیا نے یوں سر بلایا جیسے ہارات کی باتوں سے وہ مطمئن ہو کہ وہ ٹھیک انداز میں بات کر رہا ہے۔ ودہمیں اس سے کوئی سروکار شیس ہونا جاہے ہارات کہ مادام فلاویا معصوم ہے یا خطرناک۔ ریمر ڈاٹ کو اس کی ہلاکت کا ٹاسک ویا عمیا تھا اور اس کے لئے رید ڈاٹ کے سیش اکاؤنٹ میں بھاری معاوضه بھی شرانسفر کیا گیا تھا۔ ہمیں آم کھانے سے مطلب ہے پیڑ

فلاویا نے چنر کھے توقف کے بعد یو حمار

"فین نے یہ سب تہارے کئے پر کہا ہے۔ اب تم بناؤی میں کیا کروں۔ اگر چیف کو پتہ چلا کہ میں نے اسے غلط رپورٹ دی ہے تو میرے ساتھ ساتھ جھے بھی ہلاک تو میرے ساتھ ساتھ جھے بھی ہلاک کر دیں گے۔ چیف انہیں فوری طور پر میرے ڈیتھ آرڈرز جاری کر دیں گے۔ چیف انہیں فوری طور پر میرے ڈیتھ آرڈرز جاری کر دے گا'…… ہارلٹ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ کر دے گا' …… ہارلٹ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ "اب میں تہاری ایک ہی طریقے سے مدد کرسکتی ہوں' ۔ مادام فلاویا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" كيي - جلدى بتاؤ"..... بارك في كهار

"میں تہہیں تہارے ساتھیوں کے ہاتھوں ہلاک ہونے سے
بچانے کے لئے اپنے ہاتھوں ہلاک کر دیتی ہوں تاکہ تہارا چیف
تہارا ڈینھ آرڈر جاری نہ کر سکے اور تہارے ساتھیوں کو تہہیں
ہلاک کرنے کی کوشت نہ اٹھائی پڑے "..... مادام فلا دیا نے مسکراتے
ہوئے کہا تو ہارلٹ کے چیرے پر ایک بار پھر خوف کے تاثرات
نمایاں ہو گئے۔

''تم مجھے زندہ چھوڑ دو۔ تہاری جگہ میں کسی اور کو بلاک کر کے اس کی لاش پر تہارا میک اپ کر دول گا اور پھر اس کی تصوریں اتار کر چیف کو بھیج دول گا'…… ہارلٹ نے کہا۔ "آئیڈیا تو اچھا ہے لیکن ……'' مادام فلا ویا نے جان بوجھ کر اپنا فقرہ ادھورا چھوڑتے ہوئے کہا۔ ''نو کیا آپ کو میر بھی نہیں معلوم کہ مادام فلا دیا کو ہلاک کرائے دالا کون سہے'' ہارلٹ نے مادام فلا دیا کے اشارے پر پوچھا۔ ''میں تہہیں بتا چکا ہول ناسنس کہ جھے سیطلائٹ فون سے کال کی گئ تھی۔ کال کرنے والے نے نہ میرا نام پوچھا تھا اور نہ اپنا نام بتایا تھا'' چیف نے غرا کر کہا۔

"لیں چیف سوری چیف اب میرے لئے کیا تھم ہے"۔ بارلٹ نے سمے ہوئے لہج میں کہا۔

" بہلے تم مجھے مادام فلادیا کی لاش کی تصویر میں بھیجو بھر میں تہمیں بتاتا ہوں کہ تہمیں کیا کرنا ہے "

"لیں چیف۔ میں ایک شخشے میں تصویریں کیبیوٹر میں لوڈ کر کے آپ کو بھواتا ہول! ہارات نے کہا تو چیف نے اوے کہ کر رابط فتم کر دیا۔

"مونبد تو ریڈ ڈاٹ کو صرف معاوضے سے مطلب ہوتا ہے۔ تم لوگوں کو اس بات کی کوئی پرواہ نہیں ہوتی کہ کسے ہلاک کرنا ہے اور ہلاک کرنے والے کا ٹاسک حمہیں کس نے دیا ہے "..... مادام فلادیا نے غرا کر کہا۔

" ہاں۔ بدریر ڈاٹ کا اصول ہے کہ معاوضہ ملنے پر پارٹی کے بارے میں کوئی بوجھ چھ جھے ہیں کی جاتی " ہارلث نے کہار اس کے میں کوئی بوجھ کے میری ہلاکت کی یقین دہانی کرا وی ہے۔ اب میری مسنح شدہ لاش کی تصویریں کیسے جھواؤ گئے " مادام

UJ

ہے لیکن میں تم اکیلے کے بس کی بات نہیں ہوں اس کئے مجھے ہلاک کرنے کے لئے تم تیوں کو ایک ساتھ مجھ پرحملہ کرنا پڑے گا اور مجھے یقین ہے کہ وہ تمہاری بات ضرور مان جائیں گئے'۔ مادام

" لل لل الليكن ، باركث ني خوف سے كہنا حايا ... ''اگر حمهیں اپنی جان پیاری ہے تو جیسا کہہ رہی ہوں ویسا ہی تحرو ورنه.....'' ما دام فلاویا نے سرد کہتے میں کہا اور ایک بار پھراس نے ماچس کی تیلی ڈبید کی سائیڈ سے لگا کی جیسے وہ تیلی جلا کر ابھی اس پر بھینک دے گی۔

"رر ـ رر ـ ركو ميس كرتا جول ان سے بات"..... بارك نے تخوف سے چیختے ہوئے کہا تھ مادام فلادیا کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آ

'' پہلے مس سے بات کرو گئے'…… مادام فلادیا نے ٹراکسمیٹر اٹھاتے ہوئے کہا۔

" كارثر سے " بارك في موت معينية موسع كها .. '' فریکوئنسی بتاؤ اس کی''..... مادام فلاویا نے کہا تو ہارکٹ ب بھی کے عالم میں اسے کارٹر کی فریکوئنسی نتانے نگا اور مادام فلاویا ال كى بنائى مونى فريكوتنسى شرائسميلرير الدجست بمرنا شروع مو كى .. ' ولل لل ۔ لیکن کیا'' ہاراٹ نے ہکلاتی ہوئی آواز میں

"اگرتم حاجة بوكه مين تمهين واقعي زنده جيمور رول تو مجھے اینے باتی ساتھیوں کے بارے میں بٹاؤ۔ ان کے نام اور وہ اس ونت کہاں کہاں موجور ہیں' مادام فلاویا نے کہا۔

"ان میں سے ایک کا نام کارٹر اور دوسرے کا روگرٹ ہے لیکن وہ کہاں ہیں یہ مجھے معلوم نہیں ہے۔ جیسا کہ میں نے تمہارے سامنے چیف کو جنایا ہے کہ ہم الگ الگ تہمیں حلاش کریں گے اس لئے میں نہیں جانتا کہ اس وقت کون کہاں ہے' ہارات نے

'' تمہارا آپس میں رابطہ تو ہوگا''..... مادام فلاویا نے کہا۔ " الله الله والراس سے ای ٹراسمیٹر سے رابطہ کرتے میں '.... ہارات نے کہا۔

وو گر شو۔ اب تم ایک اور کام کرؤ '..... مادام فلاویا نے مسكراتے ہوئے كہا۔

"كيا"..... بارك نے ہون چباتے ہوك كہا۔ اس نے زندگی میں خود کو اتنا بے بس بھی نہیں یایا تھا جتنا وہ اس وقت مادام فلاویا کے سامنے تھا۔

موقع ان دونوں کو باری باری کال کرد اور انہیں میرے بتائے ہوئے ایک سے پر بلاؤ۔ ان سے کہنا کہتم نے مجھے ٹرکس کر لیا

بھولوں کا گلدستہ، کھل، جوس، خشک میوہ جات اور جو کھے بھی ملتا ہو کافی تعداد میں لیتی آئے''.....عمران نے کہا تو صفدر بے اختیار مسکرا ویا۔

''کوں بیسب کس لئے''……صفرر نے مسکراتے ہوئے کہا۔
''کیار ہونے کا کہی تو فائدہ ہوتا ہے بیارے بھائی۔ اچھا خاصا
ریسٹ مل جاتا ہے اور عیادت کے لئے آنے والوں کا لایا ہوا
سامان بھی وافر تعداد میں مل جاتا ہے جو بھلوں اور جوس کی شکل
میں بھی ہوتا ہے اور کھانے پینے کی دوسری چیزوں کی شکل میں بھی
اور بعض اوقات متمول افراد جاتے جاتے اچھی خاصی رقم بھی دے
جاتے ہیں کہ مریض اپنی مرضی سے جو چاہے منگوا لے۔ رقم ہاتھ
جاتے ہیں کہ مریض اپنی مرضی سے جو چاہے منگوا لے۔ رقم ہاتھ
آگئی تو دو چار روز سلیمان کی بک بک جھک جھک سے بغیر سکون
سے کھا ٹی تو سکوں گا''……عمران نے کہا تو صفدر بے اختیار ہنس

"تو مجھے بتا دیتے۔ آتے ہوئے رائے سے میں بھی کچھ لے آتا''..... صفرر نے کہا۔

''تو جاؤ۔ انھی لے آؤ۔ میں نے کون سامنع کیا ہے'۔عمران نے کہا تو صفدر بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔ ''بتائیں کیا لاؤل''……صفدر نے کہا۔

''میں تو کہتا ہول کہ کچھ لانے کی بجائے حاتم طائی ہونے کا شبوت دو اور تمہارے وائلٹ میں جو کچھ ہے وہ مجھے دے دو۔ عمران این فلیٹ میں ایک صوفی پر نیٹا ہوا تھا۔ اس کے جسم کے مختلف حصول پر پٹیال بندھی ہوئی تھیں۔ اس کے سامنے دوسرے صوفی پر صفدر بیٹا ہوا تھا جو اس کی طرف تشویش مجری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

"تم نے تو کہا تھا کہ جولیا میری خبر گیری کے لئے یہاں آرہی ہے۔ وہ آئی کیوں نہیں اب تک".....عمران نے صفدر سے مخاطب ہو کر کہا۔

''دمس جولیائے فون پر تو یہی کہا تھا کہ وہ سینیل ہیںتال سے میلیں آ رہیں ہیں اور واقعی اب تو کافی دیر ہو گئی ہے۔ اب تک تو انہیں آ جانا چاہئے تھا''.....صفدر نے اپنی ریسٹ واچ دیکھتے ہوئے کہا۔

"تو فون کرو اے اور اس ہے کہنا کہ وہ مریض کی عیاوت کے لئے آربی ہے اس لئے خالی ہاتھ نہ آئے۔ راستے سے فریش

ضرورت بڑنے پر میں خود ہی اٹھ کر کسی نہ کسی طرح کسی قریبی ریسٹورنٹ میں چلا جاؤں گا اور پھر دہاں جو رو تھی سوتھی ملے گی کھا لوں گا''....عمران نے کہا تو صفدر کی ہلسی تیز ہو گئی۔

"أب نے بتأیا نہیں کہ آب کے ساتھ ہوا کیا تھا"....مفدر نے اپنی السی رو کتے ہوئے یو چھا۔

" بجھے تو زیادہ کھی نہیں ہوا ہے لیکن شاید میری کار ممل طور پر تاہ ہو گئی ہے۔ اس بے جاری کی تو اب میں شاید خود مجھی مزاج یری نه کرسکون میسعمران نے کہا۔

"جی ہاں۔ کافی زور دار دھا کہ ہوا تھا۔ آپ کی کار کے برزے أرْ محت سيخ " صفرر نے سجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

"تو میرے ساتھ ساتھ کار کے بھی پرزے جع کر لاتے تاکہ اے کسی کباڑیے کو 👸 کر میں اپنا گزر بسر کر لیتا".....عمران نے مرد آ ہ کھر کر کہا۔

''آپ کی بیہ خواہش بھی بوری کر دوں گا نگر پہلے میں مس جولیا ' کو فون کر لول۔ نجانے وہ کہاں رہ گئی ہیں''.....عقدر نے کہا اور اس نے جیب سے سیل فون نکال کر جولیا کے تنبر ملانے شروع کر

"مس جوليا كاسيل فون آف ہے" چند لمح سيل فون كان ے لگائے رکھنے کے بعد صفار نے قدرے پریشانی کے عالم میں

''ہوسکتا ہے کہ وہ میرے لئے کسی کھل فروش ہے مول تول کر رہی ہو اور اس نے ڈسٹرب ہونے ہے بیچنے کے لئے سیل فون بند كر ديا بو "....عمران في اين ما تكت بوئ كبا-ورمہیں۔ انجھی کچھ در قبل انہوں نے مجھے سیل فون سے ہی کال ک تھی اور چیف کا تھم ہے کہ ہم کسی بھی صورت میں اسے سل فون

آف نه كرين ' صفدر نے كہا۔ "أيك تو چيف ہر وقت چوہوں كى طرح اينے بل ميں كھسا رہنا ہے اور ووسرا است تھم دینے کے سوا اور کوئی کام بی تہیں ہے"۔ عمران نے منہ بنا کر کہا۔

''میں واچ ٹراسمیڑ ہے چیک کرتا ہوں ہو سکتا ہے مس جولیا ے بات ہو جائے' صندر نے کہا اور پھر وہ جولیا ہے واچ ٹراسمیٹر سے رابط کرنے کی کوشش کرنے لگا کیکن ووسری طرف سے جولیا اس کی کال کا کوئی جواب نہیں دے رہی تھی۔ اب تو صفدر کے چرے پر تشویش کے سامے لہرانا شروع ہو گئے۔

ووللاً ہے مس جولیا کسی خطرے میں بین است صفار نے بزبزاتي موسة كيار

'' تو کیا وہ کسی خطرے میں بیٹھ کر یہاں آ رہی تھی۔ میں تو سمجھا تھا کہ وہ اپنی کار میں بیٹھ کر آئے گی''.....عمران نے کہا۔ ''عمران صاحب۔مس جولیا کوسیل نون آف ہے اور وہ واج ٹرانسمیٹر پر بھی میری کال کا جواب شہیں وے رہی ہے دونوں باتیں

5° UN US UP GO FE

ہے ہے ای گیک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤ نلوڈ نگ سے پہلے ای گیک کاپر نٹ پر یویو
 ہے ساتھ
 پہلے سے موجو دمواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ ساتھ ماتھ تبدیلی

﴿ مشہور مصنفین کی گُت کی مُکمل رہنج ﴿ ہر کتاب کا الگ سیکشن ﴿ ویب سائٹ کی آسان بر اؤسنگ ﴿ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں ﴿ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فا نگز
﴿ ہرای بُک آن لائن پر صنے
﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تبین مُختلف
سائزوں میں ایلوڈ نگ
سمائزوں میں ایلوڈ نگ
﴿ عمران سیر یزاز مظہر کلیم اور
ابنِ صفی کی تعمل ریخ
﴿ ایڈ فری لنکس ہنکس کو بیسے کمانے
کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

او ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک ہے کتاب

ڈاؤ بلوڈ کریں اسے دوست احیاب کو و بیب سائٹ کالنگ دیر منعارف کرائیں

THE PARTY OF BUTY OF

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



کیل جانے کا سوج رہے ہو'عمران نے کہا۔

''اور نہیں تو کیا۔ جسج ناشتہ کرنے بیٹھو تب آپ سلیمان سلیمان سلیمان سلیمان سلیمان سلیمان سلیمان سلیمان سلیمان جیزا شروع کر دیتے ہیں اور اب رہنے کر دیا۔ آپ کی بیماری کا بہانہ بنا کر بری مشکلوں ہے ہمایوں ہے مرغ مسلم، بریانی، کوفتے ہوانہ بنا کر بری مشکلوں ہے ہمایوں سے مرغ مسلم، بریانی، کوفتے اور قورمہ ما نگ کر لایا تھا۔ مب کچھ میرے پیٹ بین جانے کے لئے بے تاب تھا کہ آپ نے رائے میں ہی ٹانگ اڑا دی۔ بہرحال فرما کیں۔ کس لئے پکارا ہے جسے '' سیلیمان نے کہا۔ بہرحال فرما کیں۔ کس لئے بڑیا تھا۔ میں تو کہنا ہوں کہ جو پچھ ہے میں نے مہیں میں لئے بڑیا تھا۔ میں تو کہنا ہوں کہ جو پچھ ہے میں نے کر یہاں آ جاؤ۔ دونوں بھائی بل بانٹ کر کھا لیتے ہیں۔ بڑے برگ کہنے ہیں کہل بانٹ کر کھا لیتے ہیں۔ بڑے برگ کہنے ہیں کہل بانٹ کر کھا لیتے ہیں۔ بڑے برگ کہنے ہیں کہل بانٹ کر کھانے میں بری برکت ہوتی ہے'۔

''س سب باتیں برے بررگوں نے کیا آپ کے لئے بی کی ایس میں اور اگر یہ بات بیس منی اور اگر یہ بات بیس منی اور اگر یہ بات بیس منی کی بھی ہے تو ہمی مجھے مل بائ کر کھانے کا کوئی شوق نہیں ہے۔
ایک بی آ دی کا کھانا ہے۔ اس سے مشکل سے میں اپنا ہی بیٹ بھر سکوں گا۔ آپ کسی کے آئے کا انظار کریں ہوسکتا ہے کہ کوئی آپ کی جار داری کے لئے آئے تو ساتھ فروٹ لیتا آئے''۔ سلیمان نے ترکی بہتر کی جواب دیتے ہوئے کہا۔

اتفاق نہیں ہو سکتی ہیں۔ آپ ریسٹ کریں۔ میں دیکھا ہوں کہ کیا معاملہ ہو سکتا ہے''.....صفار نے سنجیدگی سے کہا اور ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور مزکر تیز تیز چاتا ہوا بیرونی وروازے کی جانب بڑھتا چلا گیا۔

"ارے ارے جانے سے پہلے کھ تو دیتے جاؤ".....عمران نے چیچے سے ہاک لگاتے ہوئے کہا۔

"آپ اگر نہ کریں واپسی پر میں خود ہی آپ کے لئے پچھ نہ پچھ نہ پچھ اللہ کے آپ کے اللہ کا اور پھر وہاں کے اللہ اور پھر وہاں سے نکاتا جلا گیا۔

''سلیمان۔ بیارے بھائی سلیمان''.....صفدر کے جانے کے بعد عمران نے سلیمان کو آوازیں دینا شروع کر دیں۔

"کیا ہے۔ زخمی پڑے ہیں پھر بھی آپ کی آواز دینے کی طاقت میں کوئی کی نہیں آئی ہے'سلیمان نے کمرے میں واخل ہوتے ہوئے مند بنا کر کہا۔

''ارے۔ زخوں سے زبان کا کیا تعلق۔ زخم تو میرے جم پر آئے ہیں۔ زبان پر تو نہیں''.....عمران نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"اس سے تو اچھا ہوتا کہ جسم کی بجائے آپ کی زبان ہی دانتوں سطے پکل گئی ہوتی"سلیمان نے مند بنا کر کہا۔
"ارے کیول۔ کیا تم میری زبان سے اسٹے تنگ ہو جو اس کے

" ایکسٹو' رابطه ملتے ہی ایکسٹو کی مخصوص آ واز سنائی دی ..

" مجوكا پياسا ـ زخي اور نيم جان على عمران مجواس خود بلكه بدمان

خود بول رہا ہول'عمران نے کہا۔ "اوه-عمران صاحب آب- كيس آب" دوسرى طرف ے بلیک زرو نے عمران کی آوازس کر اصل کہتے میں بات کرتے

''جیسے پہلے تھا وییا ہی ہوں کیوں۔تم کیا مستھے تھے کہ میرے سینگ نکل آئے ہیں''.....عمران نے کہا تو بلیک زرو بے اختیار

ودنہیں۔ میرا مطلب یہ ہیں تھا۔صفدر نے مجھے آپ کی کار کے عباہ ہونے کے بارے میں بتایا تھا۔ میری ڈاکٹر صدیقی سے بھی بات ہوئی تھی۔ ان کا کہنا تھا کہ آب کو زیادہ زخم تو مہیں آئے ہیں لیکن پھر بھی آپ کو ایک روز ہیتال میں رہنا جائے تھا۔ میں نے آب کی عیادت کے لئے جولیا کو سیتال بھیجا تھا لیکن پھر جولیا ک كال آئى كه آپ ڈاكٹر صديقي كے اسٹنٹ كو بتاكر سپتال سے نكل محية بين " بليك زيرون مسلسل بولية موع كها-

" وقو اور كيا كرتا- دُاكرُ صديقي خود تو بورهم مو سي مي ان ك سوچ بھی بوڑھی ہو گئی ہے۔ انہیں جائے تھا کہ مریضوں کی جلد صحت مانی کے لئے اپنے ہیتال میں حسین اور جوان نرسیں رکھتے تاکہ انہیں و کھتے ہی مریض اٹھ کر بیٹھ جائے کیکن انہوں نے

'' خدا کی پناہ ہم اتنا کھاتے ہو پھر بھی ویسے کے ویسے ہو۔ كهال جاتى ہے سارى خوراك ".....عمران في كها ..

"أب بلا وجه ميرا لني شندًا كر رب بين- مجه بنائين كيون بالا يا ہے آب نے مجھے '....سليمان نے جھلا كركبار

'' مجھے سپیتل فون پنیں لا دو تا کہ میں چیف کو شکامت لگا سکوں كهتم جبيها باور يى ابنا بييك بجرنا تو جانتا بيكن غريب اورمفلس بلکہ زخمی مالک کو ایک گلاس یانی بھی نہیں یو چھتا''.....عران نے رو وینے والے کہے میں کہا۔

" ہونہد۔ سیدھی بات کریں۔ آپ کو فون چاہئے یا پائی کا کھاں''.....سلیمان نے سر جھٹک کر کہا۔ '' دونول''.....عمران نے کہا۔

" ٹھیک ہے میں لاتا ہون'سلیمان نے کہا اور تیزی ہے تمرے سے نکل محیا۔ پچھ ہی در میں وہ کارڈ کیس فون پیں اور یائی سے تھرا ہوا ایک گلاس لے کر اندر آ سمیا۔ اس نے دونوں چیزی عمران کے سامنے میزیر رکھ دیں۔

"اب میں اپنے کانوں میں روئی مھونس کر کھانا کھانے بیشوں گا تاكه آپ كى آ داز ميرے كانوں تك ندين سك سك السلمان نے کہا اور جیزی ہے مر کر کمرے ہے نکل میا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے یانی کا گلاس اٹھایا اور یانی نی کر گلاس واپس میز ہر رکھ دیا اور پھراس نے سیل فون اٹھا لیا اور اس کے نمبر پرلیں کرنے لگا۔ ٹرانسمیڑ سے لنگ کرد ادر پت لگاؤ کہ وہ کہاں ہے'عمران نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

UJ

''کیا مطلب۔ جولیا ہے ابھی کچھ ہی دیر پہلے تو میری بات بہوئی تھی۔ وہ بھلائمس خطرے میں ہوسکتی ہے''..... بلیک زیرہ نے حیران ہوکر کہا۔

"موت اور برا وقت بتا کر نہیں آتے۔ ہوسکتا ہے کہ راستے میں جولیا کے ساتھ کوئی عادثہ رونما ہو گیا ہو یا پھر شاید کوئی نیا چکر چل بڑا ہو۔ ای چکر میں جھے بھی نشانہ بنایا گیا ہو اور اب سیرٹ سروس بھی ای چکر میں گفن چکر بننے جا رہی ہو'۔۔۔۔عمران نے کہا اور پھر عمران نے اسے ٹائیگر کے فون آنے اور وائٹ شار ہوٹل جانے کے بارے میں ساری تفصیل بتا دی۔ جانے کے بارے میں ساری تفصیل بتا دی۔

" وجرت ہے۔ انڈر ورلڈ میں رہنے کے باوجود ٹائیگر کو مادام فلاویا کی پاکیشیا آمد کا پیدنہیں جلا۔ اس جیسی خطرناک عورت کا پاکیشیا آنا تو واقعی کی بڑے خطرے کا پیش خیمہ ہے' بلیک زیرو نے کہا۔

" اوام فلاویا انتہالی ذین اور شاطر الوکی ہے اور اس کی ہزار آ تکھیں ہیں۔ وہ دور سے خطرے کی بوسونگھ سکتی ہے۔ مجھے تو اس بات پر حیرت ہو رہی ہے کہ آخر وہ اس فقدر آسانی سے ہلاک کیے ہوگئی۔ اس کا پاکیشیا میں آنا ادر ایک عام سے ہوٹل میں اس کی لاش کا ملنا میرے نزدیک واقعی ایک حیران کن بات ہے " عمران ہیں اپنی عمر کی بوڑھی نرسیں رکھی ہوئی ہیں جنہیں و کی کر مریض کا دل جائے'۔عمران سے بھاگ جائے'۔عمران نے کہا تو بلیک زیرد بے اختیار ہنس پڑا۔

''اچھا بتایا نہیں آپ نے۔ اب کیسی طبیعت ہے آپ ک''۔ بلیک زیرونے پوچھا۔

'' پہلے سے کافی بہتر ہوں''.....عمران نے کہا۔ '' اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ احسان ہے کہ آپ نیج گئے۔ صفور بتا رہا تھا کہ بڑا خوفناک دھاکہ ہوا تھا اور آپ کی کار کے پرزے اُڑ صحے تھے''۔.... بلیک زیرو نے کہا۔

"ظاہر ہے اُڑنے والی چیز اُڑتی ہی ہے اب وہ طوطا مینا ہو یا پھر کار کے پرزے ہوں۔ شکر کرو کہ جھے پر نہیں لگ گئے تھے ورنہ میں بھی نجانے کہاں اُڑگیا ہوتا".....عمران نے کہا۔
میں بھی نجانے کہاں سے کہاں اُڑگیا ہوتا"عمران نے کہا۔
"اللّٰہ آ ب کو اپنے حفظ و امان میں رکھے۔ آپ ایسی منحوں باتیں نہ کیا کریں" بلیک زیرو نے کہا۔

"بہت اچھا بیگم صاحبہ"عمران نے کہا تو دوسری طرف بلیک زیرہ بے اختیار جھینپ گیا کیونکہ اس نے واقعی بیویوں کے انداز بیس عمران سے منحول باتیں نہ کرنے کا کہا تھا۔

"اچھا اب النی نداق جھوڑو اور فوراً بنچے لیبارٹری میں جاؤ۔ جولیا شاید کسی خطرے میں ہے۔ اس کا سیل فون اور واج ٹرانسمیٹر آف ہے۔تم فوراً ایم مشین آن کرواور اسے جولیا کے واج

W

اب ٹائلگر بھی غائب ہو گیا ہے ' عمران نے بربراتے ہوئے كها۔ اس لمح سامنے ركھ ہوئے فون كي تھنٹي نج اٹھي تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر فون پیس اٹھا لیا۔

"ایکسٹو"....عمران نے ایکسٹو کے مخصوص انداز میں کہا۔ " طاہر بول رہا ہوں" دوسری طرف سے بلیک زیرو کی آواز سنائی وی۔

'' کوئی اہم رپورٹ ہے کیا''.....عمران نے پوجھا۔ ''جی ہاں۔ ایک اہم بات معلوم ہوئی ہے''..... بلیک زیرو نے

''اتنی جلدی۔ بہرحال بولؤ'.....عمران نے کہا۔ ''اولینڈ کے فارن ایجنٹ کلاسٹن نے رپورٹ دی ہے کہ اولینڈ

كى ايك قاتل عظيم جس كا كور نام ريد داك ب كد تحرى كلرز يا كيشيا

''ریڈ ڈاٹ کے تین کلرز۔ کیا مطلب۔ ایک ساتھ تین کلرز کا یہاں آنے کا کیا مطلب ہے "....عران نے جرت مرے لیے

" کلاسٹن کو اس بات کا علم نہیں ہو سکا ہے کہ تھری کلرز یا کیشیا محے ٹارگٹ کرنے گئے ہیں لیکن اس کے پاس حتی اطلاع ہے کہ رِيلِهِ ذاف كِ تَقرى كلرزيا كيشيا ينج عِن "..... بليك زرو ن سجيد كي "أب تھيك كہدرے ہيں۔ واقعی مادام فلاويا أسانی ہے كس کے قابو آنے والی تہیں ہے۔ اس کا اس طرح بلاک ہوتا مجھی سمجھ سے بالاتر ہے۔ مجھے بھی اب اس معاملے میں کسی سازش کی بو محسوس ہونا شروع ہو گئ ہے' بلیک زیرو نے کہا۔

''تم پہلے جولیا کو چیک کرو تب تک میں ٹائیگر سے رابطہ کرتا ہول۔ ہوسکتا ہے اس نے اب تک کچھمعلوم کر لیا ہو'عران

''اوہ۔ تھیک ہے۔ میں چیک کر لیتا ہول' بلیک زیرو نے كہا تو عمران نے بين بريس كر كے رابط ختم كر ديا چراس نے كريرل كابنن بريس كرك ثون كليتركي اور ٹائيگر كے نبر يريس كرنے لگا۔ ٹائيگر كے نمبر يربيل جا رہى تھى ليكن وہ كال اٹنڈ نہيں

"اب میہ ٹائیگر کو کیا ہو گیا۔ میہ میری کال اٹنڈ کیوں نہیں کر رہا''....عمران نے مونث معینے موتے کہا۔ اس نے دو تین بار ٹائیگر سے وابطہ کرنے کی کوشش کی لیکن ٹائیگر اس کی کال اشد نہیں كر رہا تھا۔ عمران نے فون بندكر كے ميز ير ركھا اور ٹائيگر كو واج رُانسمیر پر کال کرنے لگا لیکن ٹائیگر نے واج ٹرانسمیر پر بھی کوئی

'' میرسب کیا ہورہا ہے۔ پہلے جولیا سے رابطہ میں ہورہا تھا اور

"بال بوسكنا ہے۔ مادام فلاویا کے خالفین کی کوئی کی تہیں ہے۔ موال ہو اور اس ہے۔ موال کی بالیت آمد کا کسی کوعلم ہو گیا ہو اور اس نے ریڈ ڈاٹ کو اس کی بلاکت کا ٹاسک دے دیا ہو۔ اوہ اوہ "۔ اچا تک عمران نے بری طرح سے اچھاتے ہوئے کہا۔ اچا تک عمران نے بری طرح سے اچھاتے ہوئے کہا۔ "کیا ہوا"..... اس کی اوہ اوہ س کر بلیک زیرو نے چو گئتے

''گنا ہے وہاکے سے میرے دماغ پر برا اثر پڑا ہے یا پھر
میرے دماغ پر فٹ یاتھ پر گرنے سے این چوٹ آئی ہے کہ میں
میرے دماغ پر فٹ یاتھ پر گرنے سے این چوٹ آئی ہے کہ میں
میمین بیہ بتانا بھول بی گیا تھا کہ ہوٹل وائٹ سار میں ماوام فلاویا
گی لاش کے پاس بھی ریڈ ڈاٹ کا کارڈ ملا تھا'' عمران نے کہا۔
'' ریڈ ڈاٹ کا کارڈ۔ اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ مادام فلاویا کی بلاکت میں ریڈ ڈاٹ بی ملوث ہے'' بلیک زیرو نے چو گئے۔
بہوئے کہا۔

"بال-رید وات کے تقری کرز پاکیشیا میں ہیں اور ان کا کارو ایک کارو ایک مادام فلاویا کی لاش کے پاس ملاہ جس سے یہ کنفرم ہو گیا ہے کہ مادام فلاویا کو ہلاک کرنے میں رید وات کا بی ہاتھ ہے لیکن جھے کس نے نشانہ بنایا ہوگا۔ کیا رید واٹ مادام فلاویا کے الیکن جھے کس نے نشانہ بنایا ہوگا۔ کیا رید واٹ مادام فلاویا کے اساتھ ساتھ جھے بھی ہلاک کرنا جا ہتی ہے ".....عمران نے کہا۔

""آپ کو کارسمیت بم سے اُڑانے کی کارروائی سے تو بی لگا سے کہ رید واٹ آپ کو بھی ٹارگٹ کرنا جا ہتی ہے "..... بلیک زیرو

''اس نے بینہیں بتایا کہ وہ تین قاتل کون ہیں اور کس مقصد کے لئے پاکیشیا پہنچے ہیں''.....عمران نے پوچھا۔

"مقصد کا تو اے نہیں پھ البتہ اس نے ان تینوں کے نام ہتا دیے ہیں۔ ان میں ایک کار کا نام ہاران ہے، دوسرا کارٹر اور تیسرے کا نام روگرٹ ہے اور یہ تینوں انتہائی خطرناک قاتل ہیں اور ثارگٹ ہٹ کرنے میں اپنا ٹائی نہیں رکھتے"..... بلیک زیرو نے اور کارگٹ ہٹ کرنے میں اپنا ٹائی نہیں رکھتے"..... بلیک زیرو نے کیا۔

''کب مہنچے ہیں وہ پاکیشیا''عمران نے پوچھا۔ ''کلاسٹن کے کہنے کے مطابق انہیں پاکیشیا روانہ ہوئے دو روز ہو چکے ہیں'' بلیک زیرو نے کہا۔

" بونہد انٹر پیٹنل ریڈ ڈاٹ کے تقری کلرز پاکیٹیا بھی جی ہیں اور جمیں ان کی آمہ کا کوئی علم بی نہیں۔ واقعی اب جمیں سکرٹ سروس چھوڑ کر کوئی اور دھندہ شروع کر دینا چاہئے۔ ادھر پالینڈ کی کرمنل ماوام فلاویا پاکیٹیا میں نجانے کب سے موجود تھی اور جمیں اس کا پیتنہیں چلا نجانے وہ یہاں کس مقصد کے لئے آئی تھی اور اب ریڈ ڈاٹ۔ جس کے تین خطرناک قاتل پاکیٹیا میں دو روز موجود ہیں اور ان کی آمد کا فارن ایجٹ کلاسٹن اب اطلاع دے رہا ہے ۔عمران نے عصلے لہج میں کہا۔

'' '' '' کہیں مادام فلاویا کا تحق اور آپ پر کیا گیا قا تلانہ حملہ ای سلسلے کی کڑی تو مبیں ہے'۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

.

۲ a

H

0

(

Ŀ

1

Ų

Ī

.

0

U

''جوالیا جاروُن کالونی کی ایک رہائش گاہ کے تہہ خانے میں ایک كرسى پر بندهى ہوئى ہے' بليك زيرو نے كہا تو عمران ليكلفت سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اس کے چرے پر حیرت کے تاثرات انجر "اور ٹائلگر۔اس کا پند کیاتم نے"عران نے جزے مستج

ہوئے کہا۔ "جی ہاں۔ میں نے اس کے واج ٹراسمیٹر کو بھی مشین سے چیک کیا ہے۔ وہ این فلیٹ میں موجود ہے اور وہ بھی رسیول سے بندها ہوا ہے۔ اس کے فلیٹ میں تنین افراد کی لاشیں بھی موجود ہیں''..... بلیک زمرہ نے جواب دیا تو عمران کے چیرے پر موجود حيرت اور زياد، رواح گُوا-

"مونبد کس کی فاشیں ہیں وہ"عمران نے غراہت ممرے لبح من يوجها-

''شکل و صورت سے تو وہ مقامی بدمعاش لگ، رہے ہیں۔ ہو سكنا ہے كہ وہ ميك اب ميں ہون " بليك زمرون كہا-" ٹائیگر صرف بندھا ہوا ہے یا زخمی بھی ہے ".....عمران نے ای انداز میں پوچھا۔

" بنہیں۔ وہ زخمی نہیں ہے کیکن بے ہوش پڑا ہے اور اسے جس مہارت سے باندھا گیا ہے بیکی عام آدی کا کام نہیں ہوسکا۔ اسے وہل ڈاٹ ٹائی لگا کر باندھا گیا ہے جس سے آزاد ہونا نامکن

" صرف مجھ بى تبيس بلكه ريد دات شايد مجھ، ٹائيگر اور پاكيشا سكرت سروس كے خاتے كے لئے بى يہال يہنى ہے۔ ٹائيگر كو بھى میں کال کرنے کی کوشش کر رہا ہول کیکن اس سے بھی میرا رابط نہیں ہو رہا اور جولیا بھی غائب ہے۔تم فورا ان دونوں کو چیک کرو اور ان کی نوکیشن چیک کر کے فورا مجھے بتاؤ۔ ہری اپ'عمران نے تیز کیج میں کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ میں ابھی کچھ دریہ میں آپ کو کال کرتا ہوں''۔ بلیک زمرہ نے کہا اور عمران نے رابطہ ختم کر ویا۔

" کیا چکر ہوسکتا ہے'عمران نے فون بیس کریڈل پر رکھنے ہوئے بربرا مرکہا۔ ای کمح سلیمان اندر داخل ہوا اس کے ہاتھ میں جائے کا کب تھا۔ اس نے عمران سے پچھ کہنے کے لئے منہ تھولا کین عمران کے جبرے بریریشانی اور سبجیدگی و کمھے کر اس نے فوراً اپنا منہ بند کر کیا اور جائے کا کپ خاموشی سے عمران کے سامنے رکھ کر کمرے سے لکا ایا جمالے تھوڑی در بعد ایک بار مھر فون کی تھنٹی بجی تو عمران نے ہاتھ بردھا کرفون پیس اٹھا لیا۔ "ا يكسلو"عمران في مخصوص ليج مين كهار

''طاہر پول رہا ہوں عمران صاحب۔ بری خبر ہے''..... ووسری طرف سنه بلیک زمرو کی تشویش زده آ واز سنائی وی ـ وو کیا ہوا''.....عمران نے ہونٹ مستنجتے ہوئے کہا۔

113

نگلا اور سلیمان کو باہر جانے کا بتا کر فلیک سے نکاتا چلا گیا۔ سڑک پر
آ کر اس نے ایک بیسی روکی اور ٹائیگر کے فلیٹ کی طرف روانہ ہو
گیا اس کے چہرے پر شدید پر بیٹانی اور البحن کے تاثرات نمایاں
دکھائی دے دہے تھے۔ کیے بعد دیگرے ہونے والے انو کھے اور
پریٹان کن واقعات نے واقعی اس کے دماغ کی چولیس ہلا وگ

ہوتا ہے'' بلیک زیرو نے کہا۔

"اوه اب معاملہ حد سے زیادہ سکین ہوتا جا رہا ہے۔ تم ایک کام کرو۔ صفدر اور تنویر کو فوری طور پر جولیا کی مدو کے لئے بھیج دو۔ ان سے کہنا کہ وہ اس غیر ملکی کو زندہ پکڑنے کی کوشش کریں اور اسے رانا ہاؤس بہنچا ویں تاکہ پھ کیا جا سکے کہ وہ کون ہے جس کے پیچھے جولیا گئی تھی۔ ظاہر ہے وہ کوئی خاص آ دی ہی ہوسکتا ہے جے جولیا نئی تھی۔ ظاہر ہے وہ کوئی خاص آ دی ہی ہوسکتا ہے جے جولیا نے میرے فلیٹ کی طرف آتے ہوئے وکھے کر پیچان لیا ہوگا اور وہ اس کے پیچھے چلی گئی ہوگئ ۔ ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

" ٹھیک ہے اور ٹائیگر کی طرف کے بھیجول"..... بلیک زیرو نے با۔

"میں خود جاتا ہول اس کی طرف۔ دیکھنا ہوں کہ اس کے فلیٹ میں کس کی لاشیں پڑی ہیں اور اس سے ایسا کون فکرایا تھا جس کے سامنے ٹائیگر کو بھیٹر بنتا پڑا اور وہ اسے ڈیل ڈاٹ ٹائی باندھ کر چلا سامنے ٹائیگر کو بھیٹر بنتا پڑا اور وہ اسے ڈیل ڈاٹ ٹائی باندھ کر چلا سمیا"……عمران نے کہا۔

"کیا آپ دہال جاسکیں گے۔ میرا مطلب ہے کہ آپ کے رخم" بلیک زیرو نے انچکھاتے ہوئے یوچھا۔

"" اتنا بھی برا عال نہیں ہے میرا جو میں گہیں جاندسکوں۔ تم فورا صفدر اور تنویر کو جارون کا لونی کی طرف جمیجو ".....عمران نے مند بنا کر کہا اور رابطہ ختم کر وہا۔ چند لمحول تک وہ سوچتا رہا پھر وہ اٹھا اور در بنک روم سے وہ لباس بدل کر ذرینک روم سے وہ لباس بدل کر

کر دوں گا۔ جلدی بولو۔ کون ہوتم اور کہاں ہے آئی ہو'۔ ساراگ نے تیز تیز بولنے ہوئے کہا تو جولیانے جان بوجھ کر غوں غال کرنا شروع کر ویا جیسے وہ واقعی گونگی ہو اور بولنا نہ جانتی ہو۔ "اوه بيرتو كونكي معلوم هو راي بي مناسب ريوالور بردار توجوان

دونہیں۔ یہ گونگی نہیں ہے۔ یہ گونگی بننے کی اداکاری کر رہی بين ساراك نے غصے کچے ميں كہا-

" "ویکھولڑی۔ تہارے لئے میں بہتر ہوگا کہتم اینے بارے میں بٹا دو درنہ.... '' ساراگ نے جولیا کو گھورتے ہوئے انتہائی سرد کہے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے جولیا کے عقب میں آنے والے نوجوان کو مخصوص انداز میں اشارہ کیا۔ اس کا اشارہ یاتے ہی نوجوان ریوالور لئے وبے قدموں جولیا کی طرف بڑھا۔ اس سے سلے کہ جولیا کو اینے پیچھے موجود نوجوان کے قریب آنے کا احساس ہوتا احیا یک نوجوان کا ہاتھ چلا اور جولیا کے سریر جیسے قیامت ٹوٹ یری۔ جولیا کے منہ سے زور دار چیخ نکلی اور وہ نیجے جھک گئے۔ ای ملحے ایک بار پھر اس کے سر پر دھا کہ جوا اور اس بار جولیا کو اپنی " تکھوں میں اندھیرا تھرتا ہوا محسوس ہوا۔

جولیا کو جب ہوش آیا تو اس نے خود کو ایک برے مگر جارول طرف سے بتد کمرے میں بایا۔ ہوش میں آتے ہی اس نے ب اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن ووسرے کہتے اسے معلوم ہو گیا کہ وہ توجوان آ تکھیں بھاڑ بھاڑ کر جولیا کی طرف دیکھ رہا تھا اور اسے کمرے سے نکلتے ویکھ کر جوایا بھی ایک طویل سائس لے کر رہ

" كيا مطلب - كون جوتم اور يهال كيا كر ربى جو"..... نوجوان نے جولیا کو دیکھ کر بری طرح سے چونکتے ہوئے کہا۔

"بأس- ميس يحيل كرے سے آربا تھا تو ميس نے اسے كرے کی دیوار کے ساتھ کگے دیکھا۔ بیشاید اندر سے آپ کی باتیں سننے کی کوشش کر رہی تھی''..... ریوالور بردار نوجوان نے کہا تو ساراگ كے چرے يرتثويش كے سائے ليرانے شروع ہو گئے۔ وہ كيرى نظروں سے جولیا کو گھورنے لگا۔

''بولو۔ کون ہوتم اور یہاں کیا کر رہی ہو''..... ساراگ نے سخت کیج میں کہالیکن جولیا خاموش رہی جیسے وہ گوتگی ہو۔ ''میں تم سے کچھ یوچھ رہا ہول لڑی۔ بولو درنہ میں تہہیں شوك

نظروں سے گھورتا رہا کچر اس نے مڑ کر ساتھ آنے والے نوجوان کی طرف دیکھا۔

" گارکا" ساراگ نے اس نوجوان سے خاطب ہو کر کہا۔
" لیں باس اس نوجوان نے برے مؤد بانہ لیجے میں کہا۔
" مجھے اس لڑی کو دکھے کر نجانے کیوں ایبا لگ رہا ہے جیسے میں
نے اسے پہلے بھی کہیں دیکھا ہولیکن جھے یاد نہیں آ رہا ہے کہا۔
میں نے کب اور کہاں دیکھا ہے " ساراگ نے کہا۔
" لیس باس لیکن اس کے بارے میں تو آپ بہتر جانے ہیں۔
میں کیا کہ سکتا ہوں " گارکا نے کہا۔

" میں اپ واشر لاؤ۔ میری آئنھیں دھوکہ نہیں کھا رہی ہیں اور ہیں اس میں ہے' ساراگ نے کہا۔

" ایس ہاس ' گار کا نے کہا اور مڑ کر تیز تیز چلنا ہوا کمرے سے فکانا چلا گیا۔ اسے جاتے و کھے کر ساراگ ایک ہار پیر مڑ کر جولیا کی طرف خور سے دیکھنے لگا۔

" کیا تم جانتی ہو کہ میں کون ہوں' ساراگ نے جولیا کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے بوجھا تو جواب میں جولیا نے انکار میں سر ہلا دیا۔ اس کے ہاتھ کری کے ساتھ عقب میں بندھے ہوئے سے ادر اس وقت جولیا کے ناخنوں میں بلیڈ نہیں گئے ہتھ ورنہ وہ عقب سے رسیاں کاف کر آزاد ہو جاتی۔

• میں نے تہاری تلاشی بھی کی ہے کیکن تہارے ہینڈ بیک اور

ایک کری پر رسیوں سے بندھی ہوئی ہے۔ جولیا نے چونک کر ادھر ادھر دیکھا تو وہ ایک طویل سائس لے کر رہ گئی۔ وہ ایک تہد فانے میں تھی ۔ سامنے ایک وروازہ تھا جو بند تھا۔ کرے میں جولیا کے سوا کوئی نہیں تھا۔ جیسے ہی جولیا کا شعور بیدار ہوا اسے سابقہ مناظر یاد آگئے کہ اس کے ساتھ کیا تھا۔ ابھی جولیا جیرت سے ادھر ادھر دیکھ بی رہی تھی کہ اس کے ساتھ کیا تھا۔ ابھی جولیا جیرت سے ادھر اور مرکھی اس نے ساماگ کے سامنے موجود دردازہ ایک دھا کے سے کھلا اور اس نے ساراگ کو ای نوجوان کے ساتھ تیزی سے اندر آتے دیکھا جس نے جولیا کو دیکھ لیا تھا۔ ساراگ ای میک اب میں تھا البتہ اس نے لباس بدل لیا تھا جولیا کو ہوش میں دیکھ کر وہ تیز تیز چاتے ہوگی ہوا اس نے سامنے آ کر کھڑا ہوگیا اور اسے تیز نظروں سے چاتا ہوا اس کے سامنے آ کر کھڑا ہوگیا اور اسے تیز نظروں سے گھورنے نگا۔

"کیا اب بھی تم بہی کہوگی کہتم موقی ہو' ساراگ نے جوایا کی طرف تیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ جوایا نے دل ہی دل میں فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ زبان نہیں کھولے گی۔ وہ جائی تھی کہ اگر وہ بولی تو ساراگ کو فورا اس کے بارے میں علم ہو جائے گا کیونکہ ساراگ اس کی آواز سفتے ہی اسے بہچان سکی تھا۔ اس لئے ساراگ اس کی آواز سفتے ہی اسے بہچان سکی تھا۔ اس لئے ساراگ کی بات من کر جوایا نے پھر سے گوٹوں کے انداز میں غوں ساراگ کی بات من کر جوایا نے پھر سے گوٹوں کے انداز میں غوں عال کرنی شروع کر دی۔

''مونبہ۔ بیں جانتا ہول کہ جان ہو جھ کر گونگی بننے کی اوا کاری کر رہی ہو''..... ساراگ نے غرا کر کہا۔ وہ چند کمیے جولیا کو تیز uj

نے مشین کا ایک اور بٹن پریس کیا تو ای کمیے مشین میں گھے پائپ

سے بلکے نیلے رنگ کا وحوال لکل کر کنٹوپ میں بھرنا شروع ہو گیا۔
دیکھتے ہی دیکھتے دحوال کنٹوپ میں بھر گیا اور جولیا کا چہرہ اس وحوی میں جیپ گیا۔ جولیا کو اپنے سر، چہرے اور گرون کی کھال جلتی ہوئی محسوس ہونے گئی۔ وہ کری پر بندھی ہوئی بری طرح سے جلتی ہوئی محسوس ہونے گئی۔ وہ کری پر بندھی ہوئی بری طرح سے مجل رہی تھی۔ یاس کھڑا ساراگ خور سے اس کی طرف د کھے رہا تھا۔
سیجے ہی دیر میس اس نے کنٹوپ کے اندرونی حصے پر پانی کے شطرے جیکتے دیکھے۔

رسی سرو بو گیا ہوگا اس کا چرہ صاف ' ساراگ نے گارکا ہے کہا تو اس نے اثبات میں سر ہلا کرمشین آف کرنی شروع کر دی۔ جیسے ہی اس نے مشین آف کی۔ کنٹوپ میں ہمرا ہوا دھوال اس پائپ کے داستے لکٹنا جلا گیا جس پائپ سے کنٹوپ میں آبا تھا۔ ساراگ کی نظری برستور جولیا کے چرے پر جی ہوئی میں آبا تھا۔ ساراگ کی نظری برستور جولیا کے چرے پر جی ہوئی مخیس لیکن جولیا کے چرے پر کسی بھی قتم کی تبدیلی نہ دیکھ کر اس نے برے برے منہ بنانے شروع کر دیئے۔

"اتارواس کے سرے کنٹوپ" ساراگ مند بناتے ہوئے کہا تو گارکا نے جولیا کی تھوڑی کے نیچے بندھا ہوا تسمہ کھولا اور پھر اس نے جولیا کے سر سے کنٹوپ اٹھا لیا۔ جولیا کا چبرہ لیلئے سے بھیگا جوا تھا اور اس کی آئیسیس سرخ ہوگئ تھیں۔ "نو ہاں۔ یہ میک اپ میں نہیں ہے۔ میں نے اس پر جدید

تمہارے لباس سے مجھے کوئی ایا سراغ شیس ملا ہے جس سے پا چان ہو کہ تہارا نام کیا ہے تہارا تعلق کس ایجنس سے ہے'۔ ساراگ نے کہا تو اس کی بات س کر جولیا نے بے اختیار ہونٹ بھینچ کئے۔ ساراگ نے اس کی تلاشی کے لئے اسے ہاتھ لگایا تھا اس بات کا احساس ہوتے ہی جوامیا کو اپنے جسم میں آ گ سی بھرتی ہوئی محسول ہوئی۔ اس کا دل جاہ رہا تھا کہ وہ ابھی خود کو رسیوں ے آزاد کرائے اور اچھل کر ساراگ کی گردن ویوچ لے۔ چند ہی کھوں کے بعد ساراگ کا ساتھی گارکا ایک جیمونی می ٹرانی دھکیلٹا ہوا اندر آ سیا۔ ٹرانی میں ایک بورنیبل مشین تھی جس کے ساتھ ایک برا سا کنٹوپ نصب تھا۔ گارکا نے مشین جولیا کے عقب میں رکھی اور پھر اس نے مشین ہے کنٹوپ الگ کر کے اے جولیا کے سریر چڑھانا شروع کر دیا۔ اس نے جوایا کے سر یر کنٹوب رکھ کر نیجے موجود تھے باندھ دیئے تاکہ جولیا اگر سرجینگنے کی کوشش کرے تو اس کے سرے کنٹوپ نداز سکے۔

جولیا کے سر پر کنٹوپ پڑھانے کے بعد گارکا مشین آن کرنے لگا۔ اس نے مشین کے چند بٹن آن کئے تو مشین میں جیسے جان ی پڑھئی اور اس میں سے تیز زول زول کی آ دازیں نگلنے لگیں۔مشین سے چند تاریں ادر ایک جھوٹا سا پائپ نکل کر کنٹوپ سے مسلک تھا۔ جیسے ہی مشین آن ہوئی کنٹوپ پر گئی تاروں کے کناروں پر تھا۔ جیسے ہی مشین آن ہوئی کنٹوپ پر گئی تاروں کے کناروں پر گئے ہوئے جھوٹے جھوٹے بلب سیارک کرنا شروع ہو گئے۔گارکا

نکل گیا۔ پچھ دیر بعد وہ بے شار لوش، شھنڈے پانی کا بھرا ہوا ہاؤل اور ایک تولیہ لے کر اندر آگیا اور اس نے جولیا کے چبرے پر لوش لگانے شروع کر دیئے۔ لوش لگا کر وہ جولیا کے چبرے کوتو لئے سے رگڑ رہا تھا لیکن جولیا کے چبرے پر کوئی فرل نہیں آ رہا تھا۔ پھر گار کا نے جولیا کے چبرے پر شھنڈا پانی اور پھر نمک ملا پانی بھی آ زما لیا لیکن نتیجہ وہی ڈھاک کے تین پات والا بی رہا تو گار کا تھک ہار کر سیکن نتیجہ وہی ڈھاک کے تین پات والا بی رہا تو گار کا تھک ہار کر سیکن نتیجہ دبی ڈھاک کے تین پات والا بی رہا تو گار کا تھک ہار کر سیکن تیجہ جٹ گیا۔

"نوباس- اب تو من نے ہر طریقہ آزما لیا ہے اگر اس لڑکی کے چرے پر میک اپ ہوتا تو ضرور واش ہو جاتا''.....گارکا نے تھے ہارے لیج میں کہا۔

" فیک ہے۔ اب تم ایک کام کرؤ"..... ساراگ نے ایک طویل سافس لیتے ہوئے کہا۔

"لیں باس تھم" گارکا نے کہا۔

"سٹور روم سے زنبور اور وائٹس تیزاب کی شیشی لے آؤ"۔
ساراگ نے جولیا کی آئکھوں میں جھا گئتے ہوئے گارکا سے سپاٹ
لیج میں کہا۔ زنبور اور وائٹس تیزاب کا س کر جولیا بری طرح سے
چونک پڑی۔ اس کے چہرے پر اب قدرے تھولیش کے تاثرات
لبرانا شروع ہو گئے تھے۔

" کیا آپ وائش تیزاب سے اس کا چرہ صاف کرنا جائے یں ".....گارکا نے چرت بجرے لہج میں کہا۔ النرا میک اپ واشر استعال کیا ہے۔ اس واشر سے دنیا کا جدید ترین میک اپ بھی واش ہو جاتا ہے ' گارکا نے جولیا کا چرہ دیکھتے ہوئے کہا تو اس کی بات س کر جولیا دل ہی دل ہیں مسکرا دی۔ وہ میک اپ ہی تھی۔ اس نے عمران کا تیار کردہ آیک خصوصی ماسک لگا رکھا تھا جو کس بھی میک اپ واشر سے نہیں اتر سکتا تھا۔ اس ماسک لگا رکھا تھا جو کس بھی میک اپ واشر سے نہیں اتر سکتا تھا۔ اس ماسک میں باریک سوراخ سے ہوئے تھے جن سے چرے کے مسامول سے پینے بھی نگل کر باہر آ جاتا تھا اور پینے نظر آنے کی مسامول سے پینے بھی نگل کر باہر آ جاتا تھا اور پینے نظر آنے کی مسامول سے پینے بھی نگل کر باہر آ جاتا تھا اور پینے نظر آنے کی مسامول سے پینے بھی نگل کر باہر آ جاتا تھا اور پینے نظر آنے کی علاوہ کوئی نہیں جاتا تھا۔ اس ماسک کو اتار نے کا ایک ہی علاوہ کوئی نہیں جاتا تھا۔

'' فیس باس'' گار کا نے کہا اور پھر وہ مشین و بیں جھوڑ کر باہر

جولیا کے جوتے اتارے اور پھر وہ جولیا کے پیروں سے جرابیں اتار نے لگا۔ جولیا بری طرح سے مجل رہی تھی اور اس کی ٹاک سے چیز آ دازیں لکل رہی تھیں لیکن ساراگ اور گارکا جیسے سبرے ہو گئے تھے۔

W

گارکانے جولیا کا ایک پیر پکڑا اور اس کے پیر کی چینگلی کے باخن میں زنبور کا سرا پھنسا دیا تو جولیا کیباری پوری جان سے کانپ انگی

'' گڈ شو۔ میں ویکھنا جاہتا ہوں کہ اس لڑکی میں کتنی قوت آرداشت ہے''۔۔۔۔۔ساراگ نے سفاک نہیج میں کہا۔

"" منتم منتم بے حد طالم ہو۔ انتہائی سفاک اور بے رحم"۔ جولیا کے حلق سے غراہث نکلی اور اسے بولٹا دیکھ کر گارکا حیران رہ گیا جبکہ ساراگ کے ہونٹوں پر انتہائی زہر انگیز مسکراہٹ آ گئی۔

"دیکھا۔ میں نے کہا تھا تا کہ یہ گونگی نہیں ہے "..... ساراگ نے مسکراتے ہوئے زہر یلے لہے میں کہا۔

"لیں باس - آب واقعی جینیس میں '.....گارکا نے کہا۔ "اب بولو۔ کون ہوتم" '..... ساراگ نے جولیا کی آئکھوں میں آئکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

''تمہاری موت''..... جولیا حلق بل غرائی۔ ''ہونہد۔ رسی جل گئی ہے گر بل ابھی نہیں گیا ہے۔ ہہرحال میری موت کا کوئی تو نام ہو گا''..... ساراگ نے اطمینان بحرے "میں کیا کرنا چاہتا ہول۔ بیٹم خود دیکھ لینا نائسنس۔ جاؤ جو کہا ہے دہ کرو"..... سازاگ نے غیرا کر کہا۔

''لیں بال''.....گارکائے من کر سم ہوئے لیج میں کہا اور تیزی ہے کمرے سے نکل گیا۔

"اب بھی وقت ہے لڑگ ۔ اپنا مند کھول دو ورند تمہارا انجام بے حد برا ہو گا"..... ساراگ نے جولیا کی طرف و کی کر کر شت اور انتہائی سخت کیجے میں کہا تو جولیا غوں عال کرنا شردع ہوگئی۔

"نفیک ہے۔ اب جب میں زنور سے تہاری انگیوں کے ناخن کھینچوں گا اور تم پر تیزاب ڈالوں گا تو پھر تہاری ساری غول خال تہاری ناک کے داستے نکل جائے گ' ساراگ نے غرائر کہا۔ تھوڑی ہی در میں گارکا تیزاب کی ایک شیشی اور ایک زنور لے کر وہاں آگیا۔

" و الله شور اب اس زنبور سے اس کے بیروں کی انگلیوں کے ناخن ایک ایک کر کے کھنچنا شروع کر دو' ساراگ نے کہا تو گارکا چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا پھر اس کے چیرے پر انتہائی اسمرت کے تاثرات پھیل گئے جیسے ساراگ نے اسے اس کا بہندیدہ کام سونے دیا ہو۔

"لیں بال " گارکا نے مسرت بھرے کیج میں کہا اور اس نے تیزاب کی بوتل ایک طرف رکھی اور جولیا کے قدموں کے پاس بیٹھ گیا۔ جولیا نے فل شوز بہن رکھے تھے۔ گارکا نے تسے کھول کر

"اوہ ادہ۔ میں تو میک اپ میں آیا تھا پھرتم نے جھے کیے پچان لیا اور تمہارا چرہ۔ تو کیا میرا انداز درست ہے کہتم میک اپ میں ہو''.....ماراگ نے ای انداز میں کہا۔

''میک آپ کے باوجود میں نے شہیں پہیان کیا تھا ای کئے میں تہارے پیچھے آئی تھی۔ رہی بات میرے میک آپ کی تو ظاہر ہے میں بھی میک آپ میں ہول اور تم لاکھ کوششیں کرلولیکن تم میرا میک آپ واش نہیں کر سکے۔ اس کا اندازہ تو تہیمیں ہبرحال ہو ہی میا ہوگا''……جولیانے کہا۔

"اوہ اوہ۔ گاڈ۔ یہاں آتے ہی پاکیشیا سیکرٹ سروس میرے پیچھے لگ جائے گی اس کا مجھے اندازہ بھی نہیں تھا".....ساراگ نے غضے اور بریشانی سے ہونٹ بھٹےتے ہوئے کہا۔

" پاکیشیا سیرٹ سروس کے ممبران اپنے کان اور آئیسیں ہر وقت کھلے رہتے ہیں ساراگ۔ ہم پاکیشیا میں ہونے والے جرم کی بو دور سے سونگھ لیتے ہیں''.....جولیانے سرد کہیج میں کہا۔

"بونہد تم نے یہاں آ کر بہت بری غلقی کی ہے جولیانا فٹر فاٹر۔ اب تم یہاں سے زندہ واپس نہیں چا سکوگی۔ میں یہاں خفیہ طریقے سے آیا ہوں اور میں کسی بھی صورت میں یہنیں چا ہتا کہ قبری آ مد کا یہاں کسی کو بھی علم ہو اس لئے بچھے ہر عال میں تمہیں بلاک کرنا پڑے گا''……ساراگ نے چند نے خاموش رہنے کے بختہ کرنا پڑے گا''……ساراگ نے چند نے خاموش رہنے کے بختہ کہا

انداز میں مسكراتے ہوئے كہا تو جوليا غراكر رو كئى۔

"اپنا نام ہناؤ اور بیہ بناؤ کہتم میرا تعاقب کیوں کر رہی تھی۔ کیا جائی ہو میرے بارے میں "..... ساراگ نے ورشت لیجے میں کیا۔ "تمہارا نام ساراگ ہے اور تم تمہارا تعلق پالینڈ کے ہاوام سینڈ کیٹ ہے ہے اور تم تمہارا تعلق پالینڈ کے ہاوام سینڈ کیٹ ہے ہے "..... جولیا نے اس کی آ تھوں میں آ تھیں قالے ہوئے کہا۔ اپنا اور مادام سینڈ کیٹ کا نام من کر ساراگ بری طرح سے اچھل بڑا جیسے لگافت اس کے پیروں کے پاس بم طرح سے اچھل بڑا جیسے لگافت اس کے پیروں کے پاس بم بلاسٹ ہوا ہو۔

'' کک کک۔ کیا مطلب۔ تم مجھے اور مادام سینڈیکیٹ کے بارے میں کیسے جانتی ہو۔ کون ہوتم''..... ساراگ نے آ تھوں کھا۔ بھاڑتے ہوئے کہا۔

''لگآ ہے تہاری یا دواشت کافی کرور ہوگئ ہے ورند تم تو آواز کن کر پہچان لیتے ہو کہ تم سے مخاطب ہونے والا کون ہے جائے وہ لا کھ آواز بدل کر بات کرے''…… جولیا نے طنزیہ لہجے میں کہا تو ساراگ چونک کر اس کی طرف و کھنے لگا۔

"اب پہچانا ہے تم نے جھے' جولیا نے زہر یلے انداز میں مسکرا کر کہا۔

" تمہارا کیا خیال ہے کہ تم مجھے ہلاک کر کے بہاں سے نکل

کے ممبران کسی بھی وقت یہاں پھنے گئے ہیں۔ انہوں نے تہہارے ساتھی گارکا کو ہلاک کر ویا ہے۔ اب تہہاری باری ہے' جولیا نے طنزید کیجے میں کہا تو ساراگ انہائی پریشانی کے عالم میں ادھر ادھر دیکھنے نگا۔ وہ چند کھے جولیا کو دیکھنا رہا پھر وہ تیزی سے مڑا اور ایک طرف بھا گنا چلا گیا۔

"کہاں جا رہے ہو۔ رکو۔ میں کہتی ہوں رک جاؤ" جولیا نے اے بھا گتے دکھ کر چیختے ہوئے کہا لیکن ساراگ اب بھلا کہاں رکنے والا تھا۔ دکھتے ہی دیکھتے وہ بھاگ کر تہہ خانے کی سٹرھیاں چڑھ کر اوپر موجود دروازے سے باہرنگل گیا۔

آب جولیا کمرے ہیں اکیلی رہ گئی تھی۔ وہ ایک بار پھر اسپنے
ہاتھوں کی انگلیوں کو حرکت دینے گئی لیکن رسیاں اس انداز ہیں
بندھی ہوئی تھیں کہ اس کی انگلیاں رسیوں تک پہنچ ای نہیں رہی
تقیں۔ اس کمح جولیا نے تیز دوڑتے قدموں کی آوازیں سی۔ اس
نے چونک کر سر اٹھایا تو یہ و کھے کر اس کے چہرے پرسکون آ گیا کہ
تنویر ہاتھ میں مشین پسٹل لئے تیزی سے نیچ آرہا تھا۔ اس نے
بندھی ہوئی جولیا کو و کھے لیا تھا۔

''آپ ٹھیک ہیں''.....تنویر نے جولیا کی طرف براھتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ میں ٹھیک ہوں''..... جولیا نے کہا تو تنور تیزی سے آھے بڑھا اور اس نے جولیا کے گرد بندھی ہوئی رسیاں کھولنی شروع جاؤ کے '۔۔۔۔۔ جولیا نے سخت کہ میں کہا۔
"کیا مطلب '۔۔۔۔۔ ساراگ نے بری طرح سے چونک کر کہا۔
"تمہارا تعاقب کرتے ہوئے میں نے چیف کو تمہارے بارے میں بتا دیا تھا اور رہائش گاہ میں گھنے سے پہلے میں نے اپنے ساتھیوں کو ایڈریس بھی بتا دیا تھا۔ اب تک شاید وہ یہاں پہنچ کے ساتھیوں کو ایڈریس بھی بتا دیا تھا۔ اب تک شاید وہ یہاں پہنچ کے موں اور اس عمارت کو گیرنے کی تیاری میں مصروف ہوں'۔ جولیا

"اُوه- بیسب کیا ہو گیا۔ گارکا۔ فورا باہر جاؤ اور چیک کرو کہ بیہ جو کہدرہ ی جاؤ اور چیک کرو کہ بیہ جو کہدرہ کی جو کہ ہوئے ہوئے کہا تو گارکا نے اثبات میں سر ہلایا اور مزکر تیز تیز چینا ہوا کمرے ہے جاگا تا چلا گیا۔

نے کہا تو ساراگ کا رنگ بدل گیا۔

" تم اب پاکیشیا سیرٹ سروس سے نیج کر کہیں نہیں جا سکتے"۔ جولیا نے کہا۔

"فشف آپ یو ناسس یی سمین ہلاک کر دوں گا"۔
ساراگ نے کہا اور ایک جھکے ہے اس نے جیب سے ریوالور نکال
کر اس کا رخ جولیا کی طرف کر دیا۔ ابھی اس نے ریوالور تکالا ہی
تقا کہ اس کے باہر سے ایک تیز چی کی آواز سائی دی۔ چی کی
آواز س کر ساراگ بری طرح سے انگل پڑا۔
آواز س کر ساراگ بری طرح سے انگل پڑا۔

"دواز س کی تمہاری موت۔ میں نے کہا تھا نا کہ سیرے سروس

و کھائی دیا تو میں فورا یہاں آ گیا''.....تنویر نے تفصیل تناتے 'بوے کہا۔

" ہونہد۔ تو ساراگ نکل جانے میں کامیاب ہو گیا ہے"۔ جولیا انے ہنکارہ بھرتے ہوئے کہا۔

مون ساراگ کون ساراگ' تنویر نے چونکتے ہوئے کہا تو جولیا نے اسے ساراگ کے بارے میں تنصیل بنا دی اور اسے یہ مجھی بنا دیا کہ وہ یہاں کیسے پیچی تھی۔

"فہونہد لیکن ساراگ بہال کیا کرنے آیا ہے اور آپ بتا رہی ہونے ہیں کہ آپ نے اس کی پالینڈ کے لارڈ سیتھوز سے ٹرانسمیٹر پر ہونے والی باتیں سی تھیں جن کے مطابق لارڈ سیتھوز کی راسکل بیٹی مادام فلاویا بھی یہاں موجود ہے'توریفے جران ہوتے ہوئے کہا۔
"ماراگ بہاں خفیہ طور پر مادام فلاویا کی حفاظت کے لئے آیا ہے تا کہ اگر مادام فلاویا کی حفاظت کے لئے آیا ہے تا کہ اگر مادام فلاویا کی خطرے میں ہوتو وہ فوری طور پر اس کی مدد کر سکے نہیں جولیا نے کہا۔

" دولیکن جمیں تو یہاں ایک نوجوان کے سواکوئی دکھائی نہیں ویا تھا۔ ہم نے عمارت کے ایک ایک جصے کا جائزہ لیا ہے'تنویر نے کہا۔

"اوسكائ ہے كداسے ميرى بات پريفين ہو گيا ہوكداس ممارت كو ياكيشيا سيرث سرور، نے گيرے ميں لے ليا ہے تو وہ يہاں سے نكل كر جهت پر چلا" يا ہو اور وہاں سے بھاگ لكا ہو"۔ جوليا ''کیا ہوا تھا۔ کون لایا تھا آپ کو یبال''.....تنویر نے پوچھا۔ ''بتاتی ہوں۔ پہلے رسیال کھول کر مجھے آ زاد تو کرو''..... جولیا نے تھکے تھکے سے لہجے میں کہا تو تنویر نے اثبات میں سر ہلاتے

نے تھے تھے سے کہ میں کہا تو تنور نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئ کر دیں۔ چند ہی لحوں ہوئے تیزی سے اس کی رسیال کھولنا شروع کر دیں۔ چند ہی لحوں بعد جولیا آزاد تھی۔

" تم يهال كي سنج مو اوركون آيا ب تمهارك ساته" - جوليا في يوجهار

"فصفور ہے میرے ساتھ اور جمیں یہاں چیف نے بھیجا ہے۔ چیف نے آپ کے واج ٹرائسمیٹر سے آپ کی لوکیشن چیک کی تھی۔ انفاق سے میں اور صفور ای علاقے میں موجود تھے اس لئے جمیں یہاں چنچنے میں در نہیں گئی تھی''.....تنویر نے جواب دیا۔ یہاں چنچنے میں در نہیں گئی تھی''.....تویر نے جواب دیا۔

''وہ ہاہر کا جائزہ لے رہا ہے'' تنویر نے جواب دیا۔ '' کتنے افراد شے یہال'' جولیانے پوچھا۔

" دہمیں تو باہر ایک ہی آ دمی ملا تھا جس نے ہمیں دیوار کود کر اندر آئے دکھیں لو باہر ایک ہی آ دمی ملا تھا جس نے اور صفار نے اندر آئے دکھیں لیے اور صفار نے اسے سائیلنسر لگے ریوالور سے کوئی مار دی۔ میں نے اور صفار نے ممارت کا راؤ تڈ نگایا تھا لیکن اس کے سوا ہمیں یہاں کوئی وکھائی نہیں دیا تھا۔ پھر ایک کمرے میں مجھے تہہ فانے کا دروازہ کھلا

Scanned and Uploaded By Nadeem

u

F

ca k

> _ 0

> (

2

ŀ

ľ

•

C

Q

نے کہا۔

''تو یہ سارا چکر مادام فلاویا کا چلایا ہوا ہے''.....عمران نے ہونٹ بھینجے ہوئے کہا۔ وہ فیکسی میں سوار ہو کر ٹائیگر کے فلیٹ پہنجا تھا۔ اسے فلیٹ کا دروازہ تباہ حالت میں نظر آیا تو وہ تیزی سے اندر کھس گیا۔ اس کے پہنچنے سے مہلے ہی ٹائیگر کو ہوش آ گیا تھا اور اس نے این رسیال کھول کی تھیں۔ عمران کو دیکھ کر وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ ٹائیگر کے فلیٹ میں واقعی تین بدمعاشوں کی الشیں بڑی تھیں۔عمران کے بوجھے پر ٹائیگر نے اے ساری تفصیل بتا دی۔

"جی ہاں۔ وہ یہاں مجھ سے اور آپ سے انتقام کینے کے ساتھ ساتھ بہال کوئی مشن بھی بورا کرنے آئی ہے' ٹائلگر نے جواب ويابه

" کیا مشن ہے اس کا".....عمران نے بوجھا۔ ودمشن کے بارے میں تو مجھے کوئی علم نہیں ہے اور نہ ہی اس

"حصت ير- اوه بال- من في حصت يركسي ك بماكن ك آ وازیں سی تھیں۔ میں نے حصت پر جا کر چیک کیا تھا لیکن وہاں مجھے کوئی دکھائی نہیں دیا تھا۔ ٹاید میرے چھت پر چہنچنے سے پہلے وہ نكل جانے میں كامياب موكيا تھا".....تنويرنے كہا۔ "اب چلو یہاں سے" جولیا نے اپنی جرامیں اور شوز پہننے کے بعد کہا تو تنویر نے اثبات میں سر بلا دیا۔ برآ مدے میں صفدر موجود تھا۔ وہ تیزی سے ان کی طرف بوھا۔

"أب تھيك تو بين من جوليا"....مفدر نے يو چھا تو جوليا نے وہی باتیں دوہرا دیں جو اس نے تنویر کو بتائی تھیں۔

" بونهد تو مادام فلاویا اور ساراگ ایک بار پھر یا کیشیا میں ہیں۔ لگنا ہے انہیں پہلے اچھا سبق نہیں ملا تھا جو سے دوبارہ یہاں آ كت بين " صفدر نے غرائے ہوئے كہا اور يكر وہ وہال سے نكلتے علے گئے۔

ہلاکت کے لئے ریٹہ ڈاٹ کو تھری کلرز کو متحرک کر دے اور تم بنا
رہے ہوکہ مادام فلادیا نے ریٹہ ڈاٹ کے کلر ہاراٹ پر آسانی سے
قابو پا لیا تھا جبکہ ایسا ناممکن ہے۔ ہاراٹ کا تعلق آگر ریٹہ ڈاٹ سے
ہے تو پھر وہ اس وقت مادام فلاویا کے قبضے میں نہ ہوتا بلکہ اب تک
مادام فلاویا اس کے ہاتھوں ہلاک ہو چکی ہوتی ''……عمران نے
جرت بھرے کہتے میں کہا۔

'در کیکن مادام فلاویا نے بارک کو اتنا موقع بی نہیں دیا تھا باس کے سیانے کون سا کیپول پھینکا تھا کہ بارک اور اس کے ساتھ میں بھی فوری طور پر بے بوش ہو گیا تھا۔ ہوش آیا تو فرش پر بارک کے بین ساتھیوں کی لائیں پڑی تھیں اور بازک مادام فلاویا کے سامنے بے بس انداز میں بندھا ہوا تھا ورنہ بارک مادام فلاویا کے سامنے بے بس انداز میں بندھا ہوا تھا ورنہ چھوڑی تھی۔ مادام فلاویا اور جھے ہلاک کر سنے میں کوئی کسر نہیں برگیروسین آک کل ڈال کر اے زندہ جلا جویئی تھی۔ مادام فلاویا اس پر کیروسین آک کل ڈال کر اے زندہ جلا مادام فلاویا بی سفاکی سے بارک ڈرگیا تھا اور اس نے مادام فلاویا بین بتا دی تھیں'' ٹائیگر نے جواب دیا۔ مادام فلاویا، بازک کو اٹھا کر اس ٹھکانے پر لے مادام فلاویا، بازک کو اٹھا کر اس ٹھکانے پر لے مادام فلاویا، بازک کو اٹھا کر اس ٹھکانے پر لے مادام فلاویا، بازک کو اٹھا کر اس ٹھکانے پر لے گئی ہوئٹی ہے جہاں بازک کے باقی ساتھی بینٹینے والے بین'عمران نے مونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

''لیں باس۔ مادام فلاویا نے ہاراٹ کو باقی کلرز سے ٹرانسمیٹر پ بات کرنے پر مجبور کیا تھا اور ہاراٹ نے اپنے ساتھیوں سے بات نے مشن کا ذکر کیا ہے۔ مادام فلاویا جب ریڈ ڈاٹ کے باس ہوش آ چکا ہاراٹ سے بات چیت کر رہی تھی تو جھے اس وقت تک ہوش آ چکا تھا۔ میں نے ان کی تمام با تیں سن لی تھیں۔ ہاراٹ کی باتوں سے ہی جھے اندازہ ہوا تھا کہ مادام فلادیا یہاں کسی خاص مشن پر ہے اس کے سیجھے اولینڈ کی قاتل شظیم ریڈ ڈاٹ لگا وی تھی تاکہ مادام فلادیا کو پاکیشیا میں می ہلاک کر دیا جائے'۔ وئ تھی تاکہ مادام فلادیا کو پاکیشیا میں می ہلاک کر دیا جائے'۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لیکن مادام فلاویا کو ہلاک کرنے کے لئے ریڈ ڈاٹ کو تین قاتل میبال سیمیخے کی کیا ضرورت تھی''.....عمران نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا۔

"بارلٹ کے کہنے کے مطابق مادام فلادیا ایک ہارڈ ٹارگٹ ہے مطابق مادام فلادیا ایک ہارڈ ٹارگٹ ہے جے ریڈ ڈاٹ کا کوئی ایک کلر آسانی ہے ہلاک نہیں کر سکتا تھا اس لئے ریڈ ڈاٹ کے چیف نے اس کی ہلاکت کے لئے تین کلرز بھیجے جی تاکہ ہر صورت ہیں مادام فلادیا کو ہلاک کیا جا سکٹے'……ٹا سیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"میں ریڈ ڈاٹ کے بارے میں جانتا ہوں۔ ریڈ ڈاٹ کے کرز بے پناہ صلاحیتوں کے مالک ہے۔ اس تنظیم کا ایک کار بھی جس ملک میں بہونچال آ جاتا ہے اور جس ملک میں بھونچال آ جاتا ہے اور ریڈ ڈاٹ کا کار مشکل سے مشکل ٹارگٹ کو بھی آ سانی سے ہٹ کر لیتا ہے۔ مادام فلاویا اتن بھی مشکل ٹارگٹ نہیں ہے کہ اس کی لیتا ہے۔ مادام فلاویا اتن بھی مشکل ٹارگٹ نہیں ہے کہ اس کی

بڑھاتا لے گیا۔ تھوڑی ہی دریاس اس کی کار ایک بڑی، انتہائی شاندار اور جدید انداز کی کوشمی کے گیٹ کے سامنے تھی۔ گیٹ کا رنگ براؤن تھا۔ گیٹ کے باہر نہ تو کوئی دربان کھڑا تھا اور نہ نیکورٹی گارڈ۔

سے چونکہ شہر سے ہٹ کر مضافاتی علاقے میں بنی ہوئی کالونی تھی اس کئے وہاں شہر کی طرح شور شرابہ نہیں تھا اور نہ بنی لوگ سڑکوں اور گلیوں میں نظر آتے تھے۔ اس علاقے کی سڑکیں خالی وکھائی ویتی تھیں۔ عمران کے اشارے پر ٹائیگر نے کار گیٹ کی سائیڈ پر دوک دی اور عمران کار سے نگل آیا۔ اس کی نظریں رہائش گاہ کے اروگرد کا جائزہ نے رہی تھیں۔

"میں اس رہائش گاہ کے اطراف کا راؤنڈ لگاؤں" ٹائیگر نے کارے نکلتے ہوئے کہا۔

"دنیس - آؤ۔ ڈائر کمٹ اندر چلتے ہیں" عمران نے کہا اور اندری سے گیٹ کی طرف بڑھا۔ ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور اس کے پیچھے چل پڑا۔ عمران نے گیٹ کے پاس آکر ذیلی وروازے کو وھکا دیا تو وروازہ کھنٹا چلا گیا۔ عمران نے وروازے وروازے کو وھکا دیا تو وروازہ کھنٹا چلا گیا۔ عمران نے وروازے اسے بورج میں کھڑی تین کاریں وکھائی دیں۔ سامنے بڑا صحن اور برآ مدہ تھا جو خالی دکھائی دے رہا تھا۔ عمران نے ٹائیگر کو اشارہ کیا اور اندر داخل ہو گیا۔

"دروازہ بند کر کے اندر سے کنڈی لگا دو"عمران نے کہا تو

کر کے انہیں اس بات کا یقین ولایا تھا کہ اس نے واقعی ہادام فلاویا کو ہلاک کر دیا ہے۔ ہارات نے انہیں ایک پیتہ بٹاتے ہوئے کہا تھا کہ وہ مادام فلاویا کی لاش نے کر وہاں پہنچ رہا ہے۔ اگر وہ بھی مادام فلاویا کی لاش دیکھنا چاہتے ہیں تو جلد سے جلد اس کے بتائے ہونے ہے پر پہنچ جا کیں جس پر ان دونوں نے فورا حامی بھر ٹی تھی'' ٹائیگر نے کہا۔

"کیا پہت بتایا تھا ہارک نے "...... عمران نے پوچھا۔
"ابدال روڈ، کوشی تمبر چارسو چوالیس" ٹائیگر نے کہا۔
"او۔ ہم بھی چلتے ہیں وہاں دیکھیں تو سبی کہ ریڈ ڈاٹ کہ مقابلے میں مادام فلادیا کامیابی حاصل کرتی ہے یا وگھر ریڈ ڈاٹ اے ٹارگٹ کرنے میں کامیاب ہوتی ہے ".....عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر بلا دیا ادر پھر وہ دونوں فلیٹ سے نگلتے کئے۔ ٹائیگر نے تباہ شدہ دروازے کی جگہ ایک بڑی میزاشا کر دیوار سے لگا دی تھی تاکہ اس کی غیر موجودگ میں کوئی اندر نہ جا سکتے۔ پچھ بی دی تھی تاکہ اس کی غیر موجودگ میں کوئی اندر نہ جا سکتے۔ پچھ بی دی تھی عران، ٹائیگر کی کار میں ابدال روڈ کی طرف اندا جا رہا تھا۔ ابدال روڈ چینچیت بی ٹائیگر کی کار میں ابدال روڈ کی طرف آڑا جا رہا تھا۔ ابدال روڈ چینچیت بی ٹائیگر نے داکیں طرف اور عمران شروئ کر دیے۔

دو تین گلیاں مؤکر وہ اس روڈ پر آگئے جہاں رہائش گاہوں کے نمبر جار سو سے شروع ہو رہے تھے۔ ٹائیگر تیزی سے کار آگے

المیا۔ اس نوجوان کے چرے یر شدید اذیت کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے۔ نوجوان کے دونوں ہاتھ خون سے رکھے ہوئے تھے۔ دروازہ کھول کر اس نے احتیاط سے ادھر ادھر دیکھا کچر وہ آ ہستہ آ ہستہ فقدم اٹھا کر باہر آ گیا اور پھر وہ لڑ کھڑاتا ہوا آ کے بڑھا لیکن ابھی اس نے مشکل سے دو تین قدم بی اٹھائے ہوں سے کہ اجا تک وہ الث کر مند کے بل فرش برگرتا جلا گیا۔عمران غور سے اس کی طرف د مکیورہا تھا۔ جیسے ہی نوجوان گرا ہے د مکی کرعمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ نوجوان کی تمریس ایک خبر گزا ہوا تھا۔ وہ زمین برگر کر چند ملح تؤیما رہا اور پھر ساکت ہو گیا۔ ای ملح اسے اندر سے بھا گتے قدموں کی آوازیں سنائی ویں۔ چند کمحول بعد ایک نوجوان لاک ہاتھ میں ریوالور لئے بجل کی سی تیزی سے باہر آ سنگی۔ اس کا چبرہ غصے اور نفرت سے بگڑا ہوا تھا۔ دروازے سے باہر آتے ہی اس کی نظریں باہر گرے نوجوان بریزیں تو وہ دہیں

"ایک تو گیا۔ باقی دو نجانے کہاں چلے گئے ہیں کیکن خیر وہ نگا کر جاکیں گے گیاں۔ بیل کھی مادام فلاویا ہوں۔ مادام فلاویا سے نگا نگلنا کسی کے بیل کی بات نہیں ہے ".....لڑی نے انتہائی سرد کھی میں کہا۔ عمران نے اسے دیکھتے ہی بیجان کیا تھا۔ وہ پالینڈ کی راسکل کرل مادام فلاویا تھی۔ مادام فلاویا کا لباس جگہ جگہ سے بھٹا ہوا تھا اور اس کے چرے پر زخمول کے جا بجا نشانات دکھائی وے

ٹائیگر نے دروازہ بند کیا اور اسے کنڈی لگائی شروع کر دی۔ عمران نے اندر داخل ہوتے ہی جیب سے اپنا مشین پسٹل نکال کر ہاتھ میں لے لیا تھا۔ ٹائیگر نے بھی وروازے کو کنڈی لگا کر جیب سے مشین پسٹل نکال لیا۔

"" معقی طرف جاکر چیک کرو۔ میں سامنے سے جاتا ہوں"۔
عران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے پنجوں
کے بل ایک طرف دوڑتا چلا گیا۔ عمران کی نظرین سرج لائٹ کی
طرح ہر طرف گھوم رہی تھیں۔ اس کے چہرے پر سجیدگی اور
چٹانوں کی سی تحقی دکھائی دے رہی تھی اور اس کی تمام حسیں مکمل طور
پر بیدار تھیں۔

صحن سے ہوتا ہوا وہ برآ مدے ہیں آ گیا۔ برآ مدے میں کئی ستون سے وہ تیزی سے ایک ستون کی آٹر میں ہو گیا اور سامنے نظر آنے والے رہائی جھے کا جائزہ لینے لگا۔ عمارت میں گہری خاموثی چھائی ہوئی تھی وہاں کوئی موجود ند ہو۔ سامنے وہ دروازے سے جو بند سے عمران چند کمے احتیاطاً ان دروازوں کی طرف دیکتا رہا جھر وہ ستونوں کی آڑ لیتا ہوا ایک دروازے کی طرف بروجنے لگا۔ ایک وہ وازے کی طرف بروجنے لگا۔ ایکی وہ دروازے کی طرف بروجنے لگا۔ ایکی وہ دروازے کی طرف بروجنے لگا۔ ایکی وہ دروازے کے تریب گیا ہی تھا کہ اچا تک اسے دروازہ کھلنے ایکی اور ایک اور ایک ستون کے پیچھے آگر جھیسے گیا۔

ای کے دروازہ کھلا اور ایک لمبا ترونگا نوجوان نکل کر باہر آ

UJ

افی کیکن میرا ول یہ ماننے کے لئے تیار ہی نہیں تھا کہتم ہلاک ہو افکی ہو۔ دل کے کسی حصے میں نجانے کیوں یہ امید باتی تھی کہ میں افتے پسند کرتا ہوں وہ ابھی زندہ ہے اور دکھے لو۔ تمہاری زندگ کا افوت دینے کے لئے میرا دل مجھے یہاں تک تھجنج لایا ہے'۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" بہونہد میں اور مجھے بیند کرتے ہو۔ اس سے بڑا جھوٹ شاید ال میں نے بھی سا ہو' مادام فلاء یا نے منہ بنا کر کہا۔ " کیوں ۔ میری بات شہیں جھوٹ کیوں لگ رہی ہے'۔ عمران نے حیرت مجرے لیجے میں کہا۔

''میں تمہارے بارے میں سب کھ جائی ہوں عمران۔ تم انان ضرور ہولیکن تمہارے سینے میں ول کی جگہ پھر ہے جس میں گئی کے لئے جذبات نام کی کوئی چیز نہیں ہے۔ ایس باتیں کر کے جولیا کو تو ڈاج دے سکتے ہولیکن جھے ڈاج وینا تمہارے بس کی است نہیں ہے''۔۔۔۔ مادام فلاویا نے ای طرح منہ بناتے ہوئے

" " تیرسب کهد کرتم میرسه جذبات کی تومین کر رہی ہو'۔عمران آئے جوابا منہ بنا کر کہا۔

" بن بس رہنے دو۔ میہ بتاؤ کہتم یہاں آئے کیسے ہوان مادام الفیانے سر جھنگ کر سیاٹ کہتے میں کہا۔

"فينايا توب ابتم يقين نه كروتو ميس كيا مرسكتا مون" يعران

رہے تھے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے اندراس کی ریڈ ڈاٹ کے کارز سے زہردست فائٹ ہوئی ہونہ مادام فلاویا چند لمجے ادھر ادھر دیجھتی رہی مجر اجیا تک اس کی نظریں اس ستون کی طرف جم گئیں جہاں عمران چھیا ہوا تھا۔ مادام فلاویا نے بھڑک کر ریوالور کا رخ اس ستون کی جانب کیا ہی تھا کہ عمران نے مشین پسٹل کا ٹرگر دبا دیا۔ زور دار دھا کے حانب کیا ہی تھا کہ عمران نے مشین پسٹل کا ٹرگر دبا دیا۔ زور دار دھاکے کے ساتھ مادام فلاویا کے حلق سے زور دار جی نگلی اور وہ برگ طرح سے ہاتھ جھٹکنا شروع ہوگئ۔ عمران نے اس کے ریوالور والے ہاتھ پر گوئی ماری تھی جو اس کی کلائی پر رگڑ کھاتی ہوئی گزر گئی والے ہاتھ پر گوئی ماری تھی جو اس کی کلائی پر رگڑ کھاتی ہوئی گزر گئی گئی کی کلائی بھی زخی ہوگئی تھا بلکہ اس کی کلائی بھی زخی ہوگئی تھی۔

"کون ہے "..... مادام فلادیا نے ستون کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی عضیلے کہج میں کہا۔

و تمبارا جانے والا '..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ستون کی آڑ ہے نکل کر مادام فلاویا کے سامنے آ گیا۔ عمران نے جونکہ میک اپ نہیں کیا تھا اس لئے مادام فلاویا اسے وکھے کر بری طرح سے اچھل پڑی۔

''عمران تم اور یبال''..... مادام قلادیا نے اس کی طرف آگھیں چھاڑ کھاڑ کر دیکھتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ کیوں۔ جھے یہاں دیکھ کر حیران کیوں ہو رہی ہو۔ تہاری لاش ہول کے کمرے میں دیکھ کر میری تو جان ہی فکل گئی

"مونهد توسيمهي يبال لايا ہے۔ اس كا مطلب ہے كه جب من بارام سے بات کر رہی تھی تو یہ بے ہوش نہیں تھا'' مادام فلاویا نے غرابت مجرے کہے میں کہا۔ ٹائیگر جیز جیز چاتا ہوا قریب

''رہائش گاہ کی چھپلی طرف رہوار کود کر دو افراد بھاگ رہے تھے اں ہے میں ہمی ان کے پیچھے و بوار کود کر دوسری طرف گیا لیکن اتی دیر میں وہ دونوں الگ الگ گلیوں میں بھاگ کر عائب ہو گئے۔ ''ریڈ ڈاٹ کے کلرز۔ وہ بھی تین۔ ارے باپ رے۔ کبال بیل نے انہیں کافی تلاش کیا لیکن نجانے وہ کس طرف نکل سکتے

"وه رير واث كرزته جو مادام فلاويا كم باتفول في فك النار ان بے حاروں کا ایک ساتھی ان کی طرح خوش قسمت نہیں جنا اس لئے وہ مادام کے ہاتھوں ہلاک ہو گیا ہے'عمران نے

" بونہد ریڈ ڈاٹ کے کلرز کے بارے میں تو سنا تھا کہ وہ انتقام لینے آئی ہواس کے ماوجود میر سمجھ رہی ہو کہ میں ریڈ ڈاٹ انتہائی زیرک، عیار اور ذبین ترین میں اور اپنا نارگٹ مٹ کرنے کے لئے اپنی جان تک کی پرواہ نہیں کرتے ہیں نیکن وہ وونوں تو الله سے ورکر یوں بھاگ گے ہیں جیسے وہ ریر واٹ کے مكرز ند الله عام مجرم مول السلط مادام فلاويان مند بنات موسع كها " كيا تمهاري ان كے ساتھ فائك ہوكي تھي "عمران نے

نے برا ما منہ بنا کر کہا۔ ''آئے ہو تو میری مدد کرو۔ یہاں ریڈر ڈاٹ کے تین کل موجود تھے۔ ایک کو تو میں ٹھکانے لگا چکی ہوں کیکن دو بھاگ الکے

ہیں۔ میرے ساتھ ڈھونڈ و انہیں۔ ابھی وہ ای عمارت میں ہی ہوا كے '..... مادام فلادیا نے ایسے لہج میں كہا جسے عمران اس كا ساتھ ا ہواور بہاں اس کی مدد کے لئے ہی آیا ہو۔

ہیں۔ کدھر ہیں''عمران نے بو کھلا کر ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ ہیں' ٹائیگر نے کہا۔ " تناما تو ہے۔ بیرایک کی تمہارے سامنے لاش بیڑی ہے باتی و نکل گئے ہیں۔ کیکن وہ اہمی زیادہ دور نہیں گئے ہوں گئے''۔ مادام فلاویا نے کہا اور تیزی سے ایک طرف بڑھی۔

> "ارے ارسے م تو ایسے جا رہی ہو جیسے میں واقعی یہال کھا۔ تہاری مدد کرنے کے لئے ہی آیا ہوں۔ تم مجھ سے اور ٹائیگر ے كے ككرز عدم تمباري جان بحاؤل گائسة عمران في تيز ليج مار

"اوه- تو ٹائيگر نے حميس سب مجھ بنا ديا ہے" مادام فلاو نے رکتے ہوئے کہا۔ اس کمجے برآ مدے کی سائیڈ سے ٹائیگر تیز تم چلنا ہوا اس طرف آ گیا۔ ٹائیگر کو دیکھ کر مادام فلاویا ایک طویل او چھا۔ سانس نے کر رہ گئی۔

میری فائرنگ سے نی کر بھاگ نکلے۔ میں نے اسے باہر جاتے ویکھا تو میں اس کے پیچیے یہاں آگئے۔ واقعی اس میں کافی دم تھا کہ فتخ کر نگلنے کے باوجود سے ممارت کے عقبی جھے سے نکل کر یہاں تک پہنے میا تھا''…… مادام فلادیا نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "مہاری ہمت کی داد و بنی پڑے گی جو تم ریڈ ڈاٹ کے منجھے ہوئے اور طاقتور کلرز کا خالی ہاتھوں مقابلہ کرتی رہی ہو اور سے تمہاری بہت بڑی کامیابی ہے کہ ریڈ ڈاٹ کے کلرز النا تم سے جان بچانے بہت بڑی کامیابی ہے کہ ریڈ ڈاٹ کے کلرز النا تم سے جان بچانے کے لئے بھاگ صحے میں ورنہ دائتی ان کے بارے میں مشہور ہے کہ اپنا ٹارگٹ ہٹ کرنے میں مشہور ہے کہ اپنا ٹارگٹ ہٹ کرنے کے لئے وہ اپنی جان کی بھی پرواہ نہیں کہ اپنا ٹارگٹ ہٹ کرنے کہا۔

" مجھے دکھ کرتو بڑے بڑے سور ما بھاگ جاتے ہیں۔ ریڈ ڈاٹ کے ٹارگٹ کلرزکی کیا مجال تھی جو میرے سامنے تھبر سکیں "۔ مادام فلاویا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" ہاں واقعی۔ اس جنگل میں تم اکیلی ہی تو شیرنی ہو جے و مکھ کر باقی سب بھیٹر بن جاتے ہیں''.....عمران نے کہا۔

"اس میں کوئی شک بھی نہیں ہے۔ میں واقعی شیرنی ہوں اور میرے سامنے آنے والا ہر آدمی بھیٹر بلکہ بھیٹر کا بچہ بن جاتا ہے" مادام فلاویا نے سیاٹ کہے میں کہا۔

' ' خیر یہ تم میرے اور ٹائیگر کے لئے نہیں کہہ عتی کونکہ ہم دونوں نے تمہیں تہارے ملک میں تگئی بلکہ چوٹی کا ناج نچا دیا تھا

" الله الله على ماتھ يهال آ كر حييب كى تھى۔ ي ارادہ تھا کہ جیسے ن ہارک کے ساتھی میہاں آئیں گے میں انہیں فائزنگ کر کے ہلاک کر دول گی لیکن وہ بہت حالاک تھے۔ ڈائریکٹ اندر آنے کی بجائے وہ حیب کر اندر آئے تھے اور اند آتے ای انہوں نے بندھے ہوئے ہاران کو دیکھ لیا تھا۔ وہ سمجھ کے کہ بادات اکیلائیس ہے۔ ان میں سے آیک خاموثی سے میرس عقب میں آ گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ مجھے عقب سے کوئی مار کر بلاک کرتا میں نے اسم عقب میں اس کی موجود کی محسوں کرتے بی اس پر حملہ کر دیا اور پھر میری اس سے زبروست فائث شروع بر گنی۔ وہ انتہائی تربیت یافتہ فائٹر تھا لیکن بہرحال مجھ ہے فائٹ کر: اس کے بس کی بات نہیں تھی۔ دوسرا مجھے اس کلر کے ساتھ الاتا دیکے كر اندر چلاكيا تفا ادر اس نے بارك كو رسيوں سے آزاد كر ديا قا اور اے ہوش میں لے آیا تھا۔

اس کے بعد وہ تینوں ایک ساتھ مجھ پر بل بڑے۔ گر میں نے ان مینوں کو تگنی کا ناج نیجا دیا تھا۔ تینوں مجھ پر بخبروں سے حملہ کر رہی تھی۔ پھر میرے رہے تھے اور میں ان کا خالی ہاتھوں مقابلہ کر رہی تھی۔ پھر میرے ہاتھ ان کا خبر لگا تو میں نے فخبر ایک کلر کی کمر میں مار دیا اور بہ وہیں گر میا۔ اسے خبر نگتے دکھے کر ہارلٹ اور اس کا ساتھی بوکھلا گیا۔ ان کی بوکھلا میا۔ ان کی بوکھلا میا۔ ان کی بوکھلا میا۔ ان کی بوکھلا ہے۔ ان کا گرا ہوا سائیلنسر لگا رہوا اور ان کی بوکھلا میں وہ دونوں رہوالور اٹھایا اور ان پر فائرنگ کرنی شروع کر دی لیکن وہ دونوں

کا منہ توڑ جواب دے سکے لیکن عمران نے اشارے سے اسے فاموش کھڑے رہنے کا کہا تو ٹائیگر ایک طویل سالس لے کر فاموش ہو گیا۔

"تو کیا اب تمہارا ٹرائل ختم ہو گیا ہے اور تم یہ سمجھ رہی ہو کہ اب تک اس قابلہ کرسکو'۔عمران اب تک اس قابلہ کرسکو'۔عمران نے مادام فلاویا کی طرف غور ہے دیکھتے ہوئے یو چھا۔

''ہال۔ تم دونوں سے فکست کھانے کے بعد میں نے سب ے پہلے تمبارے بارے میں کراس ورلٹہ انفار میشن آرگنا ئزیشن سے معلومات حاصل کی تھیں۔ کراس ورلڈ انفار میشن آرگنا تزیشن کے ساتھ ساتھ میں نے معلومات فروخت کرنے والی بہت س تنظیموں سے رابطہ کیا تھا اور تمہارے اور تمہارے ساتھیوں کے بارے مں ممل تفسیلات حاصل کر لی تھیں۔ تم سب س قبیل کے انسان ہو اور تمہارے کام کرنے کا انداز کیا ہے۔ تم سب میں کیا خوبیاں اور کیا خامیاں ہیں۔ میں نے ان سب کا پیتہ لگا لیا تھا اس کے علاوہ تم سب کے لڑنے کا اندازہ تمہارے سوچنے کا انداز اور سب سے پڑھ کرتمہارے اور تمہارے ساتھیوں کے کردار، ان سب کے بارے میں جاننے کے لئے میں نے خصوصی دلچین کی تھی اور کئی واہ تک تم سب کے بارے میں ایک ربورٹ بناتی ربی۔ ربورث المل كرنے كے بعد ميں نے كئي بار اس كا مطالعه كيا تھا اور اس کے ساتھ ساتھ میں نے اپنی ان خامیوں کو بھی دور کرنے کی ہرمکن اور بھیٹر بن کر حمہیں ہی اپی جان بچائے کے لئے بھا گئے پر مجبور ہونا پڑا تھا''.....عمران نے طریہ کہج میں کہا۔

"اس وقت اور بات تھی۔ میں اس وقت افرر ٹرائل تھی۔ میرے باس نہ تمہارے بارے میں کوئی انقار میش تھی اور نہ میں تم لوگوں کے کام کرنے کے انداز سے واقف تھی اور اس وقت میں اس فیلڈ میں نئی آئی تھی اور میں نہیں جانتی تھی کہ مجرموں کا مقابلہ کس طرح اور کس انداز میں کیا جاتا ہے۔ تم دونوں نے میری ناتجربہ کاری کا فائدہ اٹھایا تھا لیکن اب الیانہیں ہوگا۔ میں اب مکمل طور پر تربیت یافتہ اور تجربہ کار ہو چی ہوں۔ اب تم دونوں میرا کچھ نہیں بگاڑ سکو یافتہ اور تجربہ کار ہو تھی ہوں۔ اب تم دونوں میرا کچھ نہیں بگاڑ سکو اب بھی میں تہارے تو میں ڈائر کے تا نگر کے فلیٹ میں پہنچ می تھی اور اب بھی میں تہارے سامنے مراشھا کر کھڑی ہوں اور میں چینج ہوں اب بھی میں تہارے سامنے مراشھا کر کھڑی ہوں اور میں چینج ہوں کہتم اور ٹائیگر لاکھ کوشش کر لولیکن مجھے نہیں کیا سکو گئے۔ مادام کراویا نے مرداور سپاٹ لیج میں کہا۔

"این صلاحیتوں پر اتنا غرور مت کرو مادام فلاویا۔ باس تو کیا تنہیں میرا بھی ایک ہاتھ لگ گیا تو تم اٹھنے کے قابل نہیں رہو گ''۔ٹائیگر نے غرا کر کہا۔

" بہتر ہوگا کہتم اپنا منہ بند رکھو۔ میں عمران سے بات کر رہی ہول تم سے نہیں" مادام فلاویا نے جواباً غرا کر کہا تو ٹائیگر غرا کر رہی اس نے عمران کی طرف دیکھا جیسے وہ عمران سے اجازت مانگ رہا ہوکہ وہ اسے ایک موقع دے تاکہ وہ مادام فلادیا کے غرور

نظرول سے گھورتے ہوئے کہا۔ ''ہونہد۔ ایسا کیجھ نہیں ہے''..... مادام فلاویا نے سر جھٹک کر

"اییا کھے نہیں ہے اور تہارا مقصد مجھ سے اور ٹائیگر سے انتقام لینے کا ہے تو چھر دیر کیوں کر رہی ہو۔ میں اور ٹائیگر تہہارے سامنے ایس ۔ لو ہم سے اپنا انتقام، بھر انتظار کس بات کا کر رہی ہو'۔ اس بار عمران نے منہ بنا کر کہا۔ عمران کی بات سن کر مادام فلاویا زہر لیے انداز میں مسکرانے گئی۔

المجان مونوں کو میں ہلاک کروں گے۔ ضرور کروں گی لیکن انجی نہیں' مادام نے فلاویا نے انچا تک مسکراتے ہوئے کہا۔

"انجی نہیں تو کب' عمران نے اپنے مضوص انداز میں کہا۔

"میں ٹائیگر کو بتا بھی ہوں۔ میں تم دونوں کو اپنے پیچھے پاگلوں کی طرف بھاؤں گی۔ تم دونوں کے ساتھ ساتھ میں پاکیشیا سیرٹ سروں کو بھی بھی کا ناچ نچاؤں گی اور جب تم سب تھک کر چور چور ہو ہو جاؤ کے اور میری گرد بھی نہ پاسکو کے تو پھر میں تم سب کو ہلاک کرنا شروع کر دون گی۔ میراتم سے وعدہ ہے کہ میں تم سب کو تزیا کر بلاک کروں گی۔ میراتم سے وعدہ ہے کہ میں تم سب کو تزیا کر بلاک کروں گی۔ ایک کر کے' مادام فلاویا نے انتہائی سخت اور سرد لیج میں کہا۔

"نے سب تم تن کرہ گی جب ہم اس تمہیں ممال سے حالے دیں گی جب کو گا ہا ہے مانے دیں گیا۔

ہاں کے دو روسبال ہا۔ "پیرسب تم تب کروگی جب ہم اب شہیں یہال سے جانے دیں گئے"..... ٹائیگر نے غرا کر کہا۔ کوشش کی تھی جوتم سے شکست کھانے کا سبب بن تھیں ۔۔ جب بھیے یقین ہو گیا کہ میں اب نہ صرف تمہارا بلکہ ٹائیگر اور یا کیشیا سکرٹ سروس کا سامنا بھی کر سکتی ہول اور تم سب کوشکست بھی دے سکتی ہول تو میں نے پاکیشیا آنے کا فیصلہ کر لیا'' ۔۔۔۔۔ مادام فلاویا نے مسلسل بولئے ہوئے کہا۔

"تو كيا اب تم يهال صرف جم سے بدله لينے كى غرض سے اى آئى ہو'عران نے اس كى طرف غور سے ديكھتے ہوئے يوجيا۔
"نال - ائى تحكست كا بدله اى لينا ميرا سب سے بردامشن تھا اور سے ' مادام فلاویا نے سخت لیج میں كہا۔

''اور دوسرے مشن کا کیا ہوگا''عمران نے کہا۔ ''دوسرامشن بہ کیا مطلب بہ کون سا دوسرامشن'' مادام فلاد یا نے چو تکتے ہوئے کہا۔

دکھاؤ''۔۔۔۔۔ مادام فلاویا نے زہر کے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا اور تیزی سے عمران کی طرف بڑھی۔ عمران کی نظریں اس پر جم سی اور تیزی سے عمران کی طرف بڑھی۔ عمران کی نظریں اس پر جم سی گئی تھیں وہ بلکیں تک جھپکانے سے قاصر ہو چکا تھا۔ مادام فلادیا نے بڑے اطمینان بھرے انداز میں عمران سے اس کا مشین پسفل جھین جبینا اور پھر وہ ٹائیگر کی طرف گئی اور اس سے بھی مشین پسفل جھین لیا۔

"اب بولو کیا کہتے ہو۔ ہیں جابوں تو تم دونوں کو تمہارے ہی مشین پسٹر سے ہلاک کر سکتی ہوں کیکن میں ایسا نہیں کروں گی۔
مشین پسٹر سے وعدہ کیا ہے کہ میں تم سب کو شرور ہلاک کروں گی سیکن ایک آیک کر اور سکا کیکن ایک آیک کر کے، اینے بیچھے بھگا ہوگا کر، تڑیا تڑیا کر اور سکا سکا کر" سب مادام فلاویا نے عمران کی طرف مڑتے ہوئے انتہائی مرد کہجے میں کہا۔

"اب میں جا رہی ہوں۔ سب سے پہلے میں ریڈ ڈاٹ کے بیں۔
باتی دو کلرز کا شکار کرول گی جو مجھے یہاں تی کرنے آئے ہیں۔
جب تک مجھے اس بات کا پیتانیں چل جاتا کہ مجھے بلاک کرانے
کے لئے ریڈ ڈاٹ کو کس نے ہاڑ کیا ہے اس وقت تک تم سب
زندہ رہو گے۔ جیسے ہی میرے ہاتھوں ریڈ ڈاٹ کے باتی دو کلرز
ہلاک ہوں گے اور مجھے اس بات کا پیتہ چل جائے گا کہ مجھے ہلاک
کرانے والا کون ہے تو اسے ہلاک کرنے کے بعد میں تم سب کے
جیھے لگ جاؤل گی اور وعدے کے مطابق ایک ایک کر کے میں تم

" مجھے روکنا تمہارے بس کی بات نہیں ہے ٹائیگر۔ نہتم مجھے کہیں جانے سے روک سکتے ہو اور نہ تمہارا باس عمران۔ کیوں عمران میں ٹھیک کہہ رہی ہول تا''..... مادام فلادیا نے مسکراتے ہو کے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"" من شاید سجھ رہی ہو کہ جہیں واقعی پر لگ گئے ہیں اور تم یہاں
سے اڑ کر نکل جاؤ گئ" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
"" بہیں۔ جھے پر تو نہیں گئے ہیں کہ میں پرندوں کی طرح اُڑ جاؤں لیکن بہرحال میں تمہارے سامنے اطمینان سے چلتی ہوئی یہاں سے جلی جاؤں گئی وارتم چاہئے کے باوجود کھے نہیں کر سکو کے '..... مادام فلا دیا نے کہا ای لیے عمران کو ایبا محسوس ہوا جیسے اوپا تک اس کے جم سے جان نکل گئی ہو۔ وہ لیکفت اپنی جگہ پر ساکت ہوگیا تھا۔ وہ س کا جسم لیکھت مفلوج ہوگیا تھا۔ وہ س سکت تھا، دیکھ بھی سکتا تھا اور نہ سکتا تھا، دیکھ بھی سکتا تھا اور نہ سکتا تھا، دیکھ بھی سکتا تھا۔ یہی حال ٹائیگر کا ہوا تھا۔ وہ بھی لیکفت ساکت ہو گیا تھا۔ عمران کے وماغ میں لیکفت آ نہ حیاں می طاخ گئیں۔
"کیا تھا۔ عمران کے وماغ میں لیکفت آ نہ حیاں می طاخ گئیں۔

مادام فلاویا اس کے سامنے کھڑی تھی۔ اس نے نہ ہاتھ ہلایا تھا اور نہ یاؤں، نجانے اس نے کیا کیا تھا جو اس کی اور ٹائیگر کی حالت ایسی ہوگئی تھی کہ وہ اپنی جگہ سے ایک اچ بھی ملنے کے قابل نہیں رہے تھے۔

'' کیوں۔ ٹھیک کہا تھا نا میں نے۔ اب جمت ہے تو مجھے پکڑ کر ed. By Nadoom

تھوڑی در بعد انہیں کار کے گیٹ سے باہر جانے کی آواز سائی دی لیکن وہ ای طرح سے ساکٹ کھڑے تھے جیسے اب ان میں بھی جان نہیں آ سکے گی اور وہ ہمیشہ ای جگہ بت سبنے کھڑے رہیں گے۔ 150

سب کو ہلاک کرنا شروع کر دول گی .. میں آ غازتم دونوں سے نہیں بلکہ پاکیشیا سیکرٹ سروس سے کردل گی تاکہ تم اپنے ساتھیوں کا میرے ہاتھوں انجام دیکھ سکو۔ جب وہ سب ہلاک ہو جا کیں گے چر ٹائیگر اور اس کے بعد آخر میں عمران تمہاری باری آئے گی اور تم لاکھ کوششوں کے باوجود خوو کو مجھ ہے نہیں بچا سکو گئے مادام فلاویا نے آگے بڑھ کر عمران کی آئھوں میں آئکھیں ڈال کر انتہائی کرخت اور سرد لیجے میں کہا۔

عمران کے دماغ میں طوفان سا اٹھا ہوا تھا وہ آگے بڑھ کر مادام فلاویا کی گردن و ہوج لینا چاہتا تھا لیکن نجانے مادام فلاویا نے کیا کیا تھا کہ اس وقت عمران واقعی خود کو مادام فلاویا کے سامنے بے بس محسوس کر رہا تھا۔ یہی حالت ٹائیگر کی تھی وہ مادام فلاویا کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

''اب میں چلتی ہوں۔ جلد ہی تم دونوں سے پھر ملاقات ہوگ۔ گڈ بائی''۔۔۔۔ مادام فلادیا نے جھکے دار کیج میں کہا اور اس نے ان دونوں کے مشین پیعل ایک طرف بھیکے اور تیز تیز چلتی ہوئی برآ مدے سے نکلتی چلی گئی۔عمران اور ٹائیگر بے بسی سے اسے وہاں سے جاتے دیکھ رہے تھے۔

مادام فلاویا ان کی نظروں کے سامنے سے نگلی جا رہی تھی اور وہ چاہ کر بھی اسے نہیں اس کے سامنے سے نگلی جا رہی تھی چاہ کر بھی اسے نہیں روک سکتے تھے۔ چند کمحوں کے بعد انہیں گیٹ کھلنے اور پھر ایک کار کا انجن اسٹارٹ ہونے کی آواز سنائی دی۔

B

w

WJ

''اوہ۔ ایک منٹ''کاؤنٹر مین نے کہا۔ وہ تیزی سے پیچھے بٹا اور اس نے سائیڈ میں لگے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور ایک نمبر پرلیں کر کے رسیور کان سے لگا لیا۔ چند کمجے وہ کسی سے بات کرتا رہا بھر اس نے رسیور کراٹیل پر رکھا اور تیزی سے واپس ساراگ کے پاس آ گیا۔

الاس سائیڈ کے دروازے سے اندر چلے جائیں۔ دوسری طرف راہداری ہے۔ اس راہداری کے آخری سرے پر ایک کمرہ طرف راہداری ہے۔ اس راہداری کے آخری سرے پر ایک کمرہ ہے جس کے دروازے پر ڈی ایم لکھا ہے۔ آپ وہاں چلے جائیں۔ ڈی ایم صاحب آپ سے وہیں ملیں گئے ۔۔۔۔۔۔ کاؤنٹر مین نے کہا تو ساراگ نے اثبات میں سر ہلایا اور قدم اٹھا تا ہوا کاؤنٹر کے سائیڈ پر موجود ایک وروازے کی طرف بردھتا چلا گیا۔ وروازے پر ایک مسلح بدمعاش کھڑا تھا۔ اسے دروازے کی طرف آتے و کھرک و وہ چونکا نیکن ای لیے کاؤنٹر مین نے اسے مخصوص اشارہ کر دیا تو سلح آدی نے اثبات میں سر ہلایا اور سائیڈ پر ہوکر اس نے خود ہی سراراگ کے لئے دروازہ کھول دیا۔

ساراگ رکے بغیر آگے بڑھ گیا۔ دوسری طرف ایک راہداری معلی ۔ وہ راہداری معلی ہے ۔ وہ راہداری میں چانا ہوا سرے پر پہنچا تو اسے ایک کمرے کے دروازے پر ڈی ایم لکھا نظر آیا۔ ساراگ ایک کمے کے لئے رکا بھراس نے دروازے پر مخصوص انداز میں دستک دی۔ رکا بھراس نے دروازے پر مخصوص انداز میں دستک دی۔ میں اندر سے ایک بھاری اور کرخت آواز سنائی

کراسٹ کلب کی رونق اس وقت عروج پر تھی۔ ہال شہر کے عام اور خاص بدمعاشوں سے بھرا ہوا تھا۔ ہال میں ہر طرف تیز شراب اور منشیات کی ہو پھیلی ہوئی تھی۔ سائیڈ میں آیک کاؤنٹر بنا ہوا تھا جس کے پیچھے چار آدی ویٹرول کو شراب اور منشیات مہیا کر رہے تھے اور ویٹر شراب اور منشیات ہال میں بیٹھے ہوئے افراد کو سرو کرنے میں مصروف تھے۔

ساراگ ہال کا دروازہ کھول کر اندر آیا تو نشیات اور شراب کی تیز ہو سے ایک لیے کے لئے اس کا دماغ جسجھنا کر رہ گیا لیکن اس نے خود کوسنجالا اور تیز تیز چلنا ہوا کا دُنٹر کی جانب بڑھتا چلا گیا۔
''لیں مر''…… اے کا وُنٹر کے قریب آتے دیکھ کر ایک کا وُنٹر مین نے اس کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے کہا۔

''اے ون''..... ساراگ نے دھیرے سے مگر انتہائی کرخت کہتے میں کہا تو کاؤنٹر مین لیکخت چونک کرسیدھا ہو گیا۔ w

فراجث مجرے کہے میں کہا۔

ودلیس باس مینک یو باس ".... ادهیر عمر آدی نے اس طرح او بانہ اور خوشا مدانہ کہے میں کہا اور تیزی سے اور مشینی انداز میں بلا ہوا این مخصوص کری برجا کر بیٹھ گیا جیے اس نے ساراگ ک ات مانے میں ایک کھے کی بھی تاخیر کی تو ساراگ اے کولی مار

"میرے کام کا کیا ہوا ہے"..... ساراگ نے اس کی طرف إيكهة موع انتهائي كرخت ليج مين كها-

"آپ کا کام ہو گیا ہے باس۔ جیسے بی آپ نے مجھے نون کیا قا میں نے فوری طور برآب سے تھم کی تعمیل کر دی تھی۔ آپ کے کتے نتی رہائش گاہ، اور اس رہائش گاہ میں کار سمیت آپ کی ہر فرورت كاسامان يبنيا ديا كياب كالسادهير عمراً دى في كها-''گڑ شو۔ مجھے یہاں کی مقامی کرنسی بھی جائے تا کہ ضرورت اُنکے وقت کام آسکے''....ماراگ نے کہا۔

وولیں باس'ادھر عمر آ دی نے کہا اور اس نے میزک سائیڈ کی دراز کھول کر اس میں ہے بڑے مالیت کے نوٹوں کی گڈیاں الگال نکال کر میز پر رکھنی شروع کر دیں۔

و بس بس۔ فی الحال حیار گذیاں وے دو مجھے۔ ضرورت پڑی تو اور منگوا لوں گائم ہے' ساراگ نے کہا۔

"لیس باس"..... ادهیر عمر نے کہا ادر اس نے اٹھ کر جار گڈیال

ومی تو ساراگ کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ کمرہ شاندار آفس کے طرز پر سجا ہوا تھا۔ سامنے ایک برمی ی میز تھی جس کے پیچیے سا کوان کی او کجی نشست والی کری پر ایک ادهیر عمر آدی بیشا ہوا تھا۔ شکل و صورت سے اوطیر عمر آدی بھی بدمعاش ٹائپ دکھائی دے رہا تھا۔ اس کا مرحمنجا تھا اور اس کے چرے پر سنحتی اور کرختلی شبت نظر آ ربی تھی۔ ساراگ کو درواز سے اندر آتے دیکھ کر وہ چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

"اے ون ".... ساراگ نے اندر داخل ہوتے ہوئے سخت لیج میں کہا تو ادھیر عمرا دی ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "اوه- آب- آئيل باس- ميل آپ کا جي انظار کر رہا تھا''..... ادھیر عمر آ دمی نے بڑے مؤدبانہ اور خوشامدانہ کہے میں کہا اور میز کے پیچھے ہے نکل کر ساراگ کے پاس آ گیا۔ اس نے ساراگ ہے بڑی گر مجوثی سے ہاتھ ملایا۔

" تشریف رکھیں "....ادھیر عمر آدی نے برے مؤد باند کہے میں کہا اور ساراگ خاموشی سے آگے بڑھ کر ایک خالی کری پر بیٹے عمیا۔ ادھیر عمر آ دمی میز کے چھے موجود اپنی مخصوص کری پر بیلھنے کی بجائے ساراگ کے یاس یول ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو گیا تھا جیسے وہ ساراگ کا خدمت گار ہو اور جب تک ساراگ نہیں کے گا وہ اس کے سامنے بیٹھنے کی جرأت بھی نہیں کرسکا۔

وو کھڑے کیوں ہو۔ جاؤ اپنی کری پر بلیٹھؤ'..... ساراگ نے

نے ان کے گرد گھیرا تنگ کرنا شردع کر دیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ ''الیں انکے کا کیکھ پتہ چلا' ساراگ نے چاروں گذیاں جلد ہی وہ ان کے قریب ہوں کے اور اگر انہیں الیں انکے کا پتہ ہوا ألم ميرے آدى ان سے ضرور بير راز الكواليس كے ادھير عمر

" " ہونہد۔ مادام فلاویا کے بارے میں کیا اطلاع ہے۔ ایسا نہ ہو فكر ندكرين - جلد بى اس كاكوئى مدكوئى مراغ مل جائے گا اور جيئے كمد مجھ ہے يہلے وہ ايس ان كئے تك بھن جائے۔ اگر ايها جوا تو ميرا بی مجھے ایس ایکے کے بارے میں پت چلے گا میں آپ کوفورا خرامین ناکام ہوجائے گا اور مادام فلادیا بمیشد کی طرح اس بار مجمی مجھ ا سے بازی لے جائے گی جو میں نہیں جا ہتا۔ اس بار میں مادام فلا ویا "مونبد-ات دينا جو سك ين تمبيل كام كرتے موسة اور البي أو مرحال مين كلست دينا جابتا مول" ساراگ نے غراب

اولینڈ کی ایک قاتل شظیم ریڈ ڈاٹ کو بھی مادام فلا دیا کم بیٹھیے لگا دیا "سورى باس- اليس التي پاكيشيائي حكام نے نجانے كہاں اور كس اليد آب كى طرح ميں بھى مادام فلاويا كے بارے ميں جہت كھ کے پاس جھیایا ہوا ہے کہ کوشش کے باوجود اس کے بارے میں جاتا ہوں۔ مجھے اس بات کا بھی علم ہے کہ مادام فلادیا کے مقابلے مسی تھے علم نہیں ہو رہا۔ میرے آدمیوں نے وزارت سائنس اور میں ریٹہ ڈاٹ کی کوئی حیثیت نہیں ہے اور ندی ریٹہ ڈاٹ کے کلرز وزارت دفاع کے سیرٹریز اور ان کے ارد گرد رہنے والے افراد کو میں اتنی صلاحیتیں ہیں کہ وہ مادام فلاویا کو ہلاک کر عیس کیکن ریڈ مجی خرید کر انہیں کریدنے کی کوشش کی تھی لیکن ان میں سے کوئی الٹ کے حملوں سے مادام فلا دیا کی نیندی ضرور حرام ہو جا کیں گی مجھی الیں ان کے کے بارے میں نہیں جانتا۔ ابھی بھی میری ساری توجہ اور اس کی توجہ ایس ان کے سے ہٹی رہے گی۔ ہارے لئے بہی موقع الوكاك يهم مادام فلاويا سے يميل ايس اليج تك بين جاكيں اور مادام

بڑے مؤدبانہ انداز میں ساراگ کے سامنے رکھ دیں۔ ساراگ نے گریال اٹھا کر ایخ کوٹ کی اندرونی جیبول میں رکھنا شروع کر ازارت سائنس اور وزارت دفاع کی طرف ہے۔ میرے آ دمیول

جیب میں ڈال کر ایک بار پھراس سے مخاطب ہو کر کہا۔

"نو باس- میں نے ہر طرف اپنے آدی پھیلا رکھ میں لیکن آؤی نے کہا۔ ابھی تک ایس ای کے بارے میں پتے نہیں چل رکا ہے لیکن آب دے دوں گا''ادھیر عمر آدی نے کہا۔

تك تم يمي ية نبيل كراسكے موكد الي الله عبد كبال-كيا يك الجرب ليج مي كبا-طریقہ ہے تہارے کام کا نامنس' ساراگ نے مند بناتے "لیس باس ایا ہی ہوگا۔ ای لئے آپ کے علم پر میں نے ہوئے کہا۔

کرے گی اور اس کی شرط بیتھی کہ وہ پالینڈ سے باہر جب کسی مشن پر جائے گی تو اکیلی اس پر کام کرے گی لیکن اگر بیس نے اپنے طور پر مشن پر کام کر کے اپنی شکست سلیم کر کے مجھ پر مشن پر کام کیا اور مشن پورا کر لیا تو وہ اپنی شکست سلیم کر کے مجھ سے شادی کر لے گی۔ بیہ بات اس نے بہت پہلے کی تھی لیکن شظیم کے پاس بیرون ملک ایسا کوئی مشن نہیں تھا جو اس کی بجائے اپنے طور پر میں ممل کرتا۔

اب جب وہ ایس ایک کے لئے پاکیشا آئی تو میں نے فوری طور پر اس کے چینی پر کام کرنے کا فیصلہ کر لیا اور پھر میں نے لارڈ کو بہلا پھسلا کر اس بات برآ مادہ کر لیا کہ میں پاکیشیا جا کر خفیہ طور پر مادام قلاویا کی حفاظت کرنا چاہتا ہوں جسے پاکیشیا سکرٹ مروس اور علی عمران جیسے انسان سے شدید خطرات لاحق ہو سکتے ہیں۔ میں نے لارڈ کو مجبور کر دیا تھا کہ وہ اس بات کو مادام فلاویا سے بھی چھپا کر رکھے کہ میں اس کی حفاظت کے لئے خفیہ طور پر پاکیشیا بینے رہا ہوں۔ لارڈ میری باتوں میں آ سیا اور اس نے وہ کا کہ وہ کیا جو میں چاہتا تھا''ساراگ نے کہا۔

" میں اب سمجھا ہوں ساری بات۔ او کے باس۔ اس مشن میں ا میں آپ کے ساتھ ہوں اور اس مشن کو پورا کرنے کے لئے میں آپ کا مجرپور انداز میں ساتھ دول گا۔ پاکیشیائی حکام نے الیس اس کا پند لگا ایک آگر زمین کے بینچ بھی چھپار کھی ہوگی تب بھی میں اس کا پند لگا لوں گا اور پھرا سے حاصل کرنے کے لئے میں جان کی بازی لگانے لوں گا اور پھرا سے حاصل کرنے کے لئے میں جان کی بازی لگانے فلاء یا سے پہلے اسے لے اُڑیں اور ابیا ہی ہوگا''.....ادھیڑعمر آ دُا نے کہا۔

"ای میں ہی ہاری جیت ہے کرامٹ۔ میری مادام سے شرا گی ہوئی ہے کہ جس روز وہ کی مشن میں ناکام ہوئی اور اس کی جگہ میں نے وہ مشن پورا کر لیا تو پھر وہ میرے سامنے گھٹے فیک دے گئے۔ بس نے وہ مشن پورا کر لیا تو پھر وہ میرے سامنے گھٹے فیک دے گا۔ اس نے میرے سامنے گھٹے فیک دیئے تو سجھ لو کہ اس کی اور میری ہرصورت میں شادی ہو جائے گی۔ مادام فلاویا سے شادی کرنا میری زندگی کا سب سے بڑا مشن ہے جس کے لئے میں پچ کرنا میری زندگی کا سب سے بڑا مشن ہے جس کے لئے میں پچ لارڈ میتھوز کی پراپرٹی حاصل کرسکتا ہوں جو اس نے مادام فلاویا سے شادی کرنے کے بعد ہی میں لارڈ میتھوز کی پراپرٹی حاصل کرسکتا ہوں جو اس نے مادام فلاویا ہے تام کررگی ہے۔ اس سے مادام فلاویا

"أوه- تو يد سارا چكر آپ نے مادام فلادیا سے شادی کے لئے چلایا ہے۔ آپ نے انہیں یہاں الیس ایج کے مشن پر جمیجا اور اس کے جلایا ہے۔ آپ نے انہیں یہاں الیس ایج کے مشن پر جمیع اور ایس ایج کا مشن بورا کرنے خود یہاں آ گئے ہیں' ادھیر عمر آدی نے جس کا نام کراسٹ تھا جیرت بحرے لیج میں کہا۔

''ہاں۔ میں مادام فلادیا کو بسند کرتا ہوں۔ میں اسے کئی بار شادی کی آفر کر چکا ہوں۔ وہ مجھے بسند ضرور کرتی ہے لیکن مجھ سے شادی کرنے کی حای نہیں مجرتی۔ جب میں نے اسے شادی کے لئے زیادہ زور دیا تو اس نے کہا کہ وہ مجھ سے ایک شرط پر شادی نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

'' سیکرٹ سروس کی آ مد اور گارکا کے ویکنے کی آ واز س کر میں فوری طور پر وہاں سے نکل گیا تھا اور حصت کے کے ذریعے فرار ہو گیا تھا۔ میں میہ تو نہیں و کھے سکا تھا کہ گارکا کے ساتھ کیا ہوا تھا لیکن اس کی چیخ من کر مجھے میہ اندازہ ضرور ہو گیا تھا کہ وہ ہلاک ہو چکا ہے۔۔۔۔۔ساراگ نے ہونٹ چاتے ہوئے کہا۔

"وہ رہائش گاہ کس کے نام ہے اور دہال الیا کوئی شوت تو موجود نہیں جس کی مرد سے پاکیشیا سیرٹ سروس تم تک پینج جائے".....ساراگ نے اچا تک چونگتے ہوئے کہا۔

"دووہ بہیں۔ میں یہاں ہاتھ پیر بچا کر کام کرتا ہوں۔ میرے یہاں بے شار شھانے ہیں لیکن کسی ٹھکانے پر ایسا کوئی کلیوموجود نہیں ہے جو میرے کئے خطرے کا باعث بن سکتا ہو۔ گارکا میرے لئے کام کرتا تھا اور وہ رہائش گاہ میں نے اس کے نام کر رکھی تھی اس لئے یا کیشیا سیرٹ سروس کو وہاں سے میرے خلاف کوئی جوت نہیں مل سکے گا' ۔۔۔۔۔ کراسٹ نے کہا۔

'' تب ٹھیک ہے، ورنہ میں پریشان تھا کہ کہیں پاکیشیا سیرٹ مروس تم تک نہ بھن جائے''.....ساراگ نے کہا۔ ''آپ بے قکر رہیں ہاس۔ ادل تو پاکیشیا سیرٹ سروس یہاں سے بھی دریغ نہیں کروں گا''.....کراسٹ نے جوش بھرے لہج میں کہا۔

"مجھے تم پر اعتاد ہے کراسٹ۔ اس کے تہیں میں نے ہر بات
کھول کر بتا دی ہے تا کہ تم اپنی پوری جانفشانی سے میری مدو کر سکو
اور میری کامیانی کو ہر ممکن طریقے سے بیٹنی بناؤ"..... ساراگ نے
سیاٹ لیج میں کہا۔

"اییا ہی ہوگا باس۔ اب آپ کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ جا کر اپنی رہائش گاہ میں آرام کریں اور تھوڑا سا اور انظار کر لیں۔ جلد ہی میں آپ کوخوشخری سناؤں گا".....کراسٹ نے کہا۔

"جھے یہاں وقا فوقا میک اپ اور رہائش گاہیں بدلی ہوں گی۔ پہلے تو میں صرف مادام فلاویا کی نظرون سے بچنا جاہتا تھا لیکن اب جھے پاکیشیا سیکرٹ سروس سے بھی مختاط رہنا پڑے گا کیکن اب جھے پاکیشیا سیکرٹ سروس کو میری پاکیشیا آمد کا علم ہوگیا ہے اور کیونکہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کو میری پاکیشیا آمد کا علم ہوگیا ہے اور اب وہ میری تلاش میں نینی طور پر زمین آسان ایک کر دیں گئے۔ ساراگ نے کہا۔

"اوہ-لیکن پاکیشیا سیرٹ مردس کو آپ کی آمد کا کب اور کیے علم ہوا" کراسٹ نے بری طرح سے چو گئے ہوئے کہا تو ساراگ نے اسے جولیا کے بارے میں تفصیل بتانی شروع کر دی۔ ساراگ نے اسے جولیا کے بارے میں تفصیل بتانی شروع کر دی۔ "اوہ- تو کیا گارکا کو انہوں نے بلاک کر دیا ہے" کراسٹ

"لیں باس۔ میں نے آپ کو بتایا تو ہے کہ آپ کی طرح میں بھی مادام فلادیا کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہوں۔ میں نے خوب سوجھ سمجھ کر ان کے فلاف کام کیا ہے تاکہ وہ اس میں الجھی رہیں اور ان کا مشن ہم۔ میرا مطلب ہے کہ آپ پورا کر لیں".....کرامٹ نے کہا۔

" الب من چلا ہوں۔ جیے ہی البی ایک کے بارے میں کوئی خبر ملے مجھے اس کے بارے میں فوری طور پر اطلاع کرنا"۔ ساراگ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

'دلیں باس۔ اور بال۔ یہ سیل فون رکھ لیں۔ ویسے تو میں آپ
سے رہائش گاہ میں موجود نمبر پر رابطہ رکھول گا لیکن جب آپ باہر
ہوں سے اور جھے آپ سے بات کرنی ہوگ تو پھر یہ سیل فون ہی
ہمارے رابطے کا ذریعہ ہوگا''……کرامٹ نے اٹھتے ہوئے جیب
سے ایک جدید اور نیا سیل فون نکال کر ساراگ کی طرف بڑھاتے
ہوئے کہا تو ساراگ نے اثبات میں سر ہلا کر اس سے سیل فون
لے لیا۔

"اس میں تم نے اپنا نمبر فیڈ کر ویا ہے' ساراگ نے جھا۔

" دولیس باس - بینمبرسوائے میرے اور آپ کے کسی کومعلوم نہیں اور آپ کے کسی کومعلوم نہیں ہے اور نہ ہوگا است میں سر ہایا اور نہر اس نے کراسٹ سے ہاتھ ملایا اور مرکز تیز تیز چلنا ہوا

سین آسکتی اور اگر بفرض محال آسمجی حمی نو میں انہیں کسی بھی صورت میں زندہ واپس لبین جانے دول گا۔ میرے کلب میں آنا ان کی زندگی کی سب سے بڑی اور آخری خلطی ہوگی''.....کراسٹ نے غرور بھرے کیجے میں کہا۔

" صرف یا کیشیا سیرٹ سروس کی ہی نہیں بلکہ تمہیں مادام فلاویا کی نظروں سے بھی چھا ہے۔ یہ مت بھولو کہ ریڈ ڈاٹ کے کلرزتم نے ہی اس کے بیچھے لگائے ہیں ".....ساراگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بے فقر رہیں باک- میں نے ریڈ ڈاٹ کے اکاؤنٹ میں اپنے خفیہ اکاؤنٹ سے معاوضہ ٹرانسفر کرایا تھا اور ریڈ ڈاٹ کے چیف سے میری سیطائٹ فون پر بات ہوئی تھی۔ میں نے ریڈ ڈاٹ کے چیف کو نہ اپنا نام بتایا ہے اور نہ فیمکانہ اگر بفرش محال دام فلاویا ان کلرز کو پکڑ بھی لیتی ہیں اور ان پر شدید تشدہ بھی کرتی بادام فلاویا ان کلرز کو پکڑ بھی لیتی ہیں اور ان پر شدید تشدہ بھی کرتی ہیں تب بھی انہیں اس بات کا علم نہیں ہو سکے گا کہ انہیں ہلاک کرنے کے لئے ریڈ ڈاٹ کوکس نے ہاڑ کیا ہے "..... کراسٹ نے مسکراتے ہوئے کیا۔

" مل شورتم نے یہ اچھا کام کیا ہے کہ ریڈ ڈاٹ کو اس کی توقع سے زیادہ معاوضہ اوا کر کے ماوام فلاویا کو ہلاک کرنے کے لئے تھری کلرز بلوائے ہیں ورنہ ایک کلر کو ہلاک کرنا مادام فلاویا کے داکیں ہاتھ کا کھیل ہے " ساراگ نے کہا۔

164

بیردنی دروازے کی طرف بردھتا چلا کیا۔ اس کے چبرے پر اظمینان اورسکون کے تاثرات نمایاں دکھائی دے رہے تھے جیسے ہر کام اس کی منشاء کے عین مطابق ہوا ہو اور وہ کراسٹ کے اقدامات سے مکمل طور برمطمئن ہو۔

عمران جیسے ہی دانش منزل کے آپریشن روم میں داخل ہوا بلیک زیرو اس کے احترام میں قوراً اٹھ کر کھڑا ہو عمیا۔

"ممبران کی طرف ہے کوئی رپورٹ" سلام و دعا کے بعد عران نے اپنی مخصوص کری پر بیٹھتے ہوئے سنجیدگی ہے پوچھا۔
"جی ہاں۔ جولیا نے پالینڈ کے لارڈ سینڈ کیسٹ کی ٹاپ ایجنٹ مادام فلاویا کے ساتھ کام کرنے والے اس کے تمبر ٹو ساراگ کو و کیے

کر پہچان لیا تھا۔ وہ اس کے پیچے اس کی رہائش گاہ تک گئ تھی اور پھر وہ رہائش گاہ تک گئ تھی اور پھر وہ رہائش گاہ کے اندر داخل ہوگئ اور ایک کمرے کے باہر کھڑی ساراگ اور لارڈ میں حوز کے درمیان ٹرانسمیٹر پر ہونے والی بات چیت سن رہی تھی کہ عقب سے ایک ریوالور بروار نوجوان اس کے سر پر پہنچ حمیا۔ اس وقت کمرے سے ساراگ بھی باہر آ گیا اور وہ

جولیا کو دیکھ کر جران رہ گیا۔ جولیا ساراگ کی طرف متوجہ تھی کہ دوسرے آ دمی نے جولیا کے سریر ریوالور کا دستہ مار کر اسے بے

ڈاٹ کے کلرز کو کھیرنے کی کوشش کی تھی لیکن ریڈ ڈاٹ کے کلرز اس ے تھیرے سے نکل جانے میں کامیاب ہو مکتے سے البتہ ایک کلرز كا مادام فلاديان في شكار كرليا تهار جب بم اس ربائش كاه ميس منتج تو مادام فلاویا ہمارے سامنے آسٹی تھی۔ میں نے مادام فلاویا کو اینے وائیں پیر کی ایری پر دباؤ ڈالتے محسوں کیا تھا کیکن اس سے پہلے کہ میں کچھ مجھتا اس نے ایڈی کے نیجے لگا ہوا کیس کمپیول بریس کر دیا جس سے تیزی ہے حیس نکلی اور ہمارے اعصاب مفلوج ہو معے۔ اس نے شاید ایم کے ایم کا کیسول توڑا تھا جس سے نکلنے والی میس سے انسان کچھ در کے لئے ایسے بی مفلوج ہو جاتا ہے جیسے میں اور ٹائیگر ہو گئے تھے۔ یہ کیس چونکہ بے رنگ اور بے بو موتی ہے اس لئے اس کا پہنہیں چانا۔ کمپول توڑتے ہوئے مادام ا فلا ویا نے یا تو اپنا سائس روک لیا گا یا گھر اس نے کوئی ایسی مولی کھائی ہوگی جس سے اس پر کیس کا اثر نہیں ہوا اور وہ ہمیں مفلوج كر ك آسانى سے نكل جانے ميں كامياب ہو كئ تھى '.....عمران

"للّا ہے اس بار مادام فلاویا یہاں پوری تیاری ہے آئی ہے '.... بلیک زیرو نے ایک طویل سائس کیتے ہوئے کہا۔
" ہاں۔ اس نے یہاں آنے کے لئے کانی تیاری کی تھی اور مارے فلاف کام کرنے کے لئے با قاعدہ تربیت حاصل کرتی رہی تھی۔ اس کا ارادہ ہے کہ وہ میرے اور ٹائیگر سمیت یا کیشیا سکرٹ

ہوت کر دیا اور پھر اسے سلے جا کر ایک تہد فانے میں باندھ دیا۔
ہوت میں آنے پر ساراگ جولیا ہے اس کے بارے میں پوچھنا
چاہتا تھا کہ وہ کون ہے اور اس کا تعاقب کیوں کر رہی تھی جولیا کا
چونکہ ساراگ سے فکراؤ ہو چکا تھا اس لئے وہ جانتی تھی کہ اگر اس
نے ساراگ کے سامنے زبان کھولی تو ساراگ اس کی آواز پہچان
جائے گا۔ وہ اس کے سامنے کوئی بن گئ تھی لیکن ساراگ کو یقین تھا
کہ جولیا کوئی نہیں ہے۔ اس لئے جولیا کی زبان کھلوانے کے لئے
اس نے جولیا کوئی نہیں ہے۔ اس لئے جولیا کی زبان کھلوانے کے لئے
اس نے جولیا کوئی نہیں ہے۔ اس انے جولیا کی زبان کھلوانے کے لئے
اس نے جولیا کوئی نہیں ہے۔ اس انے جولیا کی زبان کھلوانے کے لئے
اس نے جولیا کوئی نہیں ہے۔ اس انے جولیا کی زبان کھلوانے کے لئے
اس نے جولیا کوئی نہیں ہے۔ اس انے جولیا کی زبان کھلوانے کے لئے
اس نے جولیا کوئی نہیں ہے۔ اس انگہ فرار ہو گیا'' بلیک زیرو نے
افر صفدر وہاں بین گئے اور ساراگ فرار ہو گیا'' بلیک زیرو نے
تفصیل بتائے ہوئے کہا۔

"جونیا نے لارڈ میتھوز اور ساراگ کی ٹرانسمیٹر پر جو باتیں سی
سیتھیں وہ کیا تھیں۔ کیا کہد رہا تھا ساراگ، لارڈ سے ".....عمران نے ہونٹ چہاتے ہوئے پوچھا تو بلیک زیرو نے اس کی بھی تنصیل بتا دی۔

" ہونہد تو یہ طے ہے کہ مادام فلادیا یہاں صرف ہم سے انتقام لینے نہیں بلکہ کمی خاص مثن پر آئی ہے لیکن اس کا مثن کیا ہوسکتا ہے'عمران نے مونٹ کا شتے ہوئے کہا۔

''کیا آپ کا مادام فلاویا سے لکراؤ ہوا ہے' بلیک زیرو نے پوچھا۔

"بال- من اور ٹائیگر اس کے پیچھے مجے تھے۔ اس نے رید

"دمشن کے بارے میں مادام فلاویا اور ساراگ ہی جانے ہوں اسے جوں اسے جب تک وہ ہمارے ہاتھ مہوں الگ جاتے کیے پیتہ علیے گا کہ وہ یہاں کس مشن پر ہیں' بلیک زیرو نے کہا۔

''مادام فلاویا کے مشن کے بارے میں لارڈ ہمیں بتائے گا''۔ عمران نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا۔

" الرد آپ كا مطلب ب لارد سيتفور جو مادام فلاويا كا باب بي " الرد ميتفور جو مادام فلاويا كا باب بي بيك زيرو في چونك كركبا-

"بال من مجھے بی سکس فراہمیٹر لاکر دو۔ میں ابھی لارڈ میتھوز سے بات کرتا ہوں تاکہ بند چل سکے کہ ادام قلاویا کے بہاں آنے کا مقصد کیا ہے"عران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلایا اور اٹھ کر ملحقہ کمرے کی طرف بردھتا چلا گیا۔ پچھ دیر کے بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں جدید سافت کا ایک لاگ رہے فران کو دیا تو عمران کو دیا تو عمران اس برکوئی فریکنسی ایڈ جسٹ کرنا شروع ہوگیا۔

''کیا آپ کو لارڈ میتھوز کے ٹرانسمیٹر کی فریکوئنسی کا علم ہے''..... بلیک زیروٹے پوچھا۔

وونبیں '....عمران نے کہا۔

"تو پھر آپ سے کال کر رہے ہیں"..... بلیک زیرو نے کہا۔ "مینڈی کو۔ مجھے اس ہے ہی لارڈ میتھوڈ کے ٹراسمیٹر کی فریکوئنسی مل سکتی ہے کیونکہ بڑھاپے میں بھی مینڈی بوڑھے لارڈ سروس کے تمام ممبران کو ہلاک کر دے گا لیکن ان سب کو ایک ساتھ ہلاک کرنے کی بجائے ایک ایک کر کے ہلاک کرے گا'۔ عمران نے کہا۔

"اده- كيا اليها كرنا الل ك لئ آسان موكا- كيا وه آب كو ٹائيگر اور پاكيشيا سيرٹ سروس كي ممبران كو اس قدر تر نواله سمجھ ربى ہے جے وہ آسانی سے نگل جائے گئ"..... بليك زيرو نے منه بنا كركها-

" وہ مکمل راسکل گرل بن چکی ہے۔ اس کے ذہن میں بقینا کوئی بلانگ ہے ای لئے اس نے اتنا بڑا دعویٰ کیا ہے۔ میرے ہاتھوں سے وہ وہ بارنکل چکی ہے۔ اس کا انداز واقعی بے حد جارحانہ ہے۔ اس کے تیور دکھے کر بھے اندازہ ہورہا ہے کہ وہ واقعی کھے بھی کرسکتی ہے "عمران نے کہا۔ اس کے چہرے پر بدستور شجیدگی کے تاثرات تھے۔

"تب پھر جھے فوری طور پر ممبران کو الرث کر دینا چاہئے کہیں ابیا نہ ہوکہ نادانتگی میں وہ مادام فلادیا کے ہاتھوں مار کھا جا کمیں۔
الیا ممکن تو نہیں ہے لیکن اس کے باوجود انہیں سبرحال مخاط رہنا حیاہے"..... بلیک زرو نے کہا۔

''ہاں۔ اور ہمیں اس بات کا بھی پنۃ لگانا ہے کہ مادام فلاویا کا مشن کیا ہے جبکہ ساراگ بھی یہاں پہنچ چکا ہے''.....عمران نے کہا۔

''ظاہر ہے شپ دیجور کی تاب نہ لا کرلوگ بے ہوش ہو جاتے ہوں مے اس لئے ان میں اتنی جرائت کہاں ہوسکتی ہے کہ وہ تم ہے الیک کوئی بات کر سکیں۔ اووز'۔ عمران نے منتے ہوئے کہا۔ مناوہ اوہ۔ تو تم پرٹس آف ڈھمپ ہو۔ نائی بوائے۔ اب مجھے لیقین ہو گیا ہے کہ بہتم ہی ہو سکتے ہو۔ اوور' دوسری طرف سے مینڈی نے لیکنت کھلکھلا کر بنتے ہو۔ اوور' دوسری طرف

"دیہ تہارا کالے حسن کا جادہ ہی ہے جو آج تک لارڈ میتھوز ہوش میں نہیں آ سکا ہے اور اس مرموثی میں تمہارے سامنے دم ہلاتا پھرتا ہے اور کوئی بھی کام تمہاری مرضی کے بغیر نہیں کرتا۔ اوور''۔ عمران نے اس انداز میں کہا تو مینڈی ایک ہار پھر کھلکھلا کر ہنس سردی۔

''ہاں۔ اسے میں نے خود ہی اپنا بالتو بنا رکھا ہے۔ اگر میں ایبا نہ کرتی تو وہ خونخوار بھیٹریا مجھے ہڈیوں سمیت کب کا چہا گیا ہوتا۔ اس کی بہت ی دکھتی رکیس میرے ہاتھوں میں ہیں ورنہ پالینڈ میں اس سے بڑا خطرناک اور ظالم شخص شاید ہی کوئی ہو۔ اوور''۔ مینڈی

"اور سناؤ مینڈی۔ کیا ابھی تک فارڈ کے خزانے خالی نہیں ہوئے ہیں جو اس بڑھاپے میں بھی جونک کی طرح اس سے چیکی ہوئی ہو۔ اوور''....عمران نے ای طرح سے مسکراتے ہوئے کہا۔ "دونہیں۔ ابھی اس کے پاس بہت کچھ ہاتی ہے۔ اس کے میتھوز کو سنجالتی ہے اور وہ اس کے تمام کام سر انجام دیتی ہے اور اس کی نظر میں مادام فلاقیا صرف راسکل گرل ہے'عمران نے کہا۔

"مینڈ کا۔ میں سمجھانہیں۔ بیر مینڈ کی کون ہے"..... بلیک زیرو نے کہا۔

"اس کا اصل نام مینڈی ہے لیکن میں اسے مینڈی کہنا ہوں"۔
عمران نے مسکرا کر کہا تو بلیک زیرو بھی مسکرا دیا۔ عمران نے ٹرانسمیر
فریکوئنسی ایڈ جسٹ کر کے اسے آن کیا اور پھر اس نے بٹن پریس کر
سے کال دینی شروع کر دی۔

المبيلوبيلو- برنس كالنك فرام پاكيشيا- بيلو- اوور".....عمران نے دوسرى طرف كال ديت بوئے كہا۔

مولیس مینڈی اٹنڈنگ فرام یالینڈ۔ اوور''..... دوسری جانب سے ایک عورت کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

"مینڈی-کون مینڈی- میں نے تو جناتی دنیا میں مینڈی سے رابطہ کیا تھا جسے اکثر زکام رہتا ہے۔ اوور".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مینٹری - زکام - جناتی دنیا۔ کک کک ۔ کیا مطلب اوه۔ اوه - کین تم پرنس آف ڈھمپ تو نہیں ہو۔ اس کے سوائمی میں آئی جرائت نہیں جو مجھ سے اس انداز میں بات کر سکے۔ اوور''۔ دومری طرف سے عورت نے بری طرح سے چو کئتے ہوئے کہا۔

'' گیم کیسی گیم اوور'' مینڈی نے چونک کر کہا۔ ''حیرت ہے۔ تم کہدر ہی ہو کہ تمہاری انگلیاں ہر وقت لارڈ کی ''گردن پر رہتی ہیں۔ اس کے باوجود تھھیں اس بایت کا علم نہیں ہوا۔ ''اوور'' میں عمران نے کہا۔

" اور اس کی راسکل ڈاٹر میرے خلاف کوئی کیم بیتا چاہے کہ لارڈ اور اس کی راسکل ڈاٹر میرے خلاف کوئی کیم کھیل رہے ہیں اور بیہ کیم ہے کیا۔ اوور''....مینڈی کی اس بار انتہائی غرابہ آمیز آواز سنائی دی۔

"الاردُ نے ماوام فلاویا کو پاکیشیا جھیجا ہوا ہے۔ یہ تو جانتی ہو نا تم یاس بارے میں بھی تم لاعلم ہو۔ اوور''.....عمران نے کہا۔ "ترکیا مطلب۔ راسکل گرل پاکیشیا کیسے ہوسکتی ہے وہ تو ایک اہم مشن پر حمریت لینڈ گئی ہوئی ہے۔ اوور''.....مینڈی نے چو مکتے اہم مشن پر حمریت لینڈ گئی ہوئی ہے۔ اوور''.....مینڈی نے چو مکتے

"کیا تم نے اس بات کی تصدیق کی ہے کہ راسکل گرل واقعی گریٹ لینڈ گئی ہے۔ اوور'عمران نے پوچھا۔

' دنہیں۔ میں اس کے معاملات میں نہیں پر تی۔ اس نے زیر زمین دنیا میں اپنی ایک شقیم بنا رکھی ہے جس میں، میں مداخلت نہیں کرتی۔ اوور''....مینڈی نے کہا۔

روبس تو پھرتم اپنی زندگی کے ون بلکہ گھنٹوں کی کاؤنٹ ڈاؤلنا شروع کر دو کیونکہ تم لارڈ اور راسکل ڈاٹر کے ڈاج میں آ کر ان درجنول خفید اکاؤنٹس ہیں جن میں سے ابھی چند مجھے معلوم ہوئے ہیں اور میں انہیں خالی کرنے میں کامیاب ہوگی ہوں۔ جب تک میں اس کی ساری دولت حاصل نہیں کر لیتی اس وقت تک میں جو تک کی طرح اس سے چیکی رہوں گ۔ اوور''……مینڈی نے ہنتے ہوئے کہا۔

دوا گی۔ اور اور اور ماری دولت مہیں ویکے بغیر ادھر اوھر ہو گیا تو چرکیا کروگی تم۔ اوور ''…۔ عمران نے بینتے ہوئے کہا۔ دو تم بے فکر رہو نائی بوائے۔ جب تک وہ اپنی ساری دولت میرے نام نہیں کر دیتا میں موت کو بھی اس کے قریب نہیں آنے دول گی۔ اوور ''…۔ مینڈی نے بھی جوابا جنتے ہوئے کہا۔

''اور اگر تمہاری میہ خواہش پوری ہونے سے پہلے ہی لارڈ اور اس کی راسکل ڈاٹر مادام فلاویا نے تمہارا پا صاف کر دیا تو پھرتم کیا کرسکو گا۔ اوور''.....عمران نے کہا۔

''ہونہہ۔ ان میں اتن جرائت نہیں ہے کہ وہ میرا بیا صاف کر سکیں۔ میری سکیں۔ میری سکیں۔ میری سکیں۔ میری سکیں۔ میری اجازت کے بغیر تو وہ بے بیارہ سائس بھی نہیں لے سکیا۔ اوور''۔ مینٹری نے فاخرانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لیکن میری اطلاع کے مطابق لارڈ اور اس کی بیٹی نے تہارے خلاف ایک کیم شروع کر وی ہے۔ اوور'عمران نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

وم کروں گی کہ راسکل گرل اپنے تمام حق سے دستبردار ہو جائے گی اور لارڈ کو بھی اپنا سب کچھ میرے نام کرنے پر مجبور ہو جائے ۔ گڈ شو۔ رئیلی گڈشو۔ تم واقعی پرنس ہو۔ گریٹ پرنس۔ اوور''....مینڈی نے مسرت مجرے لہجے میں کہا۔

" چلوتم مجھے فریکوئنسی نوٹ کراؤ۔ اوور"عمران نے کہا۔
" فریکوئنسی میں نوٹ کرا ویتی ہوں اور اگر کوئی اور بات کرنی
ہوں اور اگر کوئی اور کیونکہ میں کل نجی کام کے سلسلے میں وینزویلا جا رہی
ہوں۔ وہاں مجھے کافی دن لگ جا تیں گے۔ وہاں میرے پاس تمہیں کال کرنے کا کوئی ذریعیہ نہیں ہوگا بعد میں اعتراض نہ کرنا۔ اوور"مینڈی نے کہا۔

'ونہیں۔ اس معاملے میں امید ہے مجھے تمہاری مزید ضرورت منہیں پڑے گی۔ اودر'عمران نے کہا تو مینڈی نے اوکے کہا اور عمران کو لارڈ میتھوز کی ٹرانسمیٹر فریکوئنسی نوٹ کرا دی۔ عمران نے مینڈی سے چند مزید ہاتیں کیس اور پھر اوور اینڈ آل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔

"بروی عیاری ہے آپ نے لارڈ میتھوز کی فراہمیٹر فریکوئنس حاصل کی ہے۔ میدعورت ہے کون اور لارڈ کے ساتھ رہنے کے باوجود آپ کا ساتھ کیے دے رہی ہے ' بلیک زیرو نے عمران کو فرانسمیٹر آف کرتے ایکھ کر کہا۔

" شروع شروع میں لارڈ اور مینڈی، پالینڈ کے ایک سینڈ کیسٹ

17

"ارے ادے۔ میں نے ایسا کب کہا۔ میں نے تو تہاری مدد کرنے کے لئے تہہاری مدد کرنے کے لئے تہہاری مدد کرنے کہا۔ میں میں کال کی تھی۔ اوور''……عمران نے کہا۔ د'کیسی مدد۔ اور اس سلسلے میں تم میرے لئے کیا کر سکتے ہو۔ اوور''……مینٹری نے تشہرے ہوئے لیچ میں کہا۔

" بین راسکل مرل اور لارڈ کی سازش کو ختم کر دوں گا۔ تم مجھے لاروه كي شرائهمير فريكونسي بنا دور ميس لارد كو نظرول ميس ركهنا جابتا مول۔ راسکل کرل اور ریٹر ڈاٹ کے کفرز ابھی یا کیشیا میں موجود ہیں۔ میرے یاس ممل جوت ہیں جس سے حہیں یقین ہو جائے گا کہ راسکل محرل اور لارڈ نے ہی ریڈ ڈاٹ کے کلرز کو ہائر کیا تھا۔ میں کلرز کو ہلاک کر دول گا اور راسکل حمرل اور لارڈ کے خلاف تمام جوت مہیں فراہم کر دوں گا جس کے بل ہوتے پرتم لارڈ اور راسكل مرل كو اور زياده اين فلنج من جكر سكى مور جب انهيل يد یلے کا کہ مہیں این خلاف ہونے والی سازش کا علم ہو گیا ہے تو محرظاہر ہے انہیں ہر حال میں تہارے سامنے کھنے مکنے ہی رویں کے اور پھر جو کام تم برسول ان کے ساتھ رہ کرنہیں کرسکی ہو وہ چند مستوں میں کر لوگی۔ لارڈ اپنی ساری جائیداد تمہارے نام کرنے پر مجبور ہو جائے گا۔ اوور''۔عمران نے کہا۔

"اوہ اوہ -تم ٹھیک کہہ رہے ہو اگر تم واقعی کلرز کو پاکیشیا میں ہی ہلاک کر دو۔ راسکل گرل اور لارڈ کے خلاف مجھے ثبوت مہیا کر دو کہ وہ مجھے راستے سے ہٹانا چاہتے ہیں تو میں ان کی ناک میں ایسا

WJ

وہ تمہارا اپنا ہی خون کیوں نہ ہو۔ اوور' عمران نے کہا۔

''ہونہد۔ جموف کے ساتھ ساتھ جی دھوکہ دینے والوں سے نفرت بھی کرتی ہوں پرنس۔ اگر راسکل گرل اور لارڈ نے واقعی جمیے دھوکہ دینے کی کوشش کی ہے اور میری ہلاکت کی پلانگ کر رہے جیں تو چر ان کی یہ ساری پلانگ میں ان پر الٹ دون گی۔ اس جی تو چر ان کی یہ ساری پلانگ میں ان پر الٹ دون گی۔ اس سے جہلے کہ کرز، پالینڈ پہنچ کر جھ پر افیک کریں۔ میں لارڈ کو زہر وے کر جمیشہ کی نیند سلا دون گی اور ایس جگہ روبوش ہو جاؤں گی وے کہ کرز تو کیا راسکل گرل بھی جھے نہیں ڈھونڈ سکے گی اور چر جب وہ واپس آئے گی تو میں موست بن کر اس پر بھی جھپٹ بڑوں گی دو واپس آئے گی تو میں موست بن کر اس پر بھی جھپٹ بڑوں گی اور ایس آئے گی تو میں موست بن کر اس پر بھی جھپٹ بڑوں گی اور اسے سائس لینے کا دوسرا کوئی موقع نہیں دون گر . اودر' ۔ اودر'۔ مینڈ کی نے انتہائی غصیلے لیجے میں کہا۔

"ابیا مت کرنا مینڈی۔ اگرتم نے لارڈ کون دے کر ہلاک ر ویا تو اس کی ساری جائیداد اس کی اکلوتی وارث را '') گرل کو ل چائے گی اور اگرتم نے مادام کو بھی ہلاک کر یا تو پھر لارڈ کی ساری جائیداد ٹرسٹ کو چلی جائے گی اور اس میں ۔ ، تہمیں ایک بھوٹی گوڑی بھی نہیں مطوی۔ اوور''ع ان نے قورا 'نا۔

''نو پھر میں کیا کروں۔ کیا تم ہائے ہو کہ ایس راسکل گرل اور الارڈ کی سازش کا شکار بن جا اور انڈ ڈاٹ کلرز کے ہاتھوں الاک ہو جاؤں۔ اوور''....مینڈی نے پھی اسٹر نے دائے کے ایسے میں سکے بچھائے ہوئے جال میں بری طرح سے سینے والی ہو اور کسی بھی وقت تم پر جان لیوا حملہ ہوسکتا ہے۔ اوور'عمران نے کہا۔
'' وُاج .. جال۔ میں مجھی نہیں۔ تم کہنا کیا چاہتے ہو۔ اوور' ۔
مینڈی نے بری طرح سے الجھے ہوئے لیج میں کہا۔

"مینڈی کی میں الرق نے ڈائ ویا ہے کہ وہ گرید لینڈ میں ہے حالانکہ وہ اس وقت پاکیٹیا میں موجود ہے اور راسکل گرل نے اولینڈ سے خطرناک قاتلوں کی تنظیم ریڈ ڈاٹ کے تقری پیشل کلرز ہائر کئے ہیں جنہیں اس نے پالینڈ میں تمہاری ہلاکت کا ٹاسک دیا ہے۔ کلرز کسی بھی وقت پالینڈ بینچ سکتے ہیں اور راسکل گرل نے کلرز کو تمہاری مصروفیات کے بارے میں مکمل معلومات فراہم کر دی ہیں۔ اس لئے ریڈ ڈاٹ کلرز کوتم سک جینچ اور تمہیں ہلاک کرنے میں شاید زیادہ وقت نہیں گے گا۔ اوور'۔ عمران نے کہا تو دوسری طرف چین کھول کے خاموشی جھا گئی۔

"کیاتم سی کہدرہ ہو۔ کیا واقعی راسکل گرل گرید لینڈ نہیں بلکہ پاکیشیا میں موجود ہے۔ اوور'....مینڈی نے اس بار پھاکارتی ہوئی آواز میں کہا۔

"بال-تم جانی ہو کہ میں کم از کم تم سے جموث نہیں بول سکتا۔ تم مجھے پند کرتی ہو اور مجھے اپنا بیٹا بانتی ہولیکن میری طرح تم بھی جموث سے سخت نفرت کرتی ہو اور اگر کسی کا جموث تمہارے سامنے آ جائے تو پھرتم اسے کسی بھی صورت میں زندہ نہیں چھوڑتی چاہے

اے گرولس نای زہر دیا گیا ہے جو ایک سنر رنگ کی چیکی میں پایا جاتا ہے۔ جھے جوزف کا بتایا ہوا ایک نسخہ یاد تھا کہ اگر کوئی کسی انسان کے جسم میں سنر رنگ کی چھکی کا زہر داخل ہو جائے تو اس کا رنگ جیزی سے سنری مائل ہونا شروع ہو جاتا ہے اور اگر اس انسان کو دو تھنے کے اندر کلاش بوٹی کی پتیوں کا رس پلا دیا جائے تو انسان جسم میں جس جیزی سے زہر سرایت کرتا ہے ای جیزی سے تعلیل ہوتا شروع ہو جاتا ہے۔

رو تھنٹوں بعد مریض کے جسم پر آ بلے بنا شروع ہو جاتے ہیں۔ اس کے بعد اگر مرایش کو کائش ہوتی کا رس پلایا جائے تو اس کا اثر نہیں ہوتا۔ چونکہ ابھی تک مینڈی کے جسم پر آ کیے بنتا شروع نہیں ہوئے تھے اس کئے اس کی جان بیائی جاسکتی تھی۔ چنانچہ میں نے ان پہاڑیوں میں کلاش ہوتی کی تلاش شروع کر دی۔ اتفاق کی جی بات ہے کہ ان پہاڑیوں میں کلاش بوٹیاں وافر مقدار میں موجود تھیں۔ میں نے ان بوٹیوں کو توڑا اور غار میں جا کر ان بوٹیوں کا رس نچوڑ نچوڑ کر مینڈی کے منہ میں ٹیکانا شروع کر دیا۔ پچھ ہی ویر کے بعد مینڈی کے جسم میں گرولس کا پھیلاؤ کے گیا اور واقعی جس تیزی سے اس کا رنگ سبر ہوا تھا۔ بونی کے چند قطرے ینے سے ہی اس کا رنگ بدلنا شروع ہو گیا تھا اور وہ نارمل ہوتی جا رہی تھی۔ ایک عفظ سے بعد اس کے جسم سے سارا زہر سینے کی صورت میں خارج ہو گیا تھا اور اسے ہوش بھی آ گیا تھا۔ ہوش میں آنے کے

کے لئے کام کرتے تھے۔ مجمر انہوں نے سینڈ کیٹ کو چھوڑ دیا اور ایک ساتھ کام الگ سے کرنے گئے۔ چھوٹے موٹے کرائم کر کے انہوں نے اپنا ایک بڑا نیٹ ورک بنا لیا تھا اور پھر یہ نیٹ ورک مصلتے سے بوے سینڈ کمیٹ میں تبدیل ہو گیا۔ لارڈ میتھوز کی مہلی بیوی مرچکی تھی۔ چونکہ مینٹری کانی عرصہ ہے اس کے ساتھ تھی اس کتے لارڈ نے مینڈی سے شادی کر لی۔ شادی کر کے مینڈی بے حد خوش تھی۔ اس نے لارڈ کے مینڈ کیٹ کو وسعت دینے اور پالینڈ میں اس سینڈ کینے کو یروان چڑھانے میں بے حد کام کیا تھا۔ جب سینڈ کیسٹ کھل کھول حمیا اور میتھوز پالینڈ کی دولت سمیٹ کر لارڈ بن گیا تو اس نے مینڈی کو اینے رائے ہے مثانے کے لئے اے کھانے میں زہر وے دیا اور اسے اینے آ ومیوں کے ساتھ مل کر ایک ویرانے میں کھینک دیا۔ اتفاق سے ان دنوں میں یالینڈ میں ای تھا اور یالینڈ کی سیرٹ ایجنی سے سیخے کے لئے ای ورانے میں چھیا ہوا تھا۔ میں نے جب ایک عورت کو جان کنی کی حالت میں دیکھا تو میں اے اٹھا کر ایک پہاڑی غار میں لے گیا۔ اس عورت کی حالت انتہائی تثویش ناک تھی۔ زہر اس کے جسم میں کھیل چکا تھا۔ کسی بھی کھے وہ موت کا شکار بن سکتی تھی۔ میرے یاس اس کا علاج کرنے کا کوئی طریقہ تو نہیں تھا کیکن پہاڑیوں پر بے شار جڑی بوٹیاں تھیں۔ مینڈی کا رنگ زہر کی وجہ سے نیلا ہونے کی بجائے سبر ہوتا جا رہا تھا جس سے مجھے اندازہ ہو گیا کہ

18

بھیجا ہے' بلیک زمرو نے کہا۔

مبر المرمیں مینڈی جیسی تیز اور ذہین مینڈی کو چکمہ دے کر اس سے لارڈ کے ٹراسمیڑ کی فریکوئنسی حاصل کر سکتا ہوں تو کیا لارڈ سے اس کی بیٹی کے بارے میں پھونہیں اگلوا سکتا''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"الكين كيين مين البيك زيرون كرا

"خود سن لینا".....عمران نے کہا اور اس نے ٹرانسمیٹر سے مینڈی کی بتائی ہوئی لارڈ مینڈی کی بتائی ہوئی لارڈ مینٹون کی فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنے لگا۔

"جیلو جیلو۔ راسکل گرل کالنگ فرام پاکیشیا۔ جیلو۔ اوور "مران نے ٹرانسمیٹر آن کرتے ہی مادام فلاویا کی آ داز میں کال دینی شروع کر دی اور اسے مادام فلاویا کی آ داز میں بات کرتے و کھے کر بلیک زیرو ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ سمجھ گیا کہ عمران اب کیا کرنے والاہے۔

" دریس لارڈ اٹنڈ تک یو۔ اوور' چند لمحوں کے بعد ٹرائسمیٹر سے ایک لرزتی ہوئی آواز سائی دی۔

''ڈیڈی۔ کیا آپ جھے بتا کیں گے کہ آپ نے ساراگ کو میرے پیچھے پاکیشا کیوں بھیجا ہے۔ اوور'' عمران نے مادام فلاویا کی آواز میں انتہائی سخت کہتے میں کہا۔ وہ جانتا تھا کہ مادام فلاویا، لارڈ سے کس انداز میں بات کرتی ہے۔

بعد جب اسے پید چلا کہ میں نے اس کی جان بیجائی ہے تو وہ میری اس قدر احسان مند ہوئی کہ اس نے مجھے فورا اپنا منہ بولا بیٹا بنا لیا اور اس نے مجھے اینے بارے میں سب کھ بتا دیا۔ اس کے بعد وہ واپس لارڈ ہاؤس منی۔ اسے زندہ دیکھ کر لارڈ کی حالت غیر ہو گئی تھی۔ مینڈی تب سے لارڈ کے ساتھ ہے لیکن اب وہ لارڈ کو اسینے خلاف کوئی بھی سازش کرنے کا موقع نہیں ویتی۔ اس کے یاس لارڈ کے ایسے راز میں جو اگر وہ فاش کر دے تو لارڈ کو کنگال ہونے میں زیادہ وقت نہیں گئے گا۔ مینٹری، لارڈ کے ساتھ ضرور رہتی ہے لیکن وہ اب اے پند نہیں کرتی اور اس کی دوات اینے قضے میں کرنے کی کوشش میں گئی رہتی ہے۔ میری وجہ سے چونکہ اس ك جان في تقى اس لئے وہ محصے لارڈ كے بارے ميں كوئى بات نہیں چھیاتی اور اس کے خلاف جو بھی کارروائی کرتی ہے اس سے مجھے آگاہ کر کے انتہائی خوش ہوتی ہے'عمران نے کہا تو بلیک زیرو ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

"کیا اب آپ لارڈ کوکال کریں گئے" بلیک زیرہ نے کہا۔
"ہاں۔ اس سے بات کرنے کے لئے ہی تو میں نے لارڈ کی
ٹرانسمیٹر فریکوئنسی لی ہے "..... عمران نے مسکرا کر کہا تو بلیک زیرہ
ہانتیار ہنس پڑا۔

" اللَّيْن آپ ال سے كبيل كے كيا اور يد كيے مكن ہے كہ وہ آپ كو ميہ بتا دے كہ اس نے مادام فلاويا كو پاكيشيا ميں كس مشن پر

سكے اوور ' عمران نے مادام فلادیا كے ليج ميں كہا۔

"اوہ اوہ۔ میتم کیا کہہ رہی ہو۔ کیا سا*راگ* یا کیشیا سیرٹ

" الله الله الله على المرح وه ميري تظرون مين آيا تھا اي طرح اسے

پاکیشا سکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والی نڑکی جوئیانا فٹز واٹر

نے بھی اے چیک کر لیا تھا''عمران نے کہا اور پھر اس نے

جولیا والا واقعہ لارڈ کے سامنے دوہرانا شروع کر دیا تاکہ لارڈ کو

یفتن ہو جائے کہ ساراگ واقعی یا کیشیا سکرٹ سروس کی تظروں میں

سروس کے ہاتھ لگ گیا ہے۔ اوور "..... لارڈ نے بری طرح سے

چو تکتے ہوئے کہا۔

"بیٹر نیوز۔ رئیلی بیٹر نیوز۔ ساراک تو وہاں تمہاری مدد کرنے گیا تھا النا وہاں جا کر وہ خود ہی مجنس کیا ہے۔ اوور '۔ لارڈ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"اوہ اوہ۔ تو تمہیں معلوم ہو گیا ہے کہ ساراگ تمہارے چھیے یا کیشیا آیا ہے۔ اوور' لارڈ نے لکافت انتہائی پریشانی کے عالم

"تو آب كاكيا خيال نے كه من في يهال آكراسي كان اور م تکھیں بند کر لی جی ۔ مجھے جواب دیں فوراً۔ کیوں بھیجا ہے اسے آب نے یہاں۔ اوور'عمران نے مادام فلا ویا کی آواز میں انتنائي عفيله ليح مين كهار

''وہ یا کیشیا تمہاری حفاظت کے لئے آیا ہے بیٹی۔ اوور''۔ لارڈ

"ميري حفاظت- كيا مطلب- كيا آب سجھتے بيں كه ميں ياكيشا میں غیر محفوظ ہوں یا مجھ میں اتنی صلاحتیں نہیں ہیں کہ میں اپنی حفاظت خود كرسكول ـ اوور 'عمران نے اى انداز میں كہا ـ "الی بات نہیں ہے بینی- جھے معلوم ہوا تھا کہ پاکیشیا میں تم نے مشن سے زیادہ عمران اور ٹائیگر پر توجہ دیلی شروع کر دی ہے۔ ميرے منع كرنے كے باوجودتم جان بوجه كر انہيں اپنے بيتھے لگانے يرتلي موني مو- عمران، المنظر اور ياكشيا سكرت سروس تمبار _ مشن كى راه مين ركاوت بن سكة تصراس لئة مين في ساراگ كو بيج دیا تاکہ وہ عمران، ٹائیگر اور یا کیشا سکرٹ سروس کی مگرانی کر سکے اور اگر ود تمہاری راہ میں رکاورٹ بننے کی کوشش کریں تو وہ ان کوتم سے دور رکھ سکے۔ اوور'' فارڈ نے سکھے تھے انداز میں کہا۔

آسانی ے نظر رکھی جا سکتی تھی۔ خاص طور پر سرحدی علاقول میں ہونے دالی غیر ملکی افواج کی پیش قدی، ان کے جنگی انتظامات بھی أيس النج كي مدد سے چيك كئے جا سكتے تھے اور اگر كوئي وشن ملك یا کیشیا اور شوگران کو نشانہ بنانے کی کوشش کرتا تو دشمن ملک کا فائر کیا ہوا میزائل بھی ایس ان کی کی مدد سے فوری طور پر نہ صرف چیک کیا جا سکنا تھا بلکہ ایس ایج سے نکلنے والی ایک ظام ریز سے اس میزائل کو اسی ملک میں فوری طور پر تباہ بھی کیا جا سکتا تھا جہاں سے اے فائر کیا جاتا۔ یا کیشا چونگ ایس ایج کو خفیہ طور پر خلاء میں کہنچانا جا ہتا تھا اور شوگران کے بید شارسیفلائٹ خلاء میں کام کر رے تھے اس کے ماکیشانے شوگران کے اشتراک سے ایک ایس ان کیا کیشیا کی حفاظت کے لئے شوگرانی سیطلائٹ سے طفاء میں مجبوانے کا معاہدہ کیا تھا۔ اس معاہدے کے تحت نہ یا کیشیا، شوگران کے ایس ان کو چیک کرسکتا تھا اور نہ شوگران یا کیشیا کے ایس انکی ۔ ہے کوئی استفادہ حاصل کر سکتا تھا۔ دونوں اپنے اپنے ایس ایج ہے تی فائدہ اٹھاتے اور الیں ایکے کی مدد سے بیرونی خطرات کو آسائی ے چیک کر کے ان خطرات کا مقابلہ کرنے کے لئے اپنی تیاری کر سکتے تھے۔ چونکہ انجھی الیں ایک بر پھی کام ہونا باقی تھا اور اس کے ابتدائی تجربات کے جا رہے تھے اس کے اسے بوری دنیا سے سيرث ركها حميا تفابه

شوگران کے ایک ایک جھے پر پاکیٹیا اور شوگران کے سائنس دان ایک خلائی ریسری گاہ میں Scanned and Uploaded By Nadeem

"اس وفت وہ پاکیٹیا سیرٹ سروس کی حراست میں ہے اور آپ جانے ہیں کہ عمران اس کی زبان کھلوانے کے لئے می مجھی کر سکتا ہے۔ آپ بس مجھے یہ بتا دیں کہ میرے مشن کے بارے میں ساراگ کیا جانتا ہے۔ اوور''……عمران نے کہا۔

"اوہ اوہ - تمہارے مشن کے بارے میں وہ سب جانتا ہے بیٹی - اوور' لارڈ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"کیا کیا۔ جلدی بناکیں مجھے۔ اوور".....عران نے تیز سہج

"اے معلوم ہے کہتم یا کیٹیا ہے ایس ایج میرا مطلب ہے کہ اسكائى باك فارمولا حاصل كرنے كئى ہو۔ اوور "..... لارڈ نے كہا اور اسكائى باك كاس كرنه صرف عمران بلكه بليك زيرو بهى چونك يرار اسكائى باك جس كا كور ايس انتج تها، ياكيشياك حاليه ايجاد تهى جي یا کیشیا کے ایک توجوان اور ذہین سائنسدان ڈاکٹر ناصر سسی نے شوران کے سائنس دان کے ساتھ مل کر ایجاد کیا تھا۔ چونکہ یہ ایجاد یا کیشیا اور شوگران کی مشتر کہ محمی اس کئے دونوں ممالک نے اس ایجاد کا مشتر کہ طور پر ہی فائدہ اٹھانے کا فیصلہ کیا تھا۔ ایس ایج أيك سيش سيلا من كا نام تها جس كا السيس سنر باكيشا من بنايا عميا تقار بي سيشل السيس سنتر جے كود ميں ايس انتج سنتر كہا جاتا تقا انتهائي سيكرث ركها عميا تهار اليس الي سيطل تك أيك جاسوس مصنوى سیارہ تھا جس کی مدد ہے یا کیشیا اور شوگران کے ایک ایک جھے پر "ہوسکتا ہے کہ لارڈ کو اس کام کے لئے ممی اور ملک نے ہائر ایک ہے ایک اور ملک نے ہائر ایک ہے۔ ایک ہوا۔

''ہاں۔ میں ہوسکتا ہے کہ کسی نے لارڈ کو اس کام کے گئے آھے کیا ہو کہ پاکیشیا ہے ایس انٹے کا فارمولا حاصل کر لیا جائے لیکن چرت کی بات تو رہ ہے کہ ایس انٹے پاکیشیا کا ٹاپ سیکرٹ ہے۔ پھر یہ سیکرٹ آخر کب اور کسے لیک آڈٹ ہوا''.....عمرال ذکرا۔

"بي تو پت كرتا براے كا كم اليس ان كا ميرث ليك آؤث كيے ہوا ہے۔ اس كے بارے ميں اگر پالينڈ كے ايك سينڈ كيٹ كو پت چل سكتا ہے تو پھر دوسرے ممالك كو بھى اس كاعلم ہوسكتا ہے"۔ بليك زيرو نے تشويش بھرے ليج ميں كہا۔

" دنبیں۔ ابھی تک ایبا نبیں ہوا ہے۔ اگر کافرستان، گریٹ لینڈ، اسرائیل اور کرانس جیسے ممالک کو ایس ایک کاعلم ہو گیا ہوتا تو ایس ایک حاصل کرنے کے لئے پاکیشیا میں غیر مکلی ایجنٹوں کا میلاب امنڈ آتا''.....عمران نے کہا۔

" تب تو یہ اور زیادہ جمرت انگیز بات ہے کہ کمی سپر پاور ملک کو الیں ایک کا علم نہیں ہوا ہے لیکن اس کے بارے میں پالینڈ کے میں نالینڈ کے میں نالینڈ کے میں کا لارڈ جانتا ہے ' بلیک زیرو نے کہا۔
"اس سوال کا جوار ، یا تو لارڈ وے سکتا ہے یا چھ مادام فلاویا۔

"اس سوال کا جواب یا تو لارڈ دے سکتا ہے یا پھر مادام فلاویا۔ اب مجھے فوری طور پر اس کے خلاف کام کرنا ہوگا۔ اگر وہ ایس آج ایس ایج کے سلسلے میں تجربات کرنے میں معروف تھے اس لئے اس ریسری گاہ کو بودلی دنیا ہے سیرٹ رکھا میا تھا اور ایس ایج کو الب سيكرث ركھنے كى برممكن كوشش كى جا راى تھى اور يد بات عمران اور بلیک زیرو کے لئے مجھی حمرت کا باعث تھی کہ یالینڈ جیسے رقی پذیر ملک کے ایک سینڈیکیٹ کا لارڈ ایس ان کے بارے میں نہ صرف جانا تھا بلکہ اس نے پاکیشیا سے الیس ایج کے حصول کے لئے اپنی بیٹی کو پاکیٹیا بھیج دیا تھا جو ایس ایج حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ پاکیشیا سیرٹ سروس کو ہلاک کرنے کے بھی دریے تھی۔ '' ہونبد۔ ٹھیک ہے۔ میں آپ سے بعد میں بات کرتی ہوں۔ اوور اینڈ آل'.....عمران نے غرابت تجرے کہے میں کہا اور لارڈ کی بات سنے بغیراس نے اوور اینڈ آل کہد کر رابط منقطع کر دیا۔ '' تو مادام فلاویا یہاں ایس انج حاصل کرنے آئی ہے'۔ بلیک زیرد نے ہونٹ کا نتے ہوئے کہا۔

" إلى - ليكن ميرى مجھ نبيس آ رہا كدايس التى جيسى سائنسى ايجاد كالارڈ سے كيا تعلق ہے ۔ پالينڈ اتنا برا ملك نبيس ہے ۔ اس ملك في سائنسى ميدان ميں چند كاميابيال ضرور حاصل كى جيں ليكن اس ملك ميں ابھى كوئى بھى خلائى ريسرج گاہ قائم نبيس كى گئى ہے جبك ملك ميں ابھى كوئى بھى خلائى ريسرج گاہ قائم نبيس كى گئى ہے جبك اليس التى كا تعلق خالفتا خلائى ريسرج گاہ سے ہے ۔ جس ملك ميں خلائى ريسرج گاہ سے ہے ۔ جس ملك ميں خلائى ريسرج گاہ سے ہے ۔ جس ملك ميں خلائى ريسرج گاہ ہے جب حس سلك ميں خلائى ريسرج گاہ ہے جس ملك ميں خلائى ريسرج گاہ ہے جس كہا۔

"ادام قلادیا کے پیچے اولینڈ کی ریڈ ڈاٹ کے کرز گئے ہوئے اولینڈ کی ریڈ ڈاٹ کے کرز گئے ہوئے اولینڈ کی ریڈ ڈاٹ ہے بادام قلادیا کے ایک کرجس کا نام ہارات ہے بادام قلادیا کے پیچے ٹائیگر کے قلیت تک پہنے گیا تھا۔ ہارات نے اپنی مدد کے لئے پید بدمعاشوں کو بھی ساتھ لیا ہوا تھا جو ٹائیگر کے قلیت میں مادام فلادیا کے ہاتھوں ہلاک ہو گئے تھے۔ اگر پہنہ چل جائے کہ ہلاک فوت نے والے بدمعاشوں کا تعلق کس گروہ سے ہے تو ان کی مدد سے فوت والے بدمعاشوں کا تعلق کس گروہ سے ہے تو ان کی مدد سے آگر گرانی کرائی جائے تو مادام فلادیا تک بھی پہنچا جا سکتا ہے یا پھر آگر گرانی کرائی جائے تو مادام فلادیا تک بھی پہنچا جا سکتا ہے یا پھر میرے ذبین میں مادام فلادیا کو گھیرنے کے لئے ایک اور پلان بھی میرے ذبین میں مادام فلادیا کو گھیرنے کے لئے ایک اور پلان بھی میرے شران کہتے کہتے اچا تک چونک پڑا۔

k

* کیسا پلان' بلیک زمرو نے مجھی چونک کر کہا۔

"میں سوج رہا ہوں کہ کیوں نا میں مادام قلاویا کو ایس ایج سنٹر کک پہنچا ہی دول' عمران نے اچا تک مسکرات ہوئے کہا تو بلیک زیرو بری طرح سے اچھل پڑا۔

بیت ریو برن سرن سے ۱ ہوں پرا۔

"کیا مطلب۔ کیا آپ مادام قلاویا کو الیں ایج سنٹر میں خود
پہنچانا چاہتے ہیں ' بلیک زیرو نے جرت بھرے لہجے میں کہا۔
"اللہ اللہ من نے شاید سا نہیں جب تک چھلی پکڑنے کے لئے وحائے کے مرے پر کائنا اور کانٹے پر چارہ نہ لگایا جائے مجھلی ہاتھ اللہ سے مران نے ای طرح سے مسکراتے ہوئے کہا۔

منہیں آتی ہے'عمران نے ای طرح سے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میں اب بھی آپ کی ہات نہیں سمجھ سکا ہوں۔ آخر آپ کس

سنٹر چینے گئی اور اس نے ایس ایک کا فارمولا حاصل کر لیا تو واقعی اس کا ہاتھ آتا مشکل ہو جائے گا''.....عمران نے کہا۔

"آپ کہیں تو ممبران کو میں فوری طور پر ایس ایج سنئر کی سیکورٹی کے لئے بھیج دول تاکہ جیسے ہی مادام فلادیا دہاں آنے کی کوشش کرے ممبران اسے روک سیس"۔ بلیک زیرو نے کہا۔

رونہیں۔ سب کو بھیجے کی ضرورت نہیں ہے۔ ایس ایک سنٹر کی سیکورٹی انتہائی سخت ہے۔ وہاں کسی ایجنٹ کا داخل ہونا اتنا آسان نہیں ہے لیکن اختیافا تم ایس ایک سنٹر کے باہر فور سارز کی ڈیوئی کی دو تاکہ وہ ارد گرد کے علاقے پر نظر رکھ سکیں۔ باتی ممبران کے ساتھ مل کر میں ساراگ اور مادام فلاویا کو ڈھونڈنا جا ہتا ہوں۔ میرے لئے یہ جانا ہے حد ضروری ہے کہ اسے ایس ایک کی افران سے کہ اسے ایس ایک کی افرامیشن کہاں سے ملی ہے '' سے مران سے کہا۔

'' تھیک ہے۔ میں فور سارز کو ایس ایج سنٹر کی طرف بھیج ویتا ہوں اور باتی ممبران کو بھی ہدایات دے دیتا ہوں تا کہ دہ ساراگ اور مادام قلاویا کی تلاش میں اپنی پوری صلاحیتوں کے ساتھ جن جا کیں اور آپ کے احکامات پر عمل کریں''…… ملیک زیرد نے کہا تو عمران نے اثبات میں مر ہلا دیا۔

''مادام قلاویا کک کینی کا ایک ہی راستہ ہے''.....عمران نے برازتے ہوئے کہا۔

وو کون سا راستہ " ہلیک زیرو نے چونک کر کہا۔

کانے اور کس چارے کی بات کررہ جیں البتہ مچھلی ماوام فلاویا ہو سکتی ہے' بلیک زیرو نے کہا۔

''مجھل کا پینہ چل گیا ہے تو جلد ہی اسے شکار کرنے کا طریقہ بھی سیکھ جاؤ گئے''۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس سے پہلے کہ بلیک زرو اس سے پچھ پوچھتا عمران تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بردھتا چلا گیا۔

مادام فلاویا جیسے بی ایک ہال نما کمرے میں داخل ہوئی۔ کمرے میں ایک بینوی میز کے گرد بیٹھے ہوئے تین افراد جو غیرمکی تھے فوراً اس کے احترام میں اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

'' بیٹھو''..... مادام فلاویا نے ایک خالی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا تو منیوں غیر ملکی اپنی اپنی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

" بالڈی ۔ پہلے تم رپورٹ دو' مادام فلا دیا نے دائیں طرف بیشے ہوئے نوجوان سے مخاطب ہو کر انتہائی سخت لہج میں کہا۔
" نیس مادام' نوجوان نے کہا اور اس نے اپنے سامنے پڑی ہوئی ایک فائل اٹھا کر بڑے مؤدبانہ انداز میں مادام فلادیا کی طرف بڑھا دی۔

" کیا ہے اس فائل میں" مادام فلادیا نے اس سے فائل لیتے ہوئے جیرت مجرے کہتے میں کہا۔ "داس فائل میں یا کیشیا سکرٹ سروس کے وہ تمام ایڈریس میں

نے الیں ایکے ایجاد کی تھی''..... کارٹر نے کہا۔ دوخ بڑھ کے دوار سے ایک ایک میں اسٹان کا

'''گڑشو۔ کیا نام ہے اس سائنس دان کا''۔۔۔۔۔ مادام فلا ویا نے ''آ تکھیں جیکاتے ہوئے کہا۔

"اس سائنس دان کا نام ڈاکٹر ناصر سٹسی ہے۔ بیر ایک نوجوان سائنس دان ہے۔ جس نے شوگرانی سائنس دان ڈاکٹر سانگ چن بے سائنس دان ڈاکٹر سانگ چن بے سائنس دان ڈاکٹر سانگ چن بے ساتھ مل کر ایس ایکے ایجاد کی تھی ".....کارٹر نے کہا۔

"کہاں ملے گا یہ ڈاکٹر ناصر سمسی"..... مادام فلادیا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے بوچھا۔

"دواکٹر ناصر سمسی کا زیادہ وقت پاکیشیا کے ایس ایک سنٹر میں سررت ہے کین وہ ہفتے میں آیک دو بار اپنی رہائش گاہ ضرور آتا ہے۔ میں نے اپنے ذرائع سے اس کی رہائش گاہ کا پتہ چلا لیا ہے وہ سپر زمیرو زون کے بلاک نمبر نائن کی کوشی نمبر ڈبل ون میں رہتا ہے۔ "رکارٹر نے جواب دیا۔

" دو کون کون رہتا ہے اس کے ساتھ رہائش گاہ میں''..... ہاوام فلاویا نے لیوچھا۔

" واکٹر ناصر سمی اس رہائش گاہ میں اپنے بوڑھے ماں باب، دو۔ بھائیوں اور تین بہنوں کے ساتھ رہتا ہے۔ وہ شادی شدہ ہے اور اس کے تین کم عمر بچے ہیں۔ تینوں لڑکے ہیں۔ وہ سب وہاں ایک فیلی کی طرح رہتے ہیں۔ رہائش گاہ چونکہ زیرو زدن میں ہے اس کے اس رہائش گاہ کی حفاظت کے لئے انتہائی سخت انتظابات کے مادام جہال وہ ان دنوں مقیم ہیں۔ میں نے دن رات ایک کر کے ان کے بارے میں معلومات اکٹی کی ہیں۔ جس کے لئے مجھے مقامی افراد کے ساتھ فل کر سائنسی آلات کا بھی استعال کرنا ہوا ان ان ان بالڈی نے مؤدبانہ لہے ہیں کہا۔

"پاکیشیا سیرٹ سروس کے ارکان کی اصل تعداد نو ہے۔ جن میں دوخواتین اور سات مرد ہیں، بالڈی نے کہا اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے افراد اور عمران اور اس کے باتی ساتھوں کے بارے میں تفصیلات بتانی شروع کر دیں۔

" پاکیشیا سیرٹ سروس کے تمام ممبران کے ایرریس معلوم ہیں ممبران کے ایرریس معلوم ہیں ممبرین "..... ماوام فلاویا نے اس کی طرف نہایت غور سے و کیسے موسے کہا۔

"دلیس ماوام- ان کے حالیہ ہے اور ان کے میک اپ کے بارے بارے میں تمام معلوبات اس فائل میں موجود ہے"..... بالڈی نے اثبات میں سر ہلا کر جواب دیا۔

"اوکے کارٹرے تم بتاؤ۔ ایس ایج کے بارے میں تم نے اب تک کیا معلوم کیا ہے "..... ماوام فلاویا نے واکیس طرف بیٹے ہوئے دوسرے آ دمی کی طرف دیکھتے ہوئے یو پھا۔
موئے دوسرے آ دمی کی طرف دیکھتے ہوئے یو پھا۔
"میں نے اس سائنس دان کا نام معلوم کر لیا ہے مادام جس

کتے ہیں اس کے علاوہ مجھے اس بات کا بھی علم ہوا ہے رہائش گاہ میں ایک میک اب ایکسرٹ کو بھی رکھا گیا ہے۔ گھر کے افراد کو جب بھی مسی کام کے تحت باہر جانا ہوتا ہے تو میک اب ایکسپرٹ ان کے حلیے برل دیا ہے جس سے ان کی بیجان مشکل ہو جاتی ہے اور بعد نہیں جاتا کہ وہ کون ہیں۔ اس طرح ذاکثر ناصر منسی مجھی ہر بار نے سیک اپ اور نی کار میں رہائش گاہ آتا ہے اور پھر لیبارٹری جاتے ہوئے بھی اس کا حلیہ بدل دیا جاتا ہے'.....کارٹر نے کہا تو مادام فلاویا نے بے اختیار ہونٹ بھیتی گئے۔

"مونہد پاکیشائی حکومت نے ڈاکٹر ناصر سمنسی اور اس کی حفاظت کا واقعی انو کھا انتظام کر رکھا ہے '..... مادام فلا ویانے ہونٹ

كانتے ہوئے كہا۔

"دلیس مادام- ریسب معلومات حاصل کرنے کے لئے مجھے ڈاکٹر ناصر منسی کی رہائش گاہ سے اندر کے آدمی کوخریدنا بڑا تھا جس نے مجھ سے بھاری معاوضہ لے کر مدساری معلومات دی جیا'۔ کارٹر نے جواب دیا۔

"کون ہے وہ آ دی۔ کیا اس کا تعلق رہائش گاہ کی سیکورٹی ہے ے اس مادام فااویا نے بوجیما۔

"لیں مادام۔ وہ سیکورٹی انچارج ہے اور اس کا نام مرزا جعفر ہے' کارٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''تمہارا اس سے اب بھی رابطہ ہے' مادام فلاوما نے اس

مع ہیں۔ اس رہائش گاہ میں سیکورٹی کو انتہائی فول بروف بنایا گیا ہے۔ وہال مسلح محافظوں کے ساتھ بلڈاگ کول کو بھی رکھا گیا ہے جو تھی بھی غیر متعلق افراد کو رہائش گاہ میں داخل نہیں ہونے ویت اس کے علاوہ رہائش گاہ کی حفاظت کے لئے سائنسی انتظامات بھی كے كئے جي اور رہائش گاہ كے ہر جصے ميں سكورني كيمرے بھي لگے ہوئے ہیں'' کارٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"كياتم في ال بات كا يعد كيا ب كد داكر ناصر متى ربائش گاہ میں کب آتا ہے' مادام فلادیا نے بوجھا۔

"لیس مادام - داکٹر ناصر مشی ہر ہفتے کی رات کو اسے گر آتا ہے اور اگلے دن شام تک اسے گھر والوں کے ساتھ بی رہنا ہے اور بھر رات گئے وہ واپس لیبارٹری جانے کے لئے روانہ ہو جاتا ہے''۔ کارٹر نے جواب دیا۔

" واکثر ناصر متنی کے گھر کے افراد، میرا مطلب ہے کدای کے مال باب اور بیوی بج ہر وقت گھر میں ہی تو نہیں بیٹھے رہتے ہوں کے۔ وہ ٹاپنگ کرنے یا پھر گھومنے پھرنے کے لئے باہر بھی نکلتے ہول کے '.... مادام فلادیا نے کہا۔

"لیں مادام۔ ان کا گھر ہے آنا جانا لگا رہتا ہے لیکن وہ گھر سے کب نکلتے ہیں اور کہال جاتے ہیں اس شیدول کو خفیہ رکھا جاتا ہے اور اس رہائش گاہ میں روزاند کاریں بدل دی جاتی ہیں تا کہ سی کو اس بات کا علم نہ ہو سکے کہ گھر کے افراد کس کار میں اور کہاں میرے ہاتھوں ہلاک ہو چکا ہے لیکن اہمی باتی دو زندہ ہیں۔ کیا تم نے ان کے بارے میں پتد لگایا ہے کہ وہ کہاں ہیں اور رید واٹ کو میری ہلاکت کے لئے کس نے ہار کیا تھا''.... مادام فلادیا نے اینے تیسرے ساتھی کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"ابھی اس بات کا تو پہ نہیں جل سکا ہے مادام کہ ریڈ ڈاٹ کو
آپ کی بلاکت کے لئے کس نے ہار کیا ہے لیکن میں نے بیضرور
پہ چلا لیا ہے کہ وہ دونوں اس وقت کہاں ہیں۔ میں نے ان کی
الاثی کے لے یہاں مختلف گروپس ہار کئے ہے جو شہر ہیں ہر
مشکوک آ دمی کو چیک کر رہے ہے۔ ان میں سے آیک گروپ نے
مشکوک آ دمی کو چیک کر رہے ہے۔ ان میں سے آیک گروپ نے
مشکوک آ دمی کو جیک کر رہے تھے۔ ان میں سے آیک گروپ نے
مرجتے ہیں 'متام کے بارے میں بتایا ہے جہاں دہ دونوں آیک ساتھ

" سیکٹر تقری کے بلاک نمبر آتھ، کوشی نمبر سات سو دی میں جہاں وہ اب بھی موجود ہیں۔ ان کی نگرائی وہی گروپ کر رہا ہے جہاں وہ ان کوٹریس کیا تھا'' مارتھر نے کہا۔

دری دار ان کوٹریس کیا تھا'' مارتھر نے کہا۔

دری دار ان کوٹریس کی مار بھی انٹا ہے'' دارہ فال الے

ود كيا وبال ان سے كوئى ملئے بھى جاتا ہے "..... مادام فلاويا نے

و مادام - جب سے ان کا ایک ساتھی ہلاک ہوا ہے دہ دونون اس رہائش گاہ میں موجود ہیں۔ نہ تو وہ رہائش گاہ سے باہر آئے 196

کی طرف غورے و یکھتے ہوئے پوچھا۔

''ولیں مادام۔ میں نے اس سے اس کا سیشل سیل نمبر لے لیا تھا۔ اس کے سیل فون پر میں اس سے کمی بھی وفت رابطہ کر سکتا ہول''۔ کارٹرنے کہا۔

"کیا وہ ہمیں رہائش گاہ میں داخل کرنے کا کوئی انظام کر سکتا ہے"..... ماوام فلادیا نے پوچھا۔

"اس سلط میں ابھی میں نے اس سے کوئی بات نہیں کی ہے۔
آپ کہیں تو میں اس سے پوچھ کر آپ کو بتا سکتا ہوں" کارٹر
نے کہا۔

"او کے ۔ تم اس سے ابھی بات کرو اور اسے یقین دلاؤ کہ اگر اس نے ہمارا کام کر دیا تو ہم اسے مالا مال کر دیں گے اسے اتی دونت دیں گے کہ وہ ساری زندگی عیش کر سکتا ہے "..... مادام فلاویا نے کہا۔

"فیس مادام" کارٹر نے کہا۔

"باہر جا کر اس سے بات کرو اور پھر بھے رپورٹ دو اس وقت

تک میں مارتھر سے رپورٹ نے لیتی ہوں' مادام فلاویا نے کہا
تو کارٹر اثبات میں سر ہلاتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور پھر وہ مز کر تیز
تیز چلٹا ہوا بیرونی وروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"لیس مارتھر اب تم بتاؤ۔ میں نے تمہاری ڈیوٹی لگائی تھی کہ پاکیشیا میں ریڈ ڈاٹ کے تین قاتل موجود ہیں۔ جن میں سے ایک

مراس نے فورا مجھ سے ملنے کی حامی مجر لی ہے'۔ کارٹر نے جواب

" دو گرشو۔ پھرتم اس سے شام کو جا کرمل لینا۔ تب تک میں ریڈر ان دونوں قاتلوں کو بھی ہوں۔ مارتھر نے ان کا بل وصونڈ لیا ہے۔ اب تم سب میرے ساتھ چلو ادر اس رہائش گاہ کا گھیراد کروتا کہ میں ان دونوں قاتلوں کو بھی ہلاک کر دول' مادام فلاویا نے کہا۔ دونیں مادام' کارٹر نے کہا۔

''اور کوئی ہات''..... مادام فلاویا نے ان نتیوں کی طرف و سیمصتے ویے کہا۔

''لیں مادام۔ مجھے آپ کو ایک اور بات بھی بتانی ہے'۔ مارتھر نے کہا۔

''بولو''.... مادام فلاویا نے کہا۔

"ادام جبیا کہ میں نے آپ کو بتایا ہے کہ میں نے ریڈ ڈاٹ کے قاتلوں کی علاق کے لئے یہاں کے چند مقامی گروپ کی فدمات حاصل کی تھیں۔ ان میں ایک گروپ کا نام وائٹ گروپ کا مام وائٹ گروپ کا ماس اینڈرل ہے۔ اینڈرل کو معلوم ہوا تھا کہ کراسٹ کلب کے مالک کراسٹ سے پھھ غیر ملکی افراد ملنے اس کے کلب میں آئے تھے جن پر اینڈرل کو شک تھا کہ ان افراد کا تعلق ریڈ ڈاٹ سے ہوسکتا ہے لیکن جب اس نے ان افراد کا چیک کی تو اس کا خیال غلط ثابت ہوا تھا۔ وہ افراد اسرائیل کے چیک کی تو اس کا خیال غلط ثابت ہوا تھا۔ وہ افراد اسرائیل کے

یں اور نہ ہی ان سے ملئے کمی کو ان کی رہائش گاہ میں جائے ویکھا گیا ہے''..... مارتھر نے جواب دیا۔

"بونبد لو اب دہ میرے خوف سے این بل میں چھے بیٹے بی اس میں جھے بیٹے بیٹ بیٹ ہوئے ہوئے کہا۔

''لیں مادام'' مارتھر نے کہا۔ اس لیح کارٹر کرے میں داخل ہوا تو مادام فلاویا چونک کر اس کی طرف دیکھنے گئی۔ کارٹر اپن کری کے باک آ کر کھڑا ہو گیا۔

''میری اس سے بات ہو گئی ہے مادام۔ آج رات وہ مجھ سے علنے ایک مقامی ہولگ میں آئے گا تب میں اس سے ڈیل فائنل کر لول گا''.....کارٹر نے کہا۔

"تو كيا البحى دُيل فائنل نهيں ہوئى"..... مادام فلاديا نے كہا۔
"نو مادام۔ اس دفت وہ دُيونَى پر ہے۔ دُيونَى كے دوران وہ
سيل فون پر جھے سے زيادہ لمبى بات نہيں كرسكتا تقا اس لئے ميں نے
اسے ایک مقامی ہوئل میں ملئے کے لئے بلایا ہے"..... كارٹر نے
کہا۔

"کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ تم سے ملنے ضرور آئے گا"۔ مادام فلاویا نے کہا۔

''لیں مادام۔ میں نے اسے لالج دیا ہے کہ اگر وہ میرا ایک کام کر دے تو میں اسے منہ مانگا معاوضہ دے سکتا ہوں۔ میں نے آپ کو بتایا تھا کہ وہ دولت کا رسیا ہے۔ منہ مانگے معاوضے کا من

"وہ ماراگ ہے مادام" مارتھر نے کہا اور ساراگ کا نام اس کر ایک لیے کے لئے مادام فلاویا جیرت سے اس کی شکل دیکھی رہی پھر وہ اس بری طرح سے اچھلی جیسے اس کی کری میں لیکخت ہزاروں وولٹ کا کرنٹ دوڑ گیا ہو۔ اس کے چبرے پر شدید جیرت کے تاثرات کیلیل گئے تھے۔

"ساراگ تمہارا مطلب ہے ساراگ ریکم جومیرا نمبرٹو ہے"۔ مادام فلاویا نے شدید جیرت سے کہا۔

"لیس مادام" مارتقر نے کہا اور ساتھ ہی اس نے اپنے کہاس کی اندرونی جیب سے ایک کاغذ نکالا اور اسے کھول کر ماوام فلاویا کے سامنے پھیلا دیا۔ کاغذ پر پیٹس سے ایک آ دمی کا استی بنا ہوا تھا۔ اُسلیج غیر مکی کا تھا۔ مادام فلادیا چند کمح غور سے اسلیج دیمتی رہی پھراس کا چہرہ غصے کی شدت ہے سرخ ہوتا چلا گیا۔ ا''تم ٹھیک کہدرہے ہو یہ واقعی ساراگ ہے لیکن ریہ پاکیشیا میں كيا كررما ہے مادام فلاويانے جونث جباتے ہوئے كها-"اس کا جواب تو آپ کو ساراگ جی دے سکتا ہے مادام"۔ مارتقر نے کہا تو ماوام فلاویا نے غصے سے ہونٹ بھینج کئے۔ " بونبد - کیا اینڈرل کومعلوم ہے کہ بیاس وقت کہال ہے"-مادام فلاویانے چند کمح خاموش رہنے کے بعد پوچھا۔ وونو مادام۔ ساراگ کے کلب سے تکلنے کے بعد اینڈرل نے اس کا تعاقب کرنے کی کوشش کی تھی کیکن آپ جانتی ہیں کہ

کی مینڈیکیٹ سے تعلق رکھتے ہے جو کراسٹ سے منشات کی ڈیلنگ کے لئے آئے تھے۔ چونکہ اینڈرل جانتا تھا کہ اسرائیل اور اولینڈ سے آنے والے غیرملی مجرم زیادہ تر کراسٹ کلب میں آتے بیں اور کراسٹ سے بی طنے میں اس لئے اس نے خاص طور یر كراست ير نظر ركمني شروع كر دى اور بهراس في مجهد ريورت دى محقی کہ کراسٹ سے کلب میں ایک مشکوک غیرمکی ملنے کے لئے آیا ہے۔ میں نے جب اس سے اس غیر مکی کا حلیہ یوچھا تو اس نے مجھے جو حلیہ بتایا وہ چونکا دینے والا تھا۔ حلیہ من کر مجھے ایبا لگا کہ میں اس مخص کو جانتا ہوں اور مادام آپ کو اس بات کا بھی بخو بی علم ہے کہ میں المجھ بنانے میں بے حدمہارت رکھتا ہوں۔ جب میں نے اینڈرل کے بتائے ہوئے غیرمکی کا اسلیج بنایا تو میرے سامنے اس کی اصل تصویر آ مھی اور مجھے پتہ چل گیا کہ وہ مخص کون ہوسکنا ہے''۔۔۔۔ مارتھرنے کہا۔

'' کون ہے وہ۔ بتاؤ مجھے' مادام فلاویا نے انتہائی سرد لہج میں کہا۔

'' اس کا حلیہ تو بدلا ہوا ہے لیکن اس کے چہرے کی بناؤٹ اور اس کا قدوقامت ایک ایسے شخص سے ملتا ہے جسے میں بخوبی جانتا ہوں'' مارتھرنے کہا۔

''مونہد۔ سید حمی طرح بتاؤ۔ کون ہے وہ''..... مادام فلادیا نے سرد کیجے میں کہا۔

ار وہ ساراگ پر عائد شرط کے بارے میں تنانے لگا۔

" ہونہد بدتو بہت پرانی بات ہے "..... مادام فلاویا نے غصے ہونے ہوئے کہا۔ سے ہونٹ سیجیتے ہوئے کہا۔

"آپ بھی تو کافی عرصے کے بعد فاران مشن پر آئی ہیں اوام"..... مارتھر نے کہا تو مادام قلادیا نے بے اختیار ہونٹ جھینج

" "تو تم بیر کہنا چاہتے ہو کہ ساراگ بلانگ کے تحت خاموثی ہے برے چھچے آیا ہے تاکہ وہ میرا شکار مجھ سے چھین کر مجھ پر اپنی اڑی ثابت کر سکے' مادام فلا دیا نے غراتے ہوئے کہا۔

'ولیس مادام۔ مجھے تو ایہا ہی لگ رہا ہے' مارتھر نے جواب

"اگر الیا ہے تو پھر ساراگ جھ سے پہلے ہی مرطے میں شکست کھا چکا ہے۔ اگر وہ یہاں آکر الیا ہے۔ وہ ہماری نظروں میں آ چکا ہے۔ اگر وہ یہاں آکر الیہ طور پر مشن مکمل کرتا اور اسی خاموثی سے واپس چلا جاتا اور الی خاموثی سے واپس چلا جاتا اور الیہ کر لیتی لیس اوٹے کا انظار کرتا تو میں واقعی اس کی برتری الیم کر لیتی لیس اب ایبانہیں ہوسکتا۔ اب وہ نگاہوں میں آ چکا نے اور نگاہوں میں آ نے کے بعد میں اسے مشن کیے مکمل کرنے اسے کتی ہوں۔ اسے ہرصورت میر ہے ہاتھوں شکست کا سامنا کرنا اور اب سب سے پہلے میں بہی کام کروں گی اس کے بعد میرا الی انگار اور اب سب سے پہلے میں بہی کام کروں گی اس کے بعد میرا ایس انگار اور اس سے بعد میں ایس انگار ہوں سے اور اس سے بعد میں ایس انگار اور اس سے بعد میں ان

ساراگ بہت شاطر انسان ہے۔اس لئے وہ آسانی سے اینڈرل کو ڈاخ دسیے کرنکل عمیا تھا''.... مارتھر نے کہا۔

"بونہ۔ اگر ساراگ یبال آیا ہے تو اس نے مجھے آنے کی اطلاع کیول نہیں دی اور ڈیڈی نے اس کے آنے کے بارے میں اطلاع کیول نہیں بتایا"..... مادام فلادیا نے غصے سے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"ہوسکتا ہے کہ لارڈ یا پھر ساراگ آپ سے رابطہ کرنے گی کوشش کر رہا ہولیکن ان کا آپ سے رابطہ نہ ہو رہا ہو"..... مارتھر نے کہا۔

" بہیں۔ ایما ممکن نہیں ہے۔ زیرہ تحری ٹرانسمیٹر ہر وقت میرے
پاس ہوتا ہے۔ اگر ڈیٹری نے یا ساراگ نے مجھ سے رابطہ کیا ہوتا
تو میری ان سے بات ضرور ہو جاتی " مادام فلادیا نے کہا۔
" تو پھر کہیں ساراگ آپ کے چیھے اس لئے تو نہیں آیا کہ وہ
آپ کی شرط پوری کر سکے " کارٹر نے کہا۔

''میری شرط۔ کیا مطلب۔ میری کون سی شرط بوری کرنے آیا ہے وہ''..... مادام فلاویا نے جرت زوہ کہتے میں کہا۔

"سوری مادام ۔ آپ شاید بھول رہی ہیں کہ ساراگ آپ کو پہند کرتا ہے اور آپ سے شاوی کرنے کا خواہاں ہے لیکن آپ نے شرط عاکد کر رکھی ہے کہ جب تک وہ خود کو آپ سے برتر قابت شہیں کرتا آپ اس وقت تک اس سے شادی نہیں کریں گی۔ اور

205

اليس مادام- آب بفكر ربين من ساري بلانتك كر لول كا جب آپ کا تھم ہوگا ہم ڈاکٹر ناصر متسی کی رہائش گاہ میں واخل "ساراگ تک و بنتے کے لئے ہمیں کراسٹ کو گھرنا بڑے گانے کے لئے روانہ ہو جاکیں سے "..... کارٹر نے کہا تو مادام فلاویا مجروہ مارتقر کو لے کر کراسٹ سے ساراگ کا پید یو چھنے کے لئے

کے برکام کروں گی اور پھر میں بیبال رک کر عمران اور اس کے تمام ساتھیوں کو آسانی سے ہلاک کر دوں گی۔ جب تک میں الم المر ماصر مشی کی رہائش گاہ میں داخل ہونا ہے' مادام فلاویا بدتمام اہداف حاصل نہیں کر لیتی اس وقت تک مجھے سکون نہیں کے کارٹر سے مخاطب ہو کر کہا۔ آئے گا اور یہ سب کرنے کے لئے مجھے انتہائی تیز رفاری سے کا كرنا يزب كانك ادام فلاويان بونث كاشت موت كهار

وہی ہمیں بتا سکتا ہے کہ ساراگ کہاں ہے اور کیا کر رہا ہے۔ اگھ اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ اٹھ کھڑی ہوئی تو وہ سب بھی فورا ہمیں اس کی رہائش گاہ کا پندل جائے تو ہم اے آسانی نے پاکر کھڑے ہو گئے۔ مادام فلادیا نے انہیں چند مزید ہدایات دیں سکتے ہیں' مار تھرنے کہا۔

"اوك-تم ميرك ساتھ چلو۔ اب ميں سب سے ميلے ساراگ ساتھ چلى گئى۔ کا بی کام تمام کرنا جاہتی ہوں'۔.... مادام فلاویا نے مارتھر ہے مخاطب موكر كما تواس نے اثبات ميں سر بلا ديا۔

'' بالڈی۔تم اینے ساتھ دو آ دمیوں کو لیے جاؤ اور عمران پر نظ ر کھو۔ اس معاملے میں عمران خطرتاک ہوسکتا ہے۔ وہ کہاں ہے اور كيا كررها ہے اس كى برحركت ير نظر ركھو اور اگر وہ ميرى راہ ير لگ جائے تو اسے مجھ تک رہنے سے روکنے کی ذمہ داری تنہاری ہ جاہے اس کے لئے شہیں عمران کو ہلاک ہی کیوں ند کرنا پڑے" مادام فلادیا نے بالڈی سے مخاطب ہو کر کہا۔

''لیں مادام'' بالڈی نے مؤدبانہ کیج میں کہا۔ ''اور کارٹرتم میرے آنے تک پلاننگ کرو کہ ہمیں کس طربا

نے مسرت بھرے کہے میں پوچھا۔

"اس سلسلے میں آپ ہے میں فون پر بات نہیں کرسکتا ہوں باس۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں آپ کے پاس آ جاتا ہوں پھر میں آپ کو باسٹ نے کہا۔
میں آپ کو ساری تفصیل بتا دول گا".....کراسٹ نے کہا۔
"اوک۔ آجاؤ"..... ساراگ نے کہا اور اس نے رسیور کر ٹیڈل پر رکھ دیا۔ پھر تقریباً آ دھے تھنٹے کے بعد کرے کا دروازہ کھلا اور اس نے ساراگ کو انتہائی مؤد بانہ ادھیڑ عمر کراسٹ اندر داخل ہوا۔ اس نے ساراگ کو انتہائی مؤد بانہ انداز میں سلام کیا۔

''بیٹھو' ساراگ نے اس کے سلام کا جواب دیتے ہوئے کہا تو کراسٹ شکریہ کہتا ہوا اس کے سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔ ''اب بتاؤ۔ کیسے پیتہ چلا ایس آنچ کا اور میہ کہاں موجود ہے''۔ ساراگ نے اس کی طرف اشتیاق بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے بوجھا۔

" جیدا کہ بیں نے آپ کو بتایا تھا کہ بیں نے ایس ان کی کی اللہ سے کے لئے ہر طرف اپنے مخبر پھیلا رکھے تھے۔ مخبر دزارت سائنس اور اس ادارے کے ان تمام افراد سے معلومات حاصل کر رہے تھے تاکہ کسی طرح سے ایس ان کا یہ چلایا جا سکے۔ میرا ایک خاص مخبر ہے جیکی۔ جس نے وزارت سائنس کے چیف ایک خاص مخبر ہے جیکی۔ جس نے وزارت سائنس کے چیف سیکرٹری جس سیکرٹری کے سیکورٹی آفیسر کی جگہ لے رکھی ہے۔ چیف سیکرٹری جس کا نام سرحمید ہے جب بھی کہیں جاتا ہے اسے اپنے ساتھ ضرور

ساراگ جو ایک کمرے میں آ رام کری پر بیٹھا کافی کے سے لیتے ہوئے مجری سوچ میں کھویا ہوا تھا کہ اچا تک فون کی تھنٹی افری تو وہ چونک پڑا۔ اس نے سامنے میز پر رکھے ہوئے فون کا طرف ہاتھ بڑھایا اور رسیور اٹھا کر کان سے لگا لیا ۔

"دیس"ساراگ نے کر شت کہتے ہیں کہا درکراسٹ بول میں کہا درکراسٹ بول رہا ہوں ہاں " دوسری طرف سے کراسے کی آ واز سنائی وی۔

''لیں۔ کیا رپورٹ ہے''..... ساراگ نے لیکنت سید ہوتے ہوئے کہا۔

''الیں اٹنج کا پتہ چل گیا ہے باس''..... دوسری طرف کراسٹ کی پرجوش آ واز سنائی دی تو ساراگ کے چیرے ہا مسرت کے تاثرات ابھر آئے۔

''مگر شو۔ پھر تو حمہارے آ دی جیکی نے یہ بھی چیک کر لیا ہوگا کہ لیبارٹری کا خفیہ راستہ کہاں سے اور کیے کھلٹا ہے''..... ساراگ نے مسرت مجرے کہتے جی کہا۔

''نیں ہاں۔ اس نے زیر زمین لیبارٹری کے تمام راستے چیک کر لئے ہیں۔ سر حمید نے غار میں جا کر چٹان کی سائیڈ میں لیگے ایک کوڈ پینل کے جو بٹن پرلیس کئے تھے وہ بھی اسے معلوم ہو گئے ہیں۔ اس لئے ہم ان کوڈز سے راستہ او پن کر کے آسانی سے لیبارٹری میں واخل ہو کئے ہیں اور دہاں موجود ڈاکٹر عبدالحن اور

لے جاتا ہے۔ کل شام کو چیف سیرٹری سرحید اسے لے کر مارلان کی پہاڑیوں کی طرف گیا تھا۔ اس کے ساتھ سوائے جیکی کے اور کوئی نہیں تھا۔ جیلی کو حیرت ہوئی کہ سر حمید کا ان پہاڑیوں کی طرف جانے کا کیا مقصد ہے۔ اس نے جب سرحمید کو شوانا شروع كيا تو سرحيد في اس سے كول مول انداز ميں باتيں كرنى شروع كر دين جس سے جيكى كا شك بڑھ كميا كه سرحميد ضرور كمي خاص مقصد کے لئے مارلان کی پہاڑیوں کی طرف جا رہا ہے۔ اس نے احتیاطاً سرحمید کے لباس پر ایک مائیکرو کیمرہ لگا دیا۔ پہاڑ ہوں کے یال سی کھی کر سرجید نے اسے کارسمیت ایک بہاڑی کے باس جھوڑا اور خود پیدل پہاڑی کی دوسری طرف چاا میا۔اس نے جیلی کو سختی سے بدایات وی تھیں کہ وہ ای جگہ رک کر اس کا انتظار کرے۔ جیلی نے اس کے جانے کے بعد جیب سے سیش رسیور نکالا اور مجر اس نے سرحید کے لباس پر لگے ہوئے مائیکرو کیسرے سے اس کی مانیٹرنگ کرنی شروع کر دی۔ سرحبد پہاڑی کے بیجھیے جا کر وہاں موجود دوسری بہاڑی کی طرف چلا گیا تھا۔ اس پہاڑی جس ایک غار تھا۔ سرحمید اس غار میں گیا اور مجر اس نے غار میں کچھ دور جا کر غار کے اندر ایک چٹان کی سائیڈ میں کوئی بٹن پرلیں کیا تو چٹان صندوق کے کسی وهکن کی طرح کھل تنی۔ وہ ایک خفیہ راستہ تھا جس سے گزر کر سرحید زریے زمین موجود ایک لیبارٹری میں سمیا تھا۔ لیبارٹری میں اس کی ملاقات ایک بوڑھے سائنس وان ہے

211

"لیں بال" كراسك نے كہا۔

"اس علاقے کا مجھے ایک بار خود راؤنڈ کرنا پڑے گا تا کہ میں چیک کر سکون کہ وہاں لیبارٹری کی حفاظت کے لئے کیا سائنسی انتظامات کے گئے ہیں''.....ساراگ نے کہا۔

"اس کے لئے آپ کو اپنے ساتھ سائنسی آلات لے جانے پڑیں گے''.....کرامٹ نے کہا۔

"تو تمہارا کیا خیال ہے ناسس کیا میں بغیر آلات کے سائنسی انظامات کو چیک کروں گا'ساراگ نے غصیلے لیجے میں کہا۔ "نو ہاس۔ سوری ہاس۔ وہ میں، 'کراسٹ نے ساراگ کا غصیلا انداز دکھے کر سمے ہوئے لیجے میں کہا۔

"میں اپنے ساتھ ضرورت کا سارا سامان لایا ہوں۔ تم اس علاقے کی نشاندہی کروتا کہ میں وہاں جا کر سائنسی حفاظتی انتظامات کا پتہ لگا سکوں۔ سائنسی حفاظتی انتظامات ختم کئے بغیر میں لیمبارٹری میں واخل نہیں ہوسکتا''.....ساراگ نے کہا۔

"دلیس باس - کیا یہ کام آپ خود کریں گے یا آپ کو اس کے لئے میری اور میرے آ دمیوں کی بھی ضرورت پڑے گی" - کراسٹ نے کہا۔

" چیکنگ کے لئے تو میں اکیلا ہی جاؤں گا اور بھر وہاں کے حالات و کی کر اس بات کا فیصلہ کروں گا کہ مجھے تہاری اور تہارے ساتھیوں کی ضرورت ہے یا نہیں۔ تم بہرحال اپنے ساتھیوں کے

210

نوجوان سائنس دان ڈاکٹر ناصر مشی سے الیں ایکے کا فارمولا بھی حاصل کر سکتے ہیں'کراسٹ نے کہا۔

"کیا اس لیبارٹری کی حفاظت کا وہاں کوئی بندوبست نہیں کیا گیا ہے۔ "..... ساراگ نے یوجھا۔

" وہال حفاظت کا کوئی نہ کوئی بندوبست ضرور ہوگا ہاس لیکن یہ کنفرم ہے کہ اس علاقے میں سیکورٹی کے لئے مسلح افراد کونہیں رکھا گیا ہے۔ شاید لیبارٹری کی حفاظت جدید سائنسی نظام سے کی جاتی ہے'کراسی نے کہا۔

'' تو کیا جیکی نے ان حفاظتی انتظامات کو چیک نہیں کیا تھا''۔ ساراگ نے پوچھا۔

"نوباس جیکی نے چونکہ صرف سرحید کے لباس پر مائنگرد کیمرہ لگایا تھا اس لئے وہ اس پر اور اس سے ارد گرد پر ہی نظر رکھ سکتا تھا۔ اس کے کہنے سے مطابق سرحید کو وہاں کسی قتم کے چیکنگ مرحلے سے نہیں گزرنا پڑا تھا۔ ہوسکتا ہے کہ سرحمید نے لیبارٹری کے انچارج ڈاکٹر عبدالحن کو اپنی آمدکی پہلے سے اطلاع دے دی ہو اس لئے ڈاکٹر عبدالحن کو اپنی آمدکی پہلے سے اطلاع دے دی ہو اس لئے ڈاکٹر عبدالحن نے تمام سائنسی انظامات وقی طور پر ہو اس کے ڈوکٹر عبدالحن نے تمام سائنسی انظامات وقی طور پر آف کر دیتے ہوں'کراسٹ نے کہا۔

"ہال، سیمکن ہے۔ ایبا تو ہو ہی نہیں سکتا کہ بہاڑیوں کے یچے پاکیشیا کی اہم لیبارٹری ہواور اس کی حفاظت کے انظامات نہ کئے سمئے ہوئی۔ ساراگ ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

دول گا کہ مادام فلاویا کہال ہے اور کیا کر رہی ہے' کراسٹ

نے کہا تو ساراگ نے اثبات میں سر بلا دیا اور کراسٹ اسے سلام

كر كے وہاں سے فكتا جلا كيا۔ ساراگ كے چبرے يرحمرا اطمينان

تھا اور اس کی آ تکھیں چمک رہی تھیں جیے کراسٹ نے اسے

مارلان پہاڑیوں اور خاص طور پر ایس ایج کے بارے میں خبر کی

بجائے اسے کسی خزانے کا پیتہ وے دیا ہو۔

''لیں ہاس۔ میں آپ کے سیل فون پر کال کر کے آپ کو بتا

P o k

i e

212

ساتھ الرث رہنا۔ ضرورت پڑنے پر بیس تمہیں کسی بھی وفت وہاں کال کرسکتا ہوں''....ماراگ نے کہا۔

" ایرئے کے اس ایکھے مارلان کی پہاڑیوں کے اس ایرئے کے بارے میں بناؤ جہال زیر زمین لیبارٹری موجود ہے " ساراگ فے کہا تو کراسٹ نے اسے مارلان پہاڑیوں کے اس ایرئے کے بارے میں تفصیل بنانی شروع کر دی جہاں اس کے ساتھی جیکی نے وزارت سائنس کے سیکرٹری سرحمید کو جاتے ہوئے دیکھا تھا۔

'' خفیہ راستہ کھولنے کا کوڈ کیا ہے''..... ساراگ نے پوچھا تو کراسٹ نے اسے کوڈ بھی بتا دیا۔

ا المراد المرد المرد المراد المرد المرد

"مسنو- این ان آرمیوں سے بھی را بطے میں رہنا جو مادام فلاویا کی گرانی کر رہے ہیں۔ مادام فلادیا کہابی ہے اور کیا کر رہی ہے جھے اس کے بارے میں بھی اطلاع ویتے رہنا".....ساراگ نے کہا۔ w

W

ممبران کو رانا ہاؤس کے گرد پھیلا دیا تھا اور رانا ہاؤس میں ٹائیگر کے ساتھ فل کر سائنسی انتظامات کر رہا تھا تاکہ مادام فلادیا یہاں آنے کے بعد کسی بھی طرح نے کر واپس نہ جا سکے۔ جب عمران سارے انتظامات کمل کرنے کے بعد باہر آیا تو اس کے چہرے پر فاصی تھن کے تاثرات تھے۔ وہ باہر آکر ایک نٹے پر بیٹھ گیا۔ جولیا باہر ہی موجودتھی وہ اسے دکھے کر تیز تیز چلتی ہوئی اس کے قریب آگر کو گئری ہوگئی اور پھراس نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا تھا۔

''رکھڑی ہوگئی اور پھراس نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا تھا۔

''دابھی تک تو میں نے مار نہیں کھائی ہے لیکن ہو سکتا ہے کہ آئے والے والت میں تم شجھے مارنے کے لئے ڈنڈا اٹھا لوے میں آئے آگے جھاگ رہا ہوں گا اور تم میرے بیچھے بیچھے'' ۔۔۔۔۔عمران نے برئے ڈھیلے لیج میں کہا۔

"کیا مطلب ہوا اس بات کا" جولیا نے مند بنا کر کہا۔

"دنہیں۔ کوئی مطلب نہیں۔ میں تو ویسے بٹی پریشان رہتا

ہول"عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے جواب دیا۔

"مریشان۔ وہ کیوں۔ کیا پریشائی ہے تمہیں" جولیا نے
حرت بحرے کہج میں کہا۔

"د میں خواہ مخواہ یہاں و مسکے کھا رہا ہوں چیف سے جھوٹی جھوٹی مجھوٹی اللہ میں اپنی جان خطرے میں ڈالٹا رہتا ہوں اور آج تک آ عا سلیمان پاشا کا ادھار بھی نہیں اتار سکا۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا ہے کہ اگر یہی حال رہا تو میری باق کی پہاڑ

''بیرتمہارے چہرے کو کیا ہوا ہے''..... جو لیانے عمران کی طرف حیرت بھری نظروں سے و کیھتے ہوئے کہا۔ جو بڑی معصوم سی صورت بنائے اس کے سامنے تھا۔

'' بھو ہمیں۔ میرے چہرے کو کیا ہونا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔
'' تو پھرتم نے الی شکل کیوں بنا رکھی ہے بھے کسی سے بار کھا کر آ رہے ہو' ۔۔۔۔۔ جولیا نے عمران کی طرف و کیجے ہوئے کہا۔
وہ اپنے تمام ساتھیوں ماسوائے فور سٹارز کے رانا ہاؤس میں موجود تھی۔ عمران نے ہی انہیں کال کر کے رانا ہاؤس جینے کی موجود تھی۔ عمران نے ہی انہیں کال کر کے رانا ہاؤس جینے کی بدایات وی تھیں۔ ان سب کے آتے ہی عمران نے انہیں مادام فلاویا کے بارے میں ہر بات، تفصیل سے بنا دی تھی اور پھر اس نے کہا تھا کہ مادام فلاویا کوٹریپ کرنے کے لئے وہ رانا ہاؤس میں جالے گئی تو وہ اس کے جال بھیان چھانے ہوئے جال میں بھین طور پر پھنس جائے گی۔ اس نے بھیائے ہوئے جال میں بھین طور پر پھنس جائے گی۔ اس نے بھیائے ہوئے جال میں بھین طور پر پھنس جائے گی۔ اس نے

نہیں ہے۔ وہ نیکی کے کاموں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتی ہیں اس لئے وہ ڈیڈی کے اس فیلے پر کوئی اختلاف نہیں کریں گی بلکہ ہوسکتا ہے کہ وہ اپنی زندگی میں ہی ساری جائیداد کسی فلاحی ٹرسٹ کے نام کر دیں''عمران نے رو دینے والے لیج میں کہا۔

"اور تمباری بہن رہا ہے کیا وہ بھی اس سلسلے میں تمبارے سی کام نہیں آ سکتی''..... جولیا نے پوچھا۔

"اس سارے فساد کی اصل جڑ وہی تو ہے۔ اسی نے ڈیڈی کو سے
سب کرنے کا مشورہ دیا تھا۔ اب تم خود ہی بناؤ کہ مجھ جیسا حقیر فقیر
کی کر سکتا ہے۔ کہاں جا سکتا ہے' عمران نے اسی انداز میں

" الله واقعی اب تو تم کیجه بھی تہیں کر سکتے"..... جولیا نے مدردانہ کیج میں کہا۔ اس کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ عمران کی باتوں ہے لطف لے رہی ہے۔

"ادھر سوپر فیاض کو ہمی پہتم چل گیا ہے کہ ڈیڈی نے مجھے جائد اس لئے اس نے جھے جلد سے جائداو نہ دینے کا فیصلہ کر لیا ہے اس لئے اس نے جھے جلد سے جلد فلیٹ خالی کرنے کا الٹی میٹم دے دیا ہے۔ میرے پاس سر چھیانے کے لئے ایک ای جگہ تھی وہ بھی چھن گئی تو میں کہال جاؤل کا اور سلیمان، وہ بھی اسی وقت کے لئے رکا ہوا تھا کہ جھے جا کیر سے بچھ نہ بچھ ملے گا تو میں اس کا سابقہ ادھار چکا دول گا لیکن اب جب اسے بھی مر بات کا علم ہو گیا ہے تو وہ ایک کپ چائے

جیسی زندگی کیے گزرے گی۔ شادی کرنا، بیوی کوہنی مون پر لے جانا، پھر بچوں اور ان کی برورش کے اخراجات، ان کی تعلیم کے اخراجات، ان کی تعلیم کے اخراجات، ان کی شادیوں کے اخراجات اور پھر ان کے بچوں کے اخراجات اور پھر ان کے بچوں کے اخراجات۔ آخر بیس بیسب کب اور کیسے پورا کروں گا۔ بس انہی خیالوں میں دن سے رات ہو جاتی ہے اور رات کے بعد دن نکل خیالوں میں دن سے رات ہو جاتی ہے اور رات کے بعد دن نکل آتا ہے۔ یہ پریشانیاں نہیں ہیں تو اور کیا ہیں'عمران کی زبان روال ہوگئی۔

" بونبد حمهيں اس كے لئے پريئان ہونے كى كيا ضرورت بيت مرعبدالرجمن بہت بڑے جاكير دار بين اور تم ان كے اكلوتے بيئے ہوئي سے مسكراتے ہوئے كہا۔

" کی تو رونا ہے۔ ان کے نقطہ نظر سے میں ان کی ناخلف اولاد ہوں اس کے ناخلف اولاد ہوں اس کے ناخلف اولاد ہوں اس کے وہ اپنی جائیداد مجھے دینے کی بجائے کیسی فلائی ٹرسٹ کو دینا زیادہ پہند کریں گئے ".....عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
"اوہ۔ پھر تو واقعی تمہارے کئے مسئلہ بن جائے گا" جولیا نے سجیدگی ہے کہا۔

"مسئلہ بن نہیں جائے گا بلکہ بنا ہوا ہے".....عمران نے اسی انداز میں کہا۔

. ''تو کیا تمہاری امال بی تمہارے ڈیڈی کو ایسا کرنے سے روک نہیں سکتیں'' جولیا نے کہا۔

"امال بی کو بھی اپنی عاقبت کی فکر ہے۔ میری او کسی کوفکر ہی

UJ

"به کیے مکن ہے۔ چیف ایسا کیے که سکتا ہے' جولیا نے اچیزت کیرے لہے میں کہا۔

ود ہونہد ایسا نہیں ہوگا۔ چیف تہیں مزید مشز پر بھی کام کرنے دے گا۔ میں خود کرلوں گی چیف سے بات' جولیا نے

ر موہنیں۔ چیف سے بات کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ آب میں چھ اور ہی سوچ رہا ہوں''.....عمران نے کہا تو جولیا چونک اگر اس کی طرف و کیفیٹے گئی۔

''کیا سوچ رہے ہوتم۔ بولؤ'۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔ ''میں سوچ رہا ہول کہ مادام فلادیا جو پالینڈ کے لارڈ کی بٹی شہے۔ آگر کسی طرح مین اے اپنے جال میں پھتسا لوں اور پھر میں پلانے کے لئے بھی کہتا ہے کہ پہلے میں اس کا سابقہ ادھار اتاروں
پھر وہ آئندہ کے لئے سوچ گا کہ جھے چائے بلانی ہے یانہیں۔
میری تو بچ کچ زندگی بی اجیرن ہو پیک ہے''.....عمران نے کہا۔
"ہم فکر نہ کرو۔ میں چیف سے بات کرتی ہوں۔ وہ ان
حالات میں یقینا تمہارے لئے پچے نہ پچھ ضرور کرے گا''..... جولیا
نے اسے سلی دیتے ہوئے کہا۔

"آه- يكى تو الميه ہے - چيف نے بھى طوطے كى طرح نظريں پھير لى بين".....عمران نے كہا تو جوليا بداختيار چونك پڑى۔ پھير لى بين".....عمران نے كہا تو جوليا بداختيار چونك پڑى۔ "كيا مطلب مين كما بكواس كر رہے آؤ"..... جوليا نے غصيلے ملجے بين كمار

" بونہد بنے تم بکواں کہدرہ ہو یہی میری زندگی کا سب سے بڑا المیہ ہے مس جولیانا فٹر واٹر۔ میرے خوابوں کا محل چکنا چور ہو چکا ہے۔ اینی تاریکیاں چکا ہے۔ میرامستقبل تاریکیوں میں ڈوب چکا ہے۔ اینی تاریکیاں جن میں روشنی کا ایک نقط بھی نہیں ہے۔ آ ہ۔ وہ خواب جو بھی شرمندہ تعبیر نہیں ہوسکنا اور وہ کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے کہ کوئی امید برنہیں آتی ، کوئی صورت نظر نہیں آتی " عران کی زبان ایک امید برنہیں آتی ، کوئی صورت نظر نہیں آتی " عران کی زبان ایک بار چھر روال ہو گئی۔ اس کے لیج سے ایبا لگ رہا تھا جیسے وہ نداق نہ کر رہا ہو بلکہ حقیقت میں وہ بے حد پریشان اور دکھی ہو۔

'' کی جھ بتاؤ تو ہوا کیا ہے' جولمیا نے جھلاتے ہوئے کہے میں کہا۔

"ارے ارے۔ اگرتم نے اسے محولیاں مار دیں تو اس کے باپ کی ساری جائے گی اور میں اس باپ کی ساری جائیدو میرے ہاتھوں سے نکل جائے گی اور میں اس اطرح دھولی ہی بنا رہ جاؤں گا جو نہ گھر کا ہوتا ہے نہ گھاٹ کا"۔

" رحوبی فہیں۔ وحوبی کا کتا گھر کا ہوتا ہے اور نہ گھاٹ کا۔ سمجھے میں " رحوبی کا کتا گھر کا ہوتا ہے اور نہ گھاٹ کا۔ سمجھے میں " جولیا نے غرا کر کہا۔

"اب میں اپنے لئے اتنے برے الفاظ بھی تو اوا تہیں کر سکتا۔ مجھے وطوبی ہی رہنے دو'عمران نے کراہ کر کہا۔

"مجھ سے سیدھی باتیں کیا کرو سمجے' جولیا نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے سخت لہج میں کہا۔

ون سے میں نے تم سے کون سی الی ماتیں کی ہیں''....عمران نے اس انداز میں کہا۔

"مادام فلاویا یہاں سے ایس ایک کا فارمولا حاصل کرنے کے لئے آئی ہے اور تم یہاں ایبا سیٹ اپ کر رہے ہوجس سے بیتاثر طلح کہ یہاں پاکیشیا کی کوئی خفیہ لیبارٹری موجود ہے اور ڈاکٹر ناصر سمسی جو ایس ایک کا موجد ہے اس لیبارٹری میں موجود ہے۔ تم چاہتے ہوکہ مادام فلاویا کہیں اور جانے کی بجائے ایس ایک کے حصول کے لئے یہاں آئے ادر تم اسے ٹریپ کرسکو'،.....جولیا نے حصول کے لئے یہاں آئے ادر تم اسے ٹریپ کرسکو'،.....جولیا نے

اس سے زبردی شادی کر اول تو پھر اس کا سب پھھ میرا ہو جائے گا۔ لارڈ کی ساری جائیداد۔ اس کا بنک بیلنس اور سب پھھ اور پھر مادام فلاویا کا شوہر بن کر میں زندگی بھر عیش کروں گا۔ اس طرق میرے سارے دکھ درد دور ہو جائیں کے اور میں چین اور سکون کی زندگی بسر کر سکول گا'۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو جولیا اسے کھا جانے وائی نظروں سے گھورنے گئی۔

"تو تم راسكل كرل سے شادى كرنے كے خواب وكي رہے مؤ" جوليا نے كائ كھانے والے ليج ميں كہا۔

'نال۔ ابھی تک تو بہ صرف ایک خواب ہی ہے۔ کاش بہ خواب کس کے۔ کاش بہ خواب کس طرح حقیقت بن جائے''۔۔۔۔۔ عمران نے ایک سرد آ ، بجر کرکہا تو جولیا ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑی ہوگئ۔۔

"تو تم اسے اب اپنے جال میں بھنساؤ کے اور اس سے شادی کرو کے "..... جولیا نے غصیلے لہج میں کہا۔

"بال اس لئے تو میں نے تم سب کو یہال بالیا ہے تاکہ تم سب میرے ساتھ ل کر مادام فلادیا کو قابو کر کے اس سے زبردی ای سی کی بیان میرا نکاح کرا دو۔ یقین کرد کہ اگر ایہا ہوگیا تو میں اور میرے ہونے والے بچ تم سب کو بے حد دعا کیں گئے".....عمران فیمسمی سی صورت بنا کر کہا تو جونیا اسے گھور کر روعنی۔

"" تم کیا سبھتے ہو۔ ہم اس سلسلے میں تہاری مدد کریں مے اور تہاری راسکل گرل سے شادی کرا دیں گے۔ اس سے شادی

دونہیں۔ ابھی تک تو وہ میرے ساتھ ٹریپ تیار کرنے میں لگا ہوا تھا۔ اس کا تھوڑا سا کام یاتی ہے۔ اپنا کام پورا کرتے ہی وہ افکل جائے گا اور بھر جلد یا بدیر مادام فلاویا یہاں پہنچ جائے گی اور ہم اسے یہاں آتے ہی قابو کر لیس گئے'۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ "اور اس ساراگ کا کیا کرنا ہے۔ وہ بھی تو یہاں موجود ہے'۔ جولیا نے کہا۔

"اس كا مقصد بھى اليس اليج فارمولے كا حصول ہے۔ اگر وہ بھى يہاں آيا تو ہم اسے بھى يہاں سے جانے نبيس ويں گئے ۔ عمران في آيا تو ہم اسے بھى يہاں سے جانے نبيس ويں گئے ۔ عمران في كہا۔ اس سے بہلے كہ ان بيس مزيد كوئى بات ہوتى اى لمحے اندرونى حصے سے ٹائيگر فكل كر باہر آيا اور پھر عمران كو د كيم كر وہ تيز چلنا ہوا اس كے پاس آ گيا۔

''میں نے اپنا کام پورا کرلیا ہے باس''.... ٹائیگر نے مؤدبانہ کہتے میں کہا۔

" کر شور اب جاؤ اور انڈر درلڈ میں اس طریقے سے سی خبر کھیاؤ کہ مادام فلاویا کو سی معلوم ہو جائے کہ وہ جس الیس ان فارمو نے کی تلاش میں ہے وہ یہاں راتا ہاؤس کی سیکرٹ لیبارٹری میں موجود ہے 'عمران نے کہا۔

دولیں باس '..... ٹائیگر نے ای انداز میں کہا۔ عمران نے اسے چند مزید ہدایات ویں اور ٹائیگر اثبات میں سر ہلاتا ہوا وہاں سے لکتا چلا عمیا۔ اس کے جاتے ہی عمران بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ منہ بناتے ہوئے کہا۔

"اوہ- تو تم یہ مجھ رہی ہو حالانکہ میں اے اسپتے لئے پھنسانا چاہتا ہول''.....عمران نے کہا۔

'' بیجھے تہاری ہاتوں پر یقین نہیں ہے۔ مجھے احمق سانے کی کوشش مت کرو'' جولیا نے منہ بناتے ہوئے کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

'' ٹھیک ہے۔ تہیں جھ پر یقین نہیں ہے تو میں کیا کر سکتا ہول''.....عمران نے تھے تھے سے انداز میں کہا۔

"فضول باتنی جھوڑو اور یہ بتاؤ کہ ماوام فلاویا کو یہ کیسے علم ہو گا کہ بیبان ایس ایکے لیبارٹری ہے"..... جولیا نے کہا۔

"اس مرض کی دوا ٹائیگر ہے۔ مادام فلاویا کا تعلق اعدر ورلڈ سے رابط سے ہے اس کے بقیناً یہاں بھی اعدر ورلڈ سے رابط ہوں گے۔ جب ٹائیگر اعدر ورلڈ میں اس لیبارٹری اور ایس ایج کی خبر پہنچائے گا تو یہ خبر مادام فلاویا کے کانوں تک بھی پہنچ جائے گ اور وہ فوری طور پر یہاں آ کر ایس ایج فارمولا حاصل کرنے ک کوشش کرے گی اور مارے کچھائے ہوئے جال میں پچش جائے گ کوشش کرے گی اور مارے کچھائے ہوئے جال میں پچش جائے گی اور مارے کی اور مارے کچھائے ہوئے جال میں پخش جائے گی اور کا دینا "سیمران کے کہا تو جولیا اسے تیز لظروں سے گھورنے گئی۔

لیبارٹری میں نہ تھس سکے'عمران نے کہا اور کھر دہ تیز تیز چلنا ہوا پورچ کی طرف بڑھا اور پھر وہ جوزف کی کار لے کر رانا ہاؤس سے لکاتا چلا گیا۔

رانا ہاؤس سے باہر آ کر عمران نے کچھ سوج کر کار کا رخ دائش منزل کی طرف کر دیا۔ ابھی دہ رائے میں ہی تھا کہ ای کمح عمران کو سیاہ رنگ کی ایک کار دکھائی دی جسے وہ کافی در سے اپنے سیجھے آتے د کیے رہا تھا۔ بیک ویو مرر میں عمران نے کار کا جائزہ لینے کی كوشش كى كيكن كار كے شيشے كلرؤ تھے اس لئے عمران كو اس بات كا پتہ نہیں چل رہا تھا کہ کار میں کتنے افراد سوار ہیں۔ عمران نے اس بات کی تفدیق کے لئے کہ آیا واقعی سیاہ کار اس کے تعاقب میں ہے یا اس کا وہم ہے اس نے کار کو فتلف مردکوں بر موڑ تا شروع کر دی اور پھر وہ یہ و مکھ کر ایک طویل سائس لے کر رہ کمیا کہ کار واقعی اس کے تعاقب میں ہی تھی۔عمران کو اس بات پر اظمینان تھا کہ جب وہ شہر میں وافل ہوا تھا تب بیا کار اس کے بیٹھے کلی تھی۔ اس کار میں مادام فلاویا یا ساراگ بھی جوسکتا تھا جس نے شاید اے سن سڑک پر چیک کر لیا تھا اور کار اس کے بیچیے لگا دی تھی۔ آگر یہ کار رانا ہاؤس یا اس کے ارد گرد ہے اس کے بیجھے لگی ہوتی تو باہر موجود سیرٹ سروس کے ممبران کی نظروں سے نہ چھپ سکتی تھی۔ عمران سیجھ دمر کُرُ مختلف مرد کوں بر حکماتا رہا پھر اس نے کار کو شہر سے باہر جانے والی سڑک کی طرف موڑ لیا۔ ساہ کار اس ست

"اب حمهيل كيا جوارتم كبال جارب جو".....ا اے المحت وكي

''میں اگر یہاں رہا تو مادام فلا ویا کوشک ہو جائے گا کہ ہم نے اسے ڈان وسینے کے لئے یہاں سین اپ بنایا ہے۔ ہیں اپ طور پر اسے قابو کرنے کی کوشش کروں گا اگر وہ قابو میں نہ آئی تو میں بھی بھی بھی بھی کروں گا کہ مادام فلا ویا اصل لیبارٹری میں جائے کی بھی بھی بھی کہا کوشش کروں گا کہ مادام فلا ویا اصل لیبارٹری میں جائے کا بھا اس بھائی ہوئی لیبارٹری میں آ جائے تاکہ اسے آسانی سے ٹریپ کیا جا سکے۔ ایسا نہ ہو کہ ہم اس کے انظار میں یہاں بیٹھے انظار کرتے رہیں اور وہ اصل لیبارٹری میں بھنچ جائے بہاں بیٹھے انظار کرتے رہیں اور وہ اصل لیبارٹری میں بہنچ جائے اور ایس ایک فارمولا اُڑا کر لے جانے میں کامیاب ہو جائے'۔ عمران نے کہا۔

''اوہ۔ تو کیا حمہیں اس بات کا خدشہ ہے کہ مادام فلا ویا اصل لیبارٹری میں پہنچ جائے گی''..... جولیا نے ہونٹ سکوڑتے ہوئے کہا۔

"بال - وہ ذبین اور انتہائی شاطر راسکل گرل ہے۔ اس کا یہاں مخبری کا وسی نیے درک ہوسکتا ہے جیے بروے کار لا کر دہ اصل لیبارٹری کے محل وقوع کا پید چلا سکتی ہے اور وہاں پہنچ سکتی ہے۔ چیف نے لیبارٹری کی حفاظت کے لئے فور شارز کو تعینات کر دیا ہے لیبارٹری پر نظر رکھنی ہو ہے لیکن اس کے باوجود مجھے خود بھی جا کر لیبارٹری پر نظر رکھنی ہو گی تاکہ مادام فلادیا، فور شارز کی آئھوں میں دھول جھونگ کر

ير تكى ہوئى تھيں۔ چند لحول كے بعد اسے ساہ كار تيزى سے مزكر اس طرف آتی و کھائی دی۔عمران فورآ درخت کے چیجیے ہو عمیا۔ سیاہ كار تيزى ہے اس كے قريب ہے گزر كر آ مے برهى - ابھى سياه كار کچھ بی آ کے گئی ہو گی کہ عمران نے درخت کے پیچھے سے سر نکالا اور پھراس نے آ گے جاتی ہوئی کار کے ویجھلے ٹائروں کا نشانہ لے کر مشین پینل کا فرغیر و با دیا۔ تر تراہث ہوئی اور بھر ماحول زور وار وحما کے سے موج الماعران نے کار کے پیچھلے ٹائروں پر فائرنگ کی مھی جس سے کار کے دونوں ٹائر برسٹ ہو گئے ہتھ۔ ٹائز برسٹ ہوتے ہی سیاہ کار سڑک پر لبرائی اور پھر نورا سائیڈ میں رکتی چلی منی۔ کار کو رکتے دیکھ کر عمران بجل کی س تیزی سے درختوں کے حبصند کی طرف بردها اور مجر وہ در ختوں کی آڑ لیتا ہوا اس طرف بردھنے لگا جہاں ساہ کار رکی ہوئی تھی۔عمران در شول کے بیچھے سے موتا ہوا کار کے بزدیک بھی گیا۔ کار کے نزدیک آتے ہی وہ تیزی ے ایک ورخت پر چڑھتا چاا عمیا۔ اب دہ کار کے بالکل نزدیک تھا۔ وہ درخت سے چھلانگ لگا کر سڑک بر رکی ہوئی کار سے نکلنے والے افراد کو جھاپ سکتا تھا اس کئے اب رہ کار میں موجود افراد کے باہرآنے کا انتظار کر رہا تھا۔

ے بہرائے کا معام و کہا ہے۔ چند لمحوں کے بعد کارکی سائیڈ کا دروازہ کھلا ادر ایک لمبا تر نگا اور مضبوط جسم والا نوجوان باہر آئمیا۔ نوجوان کے چبرے پر زخموں کے برانے نشانات تھے جس سے اس ہات کا پتہ چلتا تھا کہ اس کی کافی فاصلے سے اور انتہائی محاط انداز میں تعاقب کر رہی تھی۔ یہ تو عران ہی تھا جس نے سیاہ کار کو چیک کر لیا تھا ورنہ جس انداز میں اس کا تعاقب کیا جا رہا تھا اس سے صاف اندازہ ہو رہا تھا کہ سیاہ کار میں کوئی منجھا ہوا جاسوی موجود ہے جو عمران کی کار کا انتہائی محاط انداز میں تعاقب کر رہا ہے۔ مین سڑک پر آتے ہی عمران نے کار کی رفتار میں اضافہ کر دیا اور پھر وہ کار مضافات کی طرف جانے دائی سڑک بر نے آیا۔ پہاڑی علاقے میں داخل ہوتے ہی اس دائی سڑک بر نے آیا۔ پہاڑی علاقے میں داخل ہوتے ہی اس فالی سڑک بر نے آیا۔ پہاڑی علاقے میں داخل ہوتے ہی اس فالی سڑک کردی تھی۔

سیاہ کار بدستور اس کے پیچیے آ ربی تھی۔ عران کی کار کی رفار بھی ہو تی تھی اور مخصوص فاصلے بھی ہوتی تھی اور مخصوص فاصلے برقرار رکھ کر عمران کی کار کے بیچیے آ ربی تھی۔ اس سڑک پر چونکہ فریقک نہ ہونے کے برابر تھی اس لئے عمران نے پہھے سورج کر سیاہ کار میں موجود افراد سے بہلی نیٹے کا فیصلہ کر لیا۔ ایک پہاڑی موڑ مڑتے بی اے گئے درختوں کا ایک جمنڈ دکھائی دیا تو وہ کار تیزی سے درختوں کے جونڈ کی طرف لے گیا۔ اس نے کار درختوں کے درمیان چھپائی اور پھر وہ تیزی سے کار سے نکل کر باہر آ گیا اور درمیان چھپائی اور پھر وہ تیزی سے کار سے نکل کر باہر آ گیا اور درمیان چھپائی اور پھر وہ تیزی سے کار سے نکل کر باہر آ گیا اور درمیان جھپائی اور پھر وہ تیزی سے کار سے نکل کر باہر آ گیا اور

سیاہ کار ابھی موڑ کے دوسری طرف تھی۔ عمران سڑک کے کنارے پر موجود ایک درخت کے پاس آ کر رک گیا اور اس نے جیب سے مشین پلطل نکال کر ہاتھ میں نے لیا۔ اس کی نظریں موڑ

سئی۔ مادام کا مطلب تھا کہ وہ مادام فلاویا کا ہی ساتھی تھا جس نے شاید ان سب کو عمران کی تگرانی پر معمور کمیا تھا تا کہ اس مات کا بنتہ چلایا جا سکے کہ وہ کمیا کر رہا ہے۔

""اس نے شایر ہمیں اپنے بیٹھے آتا دیکھ لیا تھا اس لئے وہ جان بوجھ کر اس طرف آیا ہے تاکہ ہمیں ٹریپ کر سکے "...... ڈرائیور نے

" ہاں۔ اب وہ ان درختوں میں کہیں چھپا ہوا ہے اس کے باس اسلی ہے۔ اس نے اس کے باس اسلی ہے۔ اس نے اس کے باس کے اسلی ہے۔ اس نے اس لئے ہماری کار کے عقبی ٹائر برسٹ کئے ہیں تاکہ وہ ہم ہے ویجیا چھڑا سکے' باس نے کہا۔ دوسرے وو بدھاش ہما گئے ہوئے درختوں کے جمنڈ میں گئس گئے تھے اور بدھاش کو تخاش کر رہے تھے۔ یہوئے ور میں وہ دونوں واپس آ

''باس وہ میبیں کہیں موجود ہے۔ درختوں کے جھنڈ میں اس کی کار موجود ہے لیکن وہ خود غائب ہے' ۔۔۔۔۔ ایک نوجوان نے کہا۔ '' ہونہہ ۔ اگر اس کی کار یہاں موجود ہے تو پھر وہ بھی میبی کہیں موجود ہوگا۔ ڈھونڈ و اسے' ۔۔۔۔ باس نے غرا کر کہا اور پھر وہ چاروں انتہائی احتیاط کے ساتھ عمران کو تلاش کرنے گے لیکن عمران کو تلاش کرنے گے لیکن عمران اطمینان سے درخت پر چھیا جیٹا تھا۔

وہ چاروں کافی دریے تک عمران کو تفاش کرتے رہے کیکن جب انہیں عمران نہ ملا تو وہ چاروں ایک بار وپھر سیاہ کار کے پاس آ کر ساری زندگی افزائی بھڑائی میں بی گزری تھی۔ نوجوان کے باہر نکلتے بی کار کا دوسرا دروازہ کھلا اور ایک اور نوجوان باہر نکل آیا۔ یہ شاید کار کا ڈرائیور تھا۔ پھر کار کے پچھلے دروازے کھلے اور وو اور بدمعاش ٹائی نوجوان باہر آھے۔ ان دونوں کے ہاتھوں میں مشین بدمعاش ٹائی وے رہے تھے۔ کار سے باہر آتے ہی ان کی نظریں بیمل دکھائی وے رہے تھے۔ کار سے باہر آتے ہی ان کی نظریں سرج لائش کی طرح حرکت کرنے لگیں۔ وہ ارو گرد کا بغور جائزہ لے رہے تھے۔

" بونہد اس نے کار کے دونوں ٹائر برسٹ کر دیے ہیں '۔

ڈرائیور نے کار کے فلیٹ ہونے والے ٹائروں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

" دوہ یہیں کہیں موجود ہے۔ دیکھو کہاں ہے وہ ' لمج ترکیکے
نوجوان نے کہا جو ان سے پہلے کار کا دروازہ کھول کر باہر آیا تھا۔

" نیس بائ ' کار کی پچپلی سیٹ سے باہر نگلنے والے افراو نے
کہا اور پھر وہ تیز نظروں سے چاروں طرف دیکھنے لگے۔

کہا اور پھر وہ تیز نظروں سے چاروں طرف دیکھنے لگے۔

" باس کی آ ہیں کو یقین ہے کہ وہ علی عمران ہی تھا'۔ ڈرائیور

"ہاں۔ میں اسے بخوبی بیجانا ہوں۔ مادام کے کہنے پر ہم اسے بی طاش کر رہے ہے۔ یہ انقاق ہی تھا کہ ایک سڑک پر عمران مجھے اواش کر رہے ہے۔ یہ انقاق ہی تھا کہ ایک سڑک پر عمران مجھے اوا تھا درنہ اس کی تلاش میں ہمیں نجانے کہاں کہاں کی خاک ہجھانا پر تی۔ ای لئے میں اس کے پیھے لگ گیا تھا''…… ہاں سنے کہا تو عمران سے چبرے پر بے انقیار مشراہٹ آ

نے باس سے مخاطب ہو کر کہا۔

بیں''عمران نے کہا۔

" شف اب ۔ يو تاسس" باس نے غصے سے چیخ ہوئے

کھا۔

"ارے واہ منم تو انگریزی بھی بولنا جائے ہو۔ کہال سے سیمی بیانگریزی".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" و کھے کیا رہے ہو پکڑو اے " باس نے عمران کی بات کا جواب دیے گئے ہوئے ہے ۔ اپنے ساتھوں کی طرف دیکھتے ہوئے جی جواب کر کہا جو بت بنے کھڑے شے لیکن اس سے پہلے کہ وہ عمران کی طرف بردھتے عمران نے مشین پسٹل کا رخ ان کی جانب کیا اور ساتھ ہی ٹریگر وبا دیا۔ دوسرے کمنے ماحول مشین پسٹل کی تزیزاہث اور انسانی چیوں سے گوئے اٹھا۔ دہ تیوں لئو کی طرح گھومتے ہوئے سڑک پر گرے اور ساکت ہو گئے۔عمران نے مشین پسٹل کو توس کی شکل میں گھاتے ہوئے ان پر فائرنگ کی تھی جس کے بیتے میں کی شکل میں گھاتے ہوئے ان پر فائرنگ کی تھی جس کے بیتے میں وہ تیوں بلاک ہو گئے تھے۔

" بید بید بیتم نے کیا کیا۔ تم نے میرے ساتھیوں کو کیوں بلاک کر دیا ہے " باس نے اپنے ساتھیوں کو ہلاک ہوتے و مکھ کر بری طرح سے چینے ہوئے کہا۔

"رو میں انہیں زندہ رکھ کر کیا کرتا۔ یہ خواہ مخواہ ہم دونوں کے درمیان حائل ہوتے اور ہم آرام سے بات بھی نہیں کر کھتے ہے"،۔ عران نے مذیبا کر کہا۔

عمران نے منہ بنا کرکہا۔ Scanned and Uploa "حرت ہے۔ آخر وہ عائب کہاں ہو گیا ہے۔ اس کی کار
یہاں موجود ہے تو اس بھی آئ باس ہی ہونا چاہئے تھا".... باس
نے پریٹانی کے عالم میں کہا۔ اس لیح عران نے ان کے ریوالور
والے ہاتھوں پر فائزنگ کر دی تو وہ چاروں چھتے ہوئے لڑ کھڑا کر
کئی قدم چھے ہٹتے چلے گئے۔ تو عمران بندر کی می پھرتی سے
درخت سے اتر آیا۔ عمران نے فائزنگ کر کے ان کے ہاتھوں میں

" کیے ہو دوستو۔ تم شاید مجھے ہی ڈھونڈ رہے تھے ".....عمران نے ان جاروں کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

موجود مشین بسل نیج گرا دیئے تھے۔

"وتم" " باس نے عمران کو دیکھے کر غصے سے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

"لو تم درخت پر پڑھے ہوئے تھ".... باس نے غراتے والے کہا۔

''ہاں۔ ای ملئے تو تمہارے ساتھی مجھے نہیں ڈھونڈ سکے تھے۔ بہرحال سناؤ۔ تمہارا کیا حال ہے اور تمہارے بیوی بیچے کیسے d By Nadeem IJ.

المنتهم بهوتهج _

p a

i

_

Q

Ç

i

1

8

.

E

Ū

1

.

c

_

U

n

الل أزام موا سيدها عمران كي طرف آيا اور قريب آتے ہى اس نے الی قلابازی کھائی اور وونوں ٹانگیں جوڑ کر عمران کے سریر مارنے ک کوشش کی لیکن عمران ذرا سا سائیڈ ہیں ہٹا اور ساتھ ہی اس کے وونوں ہاتھ حرکت میں آئے۔ اس نے پاس کو وونوں ہاتھوں سے ہوا میں دبوجا اور پھر اس سے بہلے کہ باس کچھ سجھتا عمران کے اتھ تیزی سے گھومے اور ساتھ ہی باس مھی اس کے ہاتھوں میں میزی ہے گھوم گیا۔ عمران نے باس کو کسی انو کی طرح گھماتے ہوئے اجا تک ایک زور وار جھکے سے اسے سامنے اسے پیروں پر کھڑا کر ویا۔ خود کو اس طرح عمران کے سامنے دیکھ کر باس کا چرہ حمرت ے مجر حمیا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ سمجھتا عمران ایک ٹانگ م معھوما اور پھر اس کی بیک کک بوری قوت سے باس کے سینے یر روس کے حلق سے ایک زور دار چیخ تکلی اور وہ اچھل کر کئ الف وور زمین بر جا گرا اور زمین بر گر کر بول تؤین لگا جیسے عمران کی لات کی ضرب سے اس کی کئی پیلیاں ٹوٹ من موں -عمران برٹ اظمینان تجرہے انداز میں چلتا ہوا اس کے قریب آ تھیا اور اس کی جانب مشتحرانه نظرول کیلے و تکھنے لگا۔

"الهوية تو اليه ترب رب بوجيه بين في مهمين كسى مرفح كي طرح وزع كرويا بوئسة عمران في كما تو باس اس غص سفة محورتا بوا آبسته آبسته المحد كر كمرًا بوكيا-

ووتم ہے تم میں حمہیں زندہ نہیں حصور ول گا'' ہاس نے

"عران مجھ سے عمرانے کی کوشش نہ کرو ورنہ....." باس نے غراتے ہوئے کہا۔

"ورند- يه ورندكيا موتا بي السيعمران في برا معصوم ي لیج میں کہا۔ اس سے پہلے کہ وو مزید کوئی بات کرتا اجا تک باس بجلی کی سی تیزی سے گھویا اور اس کی مھومتی ہوئی ٹانگ بوری قوت ے عمران کے ہاتھ میں موجوومشین پول پر بڑی۔ باس نے پونکہ اجا مک اور انتهائی فیرتی ہے حملہ کیا تھا اس کے عمران اس کے حملے ے ج نہ سکا اور اس کے ہاتھ ہے مشین پسل نکل کر وور جا گرا۔ اس کے ہاتھ سے معین معل نکلتے و کھر باس ایک بار پھر مھوما اور اس بار اس نے عمران کے سینے یر کک مارنے کی کوشش کی لیکن عمران نورا الحفل كر سائير ميس ہو گيا۔ باس نے گھومتے ہوئے اپنا زاویہ بدل کر اس پر جھیٹنا جا بالیکن عمران نے الٹی قلابازی کھائی اور اس سے کافی چھے ہٹ گیا۔ عمران کو اس طرح اینے وار سے بھتے و یکی کر باس غرایا اور ایک جگه رک کر عمران کو انتهائی خونخوار نظرون ے گھورنے لگا۔

''زیادہ چکر ندکھاؤ۔ زیادہ چکر کھانے سے دماغ چکرا جاتا ہے اور اگر و ماغ چکرا جائے تو بھر اچھا بھلا انسان اپنے بیروں ہر کھڑا نہیں روسکنا۔ تم چکرا کر گر گئے تو بھر ہیں کہاں تمہیں سنجالنا بھروں گا''……عمران نے مخصوص کہج جس کہا تو باس نے دانت کچکھائے اور اس نے اچا تک اچھل کرعمران کی طرف چھلانگ لگا دی۔ وہ ہوا

Scanned and Uploaded By Nadeem

W

ρ

ľ

S

Q

C

ļ

8

ŀ

Ų

-

C

Q

_

كرويا تفار اے بے بوش و كيو كر عمران اس كى تلاش كينے لكا اور المراس كى جيبول سے جو مجھ لكلا وہ عمران نے اپني جيبول ميں الجعل تر ليابه

عمران نے ادھر ادھر دیکھا مچمر وہ کچھ سوچ کر ان کی کار کی اطرف بڑھا۔ اس نے کار کے دروازے کھول کر اندر جھانگا اور پھر سیجھ سوج کر اس نے کار کی وگی کھول دی۔ کار کی وگ میں اسلحہ اور دوسرے سامان کے ساتھ ری کا ایک بنڈل مجمی تھا۔ ری کا بنڈل و مکھ کر عمران کی آ تھھوں میں چمک آ گئی۔ اس نے ری کا بنڈل ا اٹھایا اور اسے کے کر مڑک پر پڑے ہوئے باس کے باس آ محمیا۔ ا یہ سڑک مضافاتی علاقے کی طرف جاتی تھی اس کئے اس طرف شاہ و نادر ہی کوئی آتا تھا۔عمران نے رس کا بنڈل کھولا اور پھر وہ اس سے باس کے ہاتھ ہشت پر باندھنے لگا۔ اس نے ری کا کافی بردا حصه بجاليا تھا۔

اس نے ری کے ایک سرے سے باس کی دونوں ٹانلیں جوڑ کر باندھیں اور پھر اے اٹھا کر سائیڈ پر ایک بڑے ورفت کے یاس الے آیا۔ اس ورفت کی ایک موثی می شاخ آھے کی طرف نکلی ہوئی محی۔ عمران نے باس کو نیجے لٹا کر ری کا دوسرا سراعما کرشاخ بر پھیکا تو ری اس شاخ سے ہوتی ہوئی دوسری طرف آ گئے۔عمران نے اچھل کر ری کا سرا پکڑا اور اے آستہ آستہ اپنی طرف تھینچنے لگا۔ رس مستحقے ہی باس جو عین اس درخت کے نیچے بڑا ہوا تھا

غراتے ہوئے کہا اور ساتھ تی اس نے جھیٹ کر عمران کو پکڑنا جابا ليكن دوسرے لمح وہ اين دونول باتھ اپني تاك پر ركھ كر جينے ہوئے لڑ کھڑاتے قدموں چھے ہٹا اور ایک بار پھر بشت کے بل زمین بر مرتا چلا میا۔ اے قریب آتے و کھے کر عمران نے اس کی ناک بر زور دار مکا مار دیا تھا۔ اس کے ناک پر رکھے ہوئے ہاتھ تیزی سے سرخ ہوتے جا رہے تھے۔عمران کی ضرب نے شایداس ک ناک کی مڈی توڑ دی تھی۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی کیکن عمران تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے باس کے سر پر زور دار مفوكر مار دى - باس كے حلق سے ايك اور جي أكلي اور وہ برى طرح سے تڑنے لگا کیکن چند بی کھول بعد نہ صرف وہ خاموش ہو گیا بلکہ ساکت بھی ہو گیا۔ اس کے سر پر برٹنے والی عران کی ٹاتگ کی دوسری ضرب نے اسے موش وحواس کی دنیا سے بیگاند کر ویا تھا۔ عمران آمے بڑھا اور اس نے جھک کر ہاس کی نبض جیک کی اور پھر اطمینان بھرے انداز میں سر ہلانے لگا۔

"بياتو لما عميا- اب اس جلد موش نبيل آئے گا"....عران نے اطمینان کا سالس لیتے ہوئے کہا۔اے بیتو معلوم ہو گیا تھا کہ یہ آدمی مادام فلادیا کا ساتھی ہے جو اس کے کہنے پر اس کا تعاقب كر رہا تھاليكن مادام فلاويا نے اے اس كے تعاقب ميں كيوں بھيجا تھا۔ یہی بات عمران اس سے معلوم کرنا جاہتا تھا لیکن اس نے اجا تك عى اس يرحمل كرديا تحا اس لئے عمران نے اے بوش

عمران کو خشک لکڑیاں جمع کرتے و کھے کر چینے ہوئے کہا کیکن عمران الطمینان سے لکڑیاں جمع کرتا رہا۔ پھر اس نے لکڑیوں کا ڈھیر لفکے ہوئے باس کے سر کے نئے رکھ دیا۔ پھر وہ سڑک کے دوسری طرف میں اور دہاں سے خورد رو جڑی بوٹیاں توڑ کر ان کا ڈھیر بنا کر لے آیا۔ اس نے جڑی بوٹیاں خشک لکڑیوں کے ڈھیر کے اوپر ڈالنی فشروع کر دیں۔

" کک کے کیا تم باگل ہو گئے ہو۔ کیا تم مجھے زندہ طانے اللہ سوچ رہے ہوئے کہا۔ کا سوچ رہے ہوئے کہا۔

"بال - بیر میں نے تمہاری مادام سے سیکھا ہے۔ وہ بھی اپنے افسین کو ای طرح زندہ جل کرخوش ہوتی ہے۔ زندہ جلنے کے خوف اسے مخالف فوراً زبان کھول دیتا ہے تو میں نے سوچا کہ کیوں نہ میں سے مخالف فوراً زبان کھول دیتا ہے تو میں نے سوچا کہ کیوں نہ میں مجھی تمہاری مادام کا بی طریقہ استعال کرول تا کہ تم سے جو بچھ اپنچھوں تم زندہ جلنے کے خوف سے سب بچھ سے جو بچھ ان دو''عمران نے اطمینان بھرے لیجے میں کہا۔

" نن نن سنس نہيں م مجھے ایسے زندہ نہيں جلا سكتے۔ بيظلم اسے بہت براظلم' باس نے چینتے ہوئے كہا۔

 آہتہ آہتہ ٹاگوں کے بل اوپر انصفے لگا۔ جب ہاں کا سر زمین اسے چھ فٹ اوپر اٹھ گیا تو عمران ری لے کر چھے بٹا اور پھر اس نے وہاں موجود دوسرے درخت کے جے سے ری باندھنی شروع کر دی۔ پچھ بی دیر میں باس ورخت کے سے سے ساتھ الٹا لئک کر جھول دہا تھا۔ عمران درخت کے شے سے ری باندھ کر اطمینان بھرے انداز میں باس کے قریب آ گیا اور پھر اس نے باس کے منداور ٹاک پر باتھ رکھ کر اس کا سانس روک دیا۔ سانس رکنے کے چند ہی لمحول بعد باس کے جمع میں حرکت بیدا ہوئی۔ اسے حرکت کرتے دیکھ کر بعد باس کے جمع میں حرکت بیدا ہوئی۔ اسے حرکت کرتے دیکھ کر بعد ایاں کے جمع میں حرکت بیدا ہوئی۔ اسے حرکت کرتے دیکھ کر بعد ایاں کے جمع میں حرکت بیدا ہوئی۔ اسے حرکت کرتے دیکھ کر بعد ایاں کا شعور بیدار بعد اور منہ سے ہاتھ ہٹا لئے۔ تھوڑی دیر بعد اور منہ سے ہاتھ ہٹا لئے۔ تھوڑی دیر بعد اور خود کو الٹا لئے دیکھ کر بوکھا گیا۔

" بید بید بید کیا۔ تم نے مجھے الٹا کیوں انتکایا ہے " باس نے بری طرح سے چیخے ہوئے کہا۔

''جانوروں کو روسٹ کرنے کے لئے انہیں الٹا ہی لاکایا جاتا ہے''.....عمران نے کہا۔

''جانور۔ روسٹ۔ کیا سطلب''۔۔۔۔ باس نے بوکھلائے ہوئے انہے میں کہا۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ وہ درختوں کے قریب گیا اور اس نے درختوں کی گری ہوئی خشک شہنیوں کو اکٹھا کرنا شروع کر دیا۔

''یہ تم کیا کر رہے ہو عمران ۔ میری بات سنو' باس نے adod By Nadoom

Scanned and Uploaded, By Nadeem

l l

S

C

J

_

ہترافت ہے ہیں بنا دو کہم میرے میلیے: بدمعاشوں کے ساتھ'عمران نے کہا۔

"مادام نے ہمیں تمہاری تحرانی کرنے کا تھم دیا تھا۔ ہم صرف تمہاری تگرانی کر رہے منے"..... بالڈی نے اس اعداز میں کہا۔ "دو تگرانی کرنے سے علاوہ اور تمہارا کیا پروگرام تھا".....عمران

نے پوچھا۔

روہیں۔ بادام نے تمہاری گرانی کرتے رہنے کے سوا اور ہمیں کوئی تھی نہیں دیا تھا۔ وہ چا ہتی تھی کہ تمہاری ہر فرکت پر نظر رکھی جائے ۔ تم کہاں جاتے ہو کیا کر تے ہواور کس سے ملتے ہو۔ مجھے ہر گھنٹے بعد مادام کو تمہاری رپورٹ دینی تھی۔ بس اس کے سوا اور کے نہیں'' بالڈی نے کہا۔ اس کی بات س کر عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔ بالڈی کے بولنے کے ایماز سے وہ سمجھ گھیا تھا کہ دہ بچے بول رہا ہے۔

دو تھیک ہے۔ میں تمہاری بات مان لیتا ہوں۔ اب بتاؤ کہ تہاری ماوام کہاں ہے'عمران نے کہا۔

و میں نہیں جامنا'' بالڈی نے منہ بنا کر کہا۔

یں یں باتھ کون کون ہے' عمران نے دوسرا سوال کرتے ہوئے کہا۔

'درنہیں۔ میرے پاس کچھ نیس ہے' ۔۔۔۔۔اس نے غرا کر کہا۔
''تو پھر تمہارے ہلاک ہونے والے ساتھیوں کے پاس ضرور ط جائے گا۔ ان کے ہونٹ سیاہ ہیں جو اس بات کا ثبوت ہیں کہ وہ سموکر ہیں اور سموکرز کے پاس ماچس یا لائٹر ضرور ہوتے ہیں''۔ عمران نے کہا اور پھر وہ تیز تیز چلتا ہوا ان لاشوں کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے آیک آوی کی تلاخی کی تو اس آ دی کی تمیض کی اوپر والی جیب سے اسے آیک لائٹر مل گیا۔

"مل عميا لائم"عمران نے الٹے لکے ہوئے آدی کو لائم الکھاتے ہوئے آدی کو لائم اللہ اللہ ہوئے ہوئے ہوئی ہو۔ وکھاتے ہوئے کہا۔ جیسے لائم طنے سے اسے بے حد خوش ہوئی ہو۔ وہ تیز تیز چلتا ہوا اس کے نزویک آگیا۔

"تم كيا جاج ہو' باس نے غرات ہوئ انتهائى پريشانى كے عالم ميں كيا۔

''تہبارا نام گیا ہے''.....عمران نے پوچھا۔ ''بالڈی''..... ہاس نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ ''بالڈی یا بالٹی''.....عمران نے مسکرا کر کہا۔

''میرا نام بالڈی ہے سمجھے تم''..... بالڈی نے غرا کر کہا۔ ''ہاں سمجھ گیا۔ اب بتاؤ کیا تمہارا تعلق مادام سینڈ کیسٹ سے ہے یا تم یہاں کے کسی مقامی گروپ کے باس ہو''.....عمران نے پوچھا۔

وومیں مادام کے لئے بی کام کرتا ہوں" بالڈی نے جواب

ہے۔ اس بوٹی کی وجہ ہے آگ زیادہ نہیں جرکے گی اور نہ بی شعلے زیادہ بلند ہوں مے لیکن بوٹی والی جھاڑیاں جیسے ہی جلیں گا ان ہے تیز دھوال نکلے گا۔ زہر یاا دھوال جوتمہارے دماغ کی تمام چولیں بلا کر رکھ دے گا اور تمہارا ایسا حشر ہوگا کہ تم زندگ کی بجائے موت کی بھیک ہاگو گئے ۔۔۔۔ عمران نے بڑے اظمینان بجائے موت کی بھیک ہاگو گئے ۔۔۔۔ عمران نے بڑے اظمینان بجرے نبیج میں کہا۔ جھاڑیوں سے ٹکٹا ہوا دھواں الٹا لکھے بالڈی کی طرف جا رہا تھا اور بالذی کو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے کی طرف جا رہا تھا اور بالذی کو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے مدن ناک اور آ تھوں میں جیز مرجیس کی بھرگئی ہوں۔

"کوئی نیس وہ اکیلی ہے" بالڈی نے جواب دیا۔ اس کے
لیجے سے عمران بخوبی سمجھ رہا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔
"مادام فلاویا کو ایس ان فارمونے کے بارے میں کیے معلوم
ہوا اور وہ اے کس مقصد کے لئے عاصل کرنا چاہتی ہے"۔ عمران
نے تیسرا سوال کرتے ہوئے کہا تو ایس ان فارمولے کا من کر
بالڈی بری طرح سے چونک بڑا۔

"الین ایج فارمولا۔ یہ الین ایک کیا ہے "..... بالڈی نے جیرت بھرے لیج میں کہا۔ مگر اس کا لہجہ بتا رہا تھا کہ وہ ایس ایک کے بارے میں جانتا ہے۔

''اوے۔ اب میں تم ہے کھ نہیں ہوچھوں گا۔ اب تم خود سب کھ بناؤ گئ بناؤ گئ ہوان نے کہا اور پھر وہ اس کے سر کے نیچ رکی ہوئی جماڑیوں پر جمک گیا۔ اس نے لائٹر جلایا اور جماڑیاں ساگانے لگا۔ اس جماڑیاں جائے تھ کی اس کا بیان کی بری طرح سے چیخے لگا لگا۔ اس جماڑیاں جلاتے دکھے کر بالڈی بری طرح سے چیخے لگا لیکن عمران نے اس کے چیخے کی کوئی پرواہ نہ کی اور مسلسل جماڑیاں سلگا تا رہا۔ جماڑیاں چونکہ خشک تھیں اس لئے جلد ہی ان میں آگ لگا تا رہا۔ جماڑیاں چونکہ خشک تھیں اس لئے جلد ہی ان میں آگ لگا تا رہا۔ جماڑیاں ہونکہ تو فش اوپر لئے ہوئے بالڈی تک ہی ہی جائے سے تا کہ آگ کے ساتھ جماڑیوں سے کثیف وصواں نکل رہا تھا جو اوپر اٹھ رہا تھا ہو اوپر اٹھ کہ آگ کے ساتھ جماڑیوں سے کثیف وصواں نکل رہا تھا جو اوپر اٹھ اور ان کے ساتھ جماڑیوں بی آگ لگا کر عمران اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کی خشک ہوئی مجمی ڈال دی ان اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ان کا کہ کھڑا ہو گیا۔ ان کی ان کر بھی ڈال دی

سب پہلے اور کی گئے بتانا ہوگا''.....عمران نے سرد کہے میں کہا۔ ''بب بب۔ بناؤں گا۔ میں سب پہلے بناؤں گا''..... باللہٰ ک نے چینے ہوئے کہا۔

"تو بتاؤ۔ جلدی" عمران نے ای انداز میں کہا اور بالڈی کی زبان یوں چلنا شروع ہوگئی جیسے اس کے منہ میں نیپ ریکارڈر فر ہوگیا ہو اور وہ نان اسٹاپ چل رہا ہو۔ عمران اس سے مختف سوالات کر رہا تھا اور بالڈی اے اس کے ہرسوال کا جواب دے رہا تھا۔ بالڈی نے عمران کو مادام فلاویا کے شمانے کے بارے میں اور اس کے ساتھ آئے ہوئے مادام سینڈ کمیٹ کے افراد کے بارے میں اور اس کے ساتھ آئے ہوئے مادام سینڈ کمیٹ کے افراد کے بارے میں عمر ہوئے بارے واس کی معاونت کے لئے اس کے ساتھ بی آئے میں ہوئے تھے۔ عمران نے اسے چھوڑا تو وہ ری کی مدد سے ہوا میں جیولے اگا۔

روم نے چونکہ سب سیجے تھے بتایا ہے اس کے میں تم سے رعایت کر رہا ہوں اور تہمیں آگ میں زعدہ نہیں جلا رہا''.....عمران

ے ہا۔
"و کیا تم مجھے آزاد کر رہے ہو' بالڈی نے لرزتی ہوئی ا

''ہاں۔ میں تہمیں اس دنیا کی قید سے آزاد کر رہا ہول۔ ہمیشنہ کے لئے''عمران نے مسکرا کر کہا اور چھپے بٹتے ہوئے اس نے جیب سے مشین پطل نکال لیا۔ "اب بھی وقت ہے بالذی۔ سب کھ بتا دؤعمران نے بھتے ہوئے کہا لیکن بالڈی بری طرح سے کھانس رہا تھا۔ اس کے کھانسے کا انداز الیا تھا جیسے اس کی ساری آنتیں کھانسے کھانسے کھانسے اس کی ساری آنتیں کھانسے کھانسے اس کی ساری آتیں کھانسے کھانسے اس کے منداور ناک کے داستے باہر آجائیں گی۔

"فارگاڈ سیک ۔ روکو۔ یہ دھوال روکو۔ میں اور برواشت نہیں کر سکتا۔ روکو اسے۔ روکو اسے۔ روکو اسے۔ روکو اسے۔ روکو اسے ہونٹول پر مسکراہٹ آگیے۔ وہ تیزی سے مسکراہٹ آگیے۔ وہ تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے النے لئے ہوئے بالڈی کا بازو پکڑ کر اسے دھوی سے باہر تھینج لیا۔ لئی ہوئی ری کہی تھی اس لئے عمران نے دھوی سے باہر تھینج لیا۔ لئی ہوئی ری کہی تھی اس لئے عمران نے بالڈی کو سائیڈ کی طرف تھینج لیا تھا۔ بالڈی بری طرح سے میکل رہا بالڈی کو سائیڈ کی طرف تھینج لیا تھا۔ بالڈی بری طرح سے میکل رہا تھا۔ اس کی آئیس بند تھیں اور اس کا چرہ واقعی تنور کی طرح بیآ ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

"مبولو اب مجلدی ورنه میں آگ میں اور بوٹیاں ڈال دول گا جن کا دھواں اس دھویں سے زیادہ زہریلا اور خطرناک ہوگا۔ بولو۔ جن کا دھواں اس دھویں سے زیادہ زہریلا اور خطرناک ہوگا۔ بولو۔ جلدی''.....عمران نے غرا کر کہا۔

'' میں بتاتا ہوں۔ سب کھ بتاتا ہوں۔ جھے نیجے اتارو۔ فار گاؤ سیک میں سے خوفناک عذاب برداشت نہیں کرسکتا'' بالڈی نے بری طرح سے مجلتے ہوئے کہا۔

''میں نے شہیں دھویں سے نکال لیا ہے۔ جب تک تم میرے سوالوں کے جواب نہ دو گے میں شہیں آزاد نہیں کروں گا۔ تہہیں

بادام فلادیا نے مارتھر کے کہنے پر کار ایک ٹی اور جدید کالونی کی ایک تھے۔ گل میں لے جا کر روک دی۔ وہ کابہ سے اتری تو مارتھر بھی کار سے نکل کر باہر آ گیا۔ مارتھر نے کار کی ڈگی کھول کر اس میں موجود ایک بڑا ساتھیلا ٹکالا اور اسے کا ندھے سے لاکا لیا۔
میں موجود ایک بڑا ساتھیلا ٹکالا اور اسے کا ندھے سے لاکا لیا۔
میں موجود ایک گل کی طرف
اشارہ کرتے ہوئے کہا تو ماوام فلادیا نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ ٹیز تیز قدم اٹھائی سامنے موجود گل کی طرف بردھتی چلی گئ جس کی طرف بردھتی ہلی گئ جس کی طرف بردھتی ہلی گئ جس کی اس کے ہمراہ تھا۔ مارتھر اسے لئے متنف گلیوں سے گزارتا ہوا ایک ٹی اور جدید طرز کی رہائش گاہ کے عقب میں لے آیا۔
د بائش گاہ کے عقب میں لے آیا۔
د بائش گاہ کے عقب میں امام جہاں کراسٹ رہتا ہے''۔۔۔۔۔ مارتھر

"بيتوربائش كاه كاعقب معلوم بوريائي مادام فلاويان

"كيا-كيا مطلب- بميشه كے لئے سے تمہارا كيا مطلب ہے "..... بالڈی نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا ای کمے ترا تراجث ہوئی اور بالڈی کے طلق سے زور دار چینیں تکلیں اور وہ الٹا اڈکا ہوا چند کھے بری طرح سے تویا اور ساکت ہو گیا۔ عمران نے مشین پیل کا ٹریگر دبا کر اس پر گولیاں برسا دی تھیں جو بالڈی کے سینے میں پیوست ہو گئی تھیں اور وہ فورا ہی ہلاک ہو گیا تھا۔ بالڈی کو بلاک کر کے عمران نے اس کے اور اس کے ساتھوں کے لباسوں کی علاقی لی اور ان کی جیبوں سے نگلنے والی اشیاء بھی این جیبوں میں ڈال کر اپنی کار کی طرف بڑھ گیا اور پھر وہ ایک بار پھر وانش منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ وہ بالڈی سے ملنے والی معلومات سے استفادہ اٹھانے کے لئے گہری سوج میں کھویا ہوا تھا۔ بالڈی نے اسے مادام فلاویا کے بارے میں جو بکھ بھی بتایا تھا وہ اس کے لئے بے صد اہمیت کا حامل تھا اور وہ اس کا بھرپور انداز میں فائدہ اٹھا سكتا تقار ان معلومات عدد وه كيا فوائد حاصل كر سكتا تقا اس كي سوچ کا بہی محور با ہوا تھا اور وہ اپنی سوچ میں اس قدر کھویا ہوا تھا كه است پيد بى نه جلاكه وه كب وانش منزل بين كيا ہے۔ وانش منزل کے گیٹ پر کار روکتے ہی اس نے ایک طویل سانس کی اور مخصوص انداز میں مارن بجائے لگا۔ بلیک زیرو نے اسے و کھے لیا تھا۔ اس نے فوراً عمران کے لئے گیٹ کھول دیا اور گیٹ کھلتے ہی عمران کار اندر لے گیا اور پورچ میں لے جا کر روک وی۔

بھاگ رہے ہوں پھر وہاں لیکافت الی خاموشی جھا گئی جیسے رہائش گاه سنسان اور غير آباد هو-

رید کمپیول فائر ہوتے دکھ کر مادام فلادیا نے سانس روک لیا تفا۔ مارتھر نے بھی اپنا سائس روک رکھا تھا۔ اس نے رہائش گاہ کے مختلف حصول میں یا کی ریر کیسول فائر سے تھے۔ آئیں رہائش گاہ سے بلکا بلکا شیلے رتگ کا وحوال اعمتنا وکھائی دیا۔ مادام فلادیا غور ے دھویں کی طرف و کیورہی تھی جو اوپر اٹھتے ہوئے ہوا میں تحلیل ہوتا جا رہا تھا۔ کچھ ہی در میں دھوال ممل طور بر حکیل ہو گیا تو مادام فلاویا نے آہت آہت سائس لینا شروع کر دیا۔ مارتھر نے بھی سانس ليا اور حيس كن اين تصليم من ذال لا-

د کتنے کیپسول فائر کئے جیں''..... مادام فلاویا نے بوچھا۔ وريائي كيسول مادام السيد مارتقر في مؤدبانه لهي مين جواب

"اوکے۔ پانچ کمپیولوں سے تو اس رہائش گاہ کی زمین پر رینگنے والے کیڑے بھی بے ہوش ہو گئے ہوں گئے اسب مادام فلادیا نے

> وولیس مادام "..... مارتھرنے ای انداز میں جواب ویا۔ ''اب چلو اندر''..... مارام فلاویا نے کہا۔

'' میں اندر جانے کا راستہ بناتا ہول''..... مارتھر نے کہا اور پھر اس نے تھیلے سے ایک جھوٹا سا میگنٹ بم نکالا اور اسے حارج کر "لیس مادام - آپ نے ای کہا تھا کہ ہم اس کی رہائش گاہ کے عقبی طرف سے اعد جائیں گے۔ اس لئے میں آپ کو یہاں لایا جول ' مَارْتُقر نے کہا تو مادام نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ووتتبيين جوسامان لأنے كا كہا تھا وہ لائے ہو"..... مادام فلاویا

ودلیس ماوام۔ سب سامان اس تھیلے میں ہے ' مارتھر نے

ووگڈ شو۔ ایس سکس گن ٹکالو اور رہائش گاہ کے ہر جھے میں ریڈ کیپول فائر کر دو تاکہ اندر موجود تمام افراد ہے ہوش ہو جائين''..... مادام فلاويائي كبا نو مارتقر في اثبات مين سر بالات ہوئے تھیلا کھولا اور اس میں سے ایک جھوٹی اور مجیب می ساخت کی گن نکال لی۔ بیر ریوالور جیسی گن تھی لیکن اس کی نال کافی کمبی تھی اور اس پرٹریگر کی جگہ بٹن لگا ہوا تھا۔ مارتقر کن لے کر پیچھے ہٹا اور پھر اس نے من كا رخ رہائش گاہ كے اور كى ظرف كرتے ہوسے بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے۔ گن کی نال سے ٹھک ٹھک کی آوازوں کے ساتھ سرخ رنگ کے شعلے سے فکل کر باؤنڈری وال کے اور سے ہوتے ہوئے رہائش گاہ کے اندر جا مرے۔ اندر بلکے بلکے دھاکوں کی آوازیں سنائی دیں۔ پھر ایس آ وازیں سنائی ویں جیسے اندر بہت سے لوگ چیختے ہوئے اوھر ادھر

کے دروازے کھولنے لگے۔ دروازہ کھولتے ہی وہ اندر کھس جاتے۔ کمروں میں بھی مختلف افراد موجود تھے۔ مارتھر چونکہ کراسٹ کو جانتا تھا اس لئے اس نے مادام فلاویا کو بتا دیا کہ ان میں کوئی کراسٹ تنہیں ہے۔

"اس طرف مادام - اس کمرے میں کراسٹ موجود ہے" - مارتھر نے ایک کمرے سے نکل کر راہداری میں آگے برھتی ہوئی مادام فلادیا تیزی سے بلٹی اور بھا گی فلادیا تیزی سے بلٹی اور بھا گی ہوئی اس کے پاس آ گئی - وہ مارتھر کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئی تو اسے سامنے بیڈ پر ایک بھاری اور مضبوط جسامت کا غیر ملکی اوھیڑ عمر آدمی نظر آیا جو بستر پر پڑا سو رہا تھا اور گیس کے اثر نے اسے نیند میں ہی ہے ہوئی کی دنیا میں پہنچا دیا تھا۔

اسے نیند میں ہی بے ہوئی کی دنیا میں پہنچا دیا تھا۔

"نیہ ہے کراسٹ" مادام فلادیا نے پوچھا۔

"نیس مادام" مارتھر نے کہا۔

"الله شور اسے اٹھا کر کسی کری پر ڈالو اور باندھ دو" مادام فلاویا نے کہا تو مارتھر نے اثبات میں سر ہلایا اور ادھیر عمر کو بستر سے اٹھا کر ایک طرف رکھی ہوئی کری پر ڈال دیا۔ پھر اس نے اپنے تھلے سے رس کا ایک بنڈل ثکالا اور اسے کھول کر کراسٹ کو جکڑنے لگا۔ تھوڑی ہی ویر میں کراسٹ کری پر رس سے مضبوطی کے ساتھ بندھا ہوا تھا۔

ودیس اے خود بی ہوش میں لے آؤں گی۔ تم باہر جا کر نظر

کے آگے بڑھا اور عمارت کی دیوار کے ساتھ چپکا کر تیزی سے پیچھے ہتما چلا گیا۔ مادام فلاویا پیچھے موجود دوسری عمارت کی سائیڈ دیوار سے لگ دیوار سے لگ دیوار سے لگ گیا۔ مارتھر بھی اس سکے قریب آ کر دیوار سے لگ گیا۔ اس کے بیا۔ اس کے بیاد کیا۔ اس کیا کہ کیا۔ اس کیا کیا کہ کیا۔ اس کیا۔ اس کیا۔ اس کیا کہ کیا۔ اس کیا کیا کہ کیا۔ اس کیا کہ کیا۔ اس کیا کہ کیا۔ اس کیا کہ کیا کہ کیا۔ اس کیا کہ کیا۔ اس کیا کہ کیا۔ اس کیا کہ کیا کہ کیا۔ اس کیا کہ کیا۔ اس کیا کہ کیا کہ کیا۔ اس کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کہ

''چلو''…… مادام فلاویا نے کہا اور تیزی سے باؤنڈری والی کی طرف دوڑتی چلی گئی جس کا ایک حصہ کھمل طور پر جاہ ہو گیا تھا۔ مادام فلاویا نے کمر میں بیلٹ سے اڑسا ہوا مشین پسٹل فکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ مارتھر نے بھی جیب سے مشین پسٹل فکال اور بھر وہ دونوں تیزی سے بھاگتے ہوئے باؤنڈری وال کے قریب پنچ دونوں تیزی سے بھاگتے ہوئے باؤنڈری وال کے قریب پنچ جہال وحول کا غبار پھیلا ہوا تھا۔ وہ دونوں چھلانگیں مارتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ اس طرف لان تھا۔ سامنے تین افراد اوند ھے پڑے ہوئے ہے۔

ان کے قریب مشین گئیں گری ہوئی تھیں۔ وہ تینوں شاید عمارت کے محافظ سے جو عمارت کے عقبی جھے میں موجود سے۔ دونوں بتاگ کر عمارت کے فرنٹ کی طرف آئے ادر ایک برآ مدے سے گزر کر سیر هیاں چڑھے ہوئے ایک گیلری میں آگے۔ گیلری میں وہ کر سیر هیاں اور کر سیر هیاں اور کر نچلے جھے میں بے دو کمرے سیر ہیاں اور کر نچلے جھے میں بے ہوئے سیر ہی دو دو تین تین مسلح افراد ہوئے سے۔ برآ مدے اور گیلری میں بھی دو دو تین تین مسلح افراد میں بھی دو دو تین تین مسلح افراد میں بھی اور مار تھر محصوریں مار مار کر کمروں گرے ہوئے سے۔ مادام فلاویا اور مار تھر محصوریں مار مار کر کمروں

میں کیے آگئ۔ کہاں گئے میرے محافظ۔ انہوں نے سہیں اندر آنے سے روکا کیوں نہیں''……کراسٹ نے انتہائی عصیلے کہتے میں کہا۔ وہ بری طرح سے مچل رہا تھا جیسے وہ خود کو ان رسیوں سے آزاد کرانے کی کوشش کر رہا ہو۔

"اس رہائش گاہ ہیں آب تمہارا کوئی ساتھی زعرہ نہیں ہے"۔
مادام نے اس انداز میں کبا تو کراسٹ بری طرح سے چونک پڑا۔
"کیا کہا۔ کوئی زندہ نہیں ہے".....کراسٹ نے پھلا کر کہا۔
"کہاں۔ باہر ہر طرف میرے آ دی تھیلے ہوئے ہیں۔ ہم نے تہارے آئی آیک آری کو ہلاک کر دیا ہے" مادام فلاویا نے کہا تو کراسٹ کا رنگ زرد پڑ گیا۔

"دلیکن کیواں مقم نے میرے ساتھیوں کو کیوں ہلاک کیا ہے۔ میری تم سے کیا وشنی ب" کراسٹ نے بری طرح ہکلاتے ہوئے کہا۔

"دراسكل كرل اسس مادام فلاويا في اس كى طرف كبرى نظرون عدد كيست بري كري المرت المرت عدد كيست بري كري المرت الم فلاويا كى طرف الي نظرول سے و كيسے لگا جيسے الى في مادام فلاويا كے روب ميں الى موت كا چره و كي ليا ہو۔
"در رو رو المكل كرل مت ت ت مق ماسكل كرل ہو" الى كے مند سے خوف كرى آ داز فكى ۔

رکھو۔ کسی کے جلد ہوش آنے کی امید تو نہیں ہے لیکن حفظ مانقدم کے طور پر ہوشیار رہنا اور جو بھی نظر آئے اے گولی مار دیتا''۔ مأدام فلاویا نے کہا تو مارتھر نے اثبات میں سر بلایا اور تیز تیز چاتا جوا كمرے سے نكلتا جلا كيا۔ ماوام فلاويا چند لمح كراسك كى طرف د میمتی رہی بھراس نے مشین پطل اپنی تمر کی بیلٹ میں اڑسا اور وہ بندھے ہوئے کراسٹ کی طرف برھی۔ اس نے آگے بڑھ کر کراسٹ کا ناک اور منہ دونوں ہاتھوں ہے بند کر دیا۔ کراسٹ کا دم گفتا تو اس کے جم میں حرکت کے آتار پیدا ہوئے۔اس کے جمم میں حرکت و کی کر ماوام فاؤویا نے اس کے ناک اور منہ سے ہاتھ مثا لئے۔ چند کھول بعد کراست نے زور دار جمر تھری لیتے ہوئے آئکھیں کھول دیں اور اس نے لاشعوری کیفیت میں بے اختیار النصنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کھے اسے معلوم ہو کمیا کہ وہ کری بر

"کیا۔ کیا مطلب۔ بید بید بیدسب کیا ہے۔ کون ہوتم اور مجھے اس طرح کیول باندھا ہے است کراسٹ نے مادام فلادیا کو این سامنے دیکھ کر بری طرح سے چینتے ہوئے کہا۔

"" تہمارا نام کراسٹ ہے اور تم کراسٹ کلب کے ہالک اور جنرل منیجر ہو' مادام فلاویا نے اس کی آگھوں میں آگھیں ڈالتے ہوئے انتہائی سرد کہتے میں کہا۔

" الله ميرى ربائش كان بواورتم ميرى ربائش كاه

'وسسس سے ساراگ۔ کون ساراگ'کراسٹ نے مکلائی ہوئی آواز میں کہا تو ماوام فلاویا کے ہونٹوں پر سفاکانہ مسکراہٹ آ گئی اس نے کین کا رخ کری پر بندھے ہوئے ساراگ کے ایک ہاتھ کی طرف کیا اور سپرے کر دیا۔ اپنے ہاتھ کی پشت پر سپرے ہوتے دیکھ کر کراسٹ کا جبرہ مزید زرو پڑھیا۔

"رید مید میم نے کیا گیا" کراسٹ نے بکلا کر کہا۔
"ابھی معلوم ہو جائے گا" مادام فلاویا نے خشک لیجے میں
کہا۔ کراسٹ کی نظریں اپ ای ہاتھ پر تھیں جس پر مادام فلادیا
نے سپرے کیا تھا۔ اس کا ہاتھ تیزی ہے سرخ ہوتا جا رہا تھا اور پھر
تھوڈی بی دیر میں کراسٹ کا چہرہ بگڑنے لگا اس کے چیرے پر
تکلیف کے تاثرات تمایاں ہو گئے۔ اس کے ہاتھ سے اچا تک نیلے
تکلیف کے تاثرات تمایاں ہو گئے۔ اس کے ہاتھ سے اچا تک نیلے
مرتگ کا ہلکا دھوال نکلنے لگا۔ کراسٹ ہونٹ بھینچ چند کھے تکلیف
برداشت کرتا رہا پھر نہ صرف اس کا جسم بری طرح سے جھنجھنانے لگا
بلکہ اس کے حلق سے ولخراش چیوں کا طوفان سا امنڈ بڑا۔

ال کے ہاتھ کی بشت کی کھال تیزی سے جلنے گئی تھی اور جل جل کر سیاہ ہوتی جا رہی تھی۔ کراسٹ کی چینوں سے کمرے کی حبیت اُڑ رہی تھی۔ کمرے میں انسانی گوشت جلنے کی تیز اور ناگوار بو بھیل گئی۔ مادام فلاویا نے جیکٹ کی جیب سے رومال نکال کر ناک بر رکھ لیا۔ و کیھتے ہی و کیھتے کراسٹ کے ہاتھ کا گوشت جل کر فائب ہو گیا اب اس کے ہاتھ کی سفید ہڈیاں وکھائی دے رہی فائب ہو گیا اب اس کے ہاتھ کی سفید ہڈیاں وکھائی دے رہی

''ہال۔ اور تمہارا انداز بتا رہا ہے کہ تم مجھ سے بخوبی واقت ہو''..... مادام فلادیا نے زہر لیے کہے میں کہا۔

" ہاں۔ میں جانتا ہوں تہبیں۔ لیکن تم یہاں کیوں آئی ہو۔ میرا تم ہے کیا تعلق اسی جانتا ہوں تہبیں۔ لیکن تم یہاں کیوں آئی ہو۔ میرا تم سے کیا تعلق اسی کراسٹ نے خوف بحرے لیج میں کہا۔ مادام فلاویا نے اس کی بات کا جواب وینے کی بجائے اپنی جیکٹ کی جیب سے میٹل کا بنا ہوا سیرے کین نکال لیا۔ اس نے بوتل پر لگا جیب میٹل کا بنا ہوا سیرے کین نکال لیا۔ اس نے بوتل پر لگا ہوا زھکن ہٹایا اور کین کا رخ کراسٹ کی طرف کر دیا۔

"اس كين على بائيو كلائيدُ ايسدُ هي جي ميں في منهارے جم كى بھى جھے پر سيرے كر ديا تو تمهارا گوشت جل جائے گا اور بدياں تك بگھل جائيں گائيس، مادام فلاديا في كرخت اور ائتمانی سفاك لہج ميں كہا۔

''کیا۔ کیا مطلب''.....کراست نے خوف کھرے کیج میں کہا۔

"مطلب بید کہ میں تم سے جو پوچھوں مجھے اس کا صحیح سیح جواب وینا ورنہ میں تمہارے جسم پر ایسڈ سپرے کرنا شروع کر دول گی اور کے بعد کیا ہوگا اس کا تمہیں خود ہی اندازہ ہو جائے گا''..... مادام فلاویا نے کہا۔

'' کیا پوچھٹا ہے شہیں''۔۔۔۔۔کراسٹ نے کہا۔ ''ساراگ کہاں ہے ''۔۔۔۔ ہادام فلا دیا نے کہا تو کراسٹ ایک ہار مچر چونک پڑا اور اس کا رنگ مزید زرد پڑ گیا۔

uj

"سر سر سرتم نے کیا کر دیا۔ میرا ہاتھ۔ ادہ۔ ادہ۔ میرا ہاتھ بے کار ہوگیا ہے"کراسٹ نے ایک بار پھر جینے ہوئے کہا۔
"سرتو ابھی آغاز ہے۔ جب میں ایسڈ سپرے تمہارے چبرے اور تمہارے میرا کی تو تمہارا کیا حشر ہوگا اس کا اور تمہارے مارے جسم پر کرون گی تو تمہارا کیا حشر ہوگا اس کا ابتم آسانی ہے اندازہ کر سکتے ہو" مادام فلادیا نے مرد کہے میں کہا۔

"تت _ تت _ تت _ تم بے حد ظالم اور بے رحم ہو _ انتہائی سفاک ہو تم" کراسٹ نے بری طرح سے لرزتے ہوئے کہے میں کہا۔ "دراسکل گرل اپنی انہی خوبیوں کی وجہ سے مشہور ہے" _ مادام فلادیا نے زہر یلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

"تم ہم ہم ہم سے اسٹ نے کہنا جا الیکن پھر وہ جبڑے جھنے کر اس کی طرف قہر بھری نظروں سے ویکھنے لگا۔ آئس گیس سپرے سے اس کے ہاتھ پر جی ہوئی برف نے اس کا ہاتھ من کر دیا تھا جس سے اب آسے تکلیف کا معمولی سا بھی احساس نہیں ہورہا تھا۔ جس سے اب اسے تکلیف کا معمولی سا بھی احساس نہیں ہورہا تھا۔ "اب بولو کے یا پھر میں بائیو کلائیڈ ایسڈ کا تمہارے جسم اور چبرے پر سپرے کروں " مادام فلا دیا نے جیب سے ایک بار پھر جبرے ایک بار پھر گرا۔ ایسڈ والا سپرے نکا لتے ہوئے کہا تو کراسٹ کا چرہ ایک بار پھر گرا۔ ایسڈ والا سپرے نکالتے ہوئے کہا تو کراسٹ کا چرہ ایک بار پھر گرا۔

"میں ساراگ کے بارے ش نہیں جانیا کہ وہ کہال ہے۔ وہ مجھ سے ایک بار ملاتھا اس نے مجھ سے رقم لی تھی اور پھر وہ غائب

تھی۔ اِن بڈیوں کے گردموجود گوشت اب بھی جل رہا تھا۔ کراسٹ کچھ در ہدیانی انداز میں چنتا رہا پھر اس کی قوت برداشت ختم ہوگئ اور وہ بے ہوش ہوگیا۔ اس کا سرؤهلک گیا تھا۔ اس کے ہاتھ کی مڈیاں بھی اب جانے لگی تھیں۔ یہ دیکھ کر مادام فلاویا نے جیکٹ کی دوسری جیب سے ایک اور جھوٹا سا سرے کین نکالا اور اس کا ڈھکن کھول کر کراسٹ کے جلے ہوئے ہاتھ یر سیرے كرنے تكى۔ جيسے ہى سيرے ہوا كراست كے ہاتھ كى جلتى ہوكى بدیاں پر جیسے زم زم برف کی تہیں سی جنے لکیں۔ مادام فلاویا نے اس کے جلے ہوئے سارے ہاتھ پر میرسیرے کیا اور پھر مادام فلادیا دونوں سپرے کین اپنی جیبوں میں ڈال کر آ گے بڑھی اور ووسرے کھے کمرہ زور دار تھیٹروں کی آوازوں سے گونج اٹھا۔ مادام فلاویا نے كراست كے چرے ير زور دار تھيٹر رسيد كرنے شروع كر ويے تھے۔ دوسرا یا تیسراتھیٹر بڑتے ہی کراسٹ کو ہوش آ گیا اور ہوش میں آتے ہی اس کے منہ سے ایک بار پھر چیخوں کا طوفان امنڈ

'' خاموش ہو جاؤ۔ ہیں نے تہارے ہاتھ پر آئس گیس کا سپرے کر دیا ہے۔ اس سے تمہارے ہاتھ کی ہڈیال جلنے سے نج گئ ہیں اور تمہاری تکلیف بھی ختم ہو گئ ہے' مادام فلاویا نے چیخے ہوئے کہا تو کراسٹ کا لیکفت منہ بند ہو گیا اور وہ آ تکھیں کھاڑ پھاڑ کر اپنے ہاتھ پر برف کی جی ہوئی تہیں دیکھنے لگا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

٩

k

_

(

_

Ł

. .

Y

.

C

0

U

فلاویا نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ کراسٹ کچھ کہتا۔ مادام فلاویا نے اس کے دونوں ہاتھوں پر سپرے کر دیا۔ کراسٹ کا چہرہ ایک بار پھر مجر گر گیا اور اس نے تکلیف شروع ہونے سے پہلے ہی بری طرح سے سر مارنا اور چنخا شروع کر دیا۔

مادام فلادیا نے اس کے دونوں ہاتھوں پر بائیو کلائیڈ ایسڈ کا سپرے کرتے ہی کین کا ڈھکن بند کر کے جیب میں ڈالا اور جیکٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈال کر آیک جیوٹی کی ڈبید نکال لی۔ اس نے ڈبید کھولی۔ ڈبید میں ایک جیوٹے سائز کی سرخ رکھی ہوئی تھی۔ سرخ میں ملکے زرد رنگ کا محلول تھا۔ مادام فلادیا نے سرخ نکالی اور پھر دہ تیزی سے کراسٹ کے عقب میں آئی۔ اس نے کراسٹ کا سر بالوں سے کراسٹ کے عقب میں آئی۔ اس نے کراسٹ کا سر بالوں سے کر کر سیدھا کیا اور ساتھ ہی دوسرے ہاتھ میں موجود سرخ کی سوئی پوری قوت سے اس کی گردن کی سائیڈ میں بیوست کر دی۔

اس سے پہلے کہ کراسٹ کچھ کرتاء مادام فلاویا نے انجکشن اس کی گرون میں انجیکٹ کر دیا۔ سرنج خالی ہوتے ہی اس نے سوئی باہر تھینچی اور خالی سرنج ایک طرف اجھال دی اور ایک بار پھر کراسٹ کے سامنے آ کر کھڑی ہوگئی۔

''اب تم بے ہوش نہیں ہو گے۔ اب تہمیں بائیو کلائیڈ ایسڈ کی حقیقت کا پید بچلے گا'' مادام فلادیا نے کہا۔ کراسٹ نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ اس کے چرے پر تکلیف کے

ہو گیا تھا''.....کراسٹ نے کہا تو مادام فلاویا ہے اختیار ہنس پڑی۔
''تم شاید راسکل گرل کے بارے ہیں مکمل طور پر نہیں جائے۔
راسکل گرل تام کی نہیں حقیقت میں بھی راسکل گرل ہی ہے''۔ مادام
فلادیا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"كيا مطلب" كراست نے چونک كركہا۔

"دمیں فیس ریڈنگ بھی جانی ہوں اور انسانی چرے کو دکھے کر ایک لیے ایک لیے ایک لیے ایک کے مقابل بھی بول رہا ہے یا ایک لیے میں اندازہ لگا لیتی ہوں کہ مقابل بھی بھے صاف بتا جھوٹ۔ تہارا تو چرہ بی نہیں تہاری آئے میں بھی جھے صاف بتا ربی ہیں کہتم جھوٹ بول رہے ہو''…… مادام فلاویا نے اس بار غراتے ہوئے کہا۔

' '' ''نہیں۔ میں حبوث نہیں بول رہا''.....کراسٹ نے جواہا غرا کر کہا۔

" لگتا ہے میں نے تہادے زخی ہاتھ پر آئس گیس ہیرے کر کے تہہیں ضرورت سے زیادہ پرسکون کر دیا ہے۔ اوے۔ اب میں تہہادے دونوں ہاتھوں پر ایسٹر سپرے کرتی ہوں۔ اس بار تہہارے ہاتھوں کی کھال کے ساتھ جب تہہاری ہڑیاں بھی جلیں گ تو تم مجھ سے جھوٹ ہو لئے کی ہمت نہیں کر سکو سے اور اس بار میں تہہیں ایک ایسا انجکشن بھی لگا دوں گی کہتم نے ہوش بھی نہیں ہوسکو سے ایک ایسا انجکشن بھی لگا دوں گی کہتم نے ہوش بھی نہیں ہوسکو سے متہہیں ہوش میں دہ کر یہ ساری تکلیف برداشت کرنی پڑے گی اور اس میں دہ کر یہ ساری تکلیف برداشت کرنی پڑے گی اور اب میں دہ کر یہ ساری تکلیف برداشت کرنی پڑے گی اور اب میں دیکھتی ہوں کہتم میں کئی قوت برداشت سے "...... مادام

259

بتا ویا تھا۔ لیبارٹری کے گرد سائمنی حفاظتی انظامات کی جیکنگ کرنے کے لئے وہ چند کرنے کے لئے وہ چند سائمنی آلات لئے وہ چند سائمنی آلات لے کر وہاں گیا ہوا ہے'……کراسٹ نے ای طرح چھنتہ ہوئے کہا۔

روہتہیں کیے پت چلا کہ ایس ایکے سنٹر کہاں ہے' مادام فلاویا نے پوچھا تو کراسٹ نے اسے وہ ساری باتیں بنا دیں جو اس نے ساراگ کو بتائی تھیں۔ مادام فلاویا کے پوچھے پر اس نے ایس ایکے سنٹر کا پتہ بھی بنا ویا۔

''گڑشو۔ اب مجھے ساراً گ کے ٹھکانے کا بھی بتاؤ۔ کہاں ہے اس کا ٹھکانۂ' ۔۔۔۔۔ مادام فلاویا نے کہا تو کراسٹ نے اسے ساراگ کے ٹھکانے کا بھی پتد بتا دیا۔

"اب بي بتاؤكر ريد والله ك كلرز سے تمہارا كيا تعلق ہے"-مادام فلاويا نے اچا تك لہجہ بدلتے ہوئے كہا-

" انہیں میں نے بہاں بلایا تھا"..... کراست نے کہا تو مادام فلاویا بری طرح سے احمیل بڑی-

''متم نے۔ کیا مطلب ''.... مادام فلادیا نے حیرت بھرے کہے میں کہا تو کراسٹ نے اسے ساری تفصیل بتا دی۔

"بناتا ہول۔ بناتا ہول۔ فار گاڈ سیک۔ مجھے اس عذاب سے مجات دلاؤ۔ یہ عذاب نا قابل برداشت ہے۔ فار گاڈ سیک"۔ کراسٹ نے طلق کے بل چینے ہوئے کہا۔

''جب تک تم ساراگ کا پند نہیں بناؤ گے میں تہاری کوئی مدو۔ نہیں کروں گی۔ بناؤ جلدی'' مادام فلادیا نے کہا۔

"ساراگ ایس ایج سنٹر کا راؤنڈ لگانے کے لئے مارلان کی پہاڑیوں کی طرف گیا ہوا ہے' کراسٹ نے چینے ہوئے کہا تو مادام فلادیا بری طرح سے چونک پڑی۔

''ایس ایج سنٹر۔ کیا مطلب۔ کیا ایس ایج سنٹر مارلان کی پہاڑیوں میں ہے''۔۔۔۔ مادام فلاویا نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔ ''ہاں۔ میں نے اس کا پہتہ لگایا تھا اور پھر میں نے ساراگ کو

جس کے ہاتھ میں ایک جدید ساخت کا ٹرائسمیر تھا۔ "مادام۔ میرا ایک آ دی جو اعدر ورلٹہ میں ہے اس کی طرف سے ایس ایج فارمولے کے بارے میں ایک اہم بات معلوم ہوئی بي مادام فلاويا كو د كي كر مارتقر في مؤد باند ليج مي كبا-" كيا بات معلوم مونى بي " مادام فلاديا نے چونك كر كها-"اس آدمی کا نام جافرے ہے۔ وہ مائٹ کلب میں ہے۔ مائٹ کلب میں وو نوجوان شراب کی رہے تھے اور وہ شراب کے نشے میں وهت منے نشے کے عالم میں وہ آ جت آواز میں ممر الیس ای فارمولے کے بارے میں باتیں کر رہے تھے۔ ان میں سے ایک نے کہا تھا کہ اے معلوم ہے کہ ایس ایک سفر کہاں ہے۔ جافرے ان کی باتیں غور سے سننے لگا۔ ان کی باتوں سے جافرے كوعلم ہو گيا ك افراد كا تعلق بالينڈ ے ہے اور جارى طرح بالینڈ کے ایجن بھی ایس ایج فارمولے کے لئے یہال کام کر رہے میں''.... مار تھر نے کہا۔

یں اسلام اور اگر یہاں پالینڈ کے ایجنٹ الیں ایک فارمولے کے لئے آئے ہوئے ہیں تو پھر جمیں تیزی سے کام کرنا ہوگا۔ ساراگ بھی الیں ایک فارمولے حاصل کرنے چکا ہے۔ اب جمیں ہر حال میں اور تیزی سے کام کرنا ہوگا تا کہ کوئی اور جم سے بازی نہ لے میں اور تیزی سے کام کرنا ہوگا تا کہ کوئی اور جم سے بازی نہ لے جائے''…… ماوام فلاویا نے کہا۔

ودلیس مادام۔ میں بھی آپ کو یہی کہنا جاہتا ہوں کہ ہمیں فی

''ہاں۔ لیکن اس کا مقصد شہیں نقصان پہنچانا نہیں تھا۔ وہ تم سے پہلے تمہارا مشن مکمل کرنا چاہتا تھا اور بس'' کراسٹ نے سے کھکے تھکے کہتے میں کہا۔

"ریٹر ڈاٹ کے دونوں کرز کہاں ہیں۔ ان کے مملک نے کے بارے میں بتاؤ" مادام فلادیا نے اس کی بات نظر انداز کرتے ہوئے کہا تو کراسٹ نے اسے بتا دیا کہ ریٹر ڈاٹ کے باتی دوکلرز اسے کہاں مل سکتے ہیں۔

" تم نے چونکہ مجھے ہر بات کی بتائی ہے اس کے میں تم پر رحم کرنے ہوئے مہیں افیت ناک موت سے ہمکنار نہیں کروں گی۔
شہیں اس افیت سے نجات ولانے کا میرے پاس ایک ہی راستہ ہے " مادام فلاویا نے کہا اور ساتھ ہی اس نے کمر کی بیٹی میں اٹرسا ہوا مشین پیٹل نکال لیا۔ اس سے پہلے کہ کراسٹ پھے کہتا، مادام فلاویا نے ٹرگر دبا دیا۔ تر ترابی کی تیز آ واز کے ساتھ مادام فلاویا نے ٹرگر دبا دیا۔ تر ترابی کی تیز آ واز کے ساتھ مادام فلاویا نے ٹرگر دبا دیا۔ تر ترابیٹ کی تیز آ واز کے ساتھ مادام فلاویا نے ٹرگر دبا دیا۔ تر ترابیٹ کی تیز آ واز کے ساتھ مادام فلاویا نے ٹرگر دبا دیا۔ تر ترابیٹ کی تیز آ واز کے ساتھ مادام فلاویا ہے گراست ہوتی باند ہوئیں اور پھر وہ ساکت ہوتا چا

''ہونہہ۔ اب ساراگ کی باری ہے۔ وہ مجھ پر فوقیت حاصل کرنا چاہتا ہے۔ میں دیکھتی ہوں وہ مجھ سے پہلے کس طرح ایس ایج سنٹر سے ایس ایک فارمولا حاصل کرتا ہے''..... مادام فلادیا نے غرابت مجرے کہے میں کہا اور پھر وہ مڑی اور تیز تیز قدم اٹھاتی ہوئی محرے سے باہر نگلتی چلی مجی۔ ہاہر نگلتے ہی اسے مارتحر دکھائی دیا

"دنہیں۔ کراسٹ نے جھوٹ نہیں بولا تھا۔ میں نے اس کے اللہ ہے۔ کراسٹ نے جن اللہ ہے۔ کراسٹ نے جن ذرائع سے ایرازہ نگایا تھا کہ وہ مج بول رہا ہے۔ کراسٹ نے جن ذرائع سے ایس ایج سنٹر کا پند لگایا ہے وہ غلطنہیں ہو سکتے اور اب مجھے جیرت ہو رہی ہے کہ ایس ایج سنٹر دو جگہ کیے ہوسکتا ہے '۔ ایس ایج سنٹر دو جگہ کیے ہوسکتا ہے '۔ ایس ایج سنٹر دو جگہ کیے ہوسکتا ہے '۔ ایس ایج میں کہا۔

و معتلق ہو۔ دو محتلف ایک سنٹر کو دو جگد بنایا گیا ہو۔ دو محتلف لیبارٹریاں ہوں جہاں سائنس دان ایس ایک فارمولے پر کام کر رہے ہوں'' مارتھر نے کہا۔

"داگر وہ پالینڈ کے ایجنٹ ہیں تو مجھے سے بات ہضم نہیں ہورہی ہے کہ وہ اس طرح ایک عام سے کلب میں بیٹھ کر شراب نوشی کریں اور شراب کے نشے میں اس قدر دھت ہو جائیں کہ وہ پہلک بیلس پر اپنے راز ہی اگفنا شروع کر دیں۔ وہاں جافرے ہی نہیں اور بھی بہت سے افراد موجود ہوں گے۔ اس طرح تو وہاں

الحال ساراگ اور باتی سب کے خلاف کام کرنے کی بجائے ایس انکی فارمولے پر توجہ دین چاہئے۔ ایسا نہ ہو ہم دوسرے کاموں میں الجھے رہیں اور پالینڈ کے ایجٹ یا ساراگ ایس ایکی فارمولا لے اُڑے' مارتھرنے کہا۔

"" من محمیک کہہ رہے ہو۔ ہماری اولین ترجیح ایس ایج فارمولا ہونا چاہئے۔ باتی نے کام ہم بعد میں بھی کر سکتے ہیں" مادام فلاویا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"جافرے نے مجھے ایس ایک سنٹر کا پتہ بتایا ہے "..... مارتھر نے کہا اور ساتھ بی اس نے مادام فلاویا کو ایک ایڈریس بتا دیا۔ اس کے منہ سے نیا ایڈریس سن کر مادام فلاویا بری طرح سے چونک بردی۔

"کیا مطلب کراسٹ نے مجھے جو پتہ بتایا ہے اس کے کہنے کے مطابق الیں ایک سنٹر مارلان کی پہاڑیوں میں ہے اور تم مجھے دوسرا پتہ بتا رہے ہو'…… مادام فلاویا نے چرت بھرے لہے میں کہا۔

"مارلان کی پہاڑیاں۔ نہیں مادام۔ ساراگ نے آپ سے یقینا جھوٹ بولا ہے۔ جافرے نے کہا ہے کہ بالینڈ کے ایجنٹ کی باتوں سے اسے محسوس ہوا تھا کہ انہوں نے اس جگہ کو خصوصی آلات سے چیک کہا ہے اور ان آلات کے مطابق الیں ایکی سنٹر وہیں ہے جہال کا پت بیل نے آپ کو بتایا ہے' مارتھر نے کہا۔

عمران دانش منزل کے آپریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرہ فورا اس کے احترام میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

" " بجھ پند جلا راسکل گرل کا " سلام و دعا کے بعد بلیک زیرو نے عمران کی طرف غور ہے دیکھتے ہوئے کہا۔

"دو کوشش ہو رہی ہے۔ اسے قابو کرنے کے لئے میں نے رانا ہاؤس میں ایک جال تو نگایا ہے۔ اگر وہ آگئی تو بکڑی جائے گ ورنہ اس تک چنچنے کے لئے مجھے کھھ اور کرنا پڑے گا''……عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

'دو کیا''.... بلیک زیرو نے پوچھا۔

'' مجھے اس بات کا خدشہ زیادہ ہے کہ وہ کہیں ایس ای سنٹر تک نہ پہنچ جائے۔ اگر وہ وہاں پہنچ گئ تو پھر ایس ای سنٹر سے فارمولا حاصل کرنا اس کے لئے مشکل نہ ہوگا اور فارمولا حاصل کرتے ہی اس نے یہاں سے نکل جانا ہے''.....عمران نے کہا۔ 264

موجود تمام افراد کوعلم ہو گیا ہو گا کہ ایس ایج سنٹر کہال ہے'۔ مادام فلا دیا نے سوچتے ہوئے کہا۔

وولیس مادام "..... مارتخر نے کہا۔

"بیہ بات چونکہ انڈر ورلڈ سے نگل ہے اس لئے اس میں ضرور
کوئی نہ کوئی گر بر ہوسکتی ہے جبکہ ساراگ نے جن معتبر ذرائع سے
معلومات حاصل کی ہیں وہ غلط نہیں ہوسکتیں اس لئے اگر یہاں دو
ایس ایج سنٹر ہیں بھی تو پھر ان ہیں اصل سنٹر مارلان کی یہاڑیوں
میں ہی ہے دوسری جگہ سوائے ڈاجنگ پوائٹ کے اور پچھ نہیں ہو
گا"..... مادام فلاویا نے کہا۔

"دلی مادام - ہمیں پہلے مارلان کی بہاڑیوں کو چیک کرنا عابی ۔ اگر وہاں سے ہمیں ایس ان نے نہ ملا تو ہم دوسری جگہ کو بھی چیک کرلیں گے۔ اس طرح ہمیں پتہ بھی چل جائے گا کہ کون سما اصل بوائف ہے اور کون سما ڈاچنگ پوائٹ "..... مارتھر نے کہا۔ مدونوں ما دونوں ہے۔ آؤ"..... مادام فلاویا نے کہا اور پھر وہ دونوں تیزی سے وہ اس رہائش گاہ میں داخل ہوئے تھے۔

''لکین اتن جلدی ایس ایج سنٹر کو وہاں سے شفٹ کیے کیا جا سکتا ہے۔ وہاں موجود مشیزی اور وزنی سامان نکالنے میں تو کافی وقت لگ جائے گا''۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

« رنہیں ۔ اس سنٹر کو خصوصی طور پر اس انداز میں بنایا گیا تھا کہ ضرورت بڑنے یر اگر اے شفٹ کرنا پڑے تو ہمیں مشکلات بیش ند آئیں۔ اس سنٹر کے بینچے ایک طویل اور چوڑی منل بنائی من ہے۔ بیٹنل پہاڑیوں سے ہوتی ہوئی راکان کی پہاڑیوں کی طرف جاتی ہے جہال زیرہ لیبارٹری موجود ہے۔ زیرہ لیبارٹری جس کے انجارج سرداور ہیں۔ان کی مدد سے پہلے ہے ہی لیمارٹری میں اتن معنجائش بنا دی تنی ہے کہ وہاں ایس ایک سنٹر کی تمام مشیری اور ووسرا سامان شفث کیا جا سکے۔ ویسے بھی ایس ای سنٹر عارضی طور یر بنایا گیا تھا۔ ایس ای فارمولے یر کام کرنے کے لئے زمرہ لیبارٹری کا می انتخاب کیا گیا تھا لیکن چونکہ وہاں پر اتن گنجائش نہیں تھی اور وہاں نئی لیبارٹری کے قیام کے لئے جگہ بنانے میں وقت لگ سکن تھا اس کئے عارضی طور پر ایس ایک سنٹر میں ہی سارے انتظامات کئے گئے۔ اب چونکہ زیرہ لیبارٹری کے قریب نئی جگہ موجود ہے اور وہاں آسانی سے شفٹنگ کی جاسکتی ہے تو میں میں عا ہتا ہوں کہ جو کام کل کرنا ہے وہ آج ہی کر لیا جائے۔ چونکہ میہ كام زريز مين مو گا اس كئي كسى كو اس بات كاعلم بى نبيس مو كاك الیں ایک سنٹر کو کہال شفٹ کیا گیا ہے۔ شفتگ پوری جوتے ہی

''آپ نے ایس ایج سنٹر کی سیکورٹی ٹائٹ کرا دی تھی اور فور شارز کو بھی وہاں بھیجا ہوا ہے اس کے باوجود کیا آپ کو خطرہ ہے کہ راسکل گرل وہاں پہنچ کر اپنا کام وکھا سکتی ہے''…… بلیک زیرہ نے کہا۔ اس کے لیجے میں حیرت تھی۔

"راسكل گرل حقیقت میں راسكل ہے۔ وہ نامكن كو بھی ممكن كرنے كافن جانتی ہے اس لئے میں ایسا كوئی رسك لیمنانہیں جاہتا كرنے كافن جانتے ہیں ایسا كوئی رسك لیمنانہیں جاہتا كراليں ان فارمولا اس كے ہاتھ لگ جائے"...... عمران نے كہا۔
"تو چركيا سوچا ہے آپ نے "..... بليك زيرو نے كہا۔
"میں سوچ رہا ہوں كہ جب تك راسكل گرل قابونہیں آ جاتى اس وقت تك الیں ان شخ سنٹر كوشفٹ كر ویا جائے"...... عمران نے اس وقت تك الیں ان شخ سنٹر كوشفٹ كر ویا جائے"...... عمران نے كہا تو بليك زيرو چونك بڑا۔

''شفٹ کر دیا جائے۔ کیا مطلب۔ میں پھے سمجھانہیں'۔ بلیک زیرو نے کہا۔

" وقتی طور پر اگر ایس ای سنٹر کے تمام سائنس دانوں اور خصوصی طور پر ایس ای فارمولے کو دہاں ہے جٹا نیا جائے اور سنٹر خالی جھوڑ دیا جائے پھر مادام فلاویا دہاں پہنچ بھی گئ تو سوائے مایوی کے اس کے ہاس کے ہاس کے اس کے ہاتھ پھے نہیں سکے گا۔ میں اس خالی سنٹر میں بھی ایسا جال بھیلا دول گا کہ مادام فلادیا راتا ہاؤس کی بجائے وہاں بھی پہنچ جال بھیلا دول گا کہ مادام فلادیا راتا ہاؤس کی بجائے وہاں بھی پہنچ جال ہوں گا کہ مادام فلادیا راتا ہاؤس کی بجائے وہاں بھی کہنچ کہا۔

5° UN US UP GO FE

ہے ہے ای گیک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤ نلوڈ نگ سے پہلے ای گیک کاپر نٹ پر یویو
 ہے ساتھ
 پہلے سے موجو دمواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ ساتھ ماتھ تبدیلی

﴿ مشہور مصنفین کی گُت کی مُکمل رہنج ﴿ ہر کتاب کا الگ سیکشن ﴿ ویب سائٹ کی آسان بر اؤسنگ ﴿ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں ﴿ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فا نگز
﴿ ہرای بُک آن لائن پر صنے
﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تبین مُختلف
سائزوں میں ایلوڈ نگ
سمائزوں میں ایلوڈ نگ
﴿ عمران سیر یزاز مظہر کلیم اور
ابنِ صفی کی تعمل ریخ
﴿ ایڈ فری لنکس ہنکس کو بیسے کمانے
کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

او ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک ہے کتاب

ڈاؤ بلوڈ کریں اسے دوست احیاب کو و بیب سائٹ کالنگ دیر منعارف کرائیں

THE PARTY OF BUTY CO.

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



آ داز سنائی دی۔

''ایکسٹو''.....ایکسٹو نے تخصوص کیج میں کہا۔ ''اوہ۔ لیں سر''..... ڈاکٹر ناصر سمسی نے نہایت مؤد بانہ کیج ں کہا۔

" و اکثر ناصر سلسی دول و اون کا وقت آ گیا ہے۔ آپ اپنی ساری تیاریاں مکمل کریں اور جلد سے جلد ایس ایکی سنٹر سے زیرو لیمارٹری شفٹ کر جا کیں'ا یکسٹو نے کہا۔

"اوہ فیک ہے جناب میں بھی بہی سوج رہا تھا کہ اب جمیں زیرہ لیبارٹری شفٹ کر جانا چاہئے۔ یہاں پکھ ضروری سامان کی کی ہے جس کے لئے جمیں خاص طور پرسپیش شل سے زیرہ لیبارٹری جانا پڑتا ہے اور سر داور کو بھی اس داستے سے یہاں آتے ہوئے کوفت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ انہوں نے بھی کہا ہے کہ جم اب ان کوفت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ انہوں نے بھی کہا ہے کہ جم اب ان کے قریب شفٹ ہو جا کیں انسی ڈاکٹر ناصر جس نے کہا۔ کوفت کا تاری مکمل کر لی ہے۔ انہوں کے کہنے پر اپنی تیاری مکمل کر لی ہے۔ "تو کیا آپ نے سر داور کے کہنے پر اپنی تیاری مکمل کر لی ہے۔ "سیدا کیکھٹو نے کہا۔

''لیں سر۔ مجھے بس آپ کے فون کا انظار تھا۔ آپ کے تھم کے بعد ہی میں یہاں سے شفٹ کر سکتا تھا۔ اب جبکہ آپ نے اجازت دے دی ہے تو میں آج ہی یہاں سے شفٹ کر جاؤل گا''……ڈاکٹر ناصر مشمی نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔

" يبال سے زيرو ليبارثري ميں شفث موسف مي آپ كو كتنا

اس سیرٹ منل کوختم کر دیا جائے گا تاکہ کسی کو اس بات کا علم ہی نہ ہو سکے کہ زہر زمین لیبارٹری کہاں عائب ہو گئ ہے''.....عمران نے کہا۔

''گلاشو۔ اگر ایسا ہوسکتا ہے تو پھر واقعی ایس ایج سنٹر زیادہ محفوظ ہو جائے گا۔ پھر کوئی لاکھ سر پٹخنا رہے اس تک نہیں پننچ سکے گا''…… بلیک زیرونے کہا۔

''اسی کئے تو میں یہاں آیا ہوں تا کہ ایس ایج سنٹر کے انچاری اور سر داور سے بات کرسکوں اور بید کام جلد سے جلد بلکہ آج اور ایکی سے شروع کر دیا جائے''عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر بلا دیا۔ عمران نے سائنے پڑا ہوا فون اپنی طرف کا شات میں سر بلا دیا۔ عمران نے سائنے پڑا ہوا فون اپنی طرف کا کسکایا اور پھر وہ اس کا رسیور اٹھا کر نمبر پریس کرنے لگا۔ ''ایس ایج سنٹر' رابطہ ملتے ہی ایک نسوانی آ داز سائی دی۔ ''ایک نو' عمران نے ایک ٹو کے تحصوص لیجے میں کہا۔ ''ایک نو' عمران نے ایک ٹو کا نام من کر دوسری طرف سے سے ''اوہ۔ یس سر' ایک ٹو کا نام من کر دوسری طرف سے سے ہوئے کہتے میں کہا گیا۔

"و و اکثر ناصر سمسی سے بات کراؤ" ایکسٹو نے کرخت کہج ان کہا۔

''لیں س''..... خاتون نے ای انداز میں کہا اور چند کھوں کے لئے رسیور میں خاموثی چھا گئی۔

" و اكثر ناصر سمتسى بول رها جول " چند لمحول بعد أيك مردان

Scanned and Uploaded By Nadeem

.

6

k

Q

E

Y

.

-

C

C

'n

hh! Ken ETV.C :

271

كودن رات كام كرنا برك " الكسون في كها-

داوہ۔ میں سمجھ گیا جناب، آپ فکر نہ کریں۔ چوہیں گھنٹے میں سارا کام ہو جائے گا'' ذاکثر ناصر سمسی نے مؤدباند کہتے میں

کیا۔

"او کے۔ چوہیں گھنٹوں بعد میرے آدمی الین ایج سنٹر کا چارج نے لیں سے '.....ا بکسٹو نے بوچھا۔

"دلیں سری ٹھیک ہے سر' ڈاکٹر ناصر سمسی نے کہا تو عمران نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

'' یہ بہتر ہو جائے گا۔ چہیں گھنٹوں تک اگر دافعی ایس ایکے سفٹر زیرہ لیبارٹری میں شفٹ ہو جائے تو ہم ایس ایکی سنٹر کو بادام فلا دیا کے لئے ایک بہتر ڈاجنگ پوائٹ بنا سکتے ہیں'' بلیک زیرہ نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"ہمارے لئے یہ چومیں گھٹے اہم ہیں بلیک زیرو۔ ال چومیں گھٹے اہم ہیں بلیک زیرو۔ ال چومیں گھٹے اہم ہیں ایس ای سنٹر کی حفاظت کرنی ہے تاکہ مادام فلاویا اور ساراگ اگر وہاں پہنچ بھی جا کیں تو وہ سنٹر میں داخل نہ ہو تیس ہیں نے مادام فلاویا کو ڈاج وینے کے لئے رانا واس میں جہنچ دی جار انڈر ورلڈ میں بہنچا دی ہے کہ ایس ایک سنٹر کہاں ہے اور جھے یقین ہے کہ مادام فلاویا تک میہ بات مینچنے میں ویر نہیں گئے گی لیکن ہوسکتا ہے مادام فلاویا تک میہ بات مینچنے میں ویر نہیں گئے گی لیکن ہوسکتا ہے کہ اس انداز میں ایس ایک سنٹر کی خبر ملنے پر اسے شک ہو جائے کہ اس انداز میں ایس ایک سنٹر کی خبر ملنے پر اسے شک ہو جائے

270

وفتت لگے گا''....ا يكسلونے يو تھا۔

"چوہیں سے چھتیں گھنٹوں میں ہم یباں سے مکمل مفتنگ کر لیں سے جناب"..... ڈاکٹر ہاصر مشی نے کہا۔

"پوہیں گھنٹوں میں نہیں۔ آپ کو بیہ کام دی گھنٹوں میں کرنا ہے۔ سیشل وے میں کرنا ہے۔ سیشل وے میں وہ تمام سہولیات موجود ہیں جن ہے آپ مشینری سمیت ہر چیز زرو لیبارٹری میں شفٹ کر سکتے ہیں۔ اس لئے بیہ کام جتنی جلدی ہو جائے اتنا ہی بہتر ہوگا"..... ایکسٹو نے کرخت لہج میں کہا۔

"وس گفتوں میں تو مشکل ہوگ جناب۔ مشینری او بن کرنے اور انہیں منٹل تک بہنچانے میں کانی وقت کے گا اور پھر منٹل سے زیرو لیبارٹری تک جہنچنے میں بھی کائی وقت لگ سکتا ہے اس لئے ہمیں زیادہ وقت جا ہے۔

''اوکے۔ پھر آپ کو چوہیں گھٹوں سے زیادہ وقت نہیں دیا جا سکتا۔ ایک ایمرضی ہے۔ میری اطلاعات کے مطابق کچھ غیر مکی ایجنٹوں کو ایس آپ فارمولے کاعلم ہو گیا ہے اور ان کے بیاس ایسے وسائل موجود ہیں کہ جلد یا بریر آئیس اس بات کا بھی علم ہو جائے گا کہ ایس آپ کا کہ ایس آپ کا کہ ایس آپ کا کہ ایس آپ کا میں آپ کا میال سے نکل جانا ہی بہتر ہوگا۔ چوہیں گھٹوں تک ایس آپ سنٹر کیاں سے نکل جانا ہی بہتر ہوگا۔ چوہیں گھٹوں تک ایس آپ سنٹر کیاں سے نکل جانا ہی بہتر ہوگا۔ چوہیں گھٹوں تک ایس آپ سنٹر کیاں سے نکل جانا ہی بہتر ہوگا۔ چوہیں گھٹوں تک ایس آپ سنٹر کیاں میری ہوگا۔ پوہیں گھٹوں تک ایس آپ نے ہر حال کی حفاظت کی قدمہ واری میری ہوگا۔ اس لئے آپ نے ہر حال میں چوہیں گھٹوں میں یہاں سے لگانا ہے جا ہے اس کے لئے آپ

''عمران بول رہا ہول''....عمران نے کہا۔' "اوه_ ليس باس" ٹائنگر نے عمران کی آواز سن کر مؤدبانہ

''میں شہیں کیجھ سامان نوٹ کرا رہا ہوں۔ سارا سامان لے کر زبرو ون بواسنت يرآ جاؤر من وبال بن اله الماس الماس المران في سنجیدگی ہے کہا اور بھر وہ ٹائیگر کو سامان کی تفصیل بتانے لگا اور پھر اس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

ومیں ممبران کو کال کر وہنا ہوں کہ وہ نورا رانا ہاؤس سے مارلان بہاڑیوں کی طرف جلے جائیں۔ان کے جانے کے بعد میں کیمٹن تھیل کا میک اپ کر کے رانا ہاؤس پھنے جاؤں گا'' بلیک زیرہ نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ تیز تیز چلتا ہوا آ پریش روم سے لکاتا چلا گیا۔ اور وہ سمجھ جائے کہ یہ یا کیٹیا سکرٹ سروس کی طرف سے اسے واج دینے کے لئے کیم ہو سکتی ہے اس کئے ہمیں زیادہ توجہ اصل بواسك ير ديني حاجة مين بيرتونهين كهه سكناكم ماوام فلاويا يا ساراگ کو ایس ایج سنٹر کا پیتہ چل گیا ہو گا کیکن وہ جس تیزی ہے كام كردم بين جلد يا بدير أنبين اس مقام كا يده جل جائے گا اور وونول خطرناک ایجنف میں۔ اس لئے ان خطرناک ایجنوں کے لئے پہلے سے بی پیش بندی نہ کی گئی تو الٹا لینے کے دینے برا کئے ہیں''....عمران نے کہا۔

"تو پھر باق ممبران كوبھى ايس ان سنركى گرانى كے لئے بيج دييج بير اگر مادام فلاويا رانا باؤس آئي تو است جوزف اور جوانا سنجال لیں کے اور ضرورت پڑنے پر میں خود مجی وہاں پھنے سکتا ہول''.... بلیک زیرو نے کہا۔

" ہال- یہ بہترین آپٹن ہے۔ ہمیں یمی کرنا جاہئے۔ بلکہ تم ایبا كروكه وفتى طور برتم رانا باؤس منتقل موجاؤية صفدريا كيبين تكليل كا ميك اب كرك وبال حلے جانا تاكه جوانا كوكوئى شك نه مو باقی ممبران کے ساتھ میں خود بھی ایس ای سنٹر پھنے جاتا ہوں تا کہ چوہیں گھنٹول تک وہاں پین آنے والے ممام خطرات کا مقابلہ کیا جا سکے '....عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے اسے چند مزید ہدایات دیں اور پھر اس نے فون کا رسیور اٹھا کر نمبر یریس کئے اور رسیور کان سے لگا لیا۔ مختف جگہوں پر ریڈ ڈائس کے کائن دے رہی تھی جس سے پتہ چاتا تھا کہ ان جگہوں پر متحرک جاندار موجود ہیں جو انسان بھی ہو سکتے تھے اور جانور بھی۔ جن جگہوں پر ریڈ ڈاٹ سپارک کر کے کائن دے رہا تھا ساراگ ای طرف دور بین سے دیکھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ چٹان کے قریب ایک تھیلا رکھا ہوا تھا جس میں اسلحے سمیت ساراگ بہت سا سامان لایا تھا جو اس کے کام آ سکتا تھا۔

"ہونہد یہاں جگہ جگہ انسانی کاشن ال رہے ہیں لیکن او پی پہاڑیوں اور بڑی بوی چٹانوں کی وجہ سے وہ مجھے کہیں دکھائی نہیں دے رہے جین "..... ساراگ نے دور بین آئھوں سے ہٹاتے ہوئے برا سا منہ بنا کر کہا۔ اچا تک مشین سے سٹی کی آ واز نکلی تو ساراگ چوتک پڑا۔ اس نے مشین کی طرف اور پھر کمیپوٹر سکرین کی طرف و کھا تو اسے ایک پہاڑی سے سرخ رنگ کی ایک لمبی کی کئیر فرف و کھا تو اسے ایک پہاڑی سے متوازی سخچتی چلی آ رہی تھی۔ ماراگ جیرت سے اس لکیر کو و کھنے لگا جو آ ہت آ ہت اس ای پہاڑی ماراگ جیرت سے اس کئیر کو و کھنے لگا جو آ ہت آ ہت اس ای پہاڑی کی طرف بڑھی آ رہی تھی جس پر وہ موجود تھا۔ تھوڑی ہی دیر میں مرخ کئیر اس پہاڑی سے نکل کر آ گے بڑھ گی اور پھر دور تک چلی

" بید بید بید سیس کیا ہے۔ ان پہاڑیوں کے بینچے سرنگ موجود ہے جو یہاں سے نکل کر دور تک چلی گئی ہے " ساراگ نے جرت بھرے لیے میں کہا۔ وہ تیزی سے کمپیوٹر کی طرف بڑھا اور

ساراگ، ماران کی پہاڑیوں میں موجود آیک پہاڑی کی چوٹی پر موجود تھا اور وہ آیک چڑان پر بیٹھا آئکھوں پر دور بین لگائے سامنے موجود پہاڑیوں کا بغور جائزہ لے رہا تھا۔ اس کے قریب ایک لیپ ٹاپ کمپیوٹر اور آیک چھوٹی سی مشین پڑی تھی۔ مشین نے دو بوے برے اپر بل آئکے ہوئے شے اور مشین سے ہلکی ہلکی گھوں دو بوے برے ایر بل آوازیں نکل رہی تھیں۔ ارد گرد کی پہاڑیوں کی چوٹیوں پر گھول کی آوازیں نکل رہی تھیں۔ ارد گرد کی پہاڑیوں کی چوٹیوں پر اور نے جگہ جھوٹی چھوٹی مشینیں نصب کر دی تھیں جن پر وشیں گی ہوئی تھیں اور وہ چاروں طرف آ ہستہ آ ہستہ

لیپ ٹاپ کمپیوٹر آن تھا جس کی سکرین مبر تھی اور اس سکرین میں سفید لکیریں ہوئی تھیں جن میں راڈار جیسی سرخ رنگ کی ایک سوئی گھوتی ہوئی وکھائی وے رہی تھی۔ سبز سکرین جی ارد گرد کی پہاڑیوں کے مناظر دکھائی دے رہے تھے۔ گھوتی ہوئی سوئی

ان گلرز کے مطابق سرنگ زمین سے سوفٹ نیچے بنائی گئی تھی اور یہ سرنگ قدرتی نہیں تھی۔ سرنگ میں ہوا کی آمد و رفت کے راستے بھی رکھے میں جو پہاڑیوں کے کریکس میں ایسی جنگہوں پر موجود تھے جنوبیں وھونڈ نا آ سان نہیں تھا۔

"جرت ہے ایس ای سنٹر کا بید راستہ کہاں جاتا ہے اور یہاں ای بڑی برگ س مقصد کے لئے بنائی گئی ہے۔ کیا بید ایس ای سنٹر کا کوئی ایمر جنسی وے ہے "..... ساراگ نے بربڑاتے ہوئے کہا اس کے لیج میں جرت تی۔ وہ کائی دیر تک سرنگ کا جائزہ لینا رہا گھر اس نے دوبارہ کمیدوٹر آپریٹ کرنا شروع کر دیا۔ وہ اب سرنگ کے ان مصول کوٹریس کر رہا تھا جہاں ہے مرنگ میں ہوا اور آسیجن کے ان مصول کوٹریس کر رہا تھا جہاں ہے مرنگ میں ہوا اور آسیجن کے لئے کرئیس موجود ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ساراگ یہ بھی چیکنگ کر رہا تھا کہ اے سرنگ کے بارے میں پہلے معلوم یہ بھی چیکنگ کر رہا تھا کہ اے سرنگ کے بارے میں پہلے معلوم کیوں نہیں ہو سکا تھا اور اب اچا تک کمپیوٹر نے سرنگ کیے ٹریس کر

تھوڑی ور بعد اس نے ایک طویل سانس لیا اور کمبیوٹر سے ہمٹ کر اطمینان مجرے انداز میں بیٹے گیا۔ اسے کمبیوٹر نے بتا دیا تھا کہ سرنگ کی صفائی کے لئے اس میں ہیوموکلیورن گیس جھوڑی گی تھی۔ تاکہ سرنگ کی صفائی کے لئے اس میں ہیوموکلیورن گیس جھوڑی گی تھی۔ تاکہ سرنگ کی موات الارش میں حشرات الارش ہوں تو انہیں ختم کیا جا سکے۔ شاید سرنگ کو کسی خاص مقصد کے لئے ہوں تو انہیں ختم کیا جا سکے۔ شاید سرنگ کو کسی خاص مقصد کے لئے کھولا گیا تھا اور اسے کھولنے سے مہلے اسے گیس سے صاف کیا گیا

پھر اس نے دور بین ایک چٹان پر رکھی اور کمپیوٹر کو تیزی ہے آ يريث كرنے لكار اس كے ہاتھ تيزى سے چل رہے تھے۔سكرين سمٹ رہی تھی اور سرخ رنگ کی لکیر تیزی سے برای ہوتی جا رہی تھی جو اب ایک بڑی ٹیوب جیسی دکھائی دے رہی تھی۔ کچھ ہی دریمیں سكرين ہے ثيوب كا اندروني حصه دكھائي دينے لگا اور پھر ايبا نگا جیسے اس شوب میں کوئی کیمرہ داخل ہو گیا ہو جو تیزی ہے آ گے بڑھا جا رہا ہو۔ سامنے اندھیرا تھا کیکن کیمرہ بدستور آگے کا منظر واصح کرتا جا رہا تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد اجا تک ساراگ نے ہاتھ روک کے سکرین پر ایک برسی سرنگ کا منظر واضح ہو گیا تھا۔ سرنگ کافی بردی تھی اور سامنے ایک دیوار دکھائی دے رہی تھی جہاں ا بیک بہت بڑا اور فولا دی دروازہ دکھائی دے رہا تھا۔ وروازہ بند تھا۔ ساراگ چند کھیے سرنگ کے اس بند دروازے کو دیکھٹا رہا کھر اس نے ووبارہ کمپیوٹر آیریٹ کیا تو سرنگ میں موجود کیمرہ جیسے بلٹ گیا اور وہ ایک بار پھر سرنگ میں دوڑنے لگا۔ سرنگ تیزی ہے سمٹتی جا رہی تھی۔ اس بار سرنگ کا دوسرا حصہ کافی دیر بعد سکرین پر ظاہر ہوا۔ سرنگ کے دوسرے دہانے برجھی ویا ہی بدا اور مضبوط فولاوی وروازہ و کھائی دے رہا تھا۔ ساراگ نے سائیڈ میں بنی ہوئی ونڈو کی طرف ویکھا تو اس نے بے اختیار ہونٹ جھینج کئے۔ سائیڈ ونڈو میں سرتگ کی لمبائی اور چوڑائی کے قرز چل رہے تھے۔ سرتگ کی چوڑائی دس میطرے زیاوہ تھی جبکہ لمبائی تقریباً جار کلو میٹر کی تھی۔

مشینوں اور ڈشر کو وہاں سے اٹھانا شروع کر دیا۔ وہ تمام مشینیں
آف کرتا جا رہا تھا پھر سب بچھ سمیٹ کر اس نے تھیلے میں ڈال
لیا۔ اس نے تھیلا کا ندھے پر لٹکایا اور پھر وہ کمپیوٹر اٹھا کر ایک
طرف چل پڑا جہاں وہ بہاڑی کر یک تھا جس میں ایک بڑا سوراخ
تھا جوسیدھا اس مرتگ میں جاتا تھا۔

تقریباً آ دھے تھنے بعد وہ اس بہاڑی کریک کے ایک بڑے ہول کے سامنے کھڑا تھا جوا تنا بڑا تھا کہ وہ آ سانی ہے اس میں اتر سکتا تھا۔ چونکہ میہ ہول انسانی ہاتھوں کا بنا ہوا تھا اس کئے اے وهلانی انداز میں بنایا گیا تھا۔ ساراگ نے جیب سے ایک مشین نکال کر اے آن کر دیا۔مشین سے ملکی ملکی گھوں گھوں کی آوازیں تکلیں اور پھراس پر لگے ہوئے رنگ برنگے بلب جلنے لگے۔ ساراگ نے ایک اور بٹن پرلیس کیا اور پھر اس نے مشین اطمینان سے جیب میں وال لی۔ بیمشین واجنگ مشین تھی۔ اس متین کے آن ہوتے ہی جارمیٹر کے دائرے میں ایک سرکل ریز مچيل جاتي تھي جس ميں موجود کوئي بھي شخص نہ تو ڪسي سکرين پر چیک کیا جا سکتا تھا اور نہ کوئی ریز سرچنگ مثین اے چیک کرسکتی تھی۔ یہی نہیں اس مشین ہے ہے ہوئے سرکل کے اندر رہنے والا آ دی ہرتشم کے خطرے ہے بھی محفوظ ہو جاتا تھا۔ بیہاں تک کہ اس واترے کے اندر رہنے والے پر اگر فائرنگ بھی کی جائے تو گولیاں اس سركل ريز ہے مكراكر احيث جاتى تھيں اور بم كا بھى اس سركل

تفا اور ای گیس کی وجہ ہے ساراگ کو کمپیوٹر پر کاٹن ملا تھا اور اے
سرگ سرخ رنگ کی لکیر کی طرح چلتی ہوئی وکھائی دی تھی۔ ساراگ
نے سرچنگ مشین کے ذریعے ایک پہاڑی کے ایک کریک کے
اندر ایک ایس جگہ بھی خلاش کر لی جہاں ایک بڑا سا سوراخ رکھا گیا
تھا تا کہ وہاں ہے سرنگ میں ہوا کا گزر ہو سکے اور سرنگ کے اندر
آسیجن کی کی نہ ہو۔

" كر شور اسے كہتے بين قدرتي المادر شايد قدرت بھي ميري مدر کو آمارہ ہو گئی ہے اور میرے سامنے یہ سرنگ ظاہر ہو گئی ہے ورنہ میں نے تو مشینول سے ہر جگہ چیکنگ کر کی تھی کمیکن مجھے زمین کے نیچے کوئی ایک بھی خفیہ راستہ نہیں ال رہا تھا۔ اگر ایس ایج سنٹر نے سرنگ میں ہیوسو کلورین گیس نہ تھوڑی ہوتی تو مجھے اس کا کاشن بھی نہ ملتا اور میں اس سرنگ تک نہ پہنچ سکتا تھا۔ اس سرنگ نے تومیرا سارا کام آسان کر دیا ہے۔ اب میں آسانی سے اس سرنگ میں داخل ہو کر اور فولادی گیٹ توڑ کر ایس ایج سنٹر میں واخل ہوسکتا ہوں اور وہاں موجود تمام افراد کو ہلاک کر سے انیں ایج فارمولا حاصل کر سکتا ہوں۔ نہ کوئی مجھے سرنگ میں داخل ہوتے د مکھ سکے گا اور نہ بہال سے ماہر جاتے۔ میں اطمینان سے اپنامشن مکمل کر لول گا''.... ساراگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ چند کھے سوچتا رہا اور اینے خیالات کو عمل جامہ بہنانے کے لئے منصوبہ بندی کرتا رہا چھر وہ اٹھا اور اس لے پہاڑیوں اور زمین پر کلی ہوئی

میں رکھ رہے تھے۔

"اور جگدشف کررہے ہیں۔ ای لئے بہال سے سامان اٹھایا جا رہا اور جگدشف کررہے ہیں۔ ای لئے بہال سے سامان اٹھایا جا رہا ہے" ساراگ نے بوبراتے ہوئے کہا۔ وہ چند کمح راہداری اور ہال کا جائزہ لیٹا رہا۔ وہاں بے شار مسلح افراد بھی موجود تھے جو بے حد چوکنا تھے اور ان کی نظریں سرج لائٹول کی طرح چاروں طرف گھوم رہی تھیں۔

ساراگ چند کھے سوچتا رہا پھراس نے کاندھے سے تھیلا اتارکر زمین پر رکھا اور اس پر جھک گیا۔ اس نے تھیلا کھولا اور پھر اس نے تھیلا کھولا اور پھر اس نے تھیلا کھولا اور ہوئی نال والی گن نکال لی۔ اس کن کی نال آ کے سے کسی جھونپوجیسی تھی۔ جبکہ گن کا پچیلا حصہ خاصا پھولا ہوا تھا۔ گن پر مرخ رنگ کا ایک بٹن تھا۔ ساراگ نے تھیلے سے ایک آ سیجن ماسک نکال کر منہ پر چڑھایا اور پھر وہ کن لے کر ایک آ سیجن ماسک نکال کر منہ پر چڑھایا اور پھر وہ کن لے کر گھری کی طرف بڑھا اور پھر اس نے پھونپو جیسا دہانہ جھری پر رکھ دیا۔ اس نے سائس روکا اور پھر اس نے کھونپو جیسا دہانہ جھری پر رکھ دیا۔ اس نے سائس روکا اور پھر اس نے گئون کا مرخ رنگ کا بٹن بریس کر دیا۔

المن كو بلك بلك جار بانج جطك لكداس فورا حيث كا جهرى سے من كا دہانہ ہا ليا اور وہ ايك مرتبہ كهر جهرى سے آ كله لكا كر دوسرى طرف موجود افراد جو مختلف كا دوسرى طرف موجود افراد جو مختلف كاموں بين معروف تتے وہ سب اب زمين بر گرے ہوئے دكھائى

میں کوئی اثر نہیں ہوسکتا تھا۔

ڈھلانی رائے ہے اتر کر ساراگ نیج آ گیا۔ سرنگ خاصی صاف سقری تھی۔ زمین پر جگہ جگہ گاڑیوں کے ٹائروں کے نشان بے ہوئے ہوئے اس طرف جل پڑا جس طرف اس نے بہا آئی دروازہ و یکھا تھا۔ اسے یقین تھا کہ وہ وروازہ ایس اچ سنٹر کا بی ہے۔ سرنگ میں جگہ جگہ کیمرے لگے ہوئے سے لیکن سنٹر کا بی ہے۔ سرنگ میں جگہ جگہ کیمرے لگے ہوئے سے لیکن چونکہ ساراگ نے سیشل مشین آن کر رکھی تھی اس لئے اسے یقین تھا کہ اسے کیمرے کی آئے ہے بہمی نہیں و یکھا جا سکتا اس لئے وہ بے فکر انداز میں آگے بڑھتا رہا اور پھر وہ تقریباً بیس منٹ چلنے کے بعد وہ فولادی وروازے کے پاس بھنچ گیا۔ فولادی گیٹ کافی بڑا تھا اور بند تھا۔ گیٹ پر کوڈ پینل لگا ہوا تھا۔ یہ میٹ کوڈ پینل کے بیا ہوا تھا۔ یہ میٹ کوڈ پینل سے بی او بن اور کلوز بوتا تھا۔

ساراگ آ کے بڑھ کر گیٹ کو چیک کرنے نگا۔ سائیڈ بیں ایک چھوٹی کی جمری تھی جہاں سے تیز روشی اندر آ رہی تھی۔ ساراگ نے آگے بڑھ کر اس جمری میں آ تکھ لگائی اور پھر بید و کچھ کر اس کا دل ہے اختیار جھوم اٹھا کہ دوسری طرف ایک راہداری اور پھر ایک بڑا سا ہال تھا جہاں سفید ایرن پہنے بے شار افراد گھومتے پھر رہے بڑا سا ہال تھا جہاں سفید ایرن پہنے بے شار افراد گھومتے پھر رہے بتھے۔ ہال میں بڑے برے لوڈر ٹرک کھڑے ہے جن کے پاس جیب و غریب مشینیں اور بڑے برے برے باکس پڑے ہوئے تھے اور عجیب و غریب مشینیں اور بڑے برے برے اکس پڑے ہوئے اٹھا اٹھا کر نوڈرز

المنظل نکال لیا۔ اس نے تھیلا وہیں چھوڑا اور پھر وہ مشین بسفل لئے ہما گنا ہوا گیٹ کی دوسری طرف موجود راہداری میں آگیا اور پھر وہ پوری لیبارٹری کو چیک کرنے نگا۔ سائیڈوں میں اور بھی کئی ہال شے اور وہاں بے شار کرے بھی ہے ہوئے ہے۔ ان سب جنہوں پر بے شار افراد بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ ان سب جنہوں پر بے شار افراد بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ ایک ہال میں سائنسی آلات کا جال بچھا ہوا تھا۔ یہاں بھی بہت سے لوگ بے ہوش الات کا جال بیا برا ساکیوں پر اس بیاں بھی بہت سے لوگ بے ہوش پڑے ہوئی بات سے لوگ بوا ساکیوں پر اس کیوں برا ساکیوں برا سے برا ساکیوں برا ساکیوں

کیمن میں اسے ایک توجوان اور ایک ادھیر عمر ہے ہوتی پڑے فکھائی دیئے۔ اجھیر عمر کی شکل شوگرانیوں جیسی تھی۔ وہ دونوں ایک الیمیز کی سائیڈوں پر جھکے ہوئے سے اور ان کے سرمیز پر جھکے ہوئے سے۔ ان کے سامنے دو فائلیں تھیں اور ان کے ہاتھوں میں قلم سخے۔ وہ شاید دہاں بیٹھ کر فائل ورک کر رہے سے کہ گیس نے آئے بڑھ کر نوجوان کے آئے رکھی جوئی فائل ویکھی اور پھر اس نے ادھیر عمر کی فائل اٹھائی اور اسے غور سے پڑھنے لگا۔ فائل پڑھ کر اسے یقین ہوگیا کہ واقعی اور اس نے ادھیر عمر کی فائل اٹھائی اور اسے غور سے پڑھنے لگا۔ فائل پڑھ کر اسے یقین ہوگیا کہ واقعی اس ان سنٹر سے زیرو لیبارٹری میں شفٹ ہونے والے سامان کی نسٹ تیار اس کے رکھ کر اسے تھے۔ ان افراد کو دیکھ کر ساراگ کو اندازہ ہوگیا تھا کہ ہے مشکر سے زیرو لیبارٹری میں شفٹ ہونے والے سامان کی نسٹ تیار انگار دیوں ایس ایک سنٹر سے زیرو لیبارٹری میں شفٹ ہونے والے سامان کی نسٹ تیار انگار دیوں ایس ایس سنٹر سے ان افراد کو دیکھ کر ساراگ کو اندازہ ہوگیا تھا کہ ہے اور ولی ایس ایس سنٹر سے انگ تحلگ

دے رہے ہتھے۔ ساراگ نے سمن ہونہ کیس فائر کی تھی جو نہ دکھائی دیتی تھی اور نہ ہی اس کی بومسوس ہوتی تھی۔ گیس تیزی سے ہر طرف بھیل جاتی تھی اور ہر جاندار کو ایک کھی میں بے ہوش کر دیتی تھی۔ بہی وجہ تھی کہ اب دوسری طرف ہر شخص النا سیدھا پڑا ہوا تھا۔

ساراگ نے ان تمام افراد کو ہے ہوں دکھے کر اظمینان کا سائس لیا ادر پھر اس نے تھلے سے ایک اور گن نکائی۔ بیٹی بھی بہا گن جیسی بردی اور پھوئی ہوئی تھی اور اس کی نال لمبی تھی لیکن اس گن کی نال کم وار پھوئی ہوئی تھی اور اس کی نال لمبی تھی لیکن اس گن کی نال کا دہانہ ہجونیو جیسا نہ تھا۔ ساراگ خیزی سے بیچے بٹا ادر اس نے گن کا رخ گیٹ کی طرف کیا اور گن کا ٹریگر دبا ویا۔ گن سے ایک نوکیلا راکٹ نکل کر بجل کی می تیزی سے گیٹ کی سائیڈ ویوار میں ھنس ویوار سے کیرایا اور دیوار میں ہوئی ویوار میں ھنس ویوار سے کھرایا اور دیوار میں یول ھنس گیا جیسے کیل دیوار میں ھنس جاتی ہوئی اور پھر وہ تیزی سے سائیڈ کی دیوار بی ایک ادر فوکیلا راکٹ فائر کیا اور پھر وہ تیزی سے سائیڈ کی دیوار سے چپک شکیا۔

ای کمی کیے کے بعد دیگرے دو زدر دار دھاکے ہوئے اور گیٹ اکھڑ کر گرتا چاا گیا۔ ساراگ نے ڈائریکٹ گیٹ کو نشانہ بنانے کی بجائے سائیڈ کی دیواریں اُڑا دی تھیں جس سے گیٹ اندر جا گرا تھا۔ جیسے ہی گیٹ دیواردل سے نکل کر گرا، ساراگ تھلنے کی طرف برھا اس نے دوسری گن تھلنے میں ڈائی اور تھلنے سے ایک مشن

وینے کی بجائے النا اس سے پوچھا۔

" و اکثر استر ما مرسم میں واکثر ناصر مشی ہوں "۔ نوجوان انے کہا۔ انے کہا۔

ا "اور مید کون ہے'.... ساراگ نے ادھڑ عمر شوگرانی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

'' بیر شوگرانی سائنس وان سانگ چن ہیں''..... ڈاکٹر ناصر سٹسی نے جواب دیا۔

''اوکے۔ اب یہ بناؤ کہ ایس ایج سنٹر کا انچارج کون ہے''۔ ساراگ نے پوچھا۔

"میل ہول انچارج۔ لیکن تم کون ہو اور یہ سب کیوں پوچھ ارہے ہو۔ ہمیں اچا تک کیا ہوا تھا کہ ہم بے ہوش ہو سے سے سے"۔ راکٹر ناصر مشی نے خود کو سنجالتے ہوئے کہا۔

"مهل نے یہال۔ پائیو پارسکن گیس فائر کی تھی جس سے تم اور تمہارا بید ساتھی ہی نہیں بلکہ اس سنٹر میں موجود تمام افراد بے ہوش ہو چکے ہیں اور بید سب اس وقت تک ہوش میں نہیں آ سکتے جب تک انہیں اینٹی سنگھا کر ایک انہیں اینٹی سنگھا کر ایک انہیں اینٹی سنگھا کر ہوش دلایا ہے " ساراگ نے جواب دیا۔

" مونبد لیکن تم نے بیسب کیول کیا ہے، "..... ڈاکٹر ناصر سٹسی بنے سرجھ کلتے ہوئے یو چھا۔

وور اس شورانی سائنس دان من ایجادتم نے اور اس شورانی سائنس دان

تھے۔ ساراگ نے مشین پالل کوٹ کی جیب میں رکھا اور تھیلے سے رہی کے دو بنڈل نکال کر اس نے ان دونوں کو انہی کرسیوں پر جکڑنا شروع کر دیا جن پر وہ بے ہوش بڑے ہوئے تھے۔

جب اس نے دونوں کو باندھ لیا تو اس نے نوجوان کی کری کھینے کر دوسری طرف کی اور پھر وہ ایک کری اٹھا کر نوجوان کے سامنے بیٹھ گیا۔ اس نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک شیشی نکائی اور اس کا ڈھکن کھول کر اس نے شیشی کا مندنوجوان کی ناک سے لگا دیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد نوجوان کے جسم میں حرکت بیدا ہوئی تو ساراگ نے اس کی ناک سے گی ہوئی شیشی ہٹا ئی اور اسے ڈھکن لگا کر دوبارہ اپنی جیب میں ڈال لیا۔

نوجوان چند کمے کسمساتا رہا کھر اس نے زور دار چھینک ماری اور ایکخت آئیس کھول دیں۔ ہوش میں آتے ہی اس نے بے اختیار المحف کی کوشش کی لیکن دوسرے کمجے اسے معلوم ہو گیا کہ وہ رسیوں سے کری پر جکڑا ہوا ہے۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ بیسب کیا ہے۔ مجھے کس نے باندھا ہے اور تم۔ تم کون ہوئنوجوان نے اپنے سامنے بیٹے ہوئے ماسک مین کی طرف دکھے کر ہکلاتے ہوئے کہا۔ ساراگ کے چرے پر ابھی تک آ سیجن ماسک تھا۔ نوجوان کی بات س کر اس نے چرے ابھی تک آ سیجن ماسک تھا۔ نوجوان کی بات س کر اس نے چرے سے ماسک اتار لیا۔

" تمہارا نام کیا ہے " ساراگ نے اس کی بات کا جواب

Scanned and Uploaded By Nadeem

. O

> a L

> > S

C

į

2

ŧ

I

•

C

C

n

''میں صرف تین تک گنوں گا۔ اگرتم نے اپنی زبان ند کھولی تو میں تمہارے ساتھی شوگرانی سائنس دان کو گولی مار دوں گا''۔ ساراگ نے کہا اور مشین پسٹل کا رخ بے ہوش بڑے ہوئے شوگرانی سائنس دان کی طرف کر دیا۔

"ایک دو....." ساراگ نے گنتی شروع کروی۔ "رکو۔ رک جاو'' اسے تیزی سے گنتی گنتے و کی کر ڈاکٹر ناصر شمسی نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔

''بولو۔ کہاں ہے ایس ایک فارمولا۔ جلدی بولو''..... ساراگ نے چینے ہوئے کہا۔

"بال- فارمولا میرے حوالے کر دو درنہ میں تم سمیت یہاں موجود سب کو ہلاک کر دوں گا۔ باہر ہر طرف میرے آ دمی تھیلے ہوئے ہیں جو میرے ایک اشارے پر ایس ان سنٹر کے ایک ایک ایک شخص کو ہلاک کر دیں گئے ساراگ نے غرابت کھرے لیج میں کہا۔

"اوہ اوہ ایسا مت کرنا۔ سمی کو ہلاک نہ کرنا"..... ڈاکٹر ناصر سمسی نے بوکھلا کر کہا۔

"تو پھر الیں آئے فارمولا مجھے دے دو۔ میں فارمولا لے کرتم سب کی جان بخش دون کا اور یہاں سے چلا جاؤن گا"۔ ساراگ ڈاکٹر سانگ چن نے ال کر کی ہے ".....ساراگ نے ایک بار پھر اس کی بات نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔ اس بار ڈاکٹر ناصر مشمی نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا بلکہ اس نے سختی سے ہونٹ جھینج لئے جیسے وہ اس کی بات کا جواب نہ دینا چاہتا ہو۔

"میں تم سے کچھ بوچھ رہا ہوں ڈاکٹر ناصر سٹسی" ساراگ نے انتہائی کرخت کہے میں کہا۔

"میں اب تمہارے کسی سوال کا جواب نہیں وول گا"..... ڈاکٹر ناصر سنسی نے بھی سخت کہتے ہیں کہا۔

"الیں ایج قارمولا کہاں ہے".....ساراگ نے اس کی آئکھوں میں آئکھوں میں آئکھوں فرائے ہوئے کہا تو ڈاکٹر ناصر سمسی بری طرح سے چونک بڑا۔ اس نے کچی کہنے کے لئے منہ کھولائیکن پھر فوراً جبڑے محصینی لئے۔ جیسے اب واقعی اس نے ساراگ کی سمی بات کا جواب نہ ایک کے فیصلہ کر لیا ہو۔

''جواب دو مجھے۔ کہاں ہے ایس ایج فارمولا''.....ساراگ نے گرج کر کہالیکن ڈاکٹر ناصر منسی نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ اسے تیز ادر غصیلی نظروں سے گھور رہا تھا۔

''میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے ڈاکٹر ناصر منتی۔ مجھے جواب دو۔ ورنہ....'' ساراگ نے غصیلے کہتے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے کوٹ کی جیب سے مشین پیول ٹکال نیا۔ مشین پیول دیکھ کر ڈاکٹر ناصر مشی کا رنگ بدل عمیا۔

" فارمولا بہاں مہیں ہے' ڈاکٹر ماصر سمسی نے پریشانی کے

' وجھوٹ مت بولو ڈاکٹر ناصر سنسی۔ بدالیں ایکے سنٹر ہے جہال

"مم مم بین سیخ کہدرہا ہوں' ڈاکٹر ناصر سمسی نے مکلا کر

مٹھیک ہے۔ ابھی تمہارے سیج اور جھوٹ کا پیتہ چل جاتا

ہے' ساراگ نے غرا کر کہا اور ساتھ ہی اس نے اپنے کوٹ کی

اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالا اور پھراس نے جیب سے ایک کیب لگی

حیونی سی سرنج نکال لی۔ اس سرنج میں نیلے رنگ کا محلول سا مجرا

" "كك كك _ كيا مطلب _ يدكيا بي " واكثر ناصر ممسى في

اس کے ہاتھ میں سرنج و کھ کر بوکھلائے ہوئے کہے میں کہا لیکن

ساراگ نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ وہ اکثر ناصر مشی

کے قریب آ گیا اور پھراس سے پہلے کہ ڈاکٹر ناصر میں کچھ کہتا،

ساراگ نے سرنج کی سوئی ڈاکٹر ناصر مشمی کی ران میں اجار دی اور

" بيتم كيا كر رہے ہو تاسنس - بيركيها أنجاشن ہے' وُاكثر

ایک لمح میں نیلا محلول الجیک کر دیا۔

ہوا تھا۔ ساراگ اٹھا اور اس نے سریج عصے کیپ اتار لی۔

اس فارمولے برکام کیا جا رہا ہے پھرتم کیے کہد سکتے ہو کہ فارمولا

یہاں نہیں ہے' ساراگ نے تحصیلے کہتے میں کہا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

ناصر مشی نے حلق کے بل چینے ہوئے کہا۔ ساراگ نے اس کی بات کا پھر کوئی جواب ند دیا۔ اس نے محلول انجکید کر کے سوئی نکالی اور خالی سرنج ایک طرف اچھال دی اور پھر بوے اطمینان مجرے انداز میں واپس اپن کری ہر جا کر بیٹھ گیا اور اس نے اپنی نظریں ڈاکٹر ناصر شمسی کے چیرے پر گاڑ دیں۔

''میں بوجید رہا ہوں۔ کیا ہے اس انجکشن میں''..... ڈاکٹر ناصر سمتن نے اسے گھورتے ہوئے ای طرح جی کر کہا۔

" ابھی معلوم ہو جائے گا'' ساراگ نے خشک کہج میں کہا۔ ڈاکٹر ناصر سنسی چند کھے اس کی طرف پریشانی ہے بھر پور نظروں ہے ویکھنا رہا پھر اجا تک اسے بے چینی ی محسوں ہونے لگی۔ اس کے چیرے کا رنگ سرخ ہونے لگا۔

"بيه بيه بيه مجھے كيا ہو رہا ہے" ڈاكٹر ناصر سمسى نے بو کھلائے ہوئے کہتے میں کہا۔ اس کی بے جینی بڑھتی جا رہی تھی اور ال كا جِبره تيزي سته سرخ بوتا جا رہا تھا۔ چند كمحول بعد ڈاكٹر ناصر مستمسی کو ایسا محسوس ہوا جیسے اس کے جسم میں موجود رگوں میں میکھلا ہوا گرم سیسہ دوڑ رہا ہو۔ اس کے چبرے اور بازوں کی رکیس پھو لنے لکیں۔ ڈاکٹر ناصر سمتنی کو وین رکیس پھولتی اور پھنتی ہوئی محسوں ہو رہی تھیں۔ وہ کچھ دریر دانتوں پر دانت جمائے اور ہونٹ مجینیج تکلیف برداشت کرنے کی کوشش کرتا رہا لیکن کب تک۔ جب اس کے چبرے کے ساتھ اس کی چیٹانی اور کھٹی کی رحمیں چھولنے موٹے موٹے کیڑے رینگ رہے ہوں۔ "اس کولی کے بدلے میں تنہیں ایس ای فارمولا دینا ہو گا۔

ال اول ہے بدلے ایل ایس ایس ان فارمولا دینا ہو گا۔

بولو۔ کرتے ہو مجھ سے اپن زندگ کا سودا' ساراگ نے کہا۔
ایس ایس مدع ربط دار ہ

اس کے کہتے میں گہرا اطمینان تھا۔

"مرف ایک من باتی ہے ڈاکٹر ناصر مشی۔ پھر تمہارے جسم کی تمام رکیس بھٹ جائیں گی دور تمہاری موت انہائی کر بناک اور بھیا تک ہمام کو تیا گئی ہوئے ہوئے کہا۔ بھیا تک ہو گئی اس ساراگ نے ریسٹ واج دیکھتے ہوئے کہا۔ ڈاکٹر ناصر مشی اس طرح چینے رہا تھا۔ اس سے جسم کی تمام رکیس پھولی ہوئی تھیں۔ رسیوں میں بندھے ہونے کی وجہ سے اس کی تکیف میں کئی گنا اضافہ ہو گیا تھا۔

" (بس کرور فار گاڈ سیک بس کرور میں اور عذاب نہیں سہد سکتا۔ میں اس قدر بھیا تک اور اذبیت ناک موت نہیں مرنا جا ہتا۔ مجھ پر رحم کرؤ' ڈاکٹر ناصر مشی نے ڈویتے ہوئے کہے میں کہا۔ "الیس ایک فارمولا مجھے وے دو اور اپنی جان بچا کو۔ اس سے اور پیچئے لگیں تو ڈاکٹر ناصر مشی کی قوت برداشت دم توڑ گئ اور دوسرے کیے کرہ اس کی تیز اور انتہائی کر مناک چینوں سے گونگے اللہ اللہ ا

"" تہمارے پاس صرف پانچ منٹ ہیں ڈاکٹر ناصر سس ۔ ٹھیک پانچ منٹ بعد تمہارے جسم کی ساری رکیس بھٹ جاکیں گی اور تم انتہائی اذبیت ناک موت کا شکار ہو جاؤے" ساراگ نے ڈاکٹر ناصر سمسی کو جیجنے دکھے کر اونجی آواز میں کہا۔

" ونہیں۔ نہیں۔ میں مرنا نہیں جاہتا۔ مجھے اس افیت سے نجات دلاؤ۔ یہ عذاب میرے لئے ناقابل برداشت ہے "..... ڈاکٹر ناصر سٹسی نے بری طرح سے پیچنے ہوئے کہا۔

"میرے پاس ایک گوئی ہے۔ جیسے ہی مید گوئی تمہارے طلق میں اترے گئے مہمارے طلق میں اترے گئے مہمہیں اس عذاب سے نجات مل جائے گئی ساراگ نے اطمینان تجربے لہجے میں کہار اس نے جیب سے بلاسٹ ک ایک چھوٹی می تھیلی نکال لی۔ اس تھیلی میں سبز رنگ کی ایک گوئی ۔

" بجھے دو۔ بھے دو یہ کولی۔ فار گاڈ سیک۔ یہ کولی مجھے دے دو۔ میں مر رہا ہوں۔ میراجسم بھٹ رہا ہے۔ مجھے بچاؤ۔ خدا کے لئے مجھے بچا لو' ڈاکٹر ناصر شمسی نے اس طرح سے چینتے ہوئے کہا۔ اس کا رنگ تانے کی طرح سرخ ہو گیا تھا اور اس سے جسم کی تمام رکیس بھولی ہوئی تھیں جیسے اس کی رگوں میں خون سے ساتھ

میں اگر بیں نے یہ گوئی تمہارے منہ میں نہ ڈالی تو تم واقعی بھیا تک موستہ کا شکار ہو جاؤ گے۔ بولو جلدی''……ساراگ نے چیختے ہوئے کہا۔ اس نے ڈاکٹر ناصر سمسی کے سر کے بال پکڑ کر ایک جھکے سے اس کا چیرہ اویر کر لیا تھا۔

" ذریره نائن۔ تھری سکس۔ ڈبل دِن" ڈاکٹر ناصر سلسی کے طلق سے ایسی آ داز نکلی جیسے وہ دور کسی کویں سے بول رہا ہو۔ ساراگ کوڑ من کر آیک بار پھر سیف کی طرف آیا اور اس نے سیف پر گئے بینل کے نمبر پرلیں کرنے شردع کر دیے جیسے ہی اس نے آخری نمبر پرلیں کیا۔ سیف کھلتے دیکھ کر ساراگ کی آئیسیں چیک اٹھیں۔ ڈاکٹر ناصر سٹسی کی دماغی حالت ساراگ کی آئیسیں چیک اٹھیں۔ ڈاکٹر ناصر سٹسی کی دماغی حالت انتہائی اہتر ہوگئی تھی۔ اس نے الشعوری کیفیت میں ساراگ کو سیف اور اس کے کوڈ کا بتا دیا تھا۔ سیف کھلتے ہی ساراگ تیزی ساراگ تیزی ساراگ تیزی ساراگ تیزی اس موجود سامان نکا نے نگا۔

سیف بیں مخلف وستاویزات کے ساتھ ساتھ اسکیرونلمیں اور بہت کچھ موجود تھا۔ ساراگ ان سب چیزوں کوغور سے دیکھ رہا تھا۔ پھر اسے وہاں سہری جلد والی ایک ڈائری نظر آئی اس نے ڈائری نظر آئی اس نے ڈائری نکالی اور پھر ڈائری پر ایس ایچ کے جلی حروف و کھھ کر اس کی آئے موں میں مسرت کی تیز جبک ابھر آئی۔ اس نے فورا ڈائری کے حولی اور پھر وہ تیزی سے ڈائری کے صفحات بلتنا چلا گیا۔ ڈائری میں بھی کولڈن ایک سے سائنسی زبان میں تحریک کی تھی۔ ڈائری

زیادہ میں تم پر رحم نہیں کرسکتا'' ساراگ نے کہا۔ ''مم مم ۔ میں تہمیں فارمولا دینے کے لئے تیار ہوں۔ مجھے اس اذبیت سے نجات ولاؤ۔ میں تہمیں فارمولا دے دوں گا'' وُاکٹر

ناصر مشی نے چینے ہوئے کہا۔

" کہاں ہے فارمولا۔ بتاذ جھے۔ جب تک فارمولا میرے ہاتھ میں نہیں آ جاتا میں شہیں یہ گولی نہیں ووں گا جاہے تم جتنا مرضی چیخو چلاد یا گڑگڑاؤ"ساراگ نے سفاکی سے کہا۔

''سیف کھولنے کا کوڈ ہناؤ''.....ساراگ نے تیزی سے ڈاکٹر ناصر سٹسی کے قریب آ کر کہا جس کا سر ڈھلک رہا تھا اور اس کی چینیں بھی کم ہوتی جا رہی تھیں۔

'' بجھے سیف کو کوڈ بتاؤ ڈاکٹر ناصر سٹسی۔تنہارے پاس چند سکینٹر

گیا جہاں سے وہ سرگ میں واقل ہوا تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ ہول اور کریک سے نکل کر پہاڑی سے باہر نکل آیا۔ جیسے ہی وہ پہاڑی سے باہر نکل آیا۔ جیسے ہی وہ بہاڑی سے باہر نکل لیکافت ٹھٹھک کر رک گیا۔ وہاں مادام فلاویا اسیخ چار ساتھیوں کے ساتھ ہڑے اطمینان ہجرے انداز میں کھڑی اس کی طرف طنزیہ نظروں سے گھور رہی تھی۔ مادام فلاویا کے ہاتھ میں سفید رنگ کی ایک چپٹی گن تھی۔ جس کی نال آگے کی طرف نکلی ہوئی تھی جبکہ اس کے ساتھیوں کے ہاتھوں میں مشین گئیں تھیں۔ مادام فلاویا اور اس کے ہاتھ میں سفید رنگ کی چیٹی گن دیکھ کر سازاگ کے چہرے پرشدید پریشانی اور قدرے خوف کے تاثرات ساراگ کے چہرے پرشدید پریشانی اور قدرے خوف کے تاثرات نمایاں ہو گئے شے۔

کے چند کوڈ زیڑھ کر ساراگ کو یقین ہو گیا کہ اس ڈائری میں ایس ایج فارمولا ہی ہے۔

اس نے ڈائری بند کر کے اپنے کوٹ کی جیب میں ڈالی اور پھر وہ تیزی سے ڈائر ناصر سمسی کی طرف مڑا۔ ڈاکٹر ناصر سمسی کی طرف مڑا۔ ڈاکٹر ناصر سمسی کی طالت دیکھ کر وہ آیک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ اس نے ڈاکٹر ناصر سمسی کو بروفت مبز گولی نہیں دی تھی جس کے نتیج میں ڈاکٹر ناصر سمسی کے جسم کی پھولی ہوئی رگیس پھٹ چکی تھیں اور اس کے مارے جسم سے خون فواروں کی طرح اہل رہا تھا۔

د سوری ڈاکٹر ناصر سمسی۔ میں سمبی زندہ چھوڑنے کا رسک نہیں تھا نے سکتا تھا۔ ویسے بھی میرے یاس اس زہر کا کوئی تریاق نہیں تھا جس سے میں سمباری جان بچا سکتا۔ سبزگولی کا تو میں نے سمبی محض ڈاج دیا تھا''..... ساراگ نے سفا کی سے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ پلٹا اور تیزی سے کیبن سے ڈکلتا چلا گیا۔ اس نے اپنا سامان اٹھایا اور پھر وہ بجل کی می تیزی سے اسی راستے کی طرف سامان اٹھایا اور پھر وہ بجل کی می تیزی سے اسی راستے کی طرف اس اسے وہ ایس اس خی سنٹر میں وافل ہوا تھا۔ ایس اس خی سنٹر میں موجود تمام افراد اس طرح بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ فاہر ہے انہیں اس دفت تک ہوش نہیں آ سکتا تھا جب تک آئیں فاہر ہے انہیں اس دفت تک ہوش نہیں آ سکتا تھا دور چونکہ اس کا این نہستگھا دیا جاتا اس لئے ساراگ مطمئن تھا اور چونکہ اس کا مشن مکمل ہو چکا تھا اس لئے اب وہ جلد سے جلد یہاں سے نگل مشن مکمل ہو چکا تھا اس لئے اب وہ جلد سے جلد یہاں سے نگل جانا چاہتا تھا۔ سرنگ میں آتے ہی وہ اس ہول کی طرف دوڑتا چلا جانا چاہتا تھا۔ سرنگ میں آتے ہی وہ اس ہول کی طرف دوڑتا چلا جانا وہ جانا چاہتا تھا۔ سرنگ میں آتے ہی وہ اس ہول کی طرف دوڑتا چلا جانا وہ جانا چاہتا تھا۔ سرنگ میں آتے ہی وہ اس ہول کی طرف دوڑتا چلا جانا وہ جانا چاہتا تھا۔ سرنگ میں آتے ہی وہ اس ہول کی طرف دوڑتا چلا جانا وہ چونکہ میں آتے ہی وہ اس ہول کی طرف دوڑتا چلا جانا وہ چکا تھا اس کے اب وہ جلد سے وہ کی طرف دوڑتا چلا جانا وہ چکا تھا اس کے اب وہ جلد سے وہا کی طرف دوڑتا چلا جانا دوڑتا جانا دوڑتا ہو اس ہول کی طرف دوڑتا چلا ہوں ہوں دوڑتا چلا ہوں کی سے دوڑتا جانا دیا جانا دوڑتا ہوں دوڑتا جانا دوڑتا ہوں دوڑتا ہو

ساتھیوں کو لے کر اینے مخصوص کیبن میں آ گیا۔ اس نے ارول سے عمران اور اس کے ساتھیوں کے لئے جائے بنانے کا کہا تھا۔ اردلی نے کچھ ہی وہر میں انہیں جائے سرو کر دی تھی اور وہ سب كرنل وجابت كے كيبن ميں بيٹھ جائے بي رہے تھے۔ جوليا اور عمران کرش وجاہت کے سامنے بیٹھے تھے اور کرش وجاہت مسکراتی ہوئی نظروں سے عمران اور جولیا کی طرف دیکھ رہا تھا۔ " کیا آپ وونوں نے شادی کر کی ہے "..... کرنل وجاہت نے عمران اور جوامیا کی طرف و مکھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ تو جوالیا جونک ردی جبد عمران کے مونوں پر مسکراہا آ گئی۔ ورنہیں۔ ہاری شادی نہیں ہولی ہے' جولیا نے کہا۔ "اوه - آئی ایم سوری - آپ دونول کو چونکه بیل عرصه سے جانتا ہوں اس کئے میں سمجھا کہ شاید اب تک آپ کی شادی ہو گئ ہو گی' کرنل وجابت نے شرمندہ ہوتے ہونے کہا۔ ''اگر ہماری شادی ہوگئی ہوتی تو میں آپ طرح بوڑھا تو نہیں ادهیر عرضرور ہو گیا ہوتا''....عمران نے مسكرات ہوئے كہا-'' کیا مطلب۔ میں سمجھا جہیں''.....کرنل وجاہت نے حیرت مجرے کیج میں کہا۔

و مشادی کے بعد مرد اور عورت کی عمر تیزی سے و طلنا شروع ہو جاتی ہے اور سنا ہے بچوں کے بعد تو مرد تیزی سے ادھیر عمری میں داخل ہو جاتا ہے اور عورت جوان ہونے کے باد جود بوڑھی سکنے لگتی عمران اپنے ساتھوں کے ساتھ مادلان بہاڑیوں میں پیچا تو فور طارز کے ساتھ ساتھ دہاں موجود ملٹری انٹیلی جنس کے جیف کرنل وجامت حسن نے ان کا پرتپاک استقبال کیا۔ ایس ایکی سنٹر کی حفاظت کا ٹاسک خصوصی طور پر ملٹری انٹیلی جنس کو دیا گیا تھا جن کے سنٹے افراد نے بہاڑیوں میں نہ صرف مورید بنا رکھے تھے بلکہ وہ پہاڑیوں پر آنے جانے والوں پر نظر بھی رکھتے تھے اور کسی کواس پہاڑی کے قریب بھٹلنے بھی نہیں دیتے تھے جہاں ایس ایک سنٹر تھا۔ پہاڑیوں کے دامن میں ایک چھوٹا سائیمپ لگایا گیا تھا جس کے جاروں اطراف باڑھ لگا دی گئی تھی اور اس باڑھ کے دائرے میں چھوٹے ساتھ وو سرچنگ ٹاورز بھی بنائے گئے جھوٹے بان رکھ کر بہاڑیوں پر نظر تھے جہاں رات کے وقت سرچنگ لائش آن رکھ کر بہاڑیوں پر نظر کھی جاتی رات کے وقت سرچنگ لائش آن رکھ کر بہاڑیوں پر نظر رکھی جاتی تھی جہاں رات کے وقت سرچنگ لائش آن رکھ کر بہاڑیوں پر نظر

كرنل وجاجت عمران كا اجما دوست تفار وه عمران اور اس ك

اس نی جاہئے۔ کیونکہ بڑھانے کے بعد تو اور کوئی جارم نہیں رہتا۔ اس کے بعد تو بس اللہ اللہ ہی ہوتی ہے اور پھر اللہ کو پیارے ہونے کا وقت آ جاتا ہے'عمران نے جواب دیا تو کرال وجاہت کھرے ہننے لگا۔

W

"للّنا ہے آپ یہاں بیٹھ کر صرف بینے کی ہی ڈیوٹی پوری
کرتے ہیں اور ای بات کی تخواہ لیتے ہیں کہ بس ہنتے رہو اور
کھاتے پیتے رہو' مران نے کہا تو کرنل وجاہت کے تعقیم رک
شکتے اور وہ جیرت سے عمران کی طرف دیکھنے لگا جیسے وہ اس کی
باتیں سمجھنے کی کوشش کر رہا ہو۔

''(ایسی کوئی بات نہیں ہے جمران صاحب۔ میں آپ کی اُنہ فیس رہا ہوں۔ فوجی زندگی ہے صدیحت اور ختک ہوتی ہے۔ ہسنا تو ورکنار ہم جیسے فوجی اضرول کو اپنے چہرے پر مسکراہ میں تک لانے کی اجازت نہیں ہوتی۔ تربیت کے دوران اور اس عررے تک جینچے ہی اجازت نہیں ہوتی۔ تربیت کے دوران اور اس عررے تک جینچے ہی وجہ کی اجازت نہیں ہوتی ہیں گہ ہم جیسا کڑک اور سخت کیر ہے کہ جمیں دیکھ کر لوگ یہ جیجے ہیں کہ ہم جیسا کڑک اور سخت کیر انسان اور کوئی نہیں ہوسکتا جن کے چہروں پر سوائے بختی اور کرفتگی اور کرفتگی اور کرفتگی اور کرفتگی اور کرفتگی ہے۔ کہاں

''آپ کی میریخی اور کرختگی صرف نیبیں تک محدود ہے یا گھر میں المجمی اس کا اثر برقرار رہتا ہے''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''مورے آفیسرز کا تو مجھے علم نہیں لیکن میں گھر میں اپنے ہے''....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو کرش وجاہت ہے اختیار ہنس بڑا۔

"میں آپ کی منطق سمجھ نہیں سکا عمران صاحب" کرتل وجاہت نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اس کی منطق کوئی مجھی نہیں سمجھ سکتا" جولیا نے منہ بناتے وائے کہا۔

"مطلب بیر کہ آگر شہیں میں اوھیڑ عمر اور جولیا بوڑھی دکھائی دے تو سمجھ لیٹا کہ ہم شادی کر چکے ہیں ورنہ نہیں"۔ عمران نے سادہ سے کہے میں کہا تو کرئل وجاہت بے اختیار کھلکھلا کر ہنس بڑا۔

''تو آپ دونوں نے اب تک اس کئے شادی نہیں کی کہ کہیں آپ دفت سے پہلے بوڑھے نہ ہو جا کمیں''.....کرال وجاہت نے ہوئے کہا۔

'' ظاہر ہے۔ ابھی ہمارے جوانی کے دن میں اور جوانی پر بڑھا پا غالب آجائے تو مچر باتی کیا رہ جاتا ہے''.....عمران نے جواب دیا تو کرتل وجاہت ایک بار پھر کھلکھلا ہر ہنس دیا۔

"آپ کے خیال میں مرد اور عورت کو کس عمر میں شادی کرنی علیہ تاکہ ان پر جلد بڑھایا غالب نہ آئے''.....کرنل وجاہت نے عمران کی باتوں میں دلیے کی لیتے ہوئے کہا۔

د میرے حساب سے تو مرد ادر عورت کو برخصا ہے میں ہی شادی

بارے میں آپ نے نہیں بنایا جو الیں ایکے سنٹر سے ذیر زمین زیرو لیبارٹری کی طرف جاتی ہے'.....عمران نے کہا۔

W

"وہ شن زیر زمین ہے اور اس شن کو ہر وقت بند رکھا جاتا ہے۔ شنل میں خصوصی مشینری کام کرتی ہے۔ اس مشینری کی موجودگ میں کسی بھی سائنسی آلے سے اس شنل کو چیک نہیں گیا جا سکتا ہے اور پھر شنل گہرائی میں ہونے کے ساتھ ساتھ پہاڑیوں کے یئچ سے نکالی گئی ہے جس کا کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا۔ چونکہ شنل کمی کی نظروں میں نہیں آسکتی اس کئے میں نے اس کی مزید حفاظت کا کوئی انظام نہیں کیا تھا"..... گرتل وجابت نے سجیدگی سے جواب وال

" یہ آپ نے غلط کیا ہے۔ آپ کو اس شل کی حفاظت کا خصوص انظام کرنا چاہے تھا۔ یہ درست ہے کہ شل کو آسانی سے فریس نہیں کیا جا سکتا ہے لیکن آپ شاید یہ بھول رہے ہیں کہ شل کو جب ذریرہ لیبارٹری سے الیس ایج سنٹر آنے والوں کے لئے اور الیس ایج سنٹر سے زیرہ لیبارٹری جانے کے لئے کھولا جاتا ہے تو شل میں ہیومو کلیورن گیس جھوڑی جاتی ہے تاکہ شل میں اگر نظر استان یا حشرات الارض واخل ہو جا کیس تو وہ کسی کو نقصان نہ بہنچا سمیں۔ ہیوموکلیورن گیس سرنگ میں پھیلتی ہے تو شنل کے تمام نہ بہنچا سکیس۔ ہیوموکلیورن گیس سرنگ میں پھیلتی ہے تو شنل کے تمام سے نہ بہنچا سکیس۔ ہیوموکلیورن گیس سرنگ میں پھیلتی ہے تو شنل کے تمام سے کیسرے اور مشینیں آف ہو جاتی ہیں۔ اس دوران اگر کسی عام سے کیسرے اور مشینیں آف ہو جاتی ہیں۔ اس دوران اگر کسی عام سے کیسرے اور مشینیں آف ہو جاتی ہیں۔ اس دوران اگر کسی عام سے کیسرے اور مشینیں آف ہو جاتی ہیں۔ اس دوران اگر کسی عام سے آلے کا بھی استعال کیا جائے تو شنل کا کاشن آسانی سے مل سکنا

300

چیرے پر نہ تو سختی رکھتا ہوں اور نہ کرنشگی۔ میری کوشش ہوتی ہے کہ بیوی بچوں کے سامنے میرا چیرہ خوشگوار رہے''...... کرٹل وجاہت نے جواباً مسکراتے ہوئے کہا۔

'' کتنے بیچ ہیں آپ کے''.....عمران نے پوچھا۔ '' دو بیٹے ہیں''.....کرنل وجاہت نے جواب دیا۔

'' خوشگوار ماحول میں بھی صرف دو بیٹے۔ میں تو سمجھا تھا کہ آب نے خوشگواریت میں بچوں کی بوری شیم بنالی ہوگ''……عمران نے کہا تو کرنل وجاہت ایک مرتبہ پھر کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"اتی بھی خوشگواریت نہیں کہ میں بچوں کی بوری قیم بناتا پھروں۔ آج کل کے زمانے میں دو بھی بہت ہیں''..... کرٹل وجاہت نے کہا۔

"میں بھی آپ کے اس نقط نظر سے اتفاق کرتا ہوں۔ ایک ہو پر نیک ہو۔ کیوں جولیا".....عمران نے پہلے کرنل وجاہت اور پھر جولیا کی اطرف و کیصتے ہوئے کہا تو جولیا اسے گھور کر رہ گئی۔ اے گھورتا دیکھ کر عمران نے فوراً منہ موڑ لیا۔

"اجھاریہ سب جھوزیں اور یہ بنائیں کہ الیں ایکے سنٹر کی حفاظت کے لئے آپ نے بہال کیا انتظامات کر رکھے ہیں"۔ عمران نے کہا تو کرئل وجاہت اسے حفاظتی انتظامات کے بارے میں بتانے لگا۔

"انظامات تو التص میں لیکن اس منل کی حفاظت کے انظام کے

و کیھو'عمران نے کہا تو کرنل وجاہت کے ساتھ ساتھ جولیا اور اس کے ساتھ ساتھ جولیا اور اس کے ساتھ ہولیا ہوئے پائی اس کے ساتھ میز پر پڑنے ہوئے پائی سے بھرے گلاس کی طرف و کیکھنے گئے۔ گلاس ڈھکا ہوا تھا اور اس میں صاف پانی وکھائی وے رہا تھا۔

" صاف سقرا پانی ہے۔ کیا ہے اس میں "..... کرنل وجاہت نے گاس اٹھا کر حیرت سے یانی و کھتے ہوئے کہا۔

" میں نے کہا ہے کہ گلاس کوغور سے دیکھو"عمران نے کہا تو کرنل وجابہت غور سے گلاس دیکھنے لگا۔

'' گلاس کا رنگ قدرے نیلگول مائل ہے لیکن گلاس میں جب پانی ہوتو یہ ایہا ہی وکھائی ویتا ہے'' کرنل وجاہت نے کہا۔
''اس نیلے رنگ جس وقفے دقفے سے چک امجر رہی ہے۔ جس سے ایک کھے کے لئے نیلا رنگ بدل کر گلائی مائل ہو جاتا ہے۔ فور سے دیکھو گے تو پند چلے گا'' عمران نے کہا تو کرنل وجاہت اور وہ سب غور سے گلاس کی طرف ویکھنے لگے پھر ان سب نے گلاس پر چک کے ساتھ نیلے رنگ کو ایک سلمے کے لئے گلائی ہوتے دیکھا۔

''اوہ اوہ۔ ایسا ہی ہے لیکن کیوں۔ کیا اس چک میں آپ نے کوئی خاص بات محسوں کی ہے''……کرنل وجاہت نے کہا۔ ''ہاں۔ صاف ستھرے پانی خاص طور پر جس پانی کو کلورین سے نتھارا جاتا ہے اس بانی کو اگر شکھنٹے کے گلاس میں ڈالا جائے اور ارد ہے''.....عمران نے کہا۔

''گیس کا عمل چند منٹوں کے لئے ہوتا ہے پھر منٹین ورکنگ
پوزیشن پر آ جاتی ہے اور میرانہیں خیال کہ عین اس وقت کوئی یہاں
آ کر منل کی جیکنگ کرمے جب منل میں ہیومو کلیورین گیس پھیلائی
گئی ہو''.....کرنل وجاہت نے کہا۔

"بيآب كاخيال ہے جبكہ ميرا خيال دوسرا ہے"عران نے كہا تو كرنل وجاجت چونك بيدا اور عمران كے ساتھى بھى حيرت سے اس كى طرف ديكھنے سگے۔

''کیا مطلب''.....کرفل وجاہت نے حیرت تجرے کہے میں کہا۔

'' پہلے آپ بٹاکیں کیا آپ یائی میں کلورین ملاتے ہیں''۔ عمران نے پوچھا۔

"جی ہاں۔ بانی کو صاف کرنے کے لئے بہاں لائے گئے المیکوں میں کلورٹین ملائی جاتی ہے تاکہ بانی جراشیم اور ہر تشم کی آلودگ سے پاک ہو جائے "......کرال وجاجت نے کہا۔

"اور کلورین سے بانی آلودگی سے پاک ہونے کے ساتھ انتہائی صاف و شفاف ہو جاتا ہے ".....عمران نے کہا۔

" الله بالكل - ليكن بيرسب آپ كيول بوچه رہے ہيں '- كرال وجا بت كيا۔ اس كے ليج ميں جيرت بھى ۔

"آپ كے سامنے بال كا كلاس برا موا ب- اے غور سے

ناصر سمسی نے ہیومو کلیورین گیس جھوڑ دی تو اس کے بھیلتے ہی سرنگ کی تمام مشیزی جام ہو جائے گی اور پہاڑیوں میں چھیا جو انسان اس علاقے کو سرخ کر رہا ہے اے آسانی ہے اس سرنگ کا بیتہ جل جائے گا۔ آ دھے گھنٹے تک سرنگ کی مشیزی آف رہے گی اور یہ وقت مجرموں کے لئے کافی ہوگا۔ وہ آسانی سے سرنگ میں بھی گئس جا کیں گئی ہوگا۔ وہ آسانی سے سرنگ میں بھی گئس جا کیں گئی گئی ہوگا۔ وہ آسانی سے سرنگ میں بھی گئس جا کیں گئی گئی ہوگا۔ وہ آسانی ہے سرنگ میں بھی گئی کر ہر طرف بنای بھی کھیلا دیں گئے اور لیبارٹری میں بھی کھیلا دیں گئے اسے عمران نے کہا۔

"اوہ۔ اب کیا ہوگا۔ کیا ہمیں فوری طور پر سرنگ میں جانا چاہئے"......کرش وجاہت نے کہا۔

"بال - تم فورس نے کر فورا سارے علاقے کو گھیر لو اور سرنگ کی بھی سرچنگ کرو۔ ہیں ڈاکٹر ناصر سمسی سے بات کرتا ہوں اور انہیں فوری طور پر سنٹر سیلڈ کرنے کا تھیم ویتا ہوں۔ جب تک سنٹر سیلڈ رہے گا کوئی مجرم اندر واغل نہیں ہو سکے گا"......عمران نے پر بیٹانی کے عالم بیس کہا اور جیب سے سیل فون نکال کر ڈاکٹر ناصر سمسی کا نمبر ملانے لگا۔ کرفل وجابت نے بھی ٹرانسمیٹر اٹھایا اور باہر موجود فورس کے سیکنڈ انچارج سے رابطہ کرنے لگا اور دابطہ ملتے ہی موجود فورس کے سیکنڈ انچارج سے رابطہ کرنے لگا اور دابطہ ملتے ہی اسے فورس کھیلانے اور سرنگ میں داخل ہونے کی ہدایات وینے لگا۔ عمران بار بار نمبر ملا رہا تھا لیکن دوسری طرف سے اسے کوئی جواب نہیں مل رہا تھا۔ سنٹر کے فون پر بھی بیل جا رہی تھی اور ڈاکٹر باصر کا سیل فون بھی نُن رہا تھا لیکن وہ اس کی کال رسیو نہ کر رہا ناصر کا سیل فون بھی نُن رہا تھا لیکن وہ اس کی کال رسیو نہ کر رہا

گرد وآملی ماس ریز کھیلائی جائے تو اس کا پید کلورین ملے پائی سے جرے گلاس سے چاتا ہے'عمران نے کہا۔

''وائلٹی ماس ریز۔ اس سے تو شاید پہاڑی علاقوں کی سرچنگ کی جاتی ہے۔ اس ریز سے بہاڑی غاروں، زینن کے نیجے بنی موئی سرکیس اور ارد گردموجود جانداروں کا پند چلایا جاتا ہے'۔ کیٹن کی سکیل نے کہا تو وہ سب چونک پڑے۔

"اوہ ۔ تو کیا یہاں وانکٹی ماس ریز پھیلی ہوئی ہے اور کوئی اس علاقے کو ریز سے چیک کر رہا ہے"..... کرنل وجاہت نے بری طرح سے چونک کر کہا اور ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا تو عمران بھی چونک بڑا۔

"کیا مطلب کیا یہاں آپ لوگوں نے علاقے کی چیکنگ کے لئے میدریز نہیں پھیلائی''....عمران نے جیرت بھرے لہے میں کہا۔

"دنبیں - علاقے کی سرچنگ ہم نہیں سنٹر میں موجود کنٹرول روم کرتا ہے اور انہوں نے واکٹی ماس ریز نہیں، ڈبل ڈی ون ریز پھیلائی ہوئی ہے''……کرنل وجاہت نے کہا تو عمران کا رنگ متغیر ہو گیا اور وہ ایک جھنکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"میرے خدا۔ میں تو ای لئے مطمئن بیٹا ہوا تھا کہ اس رین سے آپ بی علاقے کی سرچنگ کرتے ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ یہان کوئی اور بھی ہے۔ اب اگر سرنگ کی صفائی کے لئے ڈاکٹر

سب سے زویکی پیاڑی میں جو ہول ہے اس کا بتاؤ۔ ہم وہیں سے اندر جاکیں گئے' عمران نے کہا تو کری وجاہت نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ انہیں لئے ایک پہاڑی کے باس آ گیا۔ بہاڑی کے کنارے کی طرف ایک چھوٹا سا کریک تھا۔ وہ کریک کے باس آ کریک تھا۔

" بيركريك ہے جو كافي تنگ ہے ليكن أيك أيك كر كے ہم اندر جا سے جی ۔ ای کریک کے وسط میں ہول موجود ہے جو سرتگ تک جاتا ہے' كرال وجاجت نے كہا تو عمران نے اثبات ميں سر بلایا اور تیزی سے کریک کی طرف بوصل کریک میں واخل ہو کر وہ آ ہستہ آ ہستہ آ گے بڑھنے انگا۔ کریک ننگ ضرور تھا کمین اس میں ایک آ دمی کے گزرنے کی گنجائش ضرور موجودتھی۔ اس کے پیچھیے اس کے ساتھی اور کرئل وجاہت بھی کریک میں آ گئے اور پھر وہ آہت آ ہتہ کریک سے گزرتے ہوئے اس کے وسط میں آ گئے۔ ایک بری ی چٹان کے مجھیے عمران کو امک بڑا سا ہول رکھائی ویا تو وہ رئے بغیر اس ہول کی طرف بڑھ گیا اور بھر وہ ہول میں داخل ہو کہ ڈھلوان رائے پر اترنے لگا۔ تھوڑی بی دریمیں وہ آیک کشارہ سرمک میں موجود تھا۔ سرنگ میں سینجتے ہی اس نے تیزی سے اس طرف دورُنا شروع كر ديا جهال اليس انج سننر كامين محيث تعار جب وہ گیٹ کے پاس پہنیا تو یہ دیکھ کر اس کا چہرہ متغیر ہو گیا کہ گیٹ تباه جو كر اندر كرا جوا تها اور سائت رابداري اور بال مي سفيد لباس

تھا۔ عمران کی بیشانی پر لاتعداد مکنوں کا جال پھیل گیا۔ وہ ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

" لگتا ہے مجم سنٹر میں داخل ہو گئے ہیں۔ جلندی کروہمیں سنٹر کے اندر جاتا ہے ورنہ کھی نہیں بچے گا'عمران نے تیز لیج میں کہا تو اس کے ساتھی فوراً اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

دونیکن ہم سنفر کے اندر کیسے جا سکتے ہیں۔سنٹر کا راستہ تو اندر سے ہی کھلٹا ہے اور جب تک ڈاکٹر ناصر مشی سے کہا نہ جائے وہ مین ڈور اوپن ہی نہیں کرتے''……کرش وجاہت نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

" بہم سرنگ کے رائے جائیں گے۔ چلوسب '.....عمران نے تیز کہے میں کہا اور تیزی سے باہر کی طرف لیکا۔ اس کے ساتھی اور کرتل وجاہت بھی اس کے ساتھ باہر آ گئے۔

"سرنگ کے بارے میں بناؤ وہ کتنی طویل ہے اور کن کن پہاڑیوں سے گزرتی ہے'..... عمران نے کہا تو کرٹل وجاہت اسے سرنگ کی تفصیل بنانے لگا۔

"سرنگ میں ہوا کے لئے جو ہول بنائے گئے ہیں وہ کہاں کہاں ہیں اور ان کی تعداد کتی ہے ".....عمران نے پوچھا۔
"دی جگہوں پر ہول ہیں جہاں سے سرنگ میں ہوا کی
آ مدور فت ہوتی ہے۔ سب ہول پہاڑی کر میس کے اندر ہیں جنہیں
آ سانی ہے تلاش نہیں کیا جا سکتا"..... کرتل وجاہت نے کہا۔ کیا۔ اس نے گیٹ سے پائیو پاریکن گیس فائر کر کے بہاں موجود جمام افراد کو بے ہوش کر ویا۔ اس کے بعد وہ گیٹ اُڑا کر اندر آگیا اور ڈاکٹر ناصر سمسی کو باندھا اور ڈاکٹر ناصر سمسی کو باندھا اور ڈاکٹر ناصر سمسی کو باندھا اور اسے ایک انتہائی خطرناک وائرس والا انجاشن لگا دیا۔ جس سے ڈاکٹر ناصر شمسی کی رکیس پھول کر بھٹ گئیں اور وہ ہلاک ہو گیا۔ ہلاک ہونے سے پہلے ڈاکٹر ناصر سمسی اختہائی اذبیت ناک حالت میں تھا۔ جس کا فائدہ اٹھا کر مجرم نے الیس اٹھی فارمولے کے بارے میں ڈاکٹر ناصر سمسی سے انگوا لیا اور ایک خفید سیف کھول کر بارے میں ڈاکٹر ناصر سمسی سے انگوا لیا اور ایک خفید سیف کھول کر اس میس سے فارمولا ڈکال کر اے آڑا'۔۔۔۔۔۔ہمران نے کہا تو ان سب بی ہونٹ بھینی کے لئے۔

''مجرم ابھی پہال سے نگل کر زیادہ دور نہیں گیا ہوگا۔ اگر ہم کوشش کریں تو اسے بکڑ سکتے ہیں''.....سفدر نے کہا۔ ''رنہیں۔ یہ واردات اب سے ایک گھنٹہ پہلے ہوئی تھی۔ اب تک مجرم نجانے کہاں بین چکا ہو''.....عمران نے ایک طویل سانس کے کر کہا۔

"ایک محمند تو کیا یہ سب ایک محضے سے یہاں ہے ہوش پڑے ہوئے ہیں۔ لیکن ایک گھنٹہ قبل تو میری ڈاکٹر ناصر شمی سے بات ہوئی تھی۔ اس وقت تو سب ٹھیک ٹھاک تھا۔ ہیں ہر ایک گھنٹہ بعد ڈاکٹر صاحب سے بات کرتا ہول''.....کرتل وجابت نے کہا۔ "ہوسکتا ہے کہ آپ کے فون کرنے کے فوراً بعد مجرم نے اپنی الله والے افراد اللے سیدھے انداز میں گرے ہوئے تھے۔

عمران بھا گنا ہوا آگے بڑھا۔ اس کے ساتھی بھی سرنگ میں وافل ہو کر اس گیٹ کے یاس بی گئے تھے۔ تباہ شدہ گیٹ اور اندر سنیدلیاس والے افراد کو گرے دیکھ کر وہ سب دیگ رہ سکتے۔ کرال P وجامت کی آ تکھیں بھی پھٹی ہوئی تھیں۔ وہ سب تیزی سے بھا گتے ہوئے سنٹر میں داخل ہوئے اور مختلف راستوں کی طرف بھا گتے عظيم كتاب الين اللي منتركا اليا كوني حصه نه تحاجهال سفيد لباس والے موجود نہ ہول کنیکن سب کے سب زمین پر گرے ہوئے تھے اور بے ہوش تھے۔ انہیں شاید ایک ساتھ کسی کیس ہے ہوش کیا عمیا تھا۔ اور ان کی حالت بتا رہی تھی کہ انہیں بے ہوش ہوئے کافی ونت گزر چکا ہے۔ تھوڑی دیر بعد عمران انہیں ایک شیشے کے کیبن سے لکانا وکھائی دیا۔عمران کے چیرے پر چٹانوں کی سی سختی اور انتهائی پریشانی کے تاثرات نمایاں وکھائی دے رہے تھے۔ . " كيا بوا" جوليان آك بره كر يوجها

"سب ختم ہو گیا۔ مجرم اپنا کام کر کے یہاں سے نکل سمے ہیں 'عمران نے تھکے سے لیج میں کہا تو جولیا اور اس کے ساتھی اور کرتل وجاہت بری طرح سے احجیل پڑے۔

" کک کک۔ کیا مطلب '..... کرال وجامت نے بکلاتے دیے کہا۔

"يهال ايك مجرم آيا تھا۔ اس نے يهال آتے ال كيك تاه

میں کئی روز تک پڑے رہ سکتے ہیں اور اس بے ہوشی کی حالت میں بیہ ہلاک ہو سکتے ہیں''.....عمران نے کہا۔

"م بی بات ای قدر وروق سے کیے کہ سکتے ہو کہ بہاں واردات ہوئ ایک گفتہ گزر چکا ہے اور بہاں ایک ہی آدی نے آگر بیساری کارروائی کی ہے" جولیا نے پوچھا۔

" کیس میں ڈاکٹر ناصر شمی کی لاش موجود ہے۔ اس کا خون جم
چکا ہے اور اب سیائی مائل ہو رہا ہے۔ خون کی رنگت ایک گھٹے بعد
تبدیل ہونا شروع ہوتی ہے اور پھر کرتل وجابت نے بھی تو بتایا ہے
کہ اس کی ایک گھٹے قبل ڈاکٹر ناصر ہے روغین کے تحت بات ہوئی
تقی ۔ اس کے علاوہ کیس ٹی خون سے بھرے ہوئے ایک آ دمی
کے بی جوتوں کے نشان ہیں۔ میں نے ارد گرد کا بھی جائزہ لیا
ہے۔ گیٹ کے بیاس بھی صرف ایک آ دئی کے جوتوں سے نشان
وکھائی دے رہے ہیں جو کسی مرد کے ہیں " عمران نے کہا۔
" تو کیا اب تک واقعی وہ جو کوئی بھی تھا یہاں سے فارمولا لے
کرنگل جانے ہیں کامیاب ہو چکا ہے" جولیا نے ہونٹ کا شیخ

''ظاہر ہے۔ الیں ایکی سنٹر میں اسے زیادہ سے زیادہ ہیں سے پھیں منگ کیے ہوں گے اور یاتی سارا دفت اس کے لئے یہاں سے نکل جانے کے لئے کان تھا''عمران نے کہا۔ سے نکل جانے کے لئے کان تھا''عمران نے کہا۔ ''دکون ہوسکتا ہے وہ جو یہاں تک پہنچ گیا تھا'' تنویر نے

کارروائی شروع کر دی ہو'عمران نے کہا۔

"ال ایسا ہوسکتا ہے لیکن مجرم اگر بیمال آیا تھا تو کشرول
رم سے اسے چیک کیول نہیں کیا گیا۔ گیس کی وجہ سے بیمال تمام
کیمرے آف نہیں ہوتے۔ خاص طور پر گیٹ کے پاس موجود
کیمرے ہر وقت آن رہتے ہیں۔ اس کے علاوہ جسب مجرم نے
گیمرے ہر وقت آن رہتے ہیں۔ اس کے علاوہ جسب مجرم نے
گیٹ کو دھاکے سے اُڑایا تھا تب ہمیں اس کا پید کیول نہیں

الم إلى " كرش وجابت في كها-

"مرے کی کوئی آگھ نہ دیکھ سکے۔ اور دھاکے محض اس گیٹ کی دیار سے دیار میں اندر آیا تھا تاکہ اسے دیوار میں کوئی آگھ نہ دیکھ سکے۔ اور دھاکے محض اس گیٹ کی دیوار میں اُڑانے کے لئے سکئے گئے ہے۔ آپ شاید بھول رہے ہیں کہ بیٹل خصوصی طور پر ساؤنڈ پروف بنائی گئی ہے تاکہ جب سرنگ ایس نقل وحمل ہو رہی ہوتو باہر اس کی ہلکی سی بھی دھمک نہ جا سکے اس لئے بھال دھاکے کی آواز آپ کو کیسے سنائی دے سکتی تھی "مران نے منہ بنا کر کہا۔

"دولیکن ایک گھنٹے کافی ہوتا ہے عمران صاحب۔ اس ایک گھنٹے میں یہاں موجوو ہے ہوش افراد کو ہوش کیوں نہیں آیا'' کیٹین کی است میں ایک سیٹن

" بہاں پائیو پارمکن گیس فائر کی گئی تھی۔ اس گیس سے کوئی انسان خود ہوش میں نہیں آتا۔ اسے ہوش میں لانے کے لئے اینٹی یائیو کا اُنجشن لگانا پڑتا ہے یا اینٹی سنگھمانا پڑتا ہے ورند ہیدای حالت

وجابت نے ہونے تھنجے ہوئے سر جھکا لیا۔

"مجھ سے غلطی ہو گئی عمران صاحب۔ میں اپنی اس غلطی پر شرمندہ ہول'کنل وجاہت نے ندامت بھرے کیجے میں کہا۔ "اب اس غلطی پر شرمندہ ہونے کا کیا فائدہ۔ جو نہیں ہونا چاہنے تھا وہ سب تو ہو گیا''.....عمران نے تلخ کہج میں کہا تو کنل وجاہت کی ندامت اور زیادہ بڑھ گئی۔

" بیں بھی واکلٹی ماس ریز کی گاس پر چیک دیکھ کر بیٹھا رہا اور
یکی مجھتا رہا کہ بیدریز کنٹرول روم سے پھیلائی گئی ہے تاکہ علاقے
کی سرچنگ ہوتی رہے۔ اگر میں ریز کا کاشن دیکھ کر فورا اٹھ جاتا تو
شاید ساراگ ہاتھ آ جاتا "......عمران نے تاسف بھرے لہج میں
کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای لیج کرش
وجاہت کے ہاتھ میں موجود ٹرائیمیٹر کی سیٹی نئی اٹھی۔ کرش وجاہت
فرائیمیٹر اٹھا کر اس کا ایک میٹن پریس کیا۔

دسیلو۔ ہیلو۔ میجر شیراز سیکانگ۔ ہیلو۔ اوور' ووسری طرف سے کرنل وجاہت کی فورس کے ایکنڈ انچارج کی آواز سائی دی۔ ودر سے کرنل وجاہت انٹڈنگ۔ اوور' کرنل وجاہت نے کرخت کیجے میں کہا۔

''کریک سکس کے باہر ہمیں ایک لاش ملی ہے سر۔ اوور''۔ میجر شیراز نے کہا تو کرتل وجاہت اور عمران چونک پڑے۔ ''دیکس کی لاش ہے۔ اوور''……کرتل وجاہت نے بچے چھا۔ پریشانی کے عالم میں کہا۔

"اگر یہاں قدموں کے نشان کسی لڑی کے ہوتے تو میرا شک راسکل گرل کی طرف جاتا لیکن عمران کہدرہا ہے کہ یہاں کوئی مرد آیا تھا تو پھر وہ ساراگ کے سوا اور کوئی نہیں ہوسکتا"..... جولیا نے ہونٹ کا شنتے ہوئے کہا تو وہ سب چونک بڑے۔

"ساراگ لین اسے اس سنٹر کے بارے میں پہتا کیے چلا"۔ مندر نے حیرت مجرے لیج میں کہا۔

"وہ اعباکی تربیت یافتہ اور ذبین ایجنٹ ہے۔ اس کے یاس معلومات حاصل کرنے کے سینکڑوں ذرائع میں۔ اس نے وقت ضائع نہیں کیا اور ایس ایج سنٹر کا پینہ لئتے ہی یہاں بھنج گیا۔ وہ کسی پہاڑی پر چھیا علاقے کی جیکنگ کر رہا ہو گا اس دوران ڈاکٹر ناصر عبای نے سرنگ کی صفائی کے لئے کیس جھوڑ دی ہوگی جس سے ساراگ کو سرنگ کا کاشن مل گیا ہو گا اور پھر اس کے لئے سرنگ میں داخل ہونے کا راستہ ڈھونڈنا اور ایس ایج سنشر میں واخل ہونے كے تمام مرطے آسان ہو گئے ہول گے۔ بيرسب كرال صاحب كى مہریانی ہے ہوا ہے۔ انہوں نے اپنی فورس سنٹر کے ارد گروتو پھیلا ر کھی ہے لیکن ان کرمیس کے لئے کوئی سیکورٹی نہیں رکھی تھی جہاں سرنگ میں ہوا اور آسیجن کے لئے ہولز بنائے کئے ہیں۔ اگر ان کریکس کے باس سیکورٹی ہوتی تو ساراگ کے لئے اس سرتگ ہیں واخل ہونے کا کوئی راستہ نہیں تھا''.....عمران نے کہا تو کرنل

سیند پھاڑتی ہوئی دوسری طرف نکش گئی تھی اور یہ فورا ہلاک ہو گیا تھا''.....عمران نے لاش کی حالت دیکھتے ہوئے کہا اور پھر وہ لاش اور اس کے ارد گرو کا جائزہ لینے نگائے پچھ دیر تک وہ زمین پر موجود نشان دیکھ کا رہا پھر وہ ایک طویل سائس لیتا ہوا ان کے یاں آ

UJ

''ساراگ میمال اکیا! نہیں تھا۔ میمال مادام فلادیا بھی آئی تھی۔ اس کے میمال سینڈلول کے مخصوص نشان موجود ہیں''عمران نے کہا تو وہ سب چونک بڑے۔

' '' '' '' '' '' نو کیا ماوام فلاویا نے اسے ہلاک کیا ہے'' ۔۔۔۔۔ سفدر نے ' 'حیرت بھرے سلیح میں یوچھا۔

"ال كا ويجيا كرتى ہوئى يہال بن گئى تھى۔ وہ كريك كے بابر ہى رك كر ساراگ كا انظار كر رہى تھى۔ چيے ہى ساراگ كا انظار كر رہى تھى۔ چيے ہى ساراگ فارمولا لے كر ساراگ كا انظار كر رہى تھى۔ چيے ہى ساراگ موقع دينے كريك سے نكل كر باہر آيا ماوام فلاديا نے اسے كوئى موقع دينے بغير بلاسٹنگ كن سے بلاك كر ديا اور اس سے فارمولا لے كر يہال سے فكل گئى ".....عمران نے ایک طویل سمانس لیتے ہوئے كہا۔ "آپ ٹھيك كہد رہے ہيں عمران صاحب۔ جي نے بھى ان ان كريك فئان كريك بيار تك باہر تك ہيں۔ وہ كريك ميں داخل نہيں ہوئى تھى اور ساراگ كے قدموں كے نشان جو اس كے كريك سے باہر آنے كے نشان

"و كوئى مقامى آوى معلوم ہورہا ہے جناب اس كى لاش بے حد برى حالت ميں ہے۔ اوور " مجرشراز نے كہا۔

وور'کرنل وجاہت نے عمران کا اشارہ و کھے کر کہا۔

وولی سر۔ اوور' میجر شیراز نے کہا اور اس نے اوور اینڈ آل کہد کر رابط منطع کر ویا۔

''کس کی لاش ہوسکتی ہے''.....کرقل وجاہت نے جیرت مجرے کہتے میں کہا۔

" چل کر دیکھتے ہیں " عمران نے کہا تو کرال وجاہت نے البات میں مر ہلایا اور پھر وہ سب مرتگ سے فکل کر تیزی سے کریک سکس کی طرف بردھتے ہلے گئے۔ وہاں میجر شیراز اور اس کے کئی ساتھی موجود تھے۔ ایک چنان کے یاس ایک ہئے گئے اور کسرتی جسم والے آ دمی کی لاش پردی ہوئی تھی۔ اس لاش کا سینہ پھٹا ہوا تھا یوں لگ رہا تھا جسے اس کے سینے پرکوئی ہم پھٹ گیا تھا جس سے اس کا سینہ کمل طور پر پھٹا ہوا تھا۔ اس لاش پرنظر پرتے جس سے اس کا سینہ کمل طور پر پھٹا ہوا تھا۔ اس لاش پرنظر پرتے بی عمران، جولیا اور اس کے باق ساتھی بھی چونک پرتے۔ انہوں نے کا تا لاش دیکھتے تی پہلون لی تھی۔

"بید تو ساراگ ہے۔ اے کس نے ہلاک کیا ہے' جولیا نے آئکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

"ات بالسر من سے بلاک کیا میا ہے۔ بلاسٹنگ ریز اس کا

نے کہا تو عمران ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔

''اور مجھے ایک پہاڑی کی چوٹی پر سے مشین ملی ہے'۔۔۔۔ میچر شیراز نے کہا اور اس نے جیب ہے ایک چھوٹی سی مشین نکال کر عمران کی طرف بڑھا دی۔ اس مشین پر ایک چھوٹی سی مووٹک ڈش گئی ہوئی تھی۔

'' یکی وائلٹی ماس ریز چیکر مشین ہے جس کی چیک میں نے کرتل وجاہت کے بالی سے بھرے گلاس پر دیکھی تھی۔ ساراگ نے بہال ایسی اور بھی کئی مشینیں لگا رکھی ہوں گی اور جندی میں میشین اتارنا بھول گیا ہوگا''عمران نے کہا۔

. ''آپ کے پاس کوئی ہیکی کا پٹر شیس ہے''..... جولیا نے کرتل فرجاہت سے مخاطب ہو کر یو جھا۔

"ونهين" كرتل وجامت في مخضر سما جواب ويا_

" بہیں یہاں رکنے کی بجائے مادام فلاویا کے چھے جانا ہائے۔ ایسانہ ہو کہ وہ فارمولا لے کر یہاں سے نکل جائے اور ہم المحد طنع تن رہ جا کیں ' کیش تحکیل نے کہا تو ان سب نے گہا تو اور پھر وہ تیزی سے والیں چل پڑے۔ تھوڑی کی وربے میں وہ اپنی گاڑیوں میں سوار والیں شہر کی جانب اُڑے جا گڑات ہے۔ تھے۔ عمران کے چھرے پر برستور سوچ و بچار کے خاتر ان اس سے خے وہ یہی سوچ رہا ہو کہ مادام فلاویا یہاں سے کھنگ دے در کہاں گئی ہو اور اسے کمیے اور کہاں تلاش کمیا جا سکتا ہے چونکہ

"اس کے علاوہ وہال انشانوں کو فالو کیا تھا۔ اس پہاڑی کے عقب بیل کیا راستہ ہے جہال امیں ایک جیپ ملی ہے۔ جیپ خالی ہے اس کے علاوہ وہال ایک اور جیپ کے نشان بھی موجود ہیں جو یہاں سے علاوہ وہال ایک اور جیپ کے نشان بھی موجود ہیں جو یہاں سے جا چکی ہے" میجرشیراز نے کہا جو ان کے قریب ہی کھڑا تھا۔

ورس جیب سے ٹائرول کے نشان ہیں''....عمران نے پوچھا۔ ''ہائیڈر پاور فورڈ کی جدید اور بن جیپ ہے۔ ٹائروں کے نشان واضح ہیں''.....مجرشیراز نے کہا۔

''کس طرف گئی ہے وہ جیپ'' ۔۔۔۔۔عمران نے یو جھا۔ ''اس طرف مین سڑک کی اطراف میں گئی بچی سڑکیں جاتی ہیں۔ میں نے اپنے آ دمیوں کو جیبوں کے ذریعے بھیجا ہے۔ دہ چیک کر کے بتا کیں گے کہ جیپ کس طرف گئی ہے'' ۔۔۔۔۔ میمجر شیراز

B

فوراً اس طرف نبيس دوڑا تھا جہال سے مادام فلادیا جیب کے كر حق تھی۔ میجر شیراز نے بتایا تھا کہ وہ نئی اور انتہائی طاقتور نورڈ جیپ تھی جس سے مادام فلاویا نجانے کہاں سے کہاں پہنے گئی ہواس لئے وہ مادام فلادیا کے بیجھے اندھا دھند دوڑنے کی بجائے اس تک پہنچنے کے لئے کرنی پراپر وے ڈھونڈنا جا جنا تھا تاکہ مادام فلاویا فارمولا لے کر پاکیشیا سے نہ نکل سکے اور اے یہ کام جلد سے جلد کرنا تھا۔

مادام فلاویا تیزی سے کرے میں داخل ہوئی۔ اس نے دروازہ بند كر كے اسے لاك كيا اور ايك طرف بردهتی چلی تنی۔ اس كے چیرے پر سرت میسے کھوئی برا رہی تھی۔ وہ اسے مشن میں کامیاب ہو چکی تھی اور اس کا ول جاہ رہا تھا کہ وہ خوثی سنے رقص کرنا شروع كروك مرك مين آكروه أيك الماري كي طرف بروهي اوراس نے الماری کھول کر اس کا ایک خفیہ خانہ کھولا اور اس میں ہاتھ ڈال كر أيك جديد ساشت كا كرأسمير نكال نيا- فرأسمير لي كر وه ڈرائینگ روم میں آ محنی اور ایک صوفے پر برسے اطمینان تھرے انداز میں بیٹھ کی۔ اس نے ٹرائسمیٹر آن کیا اور اس پر ایک مخصوص فریکوئنسی ایدجست کرنے گی۔ جب فریکوئنسی ایدجست مو گئی تو اس نے بٹن برلیں کر کے کال ویلی شروع کر دی۔ "مبلوب راسكل مرل كالنك فرام ياكيشياب جيلوب اوور"..... اس نے مسلسل کال ویتے ہوئے کہا۔

قارمولے کی ڈائری آپ کے سپرد کر دے گا۔ اوور''..... مادام فلاویا نے کہا۔

W

''لکین تمہارا اب وہال کون سا کام یاتی ہے۔ تم واپس کیول نہیں آر رہی۔ اور''……لارڈ میتھوز نے جیرت اور پریشانی کے عالم میں بوچھا۔

"میں نے عران سے ایک وعدہ کیا ہے ڈیڈی۔ جب تک میں وہ وعدہ پورانہیں کر لیتی۔ میں واپس نہیں آؤں گی۔ اوور"۔ مادام فلاویا نے کہا۔

"کیما وعدور اودر"..... لارڈ میتھوز نے ای طرح حیرت بھرے کہے میں یو چھا۔

" میں نے اس ہے کہا تھا کہ جب میں اپنامشن کمل کر لول گ تو میں اے اور اس کے ساتھیوں کو ایک ایک کر کے ہلاک کر دول گل اب چونکہ میں اپنامشن پورا کر چکی ہوں اور جلد ہی عمران کو بھی معلوم ہو جائے گا کہ فارمولا میں نے حاصل کر لیا ہے تو وہ کس بھوت کی طرح میرے بیچھے لگ جائے گا اور وہ فارمولے کے محصول کے لئے اپنی ٹیم کے ساتھ پائینڈ بھی پینچ سکتا ہے اس لئے دصول کے لئے اپنی ٹیم کے ساتھ پائینڈ بھی پینچ سکتا ہے اس لئے اس کا اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک ہونا بے حدضروری ہے تا کہ وہ فارمولے کے حصول کے لئے پائینڈ نہ پینچ سکے۔ اوور'' مادام فارمولے کے حصول کے لئے پائینڈ نہ پینچ سکے۔ اوور'' مادام

''اوہ۔ تو کیا تم اکیلی ان سب کا مقابلہ کرسکو گی۔ اوور''۔ لارڈ

" البله علت الدؤ النظريك يو اودر" رابطه علت اى دوسرى طرف علامام قلاويا كے باب لارؤ ميتھوزكى آ واز سائى دكا ادام قلاويا كے باب لارؤ ميتھوزكى آ واز سائى دكا " قلاويا بول رہى بول - اوور" مادام فلاويا نے كہا " بال بينى - اتنے ونول بعد كيول كال كى ہے - بيس تمہار كے التي بہت قكر مند تھا - ادور" لارؤ ميتھوز نے كہا التي بہت قكر مند تھا - ادور" لارؤ ميتھوز نے كہا التي بہت قكر مند تھا - ادور" مادام فلاويا التي بہت كام ميں مصروف تھى ڈيرى - اوور" مادام فلاويا التي كام ميں مصروف تھى ڈيرى - اوور" مادام فلاويا ديا ا

۔۔۔ ہوا گام کا۔ ایس ایج فارمولے کا پچھ پینہ چلا یا نہیں۔ وور''....لارڈ مینھوز نے پوچھا۔ اوور''....لارڈ مینھوز نے پوچھا۔

رور مسلم میں کر لیا است مرف پند چل گیا ہے بلکہ میں نے اسے حاصل بھی کر لیا اس نہ صرف پند چل گیا ہے بلکہ میں نے اسے حاصل بھی کر لیا ہے ڈیڈی اور بہت جلد وہ آپ تک کینچنے والا ہے۔ اوور'۔ مادام فلا یہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

e

قلایہ نے مراحے ہوئے ہیں۔

''اوہ۔ گذشو۔ رکبلی گذشو۔ کہاں سے ملاحمہیں فارمولا اور تم
نے اسے میرے پاس کیے بھجوایا ہے۔ اگر تمہیں فارمولا مل گیا تھا تو
تم اسے لے کر خود واپس کیوں نہیں آئی۔ اوور' مادام فلا دیا کی
بات س کر لارڈ میں تھوز نے ایک ساتھ کی سوال کرتے ہوئے کہا۔

'' مجھے یہاں ابھی بہت سے کام کرنے ہیں ڈیڈی۔ جب تک
میں اپنے تمام کام ممل نہیں کر لہتی۔ میں واپس نہیں آؤں گی اور
میں اپنے تمام کام ممل نہیں کر لہتی۔ میں واپس نہیں آؤں گی اور
میں نے فارمولا مارتھر کے ہاتھ بجوایا ہے۔ وہ سیش فلائٹ سے
میں نے فارمولا مارتھر کے ہاتھ بجوایا ہے۔ وہ سیش فلائٹ سے
میں نے فارمولا مارتھر کے ہاتھ بجوایا ہے۔ وہ سیش فلائٹ سے
میں نے فارمولا مارتھر کے ہاتھ بجوایا ہے۔ وہ سیش فلائٹ سے
میں نے فارمولا مارتھر کے ہاتھ بھوایا ہے۔ وہ سیش فلائٹ سے
میں نے فارمولا مارتھر کے ہاتھ بھوایا ہے۔ وہ پالینڈ پہنچ جائے گا اور

قدرے عصلے کہے میں کہا۔

"لیس ڈیڈی۔ اور میں اپنی ہر ضد بوری کرائی ہوں۔ یہ آپ بھی جانتے ہیں۔ اوور''..... مادام فلا ویا نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ اگر تہاری یمی مرضی ہے تو پھر میں کیا کہہ سکتا موں۔ سپر حال یہ بناؤ کہ تم نے فار مولا کہاں سے اور کیسے حاصل کیا ہے اور اس بات کی کیا گارٹی ہے کہ وہ اصلی فارمولا ہے۔ اوور''..... لارڈ نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا جیسے اس نے اینی بین کی ضدیر بار مان کی ہو۔

'' یہ فارمولا میں نے نہیں ساراگ نے حاصل کیا تھا۔ چونکہ وہ میرے سینڈ یکیٹ کا حصہ تھا اور وہ بہاں مجھ پر اپنی برتری جمانے كے لئے آیا تھا اس لئے میں نے اسے فوری طور پر ٹرلیس كرنے كا کام شروع کر دیا تھا۔ مجھے اس بات کا پنتہ چلا تھا کہ ساراگ کو الیں ایج سنٹر کا علم ہو گیا ہے۔ چنانچہ میں فوری طور پر اس کے لیکھیے آئٹنی۔ ساراگ کے پاس میرا ویا ہواسپیشل واچ ٹرانسمیٹر تھا۔ میں نے ایک مشینی آلے ہے اسے ٹریک کیا تو یہ جاا کہ وہ ایک زمین دوز سرنگ میں ہے اور وہ سرنگ کے، استے الیں ایج سنٹر میں وافل ہوگیا ہے۔ یں باہر ہی رک گئی۔ وہ جس رائے سے سرنگ میں عمیا تھا مجھے یقین تھا کہ وہ اس رائے ہے باہر آئے گا۔جس مشین سے میں اے ٹریک کر رای تھی اس سے مجھے سے جھی معلوم ہو عمیا کہ اس نے اپن حفاظت کا کیا بندوبست کیا ہے۔ اس فے

نے اور زیادہ پریشان ہوتے ہوئے کہار

" إل - مي ان سب ك لئ الحلي بى كانى بول ليكن آ ب فكر نه کریں میرے ساتھ میرے یا بھی ساتھی ہیں۔ بالڈی۔ مارتھر، ایڈگر، كارثر اور كارث بالذى كے بارے ميں مجھے اطلاع مى ہے كه وہ علی عمران کے ہاتھوں ہلاک ہو گیا ہے۔ مارتقر کو میں نے فارمولا وے كر آپ كے ياس والي جيج ديا ہے اور اب ميرے ساتھ کارٹر، ایڈگر اور کارٹ ہیں۔ ان کے ساتھ مل کر میں عمران اور اس کے ساتھیوں کو آسانی ہے موت کے کھاٹ اتار دون کی اور جب وہ سب اینے انجام تک پہنے جائیں کے تب میں واپس آ جاؤں گی۔ اوور'' یاوام فلا ویا نے کہا۔

'' لیکن بنی۔عمران تمہارے لئے خطرناک ثابت ہوسکتا ہے۔تم واپس آ جاؤ۔ اگر عمران اور اس کے ساتھی تمہارے چیھے پالینڈ آئے تو میں خور انہیں سنجال لول گا۔ تم جتنی جلد ممکن ہو سکے نکلو وہاں ہے۔ اوور'' لارؤ میتھوز نے کہا۔

ورتبین ڈیڈی۔ آپ جانتے ہیں کہ میں ایک بار جو فیصلہ کر لوں اے ہر صورت میں بورا کرتی ہوں۔عمران اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کرنا میری زندگی کا سب سے بڑا مقصد ہے اور جب تک میں اینا مقصد بورانہیں کر کیتی میری واپسی نہیں ہوگی۔ اوور''۔ مادام فلاویانے فیصلہ کن کہے میں کہا۔

''بیتمهارا فیصله نیس ضد ہے۔ اوور''..... لارڈ نے اس بار

تھا اور میں بھی وہاں پڑنے گئی تھی۔ اگر وہ اندر جا کر کارروائی نہ کرتا تو الیں بی کارروائی میں جا کر کرتی اور الیں ایج سنٹر سے فارمولا نکال لاتی۔ میں نے جان بوجھ کر ساراگ کو موقع دیا تھا تا کہ باہر آتے بی اے ہلاک کر دول۔ ادور''….. مادام فلاویا نے سفاکی ہے جواب دیا۔

" لیس فیڈی۔ ایسا ہی ہوگا۔ میں عمران اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کر کے ہی دم لول گی اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کر کے ہی دم لول گی اور اس کے لئے جھے جائے گھیے ہی کرنا پڑا میں ضرور کروں گی۔ اس بار عمران اور اس کے ساتھیوں کو میرے ہاتھوں سے نئ نظنے کا کوئی موقع نہیں سلے گا۔ اوور ' ۔ مادام فلادیا نے بڑے غرور بحرے لہجے میں کہا۔

" تمہارے تینوں ساتھی اب کہاں ہیں۔ کیا وہ تمہارے ساتھ ہیں۔ اور میں اور کمیتھوز نے بوجھا۔

" میں نے انہیں ریلہ ڈاٹ کے باقی دو کلرز کو ہلاک کرنے کے لئے بھی ہے۔ ان کلرز کو میری بلاکت کے لئے ساراگ نے ہی باکھیا ہے۔ ان کلرز کو میری بلاکت کے لئے ساراگ نے ہی باکھیا ہے۔ باکر کیا تھا۔

واجنگ مشین آن کر رکھی تھی جس سے نہ تو اے کس کیمرے کی آ تکھ سے ویکھا جا سکتا تھا اور نہ ہی کسی ریز سے چیک کیا جا سکتا تھا۔ اس کے علاوہ اس ریز کے سرکل میں اس پر بم اور کولی بھی اثر نہیں کر سکتی تھی۔ میرے یاس بلاسٹر حمن تھی۔ وہ پہاڑی سے جیسے ہی باہر آیا میں نے اسے کوئی موقع دیتے بغیر اس پر بلاسر ریز فائر کر دی جو اس کے سینے پر بڑی اور اس کا سینہ مجھٹ گیا اور وہ وہیں ہلاک ہوگیا۔ اس کے ہلاک ہوتے ہی میں نے اس کی تلاثی لی اور اس کی خفیہ جیب سے ایس ایکے فارمولے کی ڈائری تکال کی اور پھر میں نے وہاں سے نکلنے میں وریہ نہ لگائی۔ رہی بات فارمولا ا صلی ہونے کی تو میں نے چیک کر لیا ہے۔ یہ اصلی فارمولا ہے جو ڈاکٹر ناصر سمسی نے این ہاتھوں سے ایک ڈائری میں تحریر کیا ہوا ہے۔ وائری مخصوص قتم کی ہے جس کے صفحات کی نہ تو کانی کی جا سکتی ہے اور نہ ہی اس کا برنٹ بنایا جا سکتا ہے۔ میں نے بوری تسلی کرنے کے بعد ڈائری آپ کو مجھوائی ہے۔ اوور''..... مادام فلاویا

''اوہ۔ نو تم نے ساراگ کو ہلاک کر دیا ہے۔ اوور''..... لارڈ کی پریشانی سے بھر پور آواز سنائی دی۔

''ہاں۔ اس نے میرے راستے میں آنے کی کوشش کی تھی اور میرے منہ کا نوالہ چھینٹا چاہا تھا اور میں یہ سب برداشت نہیں کرسکتی تھی اس لئے اس کی ہلاکت طےتھی۔ وہ ایس ای سنٹر تک پہنچ چکا

ینچے چھیایا اور اٹھ کر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بوھی۔
''کون ہے' ۔۔۔۔۔ اس نے اونچی آ داز میں پوچھا۔
''کارٹر ہوں مارام' ۔۔۔۔ باہر سے اس کے ساتھی کی آ واز سنائی دی تو مارام فلادیا نے اظمینان کا ساتھی کارٹر کھول کر دروازہ کھولا تو ہاہر واقعی اس کا خاص ساتھی کارٹر کھوا تھا۔ کارٹر کے ساتھ اس کے باقی دو ساتھی ایر کارٹ بھی موجود ہے۔ مادام ساتھ اس کے باقی دو ساتھی ایر کر اور کارٹ بھی موجود ہے۔ مادام ساتھ اس کے باقی دو ساتھی ایر کر اور کارٹ بھی موجود ہے۔ مادام ساتھ اس کے باقی دو ساتھی ایر کر اور کارٹ بھی موجود ہے۔ مادام ساتھ ایر دروازے سے بیٹی تو وہ مینوں اندر آ گئے۔

"کیا ہوا ان دونوں کا"..... مادام قادیا نے دالیں سٹنگ روم میں آ کر ایک صوفے پر بیٹھتے ہوئے ان متنوں کی طرف دیکھتے ہوئے یوچھا۔

" مم نے ان دونوں کو ہلاک کر دیا ہے مادام" کارٹر نے بڑے مؤدبانہ الہے میں کہا۔

وو محکر شورہ کیسے ہلاک کیا ہے۔ تفصیل متالو''..... مادام فلا ویا نے ما۔

"ان کے بارے میں کراسٹ نے جو معلومات دی تھیں وہ درست تھیں مادام۔ وہ ہوتی ایونیو کے ایک کرے میں ہی موجود سے ہم تینوں ایک و ہوتی ایک کرے ایک کرے سے ہم تینوں ایک ویٹر کو بھاری معاوضہ دے کر ان کے کرے تک پہنچ اور پھر ہم نے اس ویٹر کے ڈریعے ان سے کرہ کھلوایا۔ جیسے ای اندر موجود ایک آ دمی نے وروازہ کھولا ہم نے مشین پسل جیسے بی اندر موجود ایک آ دمی نے وروازہ کھولا ہم نے مشین پسل سے جن پر سائمیلنسر لگا ہوا تھا اس پر فائرنگ کر دی اور فورا کمرے

اوور''۔۔۔۔۔ مادام فلاویا نے کہا۔ ''ساراگ نے۔ کیا مطلب۔ بیتم کیا کہدرہی ہو۔ اوور''۔ لارڈ کی چوکتی ہوئی آواز مناکی دی تو مادام فلاویا نے اسے کراسٹ سے

ملنے والی ساری معلومات کی تقصیل بڑا دی۔

"ساراگ نے واقعی حمہیں آگے بڑھنے سے روکنے اور تمبارا مشن خود مکمل کرنے کے لئے بیہ ساری گیم تھیلی متی۔ اس نے میزے ساتھ بھی دھوکا کیا تھا۔ اچھا کیا جوتم نے اسے بلاک کر دیا سے ورند میں بھی اسے بیاسب معلوم ہونے پر موت سے کم کی سراؤ ند دیتا۔ اوور''…… لارڈ نے کہا۔

"وہ اپنی اوقات ہے بڑھ گیا تھا ڈیڈی۔ اس کے اسے اوقات دکھانا صروری تھا۔ اور' مادام فلاویا نے کہا۔

" فیک ہے۔ اب تم نے جو کرنا ہے جلد سے جلد کرو اور پھر واپس آ جاؤ۔ تم جانتی ہو کہ تم میرا سب کچھ ہو اور میں تہمین خود سے زیادہ عرصہ دور نہیں رکھ سکتا۔ اوور' لارڈ نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"دلیس ڈیری۔ بس میرا کام قتم ہو جائے پھر میں والی آنے میں در نہیں لگاؤں گی۔ اوور''..... مادام فلاویا نے کہا ادر پھر اس نے اوور اینڈ آل کہہ کر رابط قتم کر دیا۔ ابھی اس نے ٹرانسمیٹر بند کیا ہی تھا کہ اس لیمے کال بیل نے اتھی تو دہ بے افتیار چونک پڑی۔ اس نے نورآ ٹرانسمیٹر صوفے کی سائیڈ پر پڑے کشن کے

نے است اے مے کارگٹ چن کے ایل کا سے ہم اس بر ای کام کریں کے اور ایک ایک کر کے پاکیشیا میکرے مروس کو ممل طور پر حتم كرديل كئ مادام فلاويات كها-ددلس مادام "....ان تيون في بار محرايك ساته جواب ويار "اب تم جاد اور جا كر آنام كروك الل محى آرام كرنا عامي ول تاكد مع فريش موكر عن عمران ك خلاف است مفن كا أعاد كرسكول السيمادام فلأويائ كهاسان تنيون في أيك بالمريم لين مادام كها اور يُحروه مر كر المين المدين ممرول كي طرف بروضة عط گئے۔ یہ ایک چھوٹی می رہائش گاوتھی جو مادام فلاویا کے کہنے پر كارثر في ايك يرايرني والمرس حاصل كي اللي بالذي كي مهيا كي ہوئی جگہ سے وہ فورا ہی شفٹ ہو کر یہاں بھی سے تھے۔ مادام فلاویا کو بہ تو پہ چل چکا تھا کہ بالڈی ہلاک ہو چکا ہے کیکن اسے اس بات کا ابھی تک علم نہیں تھا کہ بالڈی کو کس نے بلاک کیا ہے۔ اس کی لاش مادام فلاویا کے ایک ساتھی کارٹ نے ویکھی تھی جو اتفاق ہے ای سڑک کی طرف چلا گیا تھا جہاں بالڈی کی کار

وہاں بالذی کے ساتھیوں کی لاشیں پڑی تھیں اور بالڈی لاش کی صورت میں ایک درخت کے ساتھ الٹا لاکا ہوا تھا۔ بالڈی کی مورت میں ایک درخت کے ساتھ الٹا لاکا ہوا تھا۔ بالڈی کی بلاکت کی اطلاع ملتے ہی مادام قلاویا کو خاص طور پر عمران پر شک ہوا تھا کیونکہ بالڈی ادر اس کے ساتھی عمران کی تگرانی پر مامور تھے۔

میں گھس گئے۔ دوسرا آ دمی بھی اندر ہی موجود تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتا ہم نے اسے بھی مجمون دیا اور جس دیٹر نے ان تک پہنچانے میں ہماری مدو کی تھی ہم نے اسے بھی گولیاں مار کر ہلاک کیا اور بھر ان کا کمرہ بند کر کے خاموثی سے باہر آ گئے''……کارٹر نے تفصیل بڑاتے ہوئے کہا۔

'' کیا تم نے ان دونوں کی ہلاکت کی تصدیق کی تھی''..... مادام فلاویا نے ان کی طرف غور سے دیجھتے ہوئے پوچھا۔

"دلیس یادام ۔ ہم نے انہیں ٹولیوں سے بچھٹنی کر دیا تھا۔ دالہی پر ہم نے ان کے مرول ہیں ہی ٹولیاں اتار دی تھیں تاکہ ان کے رندہ رہنے کا کوئی چانس باتی شدرہ سکے' ایڈگر نے جواب دیا۔

د اگڈ شو۔ جارے تین اہم کام کمل ہو گئے ہیں۔ ساراگ ہمی گیا۔ اس کے کرائے کے قاتل مجھی قتم ہو گئے اور الیں ایچ قارمولا بھی ہم نے حاصل کر لیا ہے۔ اب بس ہمارا لاسٹ ٹاسک باقی ہے۔ اب بس ہمارا لاسٹ ٹاسک باقی ہے۔ اس ٹاسک کے پورا ہوتے ہی ہمارے چاروں مشن پورے ہو جا کیں گی ہم اظمیران سے پالینڈ روانہ ہو جا کیں گئے۔ اور کھر ہم اظمیران سے پالینڈ روانہ ہو جا کیں گئے۔ اور ایس انہ کہا۔

''ئیں مادام''ان تینوں نے ایک ساتھ کہا۔ ''آج ہم نے کانی کام کئے ہیں اس لئے آج ہم آرام کریں سے اور صبح ہوتے ہی ہم لاسٹ ٹاسک پر اپنا کام شروع کر دیں سے ہم تینوں کو کیا کرنا ہے یہ میں پہلے ہی تنہیں بتا چکی ہوں۔ہم

فون کی تھنی بچی تو لارڈ میتھوز جو کرس کی پشت سے فیک نگائے مرکبری سوچوں میں غرق تھا چونک پڑا۔ اس نے سر اٹھایا اور میز پر پڑے پڑے کی رگوں کے فون سیٹول کی طرف دیکھنے لگا۔ میز پر پڑے سفید رنگ کے فون پر ایک بلب جل بچھ رہا تھا جو اس بات کا اشارہ تھا کہ اسی فون کی تھنٹی رنگ ہے۔ لارڈ میتھوز سیرھا ہوا اور اس نے ہاتھ بڑھا کہ اسی فون کی تھنٹی رنگ ہے۔ لارڈ میتھوز سیرھا ہوا اور اس نے ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھایا اور کان سے لگا لیا۔ "لارڈ بول رہا ہول" اس نے انتہائی کرخت لیج میں کہا۔ "دارٹھر بول رہا ہول الارڈ" دوسری طرف سے ایک لرزتی اور کہیاتی ہوئی آ واز سائی دی۔ "مارتھر بول رہا ہول الارڈ" دوسری طرف سے ایک لرزتی اور کیکیاتی ہوئی آ واز سائی دی۔ "مارتھر کی آ واز سنگی دی۔ "مارتھر کی آ واز سنگی دی۔ "مارتھر کی آ واز سنگی کون کر بری

"لل-الل- لارد- وه وه ووسرى طرف سے مارتھرات

مادام فلاویا کو یقین تھا کہ عمران کو اپنی مگرانی کا علم ہو گیا ہوگا اس لئے اس نے ساتھیوں کو قابو کر کے بالڈی کی زبان کھلوائی ہوگی۔

بالذی نے عمران کے ہمیا سے بھینا سب کھے اگل دیا ہوگا اس کے مادام فلاویا نے فوری طور پر وہ شھکانہ خالی کر دیا جس کے بارے میں بالذی جانتا تھا۔ وقی طور پر انہیں ایک جھوٹی ربائش گاہ ملی تھی جوشہر سے دور تھی لیکن مادام فلا دیا اور اس کے بینوں ساتھیوں کے لئے یہ کانی تھی۔ اس لئے مادام فلا دیا مطمئن تھی کہ عمران اور اس کے ساتھی لاکھ سر بینک لیں وہ اس تک نہیں پہنے سکیں گے اور الیں ایک مارتی ان کی دسترس سے نکل گیا تھا۔ جس کا حصول ایس ان کی دسترس سے نکل گیا تھا۔ جس کا حصول اب ان کے لئے ناممکن ہوگیا تھا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

الرات سے چونکتے ہوئے کہار

دیا اور پیچے بث کر گرے گرے سائن لیے لگا۔ ڈی کے کا نام س كر اس كے وماغ ميں محدوروں جيسى منريس لكى شروع مومنى تصیل - اس کا چره اور آ تکسیل خونخوار ورندون کی طرح سرخ موتی جارى تي سي اوراس كاجم اس برى طرن من كانب ريا تما جيساس كابس نہ چل رہا ہوك وہ ذي كے كے است باتھول سے اللہ اللہ

" یہ بر بخت وی کے ج میں کہاں سے فیک برا ہے اور اسے الیں ایج فارمولے کے بارے میں کسے علم ہوا است لارڈ نے عصر سے بربراتے ہوئے کہا۔ چند کمے وہ ای جرج عصے سے کول دیا بقراس نے ہاتھ بردھا کر نیلے رنگ کے قون کا رسیور اٹھایا اور کان

"لین لارڈ"..... دوسری طرف سے اس کی برسل استفند کی

"والنركو فورا ميرے ياس بھيجو"..... لارڈ نے كرخت ليج ميں

ا لیے لہج میں کہا جیسے وہ جان کی کے عالم میں ہو اور اس کے منہ سيد آواز اي ند نكل راي جو-

"كيا مواب ناسنس - جلدي بولور ومحصة تمهاري حالت تحيك نبيس لگ رای - کہاں ہوتم اور وہ ڈائری کہاں ہے جو تمہیں میری بینی نے وی تھی''.... لارڈ نے بری طرح سے وہنے ہوئے کہا۔ اس کے لیج میں شدید بریشانی کاعضر تھا۔

''وی کے۔ یوہ ڈائری ڈی کے کا آدی کے گیا ہے لارڈ اور اس نے مجھے گونی مار دی ہے۔ میں مر رہا ہوں لارڈ۔ مجھے بیا لو۔ فار گاڈ سک۔ میری مدد کرو لارڈ'' دومری طرف سے مارتھرنے ارزتی اور ٹوئی پھوئی آ واز میں کہا تو لارڈ بری طرح سے احجیل پڑا۔ " وی کے کا آ دی _ کون وی کے کا آ دی _ جلدی بولو ناسلس سے لگا کر ایک بٹن پرلیس کر دیا۔ اورتم كهال مؤاسس لارد في يحفظ موس كها-

ودم ممر میں۔ میں ، مار تھر کی آواز سائی دی اور پھر اس مود باند آواز سائی دی۔ ے پہلے کہ وہ مزید کچھ کہتا ای مجے لارؤ نے ایک فائر کی آ دازی اور اس فائر کی آواز کے ساتھ رسیور بے جان ہو گیا۔ شاید مارتحر کہا اور دوسری طرف کا جواب سے بغیر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ کے یاس کوئی تھا جس نے مارتھ کو کال کرتے و کھے لیا تھا اور اس تھوڑی دیر بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک لمبا تر نگا اور انتہائی نے فائر کر سے مارتھر سے نون کو گولی مار کر تباہ کر دیا تھا۔ لارڈ کا تضبوط جسم کا مالک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس نوجوان کی فراخ چرہ جرت اور غصے سے سرخ ہورہا تھا۔ وہ غصے سے بار بار ہیلو بیلو بیلو بیلو اور چمکدار آئکھیں اس کی ذہانت کا غماز تھیں۔ كهدكر جيخ رہا تھاليكن دوسرى طرف سے اب بھلا اسے آواز كيے "آپ نے بجھے بلایا تھا لارؤ" نوجوان نے كبار سائی دے سی تھی۔ لارڈ نے غصے کی شدت سے رسیور کریڈل پر ان "ال - آؤ بیٹھو"..... لارڈ نے اے دیکھ کرمخصوص لیج میں کہا

حالت میں تھا اور بمشکل بات کر رہا تھا'' لارڈ نے کہا تو والٹر بری طرح سے چونک پڑا۔

''اسے گولی ماری گئی ہے'' لارڈ نے کہا تو والٹر اچھل پڑا۔ ''اوہ۔ کس نے ماری ہے اسے گولی اور وہ کہاں ہے'' والٹر نے اسی انداز میں کہا۔

"الل في فون ير بتايا تھا كہ ؤى كے، كے آدى في اس ير حملہ كيا ہے۔ است كر بى رہا تھا كہ وہال موجود كى في مارى كئي ہے۔ وہ ابھى بات كر بى رہا تھا كہ وہال موجود كى في اس كے فول سيٹ پر كولى چلا كر استہ جاہ كر ويا۔ وہ بھے يہ تيس بنا مكا تھا كہ وہ كہاں ہے۔ بيس في اور وہ كس لئے بلايا ہے۔ پية لگاؤ كہ اس في كہال سے كال كى تھى اور وہ كس حالت ميں ہے " سال ارڈ في كہا۔

" المجمى بية كرتا بول" والثرف قوراً المجمى المجمى بية كرتا بول" والثرف قوراً المجمعة المحمدة المجمعة المجم

تو لوجوان جو ساراگ کے بعد مادام سینڈیکیٹ کا تھرڈ انچارج تھا آگے بڑھا اور شکر ہے کہہ کر لارڈ کے سامنے کری پر بیٹھ گیا۔ لارڈ کے چہرے پر ہنوز پریشانی اور غصے کے تاثرات نمایاں تھے۔ ''آپ کچھ پریشان ہیں لارڈ''..... والٹر نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"سنو رالنر-تم جائے ہو کہ فلاویا پاکیشیا ایک اہم مشن پر گئی ہوئی ہے" لارڈ نے اس کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "لیس لارڈ۔ آب نے بتایا تھا کہ مادام، باکیشیا سے الیس ایک فارمولا عاصل کرنے گئی میں" والٹر نے اثبات میں سر بلا کر کہا۔

"اس نے فارمولا حاصل کر لیا ہے اور اس نے فارمولا جو ایک واٹری میں ورج ہے مارتھر کے ذریعے یہاں بھیجا ہے "..... لارڈ نے کہا۔

ووس لارڈ سور مادام کی کامیانی پر میں آپ کو مبارک باد پیش کرتا موں لارڈ سالشبہ مادام آج سک اپنے کسی بھی مشن میں تاکام نہیں ہوئی ہیں۔ ان کا نام ہی ان کی کامیانی کی دلیل ہے'۔.... والٹر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''فلاویا تو اپنے مقصد میں کامیاب ہوگئی ہے اور اس نے مارتھر کے ہاتھ فارمولا بھی یہاں بھیج دیا تھا۔ میں یہاں مارتھر کا ہی ہنتظر تھا لیکن ابھی چند کھے پہلے اس کا فون آیا ہے۔ وہ تشویشناک

"برسب كر كے تم في اپنى قبر كھود لى ہے ڈى كے تم في كارڈ ميتھوز تم بر قبر بن كر ميتھوز تم بر قبر بن كر فورس كو مليا ميث كر كے ركھ فورس كو مليا ميث كر كے ركھ دے گا۔ تمبارى جملائى اى ميں ہے كہ قارمولا جمھے واپس كر دو۔ ورنہ سارى جملائى اى ميں ہے كہ قارمولا جمھے واپس كر دو۔ ورنہ سارى جملائى اى ميں ہے كہ قارمولا جمھے واپس كر دو۔ ورنہ سارى كورت كہا۔

"ارے ارے آ ہت چین اب تم بوڑھے ہو چینے ہو لارڈ۔ بوڑھوں کے لئے اس قدر زور سے چینا مناسب نہیں ہوتا۔ تمہارا گلا بیٹھ جائے گا اور تمہیں کھانی کا دورہ پڑ جائے گا۔ تم پہلے ہی دمہ "لیں لارڈ۔ یں ابھی پہ نگاتا ہوں''..... والٹر نے کہا اور مڑ کر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا ہردنی وروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ابھی اسے گئے چند ہی لیمے ہوئے ہوں ہے کہ اس کمجے میز پر رکھے سفید رنگ کے فون کی آیک ہار کھے شفید رنگ کے فون کی آیک ہار کھر تھنٹی نج اٹھی۔

"لارد میتصور بول رہا ہول' لارد میتصور نے رسیور اٹھا کر کان سے لگا کر مخصوص لہج میں کہا۔

''ڈی سے بول رہا ہوں'' دوسری طرف سے ایک غراہک مجری آ واز سنائی دی اور لارڈ میتھوز بری طرح سے اچھل بڑا۔ ''تم ۔ مجھے کال کرنے کی تہہیں جرائت کیسے ہوئی ہے تانسس ۔ کیوں کال کی ہے مجھے'' لارڈ نے غصے سے چینے ہوئے لہج میں کہا۔

"میں تمہارا شکریہ اوا کرنا جاہتا ہوں لارڈ میتھوز' دوسری طرف سے ڈی کے کی مسکراتی ہوئی طنزید آ واز سنائی دی۔ "شکرید کس بات کا شکریہ نائسنس" لارڈ نے گرج کر کمان

' دوجس فارمولے کو حاصل کرنے کے لئے میں پاگل ہورہا تھا آج وہ تمہاری وجہ سے مجھ تک پہنچ گیا ہے۔ اس کے لئے میں دل سے تمہارا مشکور ہوں۔ بے حدمشکور'' ڈی کے نے ہنتے ہوئے کہا تو لارڈ میچھوز غرا کر رہ عمیا۔

" بونبد تو مارتحر ع كهدر ما تعار اس يرتم في حمله كيا تها اورتم

جانتے کہ یہ فارمولا میں نے کس کے لئے حاصل کیا ہے ' لارڈ نے خود کو کنٹرول کرتے ہوئے قدرے زم کہے میں کہا ورنہ ڈی کے کی باتیں من کر اس کا خون کھولنا شروع ہو گیا تھا اور اس کا بس نہیں جل رہا تھا کہ ڈی کے ایک بار اس کے سامنے آ جائے تو وہ اینے ہاتھوں سے اس کی بوٹیاں اُڑا وے۔

و بجھے معلوم ہے لارڈ میتھوز کہ تم نے یہ فارمولا کس کے لئے اور کس کے لئے اور کس کے لئے اور کس کے لئے اور کس کے کہا ہے اور کس کیا ہے استانی وی تو لارڈ میتھوز ایک بار پھر چونک پڑا۔

" کیا مطلب تہیں کیے معلوم ہوسکتا ہے ناسس ۔ یہ انتہائی خفیہ ڈیل ہے "..... لارڈ میتھوز نے غرا کر کہا۔

"جہاری ہر خفیہ ڈیلز کا جھے علم ہوتا ہے ڈیئر۔ یہ فارمولاتم نے اسرائیل کی ریڈ کیٹ ایجنسی کے لئے حاصل کیا ہے۔ ریڈ کیٹ ک چیف جو ایک عورت ہے اور اس کا نام ٹریبا ہے وہ خود تمہارے پاس پالینڈ آئی تھی۔ تم نے اس سے خفیہ ماا قات کی تھی اور اس نے تمہیں ایس ایک فارمولے کے لئے تمہاری اوقات سے بھی بڑھ کر معاوضہ دیا تھا۔ کہوتو میں اس معاوضے کی بھی تفصیل بتا دول کہ وہ کتنا تھا اور تمہارے کس بنگ اکا دُنٹ میں اور کس نام سے جمع کرایا تھا۔ کہا۔ اس کے اس طرح منتے ہوئے کہا۔ اس کے کہا۔ اس کے لیے میں بوستے کو طرح منتے ہوئے کہا۔ اس کے لیے میں بوستے کو کی کے نے اس طرح منتے ہوئے کہا۔ اس کے لیے میں بوستے کی اس بوستے کہا۔ اس کے لیے میں بوستے کہا۔ اس کے لیے میں بوستے کہا۔ اس کے لیے میں بوستے کی بوستے کہا۔ اس کے لیے میں بوستور طنز کا عضر نمایاں تھا۔

"توتم ہر وقت میری حمرانی کرتے ہو' لارڈ میتھوز نے غرا

کے مریض ہو ایبا نہ ہو کہ چیخ کر بولنے سے تمہارا دم ہی گھٹ جائے اور سنور ڈی کے ایک بار جو چیز حاصل کر لیتا ہے اے واپس نہیں کرتا اور نہ ہی کوئی اس سے اس کا شکار چھین سکتا ہے۔ الیں ایکی فارمولے کو بھول جاؤ۔ بیہ تمہارے لئے نہیں ہے۔ بیہ فارمولا میرا ہے اور اب میرے کام آئے گا۔ میں اے انڈر ورلڈ ك ذريع ايكريميايا اسرائيل كوفروخت كرول كا اور اس سے اتن دولت کماؤں گا کہتم ہے بھی بڑا لارڈ بن جاؤں گا۔تم اور تمہاری راسکل مرل میرے بارے میں کچھنہیں جانے۔تم سب نے صرف ڈی کے کا نام سنا ہوا ہے۔ ڈی کے کون ہے اور کہاں ہے اس کا آج تک یالینڈ کی کوئی ایجنبی بھی سراغ نہیں لگاسکی تو تم اور تہاری راسكل دائر بحلا مجھے كيے رئيس كرسكتى ہے۔ ميں نے تمہارے منه كا نوالہ بہل بار نہیں چینا اس سے پہلے بھی میں حمہیں ایسے بہت ہے نتصان پیچا چکا ہوں۔ تم اور تمہارے آ دمیوں کے ساتھ تمہاری راکل ڈاٹر مجھے پہلے بھی تلاش کرنے کی ہرمکن کوشش کر چکی ہے لکین میں تہارے نزدیک ہونے کے باوجودتم سب سے بہت دور ہوں۔ اتنا دور کہتم میری گرو بھی نہیں یا سکتے''..... ڈی کے نے انتبائی طنزیه کیج میں کہا۔

"احقانہ باتیں مت کرو ڈی کے تمہارے لئے یمی بہتر ہے کہ بیہ فارمولا مجھے دے وہ درنہ بیہ فارمولا تمہارے حلق میں ہڈی کی طرح کھنس جائے گا جے نہتم اگل سکو سے نہنگل سکو سے ہم نہیں

Scanned and Uploaded By Nadeem

។ S

C

2

U

٠

C

0

n

بھراس نے رسیور کان سے لگا لیا۔

"والشر بول رہا ہول لارڈ تحکم"..... رابطہ ملتے عی والشرکی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

"جس نمبر پر مارتھر کی کال آئی تھی اس پر ابھی ڈی کے کی بھی
کال آئی ہے۔ اس نے اعتراف کیا ہے کہ اس نے مارتھر کو ہلاک
کر کے اس سے فارمولا حاصل کر لیا ہے۔ اس نے جس نمبر سے
مجھے کال کی ہے اسے فوراً ٹریس کرؤ' لارڈ نے تیز لیجے میں
کیا۔

"اوور لیس لارڈر میں اس کا نمبر ابھی ٹرلیس کرتا ہول"۔ والٹر نے اس انداز میں کہا۔

" فرس کے جھے بنانا اور اپنی فورس تیار رکھو۔ آج ڈی کے نے میرے غصے کو للکارا ہے۔ ہیں اسے ہر حال میں ٹریس کر کے اس اس تک پہنچنا چاہتا ہوں۔ جب تک میں اسے ہلاک کر کے اس سے ایس ایج فارمولا حاصل نہیں کر لیتا مجھے سکون نہیں سلے گا۔ اس الئے ہر حال ہیں اور ہر قیت پر اسے ٹریس کرو۔ سناتم نے "۔ لارڈ نے جوئے ہوئے کہا۔

ور النرنے کہا۔ ورکوشش نہیں نانسنس۔ میں نے کہا ہے کہ اے ہر حال میں ادر ہر قیت پر تلاش کرنا ہے۔ تم نے میرے سامنے دوبارہ کوشش کا لفظ استعمال کیا تو میں اپنے ہاتھوں سے حمہیں محولی مار دوں گا۔ ود بال-تہاری اور تہاری بیٹی کی کوئی بات جھے سے جھی ہوئی نہیں ہے۔ یہ سمجھ لو کہ میری نظریں ہر دفشتہ تم دونوں پر جی رہتی ہیں۔ تم دونوں کب کیا کرتے ہو کس سے ملتے ہو اور تہارے پروگرامز کیا ہوتے ہیں ان سب کا سب سے پہلے مجھے ہی علم ہوتا ہے'۔ ڈی کے نے ہنتے ہوئے کہا۔

"التو یہاں تہارے آدی موجود ہیں جو بیرے سینڈ کیٹ میں چھے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کہا۔ چھے ہوئے ہیں''..... لارڈ میتھوز نے غصے سے جبڑے تھیجے ہوئے کہا۔

'' تمہارے نیس تمہاری بیٹی کے مادام سینڈ بکیٹ میں موجود ہیں میرے آ دی'' ڈی کے نے بنس کر کہا۔

'' ہونہد۔ کون ہیں وہ۔ مجھے ایک کا بھی نام بنا دو تو میں اس کی بوٹیاں اُڑا دوں گا'' لارڈ میتھوز نے گرج کر کہا۔

'' ڈی کے نام ہے میرا اور ڈی کے احق نہیں ہے جو تہیں اپنے آ دمیوں کی نب دیتا کھرے۔ اوک وٹن یو گڈ لک۔ میں نے تہارا شکریہ اوا کرنا تھا سوکر دیا۔ اب گڈ بائی'' ڈی کے نے کہا اور اس سے مزید کوئی بات کرتا دوسری اس سے مزید کوئی بات کرتا دوسری طرف سے لائن بے جان ہوگئ اور لارڈ بے اختیار جزرے جھنج کر رہ گیا۔ اس نے غصے سے رسیور کر فیل پر بنتی دیا۔ چند کے وہ سوچتا رہا گھر اس نے غلے رگ کا فون اٹھایا اور نمبر بریس کرنے لگا اور ہا کھر اس نے نیلے رنگ کا فون اٹھایا اور نمبر بریس کرنے لگا اور

عمران اور پاکیشیاسیکرٹ مروس کا ناقابل فراموش کارنامہ

منف مارط طار گرط (صدره) مظهر کلیم دیم اے مارک ط

ریڈروزا بینسی میاے جس کا سربراہ کرتل رجہ و قفا۔ ڈاؤس کلاٹ نے ایس ایج فارمولااس کی تحویل میں وے دیا۔ کیوں ____؟

> عمران اوراس کے ساتھی سنا مبر جزیرے پر پہنچنا جا ہے تھے۔ لکین ان پر پے دربیعے حملے ہورہے تھے۔اور پھر ۔۔۔؟

وہ لمحہ <u>ملا</u> جب عمران اوراس کے ساتھی ہٹ ہوگئے ۔۔؟ راسکل گرل میلا جوالیں آن فار مولے کے حصول کے لئے ڈاڈس کلاٹ کے پیچھے شامبر جزیرے پر پہنچ گئی لیکن ۔۔۔؟

ہے پناہ سسپنس ہمی لمحہ مبدلتے ہوئے واقعات اور تیز ایکشن سے مجر پور ایک ایسی کہانی جو جاسوی ادب میں سنگ میل ٹاہت ہوگی۔

ارسمان ببلی کیشنر بیان اوقاف بلنگ ملتان 0336-3644440 0336-3644441 ملتان 0336-3644441 ارسمان ۱۳۹۰ ملتان ۱۹۵۳ ملتان ۱۹۵۳ ملتان ۱۹۵۳ ملتان ۱۹۳۳ ملتان ۱۳۳۳ ملتان ۱۳۳ ملتان ۱۳۳۳ ملتان ۱۳۳ ملتان ۱۳۳۳ ملتان ۱۳۳ ملتان ۱۳ ملتان ۱۳۳ ملتان ۱۳۳ ملتان ۱۳۳ ملتان ۱۳ ملتان ۱۳۳ ملتان ۱۳۳ ملتان ۱۳۳

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

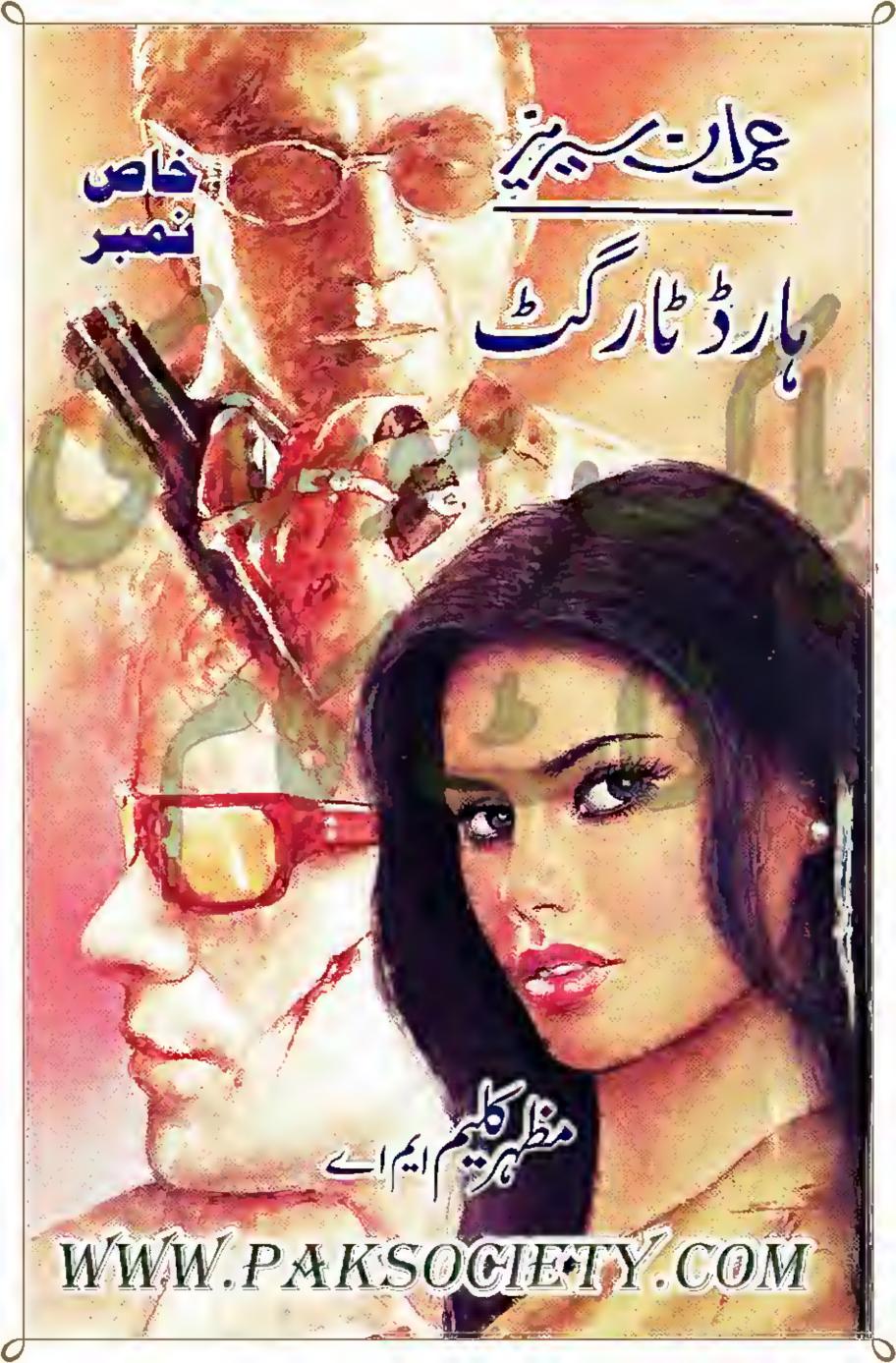
342

نائسنس'' لارڈ نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا۔

دولیں لارڈ۔ میں اسے ہر حال میں تلاش کر لوں گا''..... لارڈ کی عضیلی آوازین کر والٹر نے سہم جانے والے لہج میں کہا اورلارڈ نے غصے سے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

" ناسس - جھے سے کوشش کرنے کی بات کر رہا ہے۔ میری بینی نے پاکستیا جا کر ناپ سیکرٹ فارمولا تلاش کر لیا ہے اور یہ ناسس یالینڈ میں موجود ایک آ دمی کو تلاش نہیں کر سکا اب تک۔ اس نے اگر ڈی کے کا پند نہ لگایا تو میں اے زعرہ نہیں جیوڑ دل گا"۔ لارڈ نے غرائے ہوئے کہا۔ اس کا چرہ برستور نجھے سے سرخ ہو رہا تھا اور اس کی آ تھوں سے چنگاریاں سی چھوٹ رہی تھیں۔

حصه اول ختم شد



چندباننی

جمله حقوق بحق ناشران محفوظ هين

محترم قارئین سلام مسنون ۔ '' ہارڈ ٹارگٹ' کا دوسرا اور آخری حصد آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ کہانی کا ٹیمیو ظاہر ہے اب عروج کی طرف بروھ رائی ہے اس لیے آپ سے حصد پڑھنے کے لئے بے چین ہوں مے لیکن اگر پہلے اپنے چند خطوط بھی پڑھ لیس تو اس ہے بیتا عاشی دوبالا ہو جائے گ۔

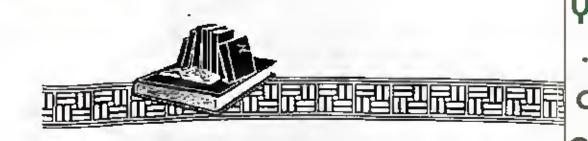
میانوالی سے آصف حمید لکھتے ہیں۔ آپ کے تمام ناول پڑھ چکا ہوں۔ مجھے سب ناول پند ہیں لیکن میں نے محسوس کیا ہے کہ چکا ہوں۔ مجھے سب ناول پند ہیں لیکن میں نے محسوس کیا ہے کہ آج کل فور شارز عمران اور دوسرے ساتھیوں سے ناراض ہیں کہ وہ ان کے بغیر ہی عمران کے ساتھ جا کرمشن پورا کر آتے ہیں اور ان کے کوئی کام نہیں لیا جاتا۔ کیا ہے درست ہے۔

محرم آصف حمید صاحب، خط لکھنے اور ناولوں کی بہندیدگی کا شکر ہیں۔ جہاں تک سمی بھی مشن میں فور شارز کی شمولیت کا تعلق ہے تو بیتینا اس کا فیصلہ عمران مشن کے مخصوص حالات اور کرداروں کی صلاحیتوں کو سامنے رکھ کر کرتا ہے اس لئے اس میں نارائسگی والی تو کوئی بات نہیں ہوتی۔ فور شارز کا مشن جب سامنے آتا ہے تو وہ ان ہے بھی اس طرح بام لیتا ہے جبیا دوسر۔ ساتھیوں سے لیتا ان سے بھی اس طرح بام لیتا ہے جبیا دوسر۔ ساتھیوں سے لیتا ہے۔ تو کیا ان حالات میں جولیا سمیت باتی ممبران کو بھی فور شارز

ای ناول کے تمام نام' مقام کر دار واقعات اور پیش کر دہ ہے بئیشنر قطعی فرصی میں ۔ کسی شم کی جزوی یا کلی مطابقت محض اتفاقیہ ہوگ۔ جس کے لئے پہلشرز' مصنف' پرنٹر قضی فرمہ دار نہیں ہوں سے ۔

> ناشران ---- محمدارسان قریشی ----- محمعلی قریشی ایروائزر ---- محمداشرف قریش طابع ---- سلامت اقبال پزشنگ پریس مامان

> > Price Rs 150/-



رے گا۔ امید ہے آپ آ تندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔ حویلی لکھا سے حسین تواز لکھتے ہیں۔ آپ کا برانا قاری ہوں اور اب تك آب ك لكه موئة تمام ناول بره چكا مول- آب ك کھے ہوئے تمام ناول ایک سے بڑھ کر ایک اور نئے سے نئے موضوع سے مجربور ہوتے ہیں جنہیں بڑھ کر لطف آ جاتا ہے۔ جب تک ناول ہم پڑھ کر اسے ختم نہ کر لیس اس وقت تک ناول ہاتھ سے رکھنے کو دل نہیں جابتا۔ بلیک ورللہ جارا پندیدہ ناول ے۔ امیر ہے آپ جلد ہی ایسے مزید ٹاول ^{آگھیں} گے۔ محترم حسین نواز صاحب منط لکھنے اور ناولوں کی بسندیدگ کا شكريه_ آب جيسے دوست اي كمي مصنف كا بہترين الاشهوت إلى اور آپ کی پذیرائی ہی مصنف کو نے اور انو کے موضوعات پر لکھنے كا حوصله بخشق بري وجد ب كديس نصف وبال سيمجى زياده عرصے ہے آپ کے لئے مسلسل لکھ رہا ہوں اور آپ میری تحریروں کو سلے ناول کی طرح بیند کرتے ہیں۔آپ کی خواہش نوٹ کر لی ہے اور میں جلد ہی بلیک ورلڈ جیسے مزید ناول بھی تحریر کروں گا۔ امید ہے آپ آئدہ بھی خط لکھتے رہیں مے۔ راولپنڈی سے محود فاروق لکھتے ہیں۔ طویل عرصے سے آپ کے ناولوں کا قاری موں اور آپ کے ٹاول مجھے بے حد پسند ہیں۔

لیکن آپ نے کانی عرصہ سے کرنل فریدی اور میجر پرموو پر لکھنا

جھوڑ ویا ہے۔ ان کے مشتر کہ ناولوں کا اپنا ہی لطف ہوتا ہے اس

اور عمران سے ناراض ہونا جائے۔ امید ہے آپ سمجھ گئے ہون سے اور آئندہ بھی خط لکھنے رہیں گے۔

رجیم یار خان سے ساجد حسن خان کھتے ہیں کہ آپ کا خاول انظر ان ایکشن سے حد پند آیا ہے۔ جس کے لئے میری طرف سے اور میرے ووستوں کی طرف سے آپ کو ولی مبارک باو ہو۔ جھے امید ہے آپ آئندہ بھی ای طرح بھر پور انداز کے ناول تحریر کرتے رہیں گے۔ آپ کا ایک پرانا ناول علقہ موت تھا جس کا آخری حصہ ٹاپ ٹارگٹ تھا۔ اس ناول میں عمران کا مقابلہ ایک آخری حصہ ٹاپ ٹارگٹ تھا۔ اس ناول میں عمران کا مقابلہ ایک انتہائی جدید اور طاتور کمپیوٹر سے ہوتا ہے جو انتہائی ولچپ تھا۔ اس انتہائی جدید اور طاتور کمپیوٹر سے ہوتا ہے جو انتہائی ولچپ تھا۔ اس کے بعد آپ کے بعد آپ کے کسی ناول میں جدید کمپیوٹر نہیں آیا۔ اس کی کیا وجہ ہے جبکہ آپ ایپ ایپ ناول میں جدید کمپیوٹر نہیں آیا۔ اس کی کیا وجہ ہے جبکہ آپ ایپ ناول میں جدید شیکنالودی لاتے ہیں تو جاشی اور بردھ جائی ہے۔ امید ہے آپ اس پر ضرور توجہ دیں گے۔

محترم ساجد حسن حان صاحب نط لکھنے اور ناولوں کی بہندیدگ کے لئے میں آپ کا اور آپ کے ووستوں کا دل طور پر مشکور موں ۔ موجودہ دور جدید شکیالوجی کا ہے اور میری بہی کوشش ہوتی ہے کہ ونیا بجر میں ایجاد ہونے والی جدید شکیالوجی سے قار کین کو متعارف کراتا رہوں اور قار کین واقعی اسے بہند بھی کرتے ہیں۔ جہال تک ٹاپ ٹارگٹ ٹاول کے جدید کمپیوٹر کی بات ہے تو جسے ہی مزید آپ کی بات کے قار کرنا کا واسطہ پڑے گا اس کی تفصیل بھی آپ مزید آپ کی بات کے تا وال کے جدید کمپیوٹر کے بات کی افسیل بھی آپ مزید آپ کی انظار کرنا کے نام کے ساتھ کے ایک طاہر ہے آپ کو انظار کرنا

عمران وانش منزل کے آپریش روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو اس کے احرام میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

""بیٹھو".....سلام و وعائے بعد عمران نے کہا تو بلیک زیروائی مخصوص کری یر بیٹھ گیا۔

"نیہ راسکل گرل اور اس کے ساتھی تو ضرورت سے زیادہ تیز واقع ہوئے ہیں۔ نجانے وہ کیے ایس ای سنٹر تک پینی مجے اور وہاں جا کر انہوں نے کارروائی بھی کر ڈالی اور فارمولا لے کرنگل جانے میں بھی کامیاب ہو مجے"..... بلیک زیرو نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

" " آپ کی نااہلی۔ کیا مطلب " بلیک زیرو نے چونک کر لہا۔ کئے جماری خواہش ہے کہ آپ ان عظیم کرداروں نے ضرور پھھ مد پچھ لکھا کریں۔ امید ہے آپ جماری میہ خواہش ضرور پوری کسی سے۔

محترم جمدو فاروق صاحب خط لکھنے اور ناول بہند کرنے کا بیحد شکر سے عمران ، کرش فریدی اور میجر پرمود پر میرا لکھا ہوا ناول "باث ورلڈ" شائع ہوئے زیادہ عرصہ نہیں ہوا ہے۔ سے ناول شاید آپ کی افظرول سے نہیں گزرا۔ خاصاضیم اور دلجیب ناول ہے۔ جلد سے جلد میں افظرول سے نہیں گزرا۔ خاصاضیم اور دلجیب ناول ہے جلد سے جلد میں افزاد اور میں افزاد اللہ جلد ہی مزید مشتر کہ ناول بھی تکھوں لورا اترے کا اور میں افزاد اللہ جلد ہی مزید مشتر کہ ناول بھی تکھوں کی اس کے امید ہے آپ آ کندہ بھی خط کھتے رہیں ہے۔

والسلام مظهر کلیم ایم اے

Ş

کون کون ہے ان کے بارے ہیں ہم ہیں ہے کوئی تھیں جاتا۔
مادام فلاویا نے اگر فارمولا کسی کے سرد کر دیا اور اس کا آ دی سیک
اب میں نکل عمیا تو ہم کیا کرو ہے۔ ضروری نہیں ہے کہ مادام فلاویا
کا ساتھی یہاں سے ڈائریکٹ پالینڈ جائے۔ وہ کسی اور ملک میں
مشکل چین آ سکتا ہے اور پھر دہاں سے پالینڈ جانے میں اسے مجملا کیا
مشکل چین آ سکتی ہے ۔ ۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
مشکل چین آ سکتی ہے ۔ ۔ سوچا ہی نہیں تھا '' ۔۔۔۔۔ بلیک زیرد نے
ہونٹ سکوڈتے ہوئے کہا۔

"اب سوچنے ہے بھی کیا ہوگا۔ نجانے جھے کیوں ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے فارمولا یہاں سے نکل گیا ہے".....عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

" دو کیا مطلب کی آپ کو کوئی نب فی ہے " بلیک زیرو نے جونک کر کہا۔

''نہیں۔ میری چھٹی حس کہدر ہی ہے کہ فار مولا پہلے روز ہی لکل ممیا تھا''.....عمران نے کہا۔

"اور مادام فلادیا۔ کیا وہ بھی اپنے ساتھوں کے ساتھ نگل جانے میں کامیاب ہو بھی ہے' بلیک زیرہ نے کہا۔ اس کے لہج میں تھویش کا عضر تھا۔ وہ جانتا تھا کہ ایسے حالات میں عمران کی چھٹی حس ہمیشہ ورست بتائی تھی اور اس کا اے بارہا تجربہی ہو چکا تھا۔

8

''آپ کے وسنچنے سے پہلے ہی سب پھیر ختم ہو گیا تھا۔ اس میں بھالا آپ کا کیا تصور''..... بلیک زیرونے کہا۔

"جو بھی ہے بہت غاط ہوا ہے۔ ساراگ تو اپنی جان سے گیا لیکن مادام فلادیا اپنے متصد میں کامیاب ہوگئ ہے۔ اس نے جو کہا تھا بچ کر دکھایا ہے''.....عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

" ابھی مادام فلادیا پاکیشیا ہیں ہی ہوگ۔ میں نے ممبران کی ہر جگہ ڈیوٹی لگا دی ہے۔ وہ کسی بھی صورت میں مادام فلادیا کو یہاں سے نہیں نکلنے دیں کے جانے وہ کسی بھی روپ میں ہی کیوں نہ ہو۔ مادام فلادیا کے لئے فارمولا نے کر یہاں سے نکٹنا ناممکن بنا دیا میں ہی نہیں زیرو نے کہا۔

"ممبران صرف مادام فلاویا کو بہانتے ہیں۔ اس کے ساتھ ادر

ہارے کے مشکل ترین دن ہیں۔ ویسے مادام فلادیا اگر سے سب کرنے کے لئے یہاں رکی تو یہ اس کی زندگی کی سہ، سے براؤ فلطی ہوگی۔ وہ ضدی اور خود سر ہے اور خود سرک انسان کو اور خود ترک ہوگا''……عمرائن نے ہوند چہاتے ہوئے کہا تو بلیک زیرو کے چہرے پر موجود تشویش کے ساتے اور زیادہ مجہرے ہو گئے۔

"الله كرم كري - اكر آب خطره محسوس كرير بي تو كار واتعى ميس من الله على واتعى ميس بيت محتاط ربها حيائية السيسة الميك زيرو في كبا...

'' ممبران کو اپنی زیادہ سے زیادہ حفاظت کرنی ہوگ۔ ان سے کہو کہ وہ ہر وقت الرث رہیں اور جیسے بھی ممکن ہوا ہے سائے سے بھی ممکن ہوا ہے سائے سے بھی بھی بھی کوشش کریں۔ مادام فلاویا ایک خوفناک بلاکا نام ہے جو حصب کر حمزاہ کرتی ہے۔ اس سے بچتا آسان نہیں ہوگا لیکن ممبران اُئر اپنی حفاظت کا انتظام کر لیس تو وہ اس سے بھی سکتے ایس سے بین 'سیدعمران نے کہا۔

'' تھیک ہے۔ میں انہیں سخت مدایات دے دیتا ہوں'' بلیک مرو نے کہا۔

" انہیں فوری طور پر اپ ٹھکانے بھی بدلنے کا کہد دو۔ ٹائیگر نے ان تمام جگہوں سے معلومات کی جین جہاں سے مادام سینڈ کیسٹ فے یہاں آئے ہے جارے میں فیمیان آئے ہے بارے میں خصوصی طور پر معلومات حاصل کی تھیں اور ان کے ذریعے مادام

وونہیں۔ مادام فلاویا ابھی یہاں سے نہیں گئی ہے'عمران نے اس انداز میں کہا۔

"تو كيا آب كے خيال ميں اس فے فارمولا اپنے كسى سأتنى كے ہاتھ باليند بجوايا ہے اور اب دہ حالات نھيك ہونے كا انتظار كر ربى ہے تاكدات يہاں ہے نكلنے كا موقع مل سكے "..... بليك زيرو في كہا۔

''نہیں۔ وہ جان بوجھ کر یہاں رکی ہوگئ'.....عمران نے کہا۔ ''جان ہوجھ کر لیکن کیوں۔ اس کی کوئی خاص وجہ تو ہو گ''۔ بلیک زریو نے کہا۔

" مناید بھول رہے ہو۔ مادام فلادیا مجھے چینی کر چکی ہے۔
اس نے کہا تھا کہ جب اس کا مشن مکمل ہو جائے گا تب وہ مجھے
اور پاکیشیا سیرٹ سروس کے ممبران کو آیک آیک کر کے ہلاک کر
دے گی۔ مادام فلادیا انتہائی ضدی اور خودسر ہے۔ بجھے یقین ہے
کہ مشن مکمل ہونے کے بعد اب وہ مجھ پر اور ممبران پر حلے کرنے
کی تیاری کر رای موگی اور اسے جب بھی موقع ملا وہ ہمیں نارگ کے
کر تاری کر دے گی "عمران نے کہا۔

"اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ آپ کے ساتھ ساتھ ممبران کی جانوں کو بھی اس سے خطرہ ہے "..... بلیک زیرہ نے کہا۔
" ہاں۔ میں نے ممبران کو مخاط رہنے کی ہدایات دی ہیں لیکن خوانے کے اسے خطرے کا احساس ہورہا ہے جیسے آنے والے دن

لبج میں کہا۔

"اود عمران صاحب آپ - كافى عرصد بعد آپ نے كال كى به اور اس كر قارگ نے كال كى به كہاں سے آپ اور اس كر قارگ نے برے جوش بحرے ميں كہا جسے عمران كى آواز من كروه بے حد خوش ہوا ہو۔

وو آوارہ ہول۔ آوارہ مردی کے سوا اور کیا کر سکتا ہول۔ اوور''.....عمران نے مخصوص کیج میں کہا تو دوسری طرف فلارگ بے اختیار ہنس بڑا۔

''تو آوارہ گردی کرتے ہوئے بھی بھی بھی بھی بھی یاد کر لیا کریں۔اوور''.....فلارگ نے ہنتے ہوئے کہا۔

"تمہاری یاد آئی تھی تعجی تو حمہیں کال کر رہا ہوں۔ ادور"۔ عمران نے کہا تو فلارگ ایک بار پھر ہنس پڑا۔

" وارہ گردی کے بہانے آپ کو میری یاد تو آئی۔ بتاکمیں میں آپ کی کیا خدمت کرسکتا ہوں۔ اوور' فلارگ نے ای انداز میں کبا۔

''کیا تمہاری جنس بدل گئی ہے۔ اوور''.....عمران نے مسکرا کر کھا۔

"وجنس کیا مطلب میں سمجھا تہیں۔ اوور''..... فلارگ نے حیرت مجرت مجرب کیا۔

'' خدمت بیویاں کرتی ہیں اور بیویاں صنف ٹاڑک ہوتی ہیں۔

فلا ویا کو ممبران کے حالیہ ٹھکانوں کا بھی علم ہو چکا ہے۔ اگر انہوں نے اسپول کے اسپول کے اسپول کے اسپول نے اسپول کا محکانے بدلنا بے حد ضروری ہے'۔عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر بلایا اور ہاتھ بڑھا کر فون کا رسپور اٹھا لیا۔

"فون کرنے سے پہلے بھے بی سکس ٹرانسمیٹر لا دو۔ میں پالینڈ میں فلارگ سے بات کر کے اسے بھی کچھ ہدایات دینا چاہتا ہوں''…… مران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلایا اور اٹھ کر تیزی سے ملحقہ کمرے میں چلا گیا۔ پچھ ویر بعد وہ لوٹا تو اس کے ہاتھ میں جدید ساخت کا لانگ ریج ٹرانسمیٹر تھا۔

بلیک ذریو نے ٹرائسمیٹر لا کر عمران کو دے دیا۔ عمران نے ٹرائسمیٹر آن کیا اور اس پر مخصوص فریکوئٹسی ایڈجسٹ کر کے پالینڈ کے فارن ایجنٹ فلارگ کو کال کرنے لگا۔ بلیک زروبھی کارڈلیس فون اٹھا کر دوسرے کمرے کی طرف بڑھ گیا تاکہ وہ جولیا کو کال کر کے اس کے ذریعے تمام ممبران کو مادام فلاویا سے الرث رہنے کی جدایات دینے کے ساتھ ساتھ آئیس ٹھکانے بدلنے کے بھی احکامات دے سکے۔

"نیس فلارگ انٹرنگ ہو۔ اوور"..... رابط ملتے ہی دوسری طرف سے فلارگ کی آواز سائی دی۔

"عمران بول رہا ہوں پاکیشیا ہے۔ اوور'عمران نے سنجیدہ

تک کسی سے ادھار لیا ہے۔ اوور' فلارگ نے ہنتے ہوئے کہا۔

"نتو پھرتم میری خدمت کیا خاک کرو گے۔ بیسب کام تو میرا
خانساماں سلیمان آسانی ہے کر لیتا ہے۔ میں نے تو سوچا تھا کہ
سلیمان کا مجھ پر قرض بہت بردھ گیا ہے۔ اس قرض سے نجات
پانے کے لئے میں اسے ملک بدر کر دوں اور اس کی جگہ خدمت
کے لئے میں با لوں۔ اودر'عمران نے کہا تو اس کی بات سمجھ
آ جائے پر فلارگ کھلکھلا کر ہنس بڑا۔

"دسلیمان سے بڑھ لرآپ کی کوئی خدمت نہیں کرسکتا۔ ایک وہی ایبا انسان ہے جوآپ سے نیٹ سکتا ہے۔ ورند آپ سے نیٹنا سمی اور کے ہیں کی بات نہیں ہے۔ اوور''…… فلارگ نے ترکی بہ ترکی جواب دیتے اور کے کہا تو عمران بھی ہس پڑا۔

''لارڈ میتھوز کے بارے میں کھے جانتے ہو۔ اوور''.....عمران نے شجیدہ ہوتے ہوئے یو چھا۔

"جی ہاں۔ یہاں اس کا خاصا معروف نام ہے۔ پہلے اس کا فارڈ سیند کیٹ تھا اب وہ چونکہ بوڑھا ہو گیا ہے اور اس کا سینڈ کیٹ اس کی بیٹی مادام فلاویا سنجالتی ہے اس کئے مادام فلاویا سنجالتی ہے اس کئے مادام فلاویا نے سینڈ کیٹ رکھ لیا ہے۔ لارڈ کے سینڈ کیٹ کا نام بدل کر مادام سینڈ کیٹ رکھ لیا ہے۔ لارڈ کے بھی احکامات چلتے ہیں لیکن سینڈ کیٹ پر اجارہ داری مادام فلاویا کی ہے جو یہاں راسکل گرل کے نام سے مشہور ہے۔ اودر''…… فلارگ نے کہا۔

آج تک میں تہیں صنف ہارڈ سمجھتا تھا۔ اب تم خود ہی میری خدمت پر آمادہ ہو گئے ہوتو مجھے ایسا لگ رہا ہے جیسے تمہاری جنس بدل گئی ہو اور تم اوور' عمران نے کہا تو دوسری طرف فلارگ بدانتیار تعلیملا کر ہنس پڑا۔

"آب بھی ہاتوں کو کہاں سے کہاں لے جاتے ہیں۔ میں نے آب ہے ہوتو بتاتیں آب ہے یہ بوتو بتاتیں بندہ حاضر ہے۔ اوور "....فلارگ نے کہا۔

"جی ہاں۔ بالکل۔ اوور "..... فلارگ نے کہا۔

"ادھار لینے کافن جانتے ہو۔ اودر''.....عمران نے پوچھا۔
"ادھار لینے کافن۔ میں سمجھا نہیں۔ اودر''..... فلارگ نے حیرت مجرے کہج میں کہا۔

"سیدهی ی بات ہے۔ اگر تمہارے پاس رقم نہ ہوتو تم جائے کا سامان ، کھانے پینے کا سامان اور ضروریات زندگی کی ہر چیز کسی سے اوھار لے سکتے ہو یا جہیں۔ اوور ".....عمران نے کہا۔ اس پر شاید حمافت کا مجموت سوار ہو گیا تھا جو وہ فلارگ سے اس انداز میں باتیں کر رہا تھا جیسے اس نے فلارگ سے بیسب باتیں کرنے کے لئے ہی کال کی ہو۔

دد شیں۔ جھے اس کا کوئی تجربنیں ہے اور ندہی میں نے آج

ہے اور وہ اس مقصد کے لئے پاکیشیا میں رکی ہوئی ہے جبکہ اس نے یقینا فارمولا این ممنی ساتھی کے ہاتھ یالینڈ مجھوا دیا ہو گا۔ اب فارمولا بالینڈ بہنیا ہے یائیس ۔ بیمعلوم کرنا تمہارا کام ہے اور اگرتم لارز میتھوزیک رسائی حاسل کر سکتے ہوتو پھرجلد سے جلد اس بات کا بین لگاؤ کہ فارمولا لار بمیجھوڑ نے کیوں حاصل کیا ہے اور وہ اس کا کیا کرنا جاہتا ہے۔ اگر اس سے قارمولا حاصل کر سکتے ہوتو تھیک ہے ورنہ میں مارام فلاوہا سے نیٹ کر یالینڈ پھنچ جاؤں گا اور مچر خود ہی لارڈ میتھوز ہے فارمولا حاسل کر لوں گا کیکن میرے آنے سے پہلے اگرتم اس کے بارے میں ساری معلومات حاصل کر لوتو وہ ہمارے کئے بے حد مفید ٹابت ہول کی۔ اوور '....عمران

" فحیک ہے۔ میں معلوم کرتا ہوں۔ یہاں ایک کلب ہے۔ والشر كلب والشركلب كا مالك اور جنزل فيجر دالشر ميرا دوست بي وہ مادام سیند کیسٹ کے لئے بھی کام کرتا ہے۔ میں اس سے ساری معلومات حاصل کر لول گا۔ اگر فارموالا پالینڈ پیٹنج چکا ہے تو پھر اس کے بارے میں والٹر کو بھیٹ علم ہو گا۔ اوور ' فلارگ نے کہا۔ "اوك يو بهرآج بى ملو والشرس اور جيس بى اس سے كوئى کام کی بات معلوم ہو مجھے اس سے مطلع کرو۔ اوور ''.....عمران نے

م محمیک ہے۔ میں جلا بی آ سے کو کال کروں گا۔ اوور ''۔ فلارگ

وو کر شو۔ خاصی معلومات رکھتے ہو ان کے بارے میں۔ کہیں مادام پسند تو نہیں آ گئی تنہیں۔ اودر''....عمران نے مسکراتے ہوئے

دونہیں ۔ ایک کوئی ہات نہیں ۔ فراغت کے دنوں میں میری ہابی اندر درائد میں ای اٹھنا بیٹھنا اور معلوبات حاصل کرنا ہے۔ ادور' فلارگ نے ہنتے ہوئے جواب دیا۔

''اگر تمہارے پاس ان کے بارے میں اتنی معلومات ہیں تو پھر تنبیں اس بات کا نمین علم ہونا جاہیے کہ مادام قلاویا ایج چند ساتھیوں کے ساتھ یا کیشیا میں موجود ہے۔ ادور''.....عمران نے

" راسکل مرل یا کیشیا میں۔ ادہ۔ وہ پا کیشیا کیا کرنے آئی ہے۔ اور ' فلارگ نے چو تکتے ہوئے کہا۔

"مطلب ميركم نبيس جائة كد مادام فلاديا ماكيشا ميس آلى ہے اور اس کا مشن کیا تھا۔ ادور''.....عمران نے کہا۔

ورمض تھا یا ہے۔ اوور''..... فلارگ نے اور زیارہ چو لکتے

"وہ یہاں اپنا مشن مکمل کر چکی ہے".....عمران نے کہا اور پھر اس نے فلارگ کوساری باتیں تفصیل سے بتا ویں۔

"اب مجھے خدشہ ہے کہ مادام قلا دیا مجھ سے اور میرے شاگرد کے ساتھ ساتھ یا کیٹیا سیرٹ سروس سے بھی گرانے کا ارادہ رھتی

Scanned and Uploaded By Nadeem

کے ساتھ یہاں سمبنی تھی۔ او فرضی ناموں کے کاغذات پر بیبال ہے تھے کیکن ان کی تصاور و کھیے کر صاف بیتہ چکنا ہے کہ وہ مادام فااویا اور اس کے ساتھی تھے۔ وہ یالینڈ سے ڈائر کمٹ بیال مینچے تھے۔ میں نے بیاتصاور حاصل کر لی میں۔ ان میں ایک آ دمی کی تصور اسلین کرنے سے پند جلا ہے کہ وہ آٹھ تھنٹے کیلے ایئر لورث آیا قفا۔ وہ نئے میک آپ میں تھا اور اس کے کاغذات بھی نئے تھے اور وہ ڈائر مکٹ پالینڈ جانے کی بجائے سبال سے کافرستان کے لئے روانہ ہوا ہے۔ تصویر کے مطابق وہ مادام فلاویا کا ہی ساتھی ہے۔ جس کا نام پہلے ایڈر تھا اور اب وہ نے نام روجر کے تحت کا فرستان گیا ہے۔ کا فرستان سے معلومات حاصل کرنے پر مجھے بعد چلا ہے کہ روجر نے کا فرستان میں رکنے کی بجائے فوری طور بر بالینڈ کی ایک فلائٹ کی نکٹ بک کرائی تھی اور بھر وہ وہیں سے بالینڈ روانہ ہو گیا تھا''..... ٹائیگر نے کہا تو عمران نے بے اختیار مونث مجينج كئے۔

''کیا حمہیں یفین ہے کہ بیروجر، مادام فلاویا کا ہی ساتھی ہے اور یہاں سے نکل چکا ہے' عمران نے کہا۔

"لیس باس۔ میں نے تصاور دیکھی ہیں۔ میں اسے بخولی بہجان سکتا ہوں۔ وہ روجر ہی تھا۔ آب بیروجر اس کا اصلی نام ہے یا نہیں اس کے بارے میں چھ کہنیں سکتا'' ٹائیگر نے جواب دیا۔ " كافرستان سے وہ بالينٹر جانے والى فلائث ميس مس تام سے

نے کہا اور عمران نے اسے چند مزید ہدایات دیں اور پھر اوور اینڈ آل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔ بلیک زیرہ بھی اس دوران جولیا کو ہدایات دے کر واپس آ کر اپنی کری پر جیشا خاموثی سے عمران اور فلارگ کی با تیں سن رہا تھا۔

''یہ اجھا ہوا کہ آپ نے فلارگ کی ڈیوٹی لگا دی۔ آگر اس کی لارڈ میتھوز تک رسائی ہو جائے تو اسے پنہ چل جائے گا کہ مادام فلاویا کا کوئی ساتھی فارمولا لے کر اس کے پاس پہنچا ہے یا نہیں'۔ بلیک زیرو نے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی اس کھے عمران کے سیل فون کی تھنٹی نج اٹھی تو عمران نے چونک کر جیب سے سیل فون نکال لیا۔

سیل فون پر ٹائٹیکر کا نام ڈسیلے ہور ہا تھا۔عمران نے سیل فون کا بنن بریس کر کے کان سے لگا لیا۔

مؤوبانه آواز سنانی دی۔

"ولیس ٹائیگر۔ کچھ یہ چلا'عمران نے کہا۔

"لیں باس۔ میں نے ایئر پورٹ یر اسکریش حکام سے معلومات حاصل کر کی ہیں۔ یہاں مجھے ایک خاص رپورٹ ملی ہے ۔... ٹائیگر نے کہا۔

" كيا ربورث ہے ' عمران نے كہا۔ "ربورث کے مطابق دو ہفتے قبل مادام فلادیا این جار ساتھیوں

میتھوز کے پاس بی جائے گا۔ فارمولا لارؤ میتھوز کے پاس پہنچ گیا لا تو پھر روجر کہیں بھی جائے ہمیں اس سے کوئی سروکار جمیں۔ ہمارا ٹارگت لارڈ میتھوز ہو گا جس کے پاس فارمولا ہنچے گا''.....عمران نے کہا۔

" لیس باس۔ میرے لئے کیا تھم ہے' ٹائنگر نے کہا۔
" تم تیاری کرو۔ ہمیں اب جلد سے جلد پالینڈ پہنچنا ہے۔ اس
سے پہلے کہ لارڈ ، ایس ایکے فارمولا کہیں اور پہنچا وے ہمیں فوراً جا
" کر اسے پکڑنا ہے اور اس سے فارمولا واپس حاصل کرنا ہے'۔
"عمران نے کہا۔

دریس باس است با انگر نے مؤدبانہ کیج میں کہا اور عران نے اسے چند مزید ہمایات دیے ہوئے سل فون آف کر دیا۔

دروی ہوا ہے جس کا آپ فدشہ ظاہر کر رہے سے است بلیک زیرو نے تشویش بھرے کیج میں کہا جو ظاموتی سے ان دونوں کی باتیں من رہا تھا۔ عمران کے سل فون کی آواز کافی تیز تھی اس لئے بلیک زیرو نے ٹائیگر کی تمام باتیں آسانی ہے من کی تھیں۔

بلیک زیرو نے ٹائیگر کی تمام باتیں آسانی ہے من کی تھیں۔

درایا ہوتا ہی تھا۔ میں مادام قلاویا کے طریقہ کار سے واقف ہوں۔ وہ ہر کام انہائی تیزی اور ذہائت سے کرتی ہے۔ فارمولا کے مصل کرنے کے بعد دہ اسے اپنی باس نہیں رکھ سے تھی اس لئے کا میاں لئے کا فرستان سے کرتی ہے۔ فارمولا کی فرستان سے سیدھا پالینڈ چلا گیا اس کے کافرستان مجیجا اور وہ آدی کافرستان سے سیدھا پالینڈ چلا گیا اس

سوار ہوا تھا''.....عمران نے پوچھا۔

"ای روجر کے نام سے اور وہاں اس نے حلیہ بھی نمیں بدلا تھا باس' ٹائیگر نے کہا۔

'' حکدُ شو۔ گافرستان سے اس کی فلائٹ کب روانہ ہوئی ہے'۔ عمران نے یو چھا۔

"تین سی می چکے ہیں باس اور اب تک وہ پالینڈ پہنے چکا ہو گا"..... ٹائیگر نے جواب دیا تو عمران نے بے اختیار سر پکڑ لیا۔ "اس کا مطلب ہے کہ وہ پالینڈ پہنچنے میں کامیاب ہو چکا ہے۔ اب اے روکانہیں جا سکتا".....عمران نے کہا۔

''لیں باس۔ معلومات حاصل کرنے میں جھے بھی فاصا دفت لگ گیا تھا ورند میں تیز رفتار چارٹرڈ طیارے سے اس سے پہلے پالینڈ پین جاتا اور اسے جاتے ہی دبوج نیتا۔ نیکن آپ فکر نہ کریں۔ پالینڈ کی انڈر ورلڈ میں میرا ایک دوست پینھر ہے۔ میں نے اسے فوری طور پر ایکٹیو کر دیا تھا۔ وہ یقینا روجر کی فلائٹ پالینڈ کی تین نے اسے فوری طور پر ایکٹیو کر دیا تھا۔ وہ یقینا روجر کی فلائٹ پالینڈ کی تین ہوگا۔ میں نے اسے روجر کا حلیہ تین دیا تھا۔ جسے ہی روجر ایئر پورٹ سے فکلے گا وہ اس کی تگرانی تنا دیا تھا۔ جسے ہی روجر کو قابوتو نہیں کرسکتا لیکن وہ اس کی تگرانی شروع کر دے گا۔ وہ روجر کو قابوتو نہیں کرسکتا لیکن وہ اس کی آیک شروع کر دے گا۔ وہ روجر کو قابوتو نہیں کرسکتا لیکن وہ اس کی آیک

''اس کا کوئی فائدہ نمیں۔ روجر جو بھی ہے وہ مارام فلادیا کا ساتھی ہے اور اگر وہ فارمولا لے کر گیا ہے تو پھر وہ سیدھا لارڈ

" المبين - الروميتهور باليند تراد ضرور بي اليند كے لئے سرکاری طور پر کوئی کام شیس کرتا جاہے اے کروڑوں ڈاٹرز کی جی آ فر کیوں نہ کی جائے۔ جب اس کے پاس کھھ نہیں تھا تو پالینڈ میں اس کا رہنا محال ہو گیا تھا۔ وہ سرکاری ایجنسیوں سے بھا گنا پھر رہا تھا۔ وو کئی بار سرکاری ایجسیوں کے باتھ لگا تھا اور ان الجنبيوں نے اس برظلم كے بہاڑ توڑے تھے جس سے اس كے ول میں پالینڈ کے لئے شدید نفرت بیدا ہو گئی تھی۔ بیاتو مینڈی بی محتى جس نے لارؤ كو اس مقام ك يہنيا ديا ہے ورن لارؤ مين اتى سکت نہیں بھی کہ اسپے لئے ایک جھوٹی ی کٹیا بھی بنا سکتا کا اب وہ

بالینڈ میں کی ایمیائرز کا مالک ہے"....عمران نے کہا۔ "ميندى آپ كى منه بولى مال بى موكى ہے۔ آپ اس سے بات کریں کہ الارڈ اور اس کی بنی نے پاکیشیا سے اہم فارمولا حاصل کیا ہے۔ وہ لارڈ اور اس کی جین کی مخالف ہے۔ وہ جھی تو اس فارمولے کے حسول میں ہاری مدد کر علی ہے' بلیک زیرہ

"أكر لارد في في طور ير فارمولا حاصل كيا جوتا تو وه اس سليل میں جاری مدد کر سکتی تھی اور لارڈ سے فارمولا جھین کر بھی ہسیں واپس مجھوا سکتی ہے لیکن اگر اس کام میں کسی ملک کی ایجنسی شریک ہے اور لارڈ نے اس ایجنسی کے لئے کام کرایا ہے تو پھر مینڈی امیے معاملوں سے دور ہی رہنا پند کرتی ہے وہ کسی مجی ایجنس کا

" آپ نے ٹائیگر کو تیار رہے کا تھم دیا ہے کیا آپ اے اکیا بھیجنا جائے ہیں یا آپ بھی اس کے ساتھ جائیں مے' بلیک زیرو نے کہا۔

''وہ اکیایا سو پر بھاری ہے لیکن مجھے جلد سے جلد فارمولے تک پنینا ہے اس کئے میں بھی اس کے ساتھ جاؤں گا میں لارو کو ایسا کوئی موقع مہیں دینا جا بتا کہ وہ فارمولا إدهر سے اُدهر کر دے'۔

'' آپ کی باتول ہے مجھے ایبا لگ رہا ہے جیسے آپ کو شک ہو که لارؤ میتخوز نے الیں ایج فارمولا اسینے کئے نہیں بلکہ کسی اور ے گئے حاصل کیا ہو'ا..... بلیک زمرہ نے عمران کی طرف غور ہے و تیجیتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ اس فارمولے سے لارڈ کا کوئی تعلق نہیں ہے اور نہ ہی وہ اس سے کوئی فائدہ اٹھا سکٹا ہے۔ بیہ فارمولا اس نے کسی اور کے لئے حاصل کیا ہے ۔ کسی ایسے ملک کے لئے جو خصوصی طور اسلیس فیلڈ میں رکھیں لیتا ہے اور اسپیس میں سیطل سن استعال کرتا ہے''....عمران نے کہا۔

'' یالینڈ کے بھی تو کئی مصنوعی سیارے ہیں اور ان کا بھی اسپیس سنٹر کام کر رہا ہے۔ کہیں لارؤ میتھوز نے حکومتی ایاء پر تو یہ فارمولا حاصل مبیں کیا''.... بلیک زیرونے کہا۔ میں کسی سے محرنے کی آواز سنائی دی اور ساتھ ہی رسیور میں خاموشی حیاصی ۔ انسانی جسم کے کرنے کی آواز من کر عمران اور بلیک زمرو اخیل بڑے۔۔

سامنا نہیں کر عتی اور نہ ہی کرے گی اور پھر اس نے تہارے سامنے بیہ بھی تو کہا تھا کہ وہ نجی کام کے لئے کسی ملک جا رہی ہے اس لئے میں اس سے کیا مدو لے سکتا ہوں''.....عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"اگر وہ پالینڈ ہوتی تو اس سے پھ چل جاتا کہ لارڈ نے فارمولا کس کے لئے حاصل کیا ہے۔ ہمیں اس ایجنسی کا پید تو چل سکتا تھا''..... بلیک زیرونے کہا۔

''ہاں۔ یہ ہوسکتا تھا لیکن'' عمران نے ابھی اتنا ہی کہا تھا کہ فون کی تھنٹی نئے اٹھی۔ بلیک زمرہ نے ہاتھ بردھا کر فون کا رسیور اٹھا لیار

"ایکسنو" بلیک زیرو نے ایکسنو کے مخصوص کیج میں کہا۔
"صفدر بول رہا ہوں چیف۔ میں جونیا کے قلیف ہے"۔
دوسری طرف سے صفدر کی تکایف بھری آ واز سائی دی۔ بلیک زیرو
چونکہ لاؤڈر کا بٹن آن رکھتا تھا اس لئے عمران نے بھی صفدر کی
تکلیف بھری آ واز س لی تھی۔ وہ دونوں چونک پڑے۔ صفدر ایسے
کیج میں بول رہا تھا جیسے وہ شدید زخمی ہواور بمشکل بول رہا ہو۔

"کیا ہوا ہے صفدر۔ تم ٹھیک تو ہو' بلیک زیرو نے جیز لیج

"مس جونمیا، صالحہ اور تنوریہ ہلاک ہو مصلے ہیں جیف اور۔ اور۔۔۔۔'' صفدر کی رک رک کر آ واز سنائی وی اور پھر یکلخت رسیور انہیں چونکہ فوری طور پر اپنے ٹھکانے بدلنے کا تھم دیا تھا۔ انہیں زیادہ سابان نہیں لے جانا ہوتا تھا۔ وہ ضرورت کا بی سابان اٹھاتے سے اور فوری طور پر نئے فلیٹ میں منتقل ہو جاتے ہے۔ بعد میں مناسب حالات دکھ کر باتی کا سابان بھی وہ شقل کر لیتے ہے۔ بعد میں جولیا کو اب سرورت کا تھوڑا سا سابان بی اپنے بیک میں ڈالنا تھا۔ اس نے مخصوص سابان لیا اور اے ایک بیک میں ڈال کر صالحہ کے ساتھ بیرونی وروازے کی طرف برجی بی تھی کہ ای لیے کال کی ساتھ بیرونی وروازے کی طرف برجی بی تھی کہ ای لیے کال تیل نئے ایکی تو جولیا کے وردازے کی طرف برجی بی تھی کہ ای لیے کال دورانے ایک جی تو جولیا نے جرت بھرے لیے میں کہا۔

"میں دیمی تو ہولیا نے حرت بھرے لیے میں کہا۔
"میں دیمی تول ایس سالحہ نے کہا۔
"میں دیمی تول ایس سالحہ نے کہا۔

"" من من میال "..... جوایا نے تنویر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ تنویر کے کا ندھے پر ایک تھیلا تھا جس میں وہ بھی اپنے فلیث سے ضرورت کا سابان سمیٹ لایا تھا۔

چیف کا تھم من کر جولیا اپنے فلیٹ میں واپس آ گئی تھی اور اس
نے فوری طور پر اپنا سامان پیک کرنا شروع کر دیا تھا تا کہ جلد سے
جلد ریہ جگہ خالی کر سکے۔ صالحہ بھی اپنا سامان سمیٹ کر اس کے پاس
آ گئی تھی۔ وہ سامان سمینے میں جولیا اس کی مدد کر رہی تھی۔ ان
دونوں کے ٹھکانے الگ الگ متے لیکن صالحہ جا اتی تھی کہ وہ جوایا
کے ساتھ نظے ای لئے وہ اپنا سامان لے کر جولیا کے فلیٹ میں آ
گئی تھی۔

پاکیشیا سیرت سروی کے ممبران جب بھی اپنے نے ٹھکانے تبدیل کرتے سے وہ ایک کی بجائے اسٹے دو ٹھکانوں کا بندہ بست کرتے سے جو فرنٹنڈ ہوتے سے تاکہ ضرورت پڑنے پر آئبیں اگر ایک ٹھکانہ بدلنا پڑے تو دوسرے ٹھکانے پر بہنچنے کے لئے نہیں زیادہ شک و دو نہ کرنی پڑے۔ دوسرے ٹھکانے پر بہنچنے کے لئے نہیں زیادہ شک و دو نہ کرنی پڑے۔ دوسرے ٹھکانے پر جاتے ہی وہ ایمرجنسی کے لئے تیسرے ٹھکانے کا بھی بندوبست کر لیتے ہے۔ چیف نے

نے بیک اٹھا کر اپنے کا ندھے پر لئکاتے ہوئے کہا۔ تنویر نے سر ہلایا اور پھر وہ تینول دروازے کی طرف بڑھے۔ ابھی دہ دروازے کی طرف بڑھے۔ دروازے پر انہیں دو کے پاس پہنچے ہی تھی کہ متینوں ٹھ نھک مجے۔ دروازے پر انہیں دو لیے ترفی کے اور انہائی مضبوط جسموں کے مالک نوجوان دکھائی دیے۔ دونوں غیر ملکی شخے اور دونوں کے ہاتھوں میں مشین پیمل دیے۔ دونوں غیر ملکی شخے اور دونوں کے ہاتھوں میں مشین پیمل دکھائی دے دے ہے۔

ود کیا مطلب۔ کون ہوتم ".....تنور نے آئیں وکی کرسخت لیج بیل کہا۔ وہ دونوں اندر داخل ہو کر کھلے ہوئے دروازے کے دائیں باکمیں آ کر کھڑے ہو گئے۔ اس لیح وروازے سے ایک لڑی اندر آئی۔ اس لڑی پرنظر پڑتے ہی جولیا، صالحہ اور تنور بری طرح سے ایک لڑی پرنظر پڑتے ہی جولیا، صالحہ اور تنور بری طرح سے ایک لڑی پرنظر پڑتے ہی جولیا، صالحہ اور تنور بری طرح سے ایک پڑے۔ وہ مادام فلاویا تھی جو پالینڈ میں راسکل گرل کے نام سے مشہور تھی۔ مادام فلاویا نے میک اپ نہیں کر رکھا تھا۔ اس کے چرے پر سفا کانہ مسکر ابث رینگ رہی تھی اور دہ ان دونوں کو خونی نظروں سے گھورتی ہوئی اندر وافل ہوئی تھی۔

''ماسکل گرل - تم یہال'' جولیا نے مادام فلاویا کو و کمیر کر سرد کہتے میں کہا۔

"میریبال کیے آگیٰ اسس صالحہ نے حیرت بھرے لیج میں کہا۔ مادام فلادیا کو دیکھ کر تنویر کے چیرے پر بھی حیرت کے تاثرات نمودار ہو مجے تھے۔

"'وروازہ بند کر کے لاک نگا دو''..... مادام فلاویا نے جولیا کو

"جی ہاں۔ جارے نے فلیک ایک دوسرے کے قریب ہی جیں۔ اس لئے میں اپنا سامان اٹھا کر یہاں لے آیا ہوں تا کہ ایک ساتھ ہی نے ٹھکانوں پر جا سکیں' تنویر نے دانت نکا گئے ہوئے کہا۔

"نے فلیٹ ایک مڑک پر ہیں ساتھ ساتھ تو نہیں''..... جولیا فلیٹ ایک مڑک پر ہیں ساتھ ساتھ تو نہیں''..... جولیا نے مسکرا کر کہا تو جواب میں تؤریجی ہنس برا۔

" چلیں کی دورتو جارا ساتھ رہے گا' تنور نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر بلا دیا۔

" رکور میں اپنا سامان لے آؤل' جولیا نے کہا اور اندر کی طرف برسی جہاں اس نے اپنا بیک رکھا تھا تنویر بھی اس کے بیجھیے اندر آ سمیا۔ صالحہ کو دیکھ کر وہ چونک پڑا۔

"آب بھی لیبیں بین ".....توریے کہا۔

''ہاں۔ میں جولیا کے ساتھ جانا جاہتی تھی۔ اس لئے یہاں آ ''یں…مالی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

'' چلیں بھر نتیوں ایک ساتھ ہی چلتے ہیں''.....تنوریے نے کہا تو جولیا اور صالحہ نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ جولیا نے اپنا بیک اضا لیا۔

"میں اٹھا لیتا ہوں آپ کا سامان ".....توریے کے کہا۔
"ادہ نہیں۔ بیک اتنا بھاری نہیں ہے کہ میں نہ اٹھا سکوں۔ تم
نے اپنا سامان اٹھایا ہوا ہے۔ وہی بہت ہے۔ آؤ چلیں "..... جوالیا

ہے اور فارمولا میرے پاس ہے''..... ما دام فلاویا نے چونک کر کہا۔ " ال- ہمیں بیا بھی معلوم ہے کہ تم مارلان کی پہاڑیوں میں ابے چار ساتھوں کے ساتھ آئی تھی اور پھر ساراگ کو کسی باسٹر من ے ہلاک کر کے اس سے فارمولا لے کر لکل می تقی۔ بولو کہاں ہے فارمولاً السيتنور نے سخت کہج میں کہا۔

'' فارمولا جہاں پہنچنا تھا وہاں جبنج دیکا ہے۔ اب مہیں اس کی فکر كرنے كى ضرورت مبيس ہے " مادام فلا ويا نے كہا-'''کیا مطلب۔ کہاں بہنچایا ہے تم نے فارمولا''..... جولیا نے چونکتے ہوئے کہا۔

''سوری۔ بیٹھہیں نہیں ہایا جا سکتا۔ کارٹر۔ کارٹ''..... مادام فلاویائے بہلے ہن رزنوں سے رپھر اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر

'' دولیس ماوام''..... دونول نے ایک ساتھ کہا۔

'''اینے سائس روک لو'..... مادام فلاویا نے کہا تو جولیا، صالحہ اور تنور چونک روے۔ ای کمح مادام فلاویا نے ہاتھ میں چھی ہونی کوئی چیز ان تینوں کی طرف مچینک دی۔ بیایک جھوٹا سا ہم تھا۔ بم و کھو کر جولیا، صالحہ اور تنویر مجھے کہ یہ کیس بم ہے۔ وہ تیزی ہے ي على اور انہوں نے فوراً سائس روک کئے .. ای معلی رها کا ہوا اور تمرہ یکاخت نیلے رنگ کی تیز روشیٰ سے بحر گیا۔ روشیٰ آئ تیز تھی که جولیا، صافحہ اور تنویر کو بول محسوں ہوا جیسے ان کی آئیسیں میں تیز

جواب دسینے کی بجائے اینے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا جو وروازے کے پاس باؤی گاروز کی طرح کھڑے تھے۔ ان میں ے أيك في وروازه بنركيا اور اے اندر سے لاك لكا ويا۔ تنوير، مادام فلاوما اور اس کے ساتھیوں کو انتہائی عقیملی نظروں ہے گھور رہا

''اوہ۔تم مینوں تو تہیں جانے کی تیاری میں سیے''..... مادام فلاوما نے ان تینوں کی طرف دیکھ کر طنزیہ کیج میں کہا۔

" ہم تمباری ای تلاش میں تھے۔اجھا ہوا تم خود ببال آ محتی ہو' تنویر نے کہا۔

"میری بلاش میں یا مجھ سے ڈر کڑ"..... مادام فلاویا نے زہر خند کہتے میں کہا۔

"" تم این بارے میں بتاؤ۔ تم یہاں کیوں آئی ہو' جولیا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ مادام فلاوما کو و کم کراس کا چہرہ غصے ے سرخ ہورہا تھا۔

"" تم تیوں کو ہلاک کرنے کے لئے آئی ہوں''.... مادام فلا دیا نے اظمینان تھرے کہیج میں کہا۔

" ہونہد۔ ایس ایج فارمولا کہاں ہے جوتم اینے ساتھی ساراگ کو ہلاک کر کے اس ہے چھین کر لے گئی تھی'' جولیا نے غصیلے کہجے میں کہا تو مادام فلاویا چونک بڑی۔

"اوه- توحمهين معلوم بوكيا كه ساراگ كويس نے بانك كيا

"وق تم نے ہمیں وائ دینے کے لئے اپنے ساتھوں سے کہا تھا کہ بیر سائس روک لیں جبکہ تم نے لائٹ بم پہینکا تھا جس کی جین روشی آ کھوں کے ذریعے وہاغ تک پہنچی ہے اور دہاغ کو نقصان پہنچاتی ہے " ۔۔۔۔۔ جوالیا نے مادام فلاویا کو وکھے کر عقیلے لہج میں کہا۔ "ہمیں سند کرنے سے تھا۔ میں مانس روکنے مطلب آ تھویں بند کرنے سے تھا۔ میں جانتی تھی کہ تم تینوں احمق میرے والی میں آ جاؤ کے اور ایسا ہی ہوا تھا۔ میں مادام فلاویا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مورنبد کیا جاہتی ہوتم اور تم نے ہمیں اس طرح کیوں باندھا ہے''..... جولیا نے سرو کہتے میں کہا۔

''موت کا تماشه''..... جولیا غرائی۔

مرجیس جھونک ری گئی ہوں ان کی آئیسیں جلنے لگیاں۔ وہ دھا کے کی شدت سے الچیل کر دور جا گرتے تھے۔ انہیں اینے دماغوں میں وحاکے ہوتے ہوئے محسول ہورہے تھے۔ جولیا سر جھنگ جھنگ کر خود کو نارٹل کر رہی تھی لیکن اس کے دماغ پر بار بار اندھیرا غالب آ رہا تھا اور پھر اندھرا اس کے دماغ پر حاوی ہو گیا۔ پھرنجانے کتنی در بعد جس طرح دور اندهرے میں ایک جگنوسا جمکتا ہے تھیک ای طرح جولیا کے دماغ میں روشی کا ایک نقط ساجیکا اور بتدریج پھیایا چلا گیا۔ ہوش میں آتے ہی جولیا نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کیے اسے معلوم ہو گیا کہ وہ کری یر مطبوط رسیول سے بندهی ہوئی ہے۔ شعور بیدار ہوتے ہی اس کے دماغ میں سابقہ منظر مسى فلم كى طرح يطني لكا جب وه صالحه اور تتورير كے ساتھ فليك سے شفث ہونے کے لئے باہر جا رہی تھی تو اجا تک دو لیے ترک کے اور مضبوط جسموں والے آدمی مشین پھل لے کر دروازے پر آ کھڑے ہوئے تھے اور ان کے چھے مادام فلاویا بھی اندر آ گئی تھی۔ جولیا نے ویکھا مادام فلاویا اس کے سامنے بوے اطمینان مجرے انداز میں ایک کری پر بیٹی ہوئی تھی اور اس کے دونوں ساتھی اس کے داکمیں باکیں مشین پیٹل لئے مستعد کھڑے ہتھے۔ جونیا نے نظر ممائی تو اس کے قریب دو اور کرسیاں یوی تھیں جن میں سے ایک پر تنویر اور دوسری کری پر صالحہ بھی ای کی طرح رسیول سے بری طرح سے جکڑے ہوئے تھے۔

پیول اپنی جیب میں ڈالا اور پھر اس نے اپنی جیک کی اندرونی جیب سے ایک ڈبیہ نکال کر اس میں سے سرخ نکال لی۔ سرخ میں زرد رنگ کا محلول بھرا ہوا تھا وہ سرنج لے کر جولیا کے قریب آ محیا۔ جولیا خور سے اس سرنج کی طرف د کھید رہی تھی۔ "کیا ہے اس سرنج میں ' جولیا نے غرا کر کہا۔

''تہباری موت' ۔۔۔۔۔ کارٹ کی بجائے مادام فلاویا نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ جولیا کچھ کرتی کارٹ اس کے عقب میں پینی اور کیا۔ اس نے برخ پر گلی ہوئی کیپ اتار کر ایک طرف بیسیکی اور مرخ کی سوئی زور سے جولیا کے دائیں کا ندھے میں اتار دی۔ جولیا کے منہ سسکاری ہی نگلی۔ اس نے سر مادائیکن اس وقت تک کارٹ نے مرخ کا مُلول اس کے کا ندھے میں انجیک کر دیا۔ نے تیزی سے سرخ کا مُلول اس کے کا ندھے میں انجیک کر دیا۔ مرخ خالی ہوتے ہی اس نے سوئی کھینی اور سرخ ایک طرف اچھال مرخ خالی ہوتے ہی اس نے سوئی کھینی اور سرخ ایک طرف اچھال کی دیا۔ دی۔ اس لیے تنویر اور صالحہ کے جسموں میں بھی ہوش میں آنے کے آٹار نظر آنے گئے۔

''ہاں۔ موت کا تماشہ۔ انہیں بھی ہوش میں آلینے دو پھر دیکھنا میں تم تنوں کو ایک ساتھ کیسی موت سے ہمکنار کرتی ہوں۔ میں تم تنوں کو تڑیا تڑیا کر اور سسکا سسکا کر مارنا جا ہتی ہوں تا کہ تمہاری موت یادگار بن جائے''…… مادام فلاویا نے ہنتے ہوئے کہا۔ ''یہ سب کرنے کی کوئی خاص وجہ''…… جولیا نے ہونٹ کا نے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ گولی مارنے سے آیک کمیے میں تمہارا کام تمام ہو جائے گا جبکہ میں نے عہد کیا تھا تم سب کو انتہائی اذیت تاک موت ماردل گی۔ مشن تو میرا مکمل ہو چکا ہے اب میں اپنا عبد بورا کرنا چاہتی ہوں''..... مادام فلاویا نے کہا۔

"در تمہاری حمالت ہے راسکل گرل کہ مشن مکمن کرنے کے بادجود تم بہاں رک گئی ہو۔ تمہیں فورا بہاں سے نکل جانا چاہئے تھا۔ بہاں رک کرتم نے اپنی موت کے پردانے پرخود ہی مہر خبت کر دی ہے اپنی موت کے بردانے پرخود ہی مہر خبت کر دی ہے "..... جولیا نے سخت لہج میں کہا۔

'' محمدُ شو۔ تیور اجھے دکھا کیتی ہو۔ بہرحال آب بہت ہو ممیا۔ مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ''..... مادام فلا دیا نے کہا۔

" کارٹ ہم آگیشن لگا دو۔ جب اس کے ساتھی ہوش میں آگیں مے تب کارٹر انہیں بھی انجکشن لگا دے گا۔ ان کے ہوش آنے تک بیالوکی ہلاک نہیں ہوگی' مادام فلاویا نے اپنے ایک ساتھی سے مخاطب ہوکر کہا تو کارٹ نے اثبات میں سر ہلا کرمشین رگوں میں خون تیزی سے گرم ہوتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ چند کمحوں بود ہوئا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ چند کمحوں بود بود نا بعد جولیا کو ایبا محسوس ہوا جیسے اس کی رگول میں گرم سیسمہ دوڑ نا ۔ شروع ہوگیا ہو۔

اس نے ہون جھینے گئے اور تکلیف برواشت کرنے کی کوشش کرنے گی کوشش کرنے گی کوشش کرنے گی کیش کرنے گئی لیکن اس کی رگول میں جلن بردھتی جا راتی اور بیجلن اس کے ول و ویاغ تک پہنے رہی تھی۔ تنویر اور صالحہ کے ساتھ بھی ایسا ہی ہورہا تھا ان دونوں نے بھی بری طرح سے سر مارنے شروع کر دیے اور ان کے منہ سے بے اختیار کراہیں تکلنے لگیس جیسے اندر ہی اندر انہیں تیزاب سے جاایا جا رہا ہو۔

محلول سے بھری ہولی سرنج لکالی اور تنویر کے میں کھڑا ہو گیا۔ ہوش میں آتے ہی تنویر کو سچوئیشن سمجھنے میں دیر نہ گئی۔

"میرسب کیا ہورہا ہے ".....تورینے ان کی طرف عصیلی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

''نگا وہ استے انجکشن''..... مادام فلاویا نے تیز کہے میں کہا تو تنویر کو اپنی گردن کے عقب میں سوئی چھتی ہوئی محسوس ہوئی۔

"سیسب کیا ہورہا ہے۔ کیا کر رہی ہوتم حرافہ حورت"تنور نے طلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔ کارٹر نے اس کی گردن میں محلول الجیکٹ کر کے خالی سرنج ایک طرف سیسیکی اور پھر اس نے جیب سے دوسری ڈبید نکالی اور اس میں سے ایک اور سرنج نکال کر صالحہ کو مجھی ویبا ہی آنجشن لگا ویا جو ہوش میں آ چی تھی اور جیرت سے یہ سب و کھے رہی تھی۔ ان دونوں کو آنجشن لگاتے ہی کارٹر تیز تیز چلنا ہوا والیس مادام فلا ویا کے پاس آ گیا۔ جولیا کو آنجشن لگانے کے بعد ہوا والیس مادام فلا ویا کے پاس آ گیا۔ جولیا کو آنجشن لگانے کے بعد کارٹ بھی اس کے پاس والیس آ گیا۔ جولیا کو آنجشن لگانے کے بعد

"ريد كيسا أنجكشن لكايا بيم تم نے مجھے".....تورين و چينے ہوئے كبار

ود صرف تمہیں نہیں۔ ان دونوں کو بھی یمی انجکشن نگایا گیا ہے۔ چند کھے رک جاؤ۔ جب تم تینوں پر انجکشن کا اثر ہونا شروع ہوگا تو حمہیں خود پیتہ چل جائے گا''۔۔۔۔۔ مادام فلاویا نے کہا۔ جولیا اور صالحہ اسے کھا جانے والی نظروں سے گھور رہی تھیں۔ جولیا کو اپنی مس جوابیا۔ ہمیں جلد سے جلد کچھ نہ کچھ کرنا پڑے گا ورنہ ہماری تکلیف بڑھتی جائے گی اور ہم اپنے بچاؤ کے لئے کچھ ہیں کرسکیس کے''۔ تنویر نے تیز لہج میں کہا۔

"ہم کیا کر سکتے ہیں۔ اس نے ہمیں مضبوطی سے ما مدھا ہوا ہے اور مرانولا کڑی کے زہر کا آن تک کوئی تریاق مہیں بنا ہے چرہم اس زہر سے کیسے نج سکتے ہیں"..... جولیا نے ہونٹ تھینچتے ہوئے کما۔

"آپ فکر نہ کریں۔ میں اس زہر کا علاج جانیا ہول''.....تور نے کہا۔

'' کیا کہا ہم اس زہر کا علاج جانتے ہو۔ کیے۔ وہ حرافہ تو کہہ رہی تھی کہ اس زہر کا کوئی علاج نہیں ہے''.....صالحہ نے چونک کر کہا۔

"وہ ہمی غلط نہیں کہ رہی تھی لیکن جھے اس زہر کا علاج معلوم ہوا تھا اور علاج کیا ہے ہی سب ہو گیا تھا۔ علاج مجھے کیے معلوم ہوا تھا اور علاج کیا ہے ہی سب میں آپ کو بعد میں بتاؤں گا۔ نی الحال ان رسیوں سے آزاد ہونا ضروری ہے۔ ہمارے پاس زیادہ سے زیادہ دس منٹ ہیں ۔ اگر ان دس منٹوں میں ہم آزاد نہ ہو سکے تو پھر میرا علاج ہمی کس کام نہیں آسے گا اور ہمیں موت سے کوئی نہیں بچا سکے گا"...... تویر نے تیز جولے ہوئے کہا۔

معیں کرسی کو النانے کی کوشش کرتی ہوں۔ لکڑی کی کری ہے

" بجھے گھورنے سے پچھ نہیں ہو گا۔ تم خود کو ان رسیوں سے آ زاد نہیں کرا کئے۔تم نیوں کی موت طے ہے۔ اب حمہیں ہلاک مونے سے کوئی نہیں بچا سکتا۔ میں خود بھی نہیں کیونکہ میں نے تہیں جس زہر کا انجشن دیا ہے اس کا دنیا میں آج سک کوئی تریاق ایجاد نہیں ہوا۔ یہ مرانولا مکری کا زہر ہے جو میں خصوصی طور پر افریقہ ے تم سب كو بلاك كرنے كے لئے اسينے ساتھ لائى تھى ۔ اس كرى كے زہر كا اثر آ ہتہ آ ہت ہوتا ہے ليكن اس سے آج تك كوئى نہيں فی سکا ہے۔ تم تیوں کا آخری وقت آ چکا ہے۔ تمہارے بعد میں تمہارے باتی ساتھیوں کو بھی ہلاک کر دوں گی۔ آخر میں عمران ک باری آئے گی۔ وہ میرا آخری شکار ہوگا۔ وہ چونکہ ہارڈ ٹارگٹ ہے اس لئے اے میں تم سب کو بلاک کرنے کے بعد بلاک کروں گی- اے بلاک کرتے ہی میرا عمران کو دیا ہوا چیلنے بھی بورا ہو جائے گا اور انتقام بھی جو میں اس سے لینا جا ہی تھی''..... مادام فلاویا نے سخت کہے میں کہا اور ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔ "تم مبال سے زندہ مج کر نہیں جا سکو گی۔ تمہاری موت عبرتناك ہو گ۔ انتہائی عبرتناك' صالحہ نے چیختے ہوئے كہا نیکن مادام فلاویا نے اس کی طرف پلیٹ کر بھی نہ دیکھا۔ اس نے اینے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور پھر وہ نتیوں بڑے اطمینان بھرے انداز میں بیرونی وروازے کی طرف بڑھتے ہے گئے۔ ''مرانٹولا مکڑی کا زہر واقعی انتہائی خطرناک اور جان کیوا ہے

"اوہ۔اب کیا ہوگا"..... صالحہ نے ہونٹ سکوڑ کر کہا۔

"کوشش کریں۔ ہم دونوں میں ہے کس ایک کو جلد سے جلد ان
رسیوں سے چھٹکارا پانا ہے درنہ نہ مس جولیا بچیں گی اور نہ
ہم"..... تنویر نے کہا اور اس نے بھی کری پر زور نگانا شردع کر
دیا۔ صالحہ بھی کری پر زور زور ہے ال کر اسے سائیڈ پر گرانے ک

جیسے ہی پایہ اوپر اٹھا تنویر نے خالف سمت میں جسم کو جھٹکا دیا اور کری سمیت اللّما چلا گیا۔ کری گراتے ہوئے تنویر نے اس بات کا دھیان رکھا تھا کہ اس کا سر جولیا کی طرف فرش سے نہ تکرا جائے۔ اگر وہ بھی جولیا کی طرح بے ہوش ہو جاتا تو پھر ان تینول کا زندہ بچنا واقعی مشکل ہو جاتا۔

اویر اٹھانے میں کامیاب ہو گیا۔

کری گرانے کے باہ جود کری کا کوئی حصہ اپنی جگہ سے نہیں ہلا تھا۔ تنویر نے نیچے گرتے ہی خود کو کری سمیت زور زور سے جھکے دیے شروع کر دیے لیکن وہ رسیوں کی گرفت معمولی ہی بھی ڈھیلی نہ کر سکا تھا۔ اس کے جسم میں جلن تیز ہوتی جا دہی تھی اور اسے بیل محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے جسم پر آ بلے بنا شروع ہو گے ہوں۔ آ بلے بنا شروع ہو گے ہوں۔ آ بلے بنا شروع ہو گے ہوں۔ آ بلے بنا شروع ہو گے بول ۔ آ بلے بنا شروع ہو گے بول ۔ آ بلے بنا شروع ہو گے کی وجہ سے اس کے جسم میں ہونے والی تکلیف ہوں۔ آ بلے بنا کی مرکمن کوشش کر رہا تھا لیکن رسیاں کسی ہمی طرح ڈھیلی کرنے کی ہرممکن کوشش کر رہا تھا لیکن رسیاں کسی ہمی طرح ڈھیلی کرنے کی ہرممکن کوشش کر رہا تھا لیکن رسیاں کسی ہمی طرح ڈھیلی

ہوسکتا ہے الٹ کر اس کا کوئی حصہ ٹوٹ جائے اور رسیاں قدرے ڈھیلی پڑ جا کیں'' جولیا نے کہا۔

'دمیں بھی بھی کی کرتی ہوں۔ امید ہے کام بن جائے گا'۔ صالحہ نے کہا اور پھر انہوں نے تکلیف برداشت کرنے کے لئے دانتوں پر دانت جمائے، ہونٹ بھنے اور پھر اپنا پورا زور لگا کر کرسیاں النانے کی کوشش کرنے گئے۔ مادام فلادیا اور اس کے ساتھیوں نے ان دونوں کے ہاتھ اور پاؤں بھی کری کے بازدوں اور پیروں سے باندھ دیئے تتے۔ اس لئے انہیں کرسیاں اچھالنے میں مسئلہ بیش آ باندھ دیئے تتے۔ اس لئے انہیں کرسیاں اچھالنے میں مسئلہ بیش آ رہا تھا۔ اچا تک جولیا کی کری کو جمنکا لگا اور دہ کری سمیت بیچھے کی طرف اللتی جلی گئے۔ کری بیچھے اللئے کی وجہ سے اس کے سرکا پچھلا طرف اللتی جلی گئے۔ کری بیچھے اللئے کی وجہ سے اس کے سرکا پچھلا دور چیخ نکل گئی۔

"کیا ہوا۔ کیا ہوامس جولیا"..... جولیا کو چینتے دیکھ کر تنویر اور صالحہ نے ایک ساتھ بوکھائے ہوئے لیج میں پوچھا کیکن جولیا کا سراس بری طرح سے فرش سے ظرایا تھا کہ وہ فورا بے ہوش ہوگئی تھی۔۔

''اوہ ادہ۔ یہ تو بے ہوش ہوگئی ہیں۔ ان کا بے ہوش ہونا ان کے لئے زیادہ خطرناک کا ہت ہو سکتا ہے۔ زہر کا اثر ہوش مند انسان سے زیادہ بے ہوش انسان پر تیزی سے اثر کرتا ہے''۔ تنویر نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ ے ڈوئی ہوگی آ واز نگلی۔ اس کے دماغ میں بھی زور دار دھاکے ہونے گئے تھے۔ اس نے آخری کوشش کرتے ہوئے اپنا سر جھنگئے کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کیشن لاحاصل اور پھر اس کا دماغ اندھیرے کی اتھاہ محمد انہوں میں ڈوبتا چلا گیا۔ شاید ہمیشہ کے لئے۔

42

ہونے کا نام نہیں لے رہی تھیں۔

صالحہ نے بھی کوشش کی اور وہ بھی کسی سمیت الث ملی اب صالحہ کی آتھوں کے سامنے بھی اندھرا آنا شروع ہو گیا تھا۔ وہ زور زور سے سر جھنگ کر اسے وماغ میں آنے والے اندھیرے کو دور كرنے كى كوشش كر ربى تھى ليكن كب تك راست اينا د ماغ بھى سلکتا ہوامحسوں ہونے لگا اور پھراس کے دماغ کی تمام کھڑ کیاں بند ہونے لگیں۔ اس کی آ تکھول کے سامنے اندھیرا سا پھیل گیا۔ اس لمح اس نے دھاکے سے دروازہ تھلنے کی آواز سی تو اس نے سر اٹھایا اور یہ دیکھ کر آیک کھے کے لئے اس کے دماغ میں ایک بار مجر روشی ک بھر گئی کہ اس نے دروازے سے صفدر کو اندر داخل ہوتے دیکھا تھا۔ صفدر کا جمم خون سے تجرا ہو تھا۔ اس کے سر سے مجمى خون بهدر ما تھا۔ اس كى حالت كافي خراب تھى۔ وہ لا كھرا تا ہوا اندر آھيا اور پھر جوليا صالحہ اور تنوير کي حالت د کير کر اچپل بڑا۔ دہ تیزی ہے ان کی طرف بڑھا۔

''کیا ہوا۔ کیا ہوا''....مندر نے چینے ہوئے کہا۔ ''مرانٹولا۔ ہمیں مرانٹولا کڑی کا زہر دیا گیا ہے''....مالحہ کے منہ سے ڈوبق ہوئی آوازنکلی۔

''مرانولا مرئ کا زہر۔ اوہ اوہ۔ کس نے دیا ہے یہ زہر مہیں۔ بولو جلدی''.....صفرر نے ای طرح چینے ہوئے کہا۔

'' رور۔ رور۔ واسکل گرل''..... صالحہ کی بجائے تنور کے منہ

ہوئے کہا۔ مادام فلاویا نے اس سے سیل فون کے کر استے کان سے لگا لیا۔

ومبيلو مادام فلاويان ي كبا-

"ایڈگر بول رہا ہون مادام"..... دوسری طرف سے اس کے تیسرے ساتھی ایڈگر کی مؤد باند آ واز سنائی دی۔

" ٹار گٹ ٹو، تھری اور فور ہٹ ہو گئے ہیں۔ اب تم جھے ٹارکٹ فائیو کی لوکیشن بتاؤ''..... مادؤم فلاویا نے کہا۔

جولیا صالحہ اور تنور کو مرانولا کڑی کے زہر کا انجکشن لگاتے بی موٹار کمٹ فائیو ایک کار میں ہے مادام۔ اس کی کار میں فریمر مادام فلادیا اور اس کے دونوں ساتھی فلیٹ سے باہر آئے اور ڈیوائس کی ہوئی ہے۔ میں اس کار کی ٹریکنگ کر رہا ہوں''۔۔۔۔ ایڈ کر سیاس اندیکر سیر حیاں اتر تے ہوئے گراؤنڈ فلور برآ مجئے۔

کی آواز سنائی دی۔

"میں اور کارٹ سڑک کی طرف جا رہے ہیں تم بارکنگ ہے "اس کی کارکہاں ہے" بادام فلاویا نے پوچھا۔
کار لے کر وہیں آ جاؤ" مادام فلاویا نے کارٹر سے مخاطب ہو کر "وہ ای طرف آ رہا ہے۔ مادام جہاں آب موجود ہیں"۔ ایڈگر کہا تو کارٹر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ گراؤنڈ فلور پر آتے ہی نے جواب دیا تو مادام فلادیا بری طرح سے چونک پڑی۔
مادام فلاویا اور کارٹ سامنے سڑک کی طرف بڑھتے جلے گئے جبکہ "کیا مطلب۔ کیا وہ واکلڈ ردڈ کی طرف آ رہا ہے" مادام کارٹر پارکنگ کی طرف بڑھ گیا۔

"المركز سے ميرى بات كراؤ" مادام فلاويا نے كارث سے "ولين مادام بند وہ تھيك اس بلاگ كے نيج بين كاطب ہوكر كہا تو كارث نے اثبات ميں سر بلايا اور جيب سے جائے كا جبال آپ موجود بين المركز كى آ واز سائى دى تو مادام سل فون نكال كرنمبر پريس كرنے شروع كر ديے۔

فلاويا كى نظرين داكين باكس و كيمنے نكيس تصورى دير بعد سائية الله كراس سے بات سوك سے اس نے سفيد رنگ كى ايك نئى اور جديد كار نكل كر اس كرنے كے بعد كارث من مادام فلاويا كى طرف برجاتے طرف مزتے ديكھى۔

روکتے ہی الجن بند کر کے کار سے باہر آ گیا۔ وہ کار سے نکال ہی تھا کہ مادام فلاویا اور کارٹ ایک ساتھ ستونوں کے پیچھے سے نکلے اور مشین پسل لے کر میزی سے اس کی طرف کیا۔

"فائر" بادام فلاویا نے جیج کر کہا ادر اس نے صفرر کی طرف دوڑتے ہوئے مشین پیمل کا ٹرگر دیا دیا۔ کارٹ نے بھی صفار کی طرف فائر نگ کرنی شروع کر دی۔ بیشاید مادام فلاویا اور کارٹ کی قسمت فراب تھی یا صفار کی قسمت اچھی تھی کہ جیسے ہی وہ ستونوں کے بیجھے سے مشین پیمل نے کر صفار کی طرف دوڑے مفاور کی طرف دوڑے مفاور نے انہیں کار کی سائیڈ کھڑکی سے دیکھ لیا تھا۔

ایک کسے ہے ہمی کم وقفے میں وہ تیزی سے گھوہا اور پھر ان پر نظر پڑتے ہی وہ ہملے ایری کے بل گھوم کر کار کی فرنٹ کی سائیڈ پر آیا اور دوسرے کسے اس نے چھلانگ لگائی اور کار کی فرنٹ سے ہوتا ہوا کار کی دوسری طرف چلا گیا۔ ہادام فلادیا اور کارٹ کی محرکیوں کر پڑیں۔ گھڑکیوں کے شخصے ٹوٹ گئے اور گاری میں سوراخ ہو گئے۔

"وہ نے گیا ہے۔ تم فرن سے جاؤ۔ میں عقب سے آتی ہول اللہ اور کار کی جول اللہ اور کار کی جول اللہ اور کار کی عقب سے کار کی عقبی سمت سے کار کی دوسری طرف بھا گی جبکہ کارٹ فرنٹ سے ہوتا ہوا آھے بوھا۔ دونوں جیسے ہی کار کے چھے آئے مید دیکھ کر چونک پڑے کہ صفدر وہاں موجود نہیں تھا۔ اس کھے آئیس صفدر کا سمر

" میں نے اسے و بیا ہے۔ میں تمہیں بعد میں فون کر اُ ہوں " مادام فلاویا نے کہا۔ اس نے رابط فتم کر سے سیل فواد کارٹ کو دیا اور تیزی سے عمارت کی سائیڈ میں موجود ایک ستور کے چیچیے آگئی۔ اس نے کارٹ کو بھی اثبارہ کیا تو وہ بھی فوا دوسرے ستون کے چیچے چلا گیا۔ انفاق سے اس وقت عمارت کے باہر کوئی موجود نہیں تھا۔ عمارت کا گارڈ ان سے کافی دور ایک کیبرن میں تھا اس لئے وہ انہیں نہیں د کھے سکتا تھا۔

"آنے والا ٹارگٹ، فائیوصفدرسعید ہے۔ جیسے بی وہ کار لے آ اس طرف آئے ہم دولوں ایک ساتھ ستولوں کے بیچے سے نکل کر اس پر فائرنگ کر ویں گے۔ اسے بیخانیس چاہئے"..... باوام فلاوا نے تیز کہے میں کہا اور اپنی کمر کی بیلٹ میں اڈسا ہوا مشین پطل نکال کر دونوں ہاتھوں میں لے لیا۔ کارٹ نے بھی جیب سے اپا مشین پعل نکال لیا۔ اس میں ایک خوبروہ مضبوط اور کسرتی جسم کا سامنے آکر دی۔ اس میں ایک خوبروہ مضبوط اور کسرتی جسم کا مالک نوجوان موجود تھا۔ اسے ویکھتے ہی باوام فلاویا کے ہونوں پر مسکراہٹ آگئی۔ اس نے پیچان لیا تھا کہ وہ صفدر ہے جس نے ماسک میک اپ کیا ہوا تھا اور ماسک میک اپ ایسا تھا کہ مادام فلاویا اسے آسانی سے بیچان گئی تھی۔

"تیار رہو'۔۔۔۔۔ مادام فلاویا نے کارٹ کی طرف دیکھتے ہوئے اشارے سے کہا تو کارٹ نے اثبات میں سر ہلا ویا۔ صفدر کار منیمن مادام فلاویا نے دوڑتے دوڑتے چھلانگ نگائی اور صفدر کی

چلائی جوئی محولیاں اس کے بیروں کے نیجے سے نظی چلی تھی۔

مادام فلاویا نے انتہائی ماہرانہ انداز میں اپنا ہوا میں اٹھا ہوا جہم گھرایا اور ساتھ ہی اس نے مشین بطل والا ہاتھ صندر کی طرف کرتے ہوئے صندر کا مرفی کر دی۔ مادام فلاویا پر فائرنگ کرتے ہوئے صندر کا کروفیس بدلنا ہوا جہم آیک جگہ دک گیا تھا۔ اے شابد اس بات کی امید جہیں بقی کہ مادام فلاویا اس پر ہوا میں گھو مے ہوئے بھی فائرنگ کر سکتی ہوئے بھی فائرنگ کر سکتی ہوئے بھی فائرنگ کر سکتی ہے اس لئے وہ مار کھا گیا اور مادام فلاویا نے اس کے جم مرکونیاں بڑتے دیکھیں۔ وہ ہوا میں چکر کھاتی ہوئی بلٹی اور

ایک کمی علی اپنے بیروں پر آ کھڑی ہوئی۔

ہیروں پر آتے ہی اس نے صفدر کی طرف و کھا جو زخی ہونے

کے باوجود اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ بادام فلاویا نے اس پر آیک بار پھر
فائرنگ کر دی۔ لیکن صفدر کی نظریں ای پر جمی ہوئی تھیں۔ اس نے
فائرنگ ہوتے و کھے کر فورا دا کی طرف چھلانگ لگائی اور ایک ستون
کے بیجھے چلا گیا۔ اے ستون کے بیجھے جاتے د کھے کر بادام فلاویا

نے غصے سے ہونٹ بھی کے لئے۔ وہ دونوں ہاتھوں میں مشین پاطل
کی کرکر فائرنگ کرتی ہوئی اس ستون کی طرف بڑھی۔

ستون پر گولیاں پڑیں اور اس کے پر نچے اُڑنے نگے۔ انھی وہ ستون کے قریب آئی ہی تھی کہ اُجا کک اس نے صفدر کوستون کے پہنچ سے نکل کر زین پر محسنتے ہوئے اپنی طرف لیکتے ویکھا۔ مادام

کار کی دوسری طرف نظر آیا۔صفدر شاید کار کے نیچے ہے ہوتا ہوا اس طرف پہنچ کیا تھا۔

"وہ رہا"..... مادام فلاویا نے جیج کر کہا اور ساتھ ہی اس نے صفدر کی طرف برسٹ مارالیکن صفدر نے فوراً سر جھ کا لیا۔ اس سے پہلے کہ مادام فلاویا اور کارٹ آ کے برجھتے۔ انہوں نے صفدر کو تیزی سے عمارت کی طرف بھا گتے دیکھا۔

"وہ بھاگ رہا ہے۔ اس کے بیجھے جاؤ اور ہلاک کر دو
اسے "..... مادام فلاویا نے بیجھے لیکی۔ صفدر زگ زیگ انداز بیں
فارٹرنگ کرتی ہوئی اس کے بیجھے لیکی۔ صفدر زگ زیگ انداز بیں
دوڑتا چلا جارہا تھا۔ کارٹ نے دو تین لمی چھلانگیں لگا کیں اور تیزی
ے صفدر کے نزدیک بیج گیا۔ اس نے صفدر کے نزدیک آتے ہی
اس پر فائرنگ کی لیکن ای لمجے صفدر اچھلا اور زبین پر گر کر تیزی
سے کروٹیس بدلتا چلا گیا۔ اس سے پہلے کہ کارٹ اس پر بھر فائرنگ
کرتا ای لمجے اے صفدر کے ہاتھ میں مشین پطل نظر آیا۔ مشین
پیل دیکے کرکارٹ نے دائیں طرف چھلانگ لگانی چاہی لیکن صفدر
نے کروٹیس بدلتے ہوئے اچا کی اپنے جم کا زاویہ بدلتے ہوئے
اس پر فائرنگ کر دی۔ کارٹ کے حلق سے ایک دردناک جی نگل،
اس پر فائرنگ کر دی۔ کارٹ کے حلق سے ایک دردناک جی نگل،

'' کیا ہوا۔ کیا ہوا''.....کارٹ کو اس طرح گرتے و مکی کر مادام فلاویا نے چینے ہوئے کہا۔ ای کھیے صفدر نے اس پر برسٹ مارا

ائتائی والاً دیر مسكرابث بختی جیسے صفدر کے ہاتھ میں مشین پال ر کھھنے کے بعد اے کوئی پرواہ نہ ہو۔

"تین ساتھی ۔ کیا مطلب۔ کیا کیا ہے تم نے میرے ساتھیوں کے ساتھو''.....صفدر نے غراہت بھرے کہج میں کہا۔

"مبن يہاں جوليا كو ہلاك كرنے آئى تھى ـ اس كے فليك ميں جھے صالحہ اور تنور بھی مل گئے تو میں نے ان تینوں کو ایک ساتھ مرا تنولاً مکڑی کا زہر یلا انجکشن لگا دیا۔ اب تک ان تینوں کی ہڑیاں بھی گلٹا مرنا شروع ہو چکی ہول گی''..... مادام فلادیا نے کہا۔

وقمير _ ما تحى تبين مريكة _ يبال تمهاري موت مهين الني لا لى ہے ".... صفرر نے عصلے کہے میں کہا اس نے مشین بعل کا رخ نیچے کیا جیسے وہ مارام فلاویا کے دیروں پر فائر نگ کرنا ماہتا ہو۔ اس سے پہلے کہ وہ مادام فلادیا پر سولی چلاتا اس کمے عقب سے ایک فائر ہوا اور صفدر الحیل کر مادام فلاویا کے قریب آ محرار مادام فلادیا نے میکھے سے کارٹر کو دوڑ کر اس طرف آتے ویکھا۔ کارٹر شاید فَارْتُكُ كَى آواز بن كر ياركنگ من وايس آهيا تعار وو چونكه عقبي اللاست سے آیا تھا اس کے اس نے مادام فلاویا کوصفدر کے سامنے فالی ہاتھ ویکیر لیا تھا۔ اس نے صفدر کو موقع دیسے بغیر اس پر عقب سے کولی چلا دی تھی جو صفار کی کمر برگلی تھی۔ صفار زمین برگرا بری طرح سے تؤب رہا تھا۔

" گُدُ شو کارٹر۔ ہم نے چوتھا شکار بھی کر لیا۔ اب چلو یہاں

فلاویا نے مشین پیول کا رخ صفدر کی طرف کیا ہی تھا کہ کینے فرش ير گھے کر آنے والے صفدر كى النكيل يورى قوت سے مادام فلاويا کی ٹانگوں سے تکرائی اور مادام فلاویا جو اس اجانک حملے کے لئے تیار نہیں تھی اجیل کر گری۔ جیسے ہی وہ گری۔ صفدر نے زمین پر تیزی سے اپنا جسم گھمایا اور اس کی ایک ٹائگ گھومتی ہوئی ٹھیک مادام فلاویا کے مشین پیفل والے ہاتھ پر پڑی۔ مادام فلاویا کے باتھ ہے مشین پاطل نکل کر دور جا گرا۔ صفدر نے الٹی قلابازی کھائی ادر وہ تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔مٹین پول اس کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے مشین پینل کا رخ مادام فلاویا کی طرف کر دیا۔

''بس۔ تمہارا کھیل ختم ہو گیا ہے''....مفدر نے اس کی طرف د مکھ کر غراتے ہوئے کہا۔ اس کے جسم کے مختلف حصول سے خون نکل رہا تھا۔ شاید اس کے جسم میں کی گوئیاں گئی تھیں لیکن وہ اس انداز میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا جیسے اے معمولی ی بھی تکلیف کا احساس نہ ہورہا ہو۔ اے اپنے سر پرمشین پھل کئے کھڑا دیکھ کر مادام فلاویا ایک طویل سانس لے کر روحمی ۔

ورتم يبال كياكر راق ہو' صفدر نے استحصيلي نظرول سے محمورتے ہوئے کہا۔ اس نے مجمی مادام فلاویا کو بیجیان لیا تھا۔ "بہت تیز ہو۔ تمہارے تین ساتھی تو آسانی سے میرا شکار بن م منتقد تم زخی ہونے کے باوجود میرے سامنے ڈٹ ملے ہو'۔ بادام فلاویا نے اٹھ کر کھڑی ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے ہونوں پر

ہے'..... مادام فلاوما نے کارٹر کو و کھیے کر کہا۔

" فيس ماوام " كارثر في اثبات من سر بلا كركبا مادام فلاويا تیزی سے کارٹ کے یاس آئی۔ اس نے جمک کرکارٹ کی نبض چیک کی اور پھر وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

"بيه بلاك ہو چكا ہے'..... مادام فلاويا نے ہونٹ چباتے

''آپ چلیں۔ میں اس کی لاش اٹھا لاتا ہوں''.....کارٹر نے کہا۔ مادام فلاویا نے بلٹ کر صفور کی طرف دیکھا تو وہ ساکت ہو چکا تھا۔ مادام فلاویا نے سر ہلایا اور تیزی سے باہرتھی جلی گئ ۔ کارٹر نے کارٹ کی لاش اٹھائی اور اسے نے کر مادام فلاویا کے سیجھے ليكا وه ياركنگ سے باہر آنے والے رائے كے ياس آ كيا جال اس نے کار لا کر پہلے ہی کھڑی کر دی تھی۔ فائر مگ کی آ وازس کر وہ پیدل ہی بارکنگ میں گیا تھا اور عمارت کے اندر سے ہوتا ہوا باہر آیا تھا جہال سے اسے صفدر کے چیجے آنے اور اس پر فائر كرفي كا موقع مل كيا تها ورئه شايد صفدر، مادام فلاويا ير فائرنگ كر کے اسے ہلاک کر دیتا۔ مادام فلاویا سائیڈ سیٹ پر بیٹے گئی۔ کارٹر تے کارث کی لاش کار کی پھیلی سیٹ پر ڈالی اور پھر وہ تیزی ہے فرنٹ کی طرف آیا اور ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ ممیا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ کار تیزی سے موڑ کر ایک طرف بھگائے لئے جا رہا تھا۔

"بہت بری خبریں ہیں''....مدیقی نے سیل فون کان سے ہٹا كر سائية سيث ير بيٹھے ہوئے چوہان اور بچھلی سيٹول ير بيٹھے ہوئے نعمانی اور خاور سے مخاطب ہو کر کہا۔

" كيون كيا موا" چوبان نے چونك كر يو جها-"مادام فلادیا اور اس کے ساتھی امھی سیس میں اور انہوں نے باكيشا سكرك سروى كے خلاف محاذ كھول ديا ہے ".....صديقى نے جواب دیتے ہوئے کہار

"محافر كيا مطلب" خاور في حيران موكر كها-

"بال مادام فلاویا اور اس کے ساتھیوں نے یاکیٹیا سیرٹ مروى كو شكار كرنا شروع كر ويا ب- اب تك وه من جولياء من مالحدہ تنویر اور صفدر کے ساتھ ساتھ کیٹن قلیل کو بھی نشانہ بنا کیے ا اس مدلقی نے کہا تو ان تینوں کے چبروں پر حیرت مچھیل

کیپٹن شکیل کو موقع و بئے بغیر اس کی کار پر فائرنگ کرنی شروع کر وی کیٹن تکیل نے کار ہے نکل کر فائرنگ ہے بینے کے لئے سائیڈ میں بھا گئے کی کوشش کی لیکن وہ بھی مولیوں کا شکار بن سمیا۔ اے جار مولیاں تکی ہیں جن میں ہے دو اس کے بائیں پہلو اور دو ہینے میں تکی ہیں۔ وہ گر گیا تھا اور اس بر حملہ کرنے والی بھی مادام . فلادیا اور اس کا ایک ساتھی تھا جے کیپٹن ظلیل نے بیجان کیا تھا۔ ماوام فلاویا اور اس کے ساتھیوں نے دور سے کیٹین قلیل ہر مزید مولیاں برسائیں۔ کیٹن شکیل جو گرا ہوا تھا اے مولیاں جہوتے ہوئے گزر کئی تھیں جس سے وہ فوری طور پر ہااک نہیں ہوا تھا اور مادام فلاویا اور اس کا ساتھی میں سمجھ کر وہاں سے حیلے کے کہ وہ ہلاک ہو چکا ہے۔ چند مقای افراد نے اے ایک قریبی سپتال پینیا اعدار کیٹن فلیل ہوش میں تھا۔ اس نے چف کو کال کر سے خود بر مونے والے حملے کے بارے میں بتایا تو چیف نے اسے فوری طور

صدیقی نے ساری تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔
"تو کیا مادام فلاویا فارمولا حاصل کرنے کے بعد اب سیرٹ
سروس کا شکار کرنے کے لئے نکلی ہوئی ہے"..... خاور نے ہونٹ
چہاتے ہوئے کہا۔

پر سین میدال شفك كرا دیا۔ اب جیف نے مجھے كال كر كے سارى

صورتحال ہے آگاہ کیا ہے اور جمیں محتاط رہے کا تھم دیا ہے '

. "الى- اس في عمران صاحب كوچيني كيا ہے كه وه ال ك

" کیا مطلب۔ کیا یہ سب ہلاک ہو کیے ہیں''.....نعمانی نے تشویش زدہ کہے میں کہا۔

''ان سب کی حالت انتهائی تشویشناک ہے۔ عمران صاحب نے مسینال بینچایا ہے۔ می جولیا، می صالحہ، تنویر اور صفور کو انتهائی بری حالت بین سینیال بینچایا ہے۔ می جولیا، می صالحہ اور تنویر کو انتهائی خطرناک زہر لیے آبجنٹن نگائے گئے جے جن ہے ان کے جیم تیزی ہے گئے مرز نے گئے تھے جبکہ صفور کو گولیال ماری گئی تھیں۔ صفور انتهائی زخی حالت میں میں جولیا کے نفیف میں پہنچا تھا جہاں میں جولیا، می صالحہ اور تنویر کرسیوں پر رسیوں ہے بندھے الئے پڑے تھے۔ مانت میں مونے کے باوجود صفور نے ہمت کا انتہائی مخدوش حالت میں مونے کے باوجود صفور نے ہمت کا مظاہرہ کیا اور اس نے عمران صاحب کو کال کر وی تھی۔ عمران صاحب فورا می جولیا کے فلیت میں پہنچ گئے۔ انہوں نے مدد کے صاحب فورا می جولیا کے فلیت میں پہنچ گئے۔ انہوں نے مدد کے صاحب فورا می جولیا کے فلیت میں پہنچ گئے۔ انہوں نے مدد کے ساحب فورا می جولیا کے فلیت میں پہنچ گئے۔ انہوں نے مدد کے ساحب فورا می جولیا کے فلیت میں پہنچ گئے۔ انہوں کو فوری طور سے ٹاکٹر کو بلا لیا تھا۔ ان دونوں نے لی کر ان چاروں کو فوری طور پر سینٹل ہیں بینچا ہے ''صدیقی نے جواب دیا۔

"اور کیٹین شکیل - اس کے ساتھ کیا جوا ہے" جوہان نے

مولیاں ماری گئی ہیں۔ وہ ایک کار میں فلیٹ سے شفائگ کر رہا تھا۔ رائے میں ایک کار کے سامنے آ سے شفائگ کر رہا تھا۔ رائے میں ایک کار اس کی کار کے سامنے آ کر رک گئی۔ کار سے ایک مرد اور ایک عورت نکلے اور انہوں نے WJ

پاکیشیا سیرے سروس جو دنیا کی تمام سروسز اور ایجنوں کے لئے فی اور ہارڈ ٹارکٹ ٹابت ہوئی تھی گر اب جس آسانی سے ماوام فلاویا اور اس کے ساتھیوں کے ہاتھوں نشانہ بن رہے تھے اس سے فرر بٹارز کو یقین ہوگیا تھا کہ مادام فلاویا کی پشت پنائی کرنے والا کوئی ہوا ہاتھ ہے جو اس ہرتم کی نہ صرف معلومات فراہم کر رہا کے بلکہ پاکھی سے جو اسے ہرتم کی نہ صرف معلومات فراہم کر رہا ہے بگر پور معلومات فراہم کر رہا معاونت وے رہا ہے۔

انہیں اس محص کی حلاق تھی جو مادام فلادیا کو سپورٹ کر رہا تھا
اور ظاہر ہے وہ آ دمی انہیں انڈر درلڈ بیں ہی ال سکنا تھا جس کے
لئے انہیں جگ و دو تو بہر حال کرنی تھی اور وہ یہی کر رہے تھے۔
اس وقت وہ ایک کلب کے جزل فیجر سے معلومات لے کر باہر
آئے تھے اور کار بیں آ کر بیٹے ہی تھے کہ صدیقی کو چیف کی کال
موصول ہوئی اور چیف نے صدیقی کو صورتحال سے مطلع کرتے
ہوئے مزیر مختاط رہنے کی تاکید کی تھی۔

الله دائن سے تو جمیں مادام فلاویا کے بارے میں کوئی معلومات مبیں ملیں۔ اب ہم کے ٹولیں جو مادام فلادیا کے بارے میں حوال نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

" بمیں ہمت نہیں ہارنی۔ جہاں جہاں مکن ہوگا ہم اس ک تلاش میں جاکیں سے اور جھے امید ہے کہ اگر ہم ای طرح رابن جیسے آدمیوں کو ٹولتے رہے تو ہمیں کی نہ کی ہے راسکل کرل کا ساتھ ساتھ ہم سب کو بھی ہلاک کر دے گی اور پھر وہ یہاں سے واپس جائے گئ'.....صدیقی نے جواب دیا۔

"بونہد ایک عورت پوری پاکیشیا سیرف مروس کوختم کر دے ایسا کیسے ہوسکتا ہے" نعمانی نے غرابت بحرے لیجے میں کہا۔

"فی الحال تو ایسا ہی جو رہا ہے۔ اب تک وہ ہمارے پانچ ماتھیوں کو نشانہ بنا چکی ہے اور وہ سب جان کنی کی حالت میں ہیتی ہے اور وہ سب جان کنی کی حالت میں ہیتی ہے ہیں ' صدیق نے کہا۔ وہ چاروں چیف ہیتال میں پہنچ چکے ہیں' صدیق نے کہا۔ وہ چاروں چیف کے تھے۔

کے تکم سے ففنگ کے بعد ایک بار پھر ماوام فلاویا کی تلاش میں نکلے ہوئے تھے۔

چونکہ فور سٹارز کے طور پر انہوں نے انڈر ورلڈ میں خاصے تعلقات بنا رکھے ہے اس لئے وہ کلبوں، بارز اور کیم رومز کے کرمنز سے مادام فلاویا کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کبشش کر رہے ہے کیونکہ مادام فلاویا یہاں اکیلی بیہ سب پجھنہیں کرسکتی تھی۔ ان کا خیال تھا کہ پاکیشیا میں مادام فلاویا کا ضرور کوئی نے کوئی معاون ہے جو اسے سپورٹ کر رہا ہے۔ بغیر کسی سپورٹ کے مادام فلاویا اس قدر تیز رفاری سے کام نہیں کرسکتی تھی۔ انڈر ورلڈ کا بی کوئی آ وی تھا جس نے بادام فلادیا اور اس کے ساتھیوں کو نہ صرف بناہ دے رکھی تھی بلکہ اسے ہر ممکن سہونیات بھی فراہم کر رہا تھا۔ اس کے ماتھیوں کو نہ تھا۔ اس کے مادام فلاویا اس طرح پاکیشیا سیرٹ سروس کے مہران کے مہران کونشانہ بنانے میں کامیاب ہوگئی تھی۔

"د ہماری طرح مس جولیا، مس صالحہ تنویر، صفدر اور کینٹن تھکیل نے بھی ٹھکانے بدلے ہیں پھر مادام فلادیا ان تک کسے پہنچ مٹی'۔ نعمانی نے کہا۔

دومس صالحہ اور تنویر، مس جولیا کے قلیت میں ہے اور صفدر بھی اتفاق سے وہیں بھی تھا۔ اس کے باس مادام فلادیا کی کوئی اہم خبر تھی جو دہ مس جولیا کو جانا جاہتا تھا۔ مادام فلادیا ابن تینوں کو زہر یے انجاشن لگا کر نکل رہی تھی۔ صفدر کو دیکھ کر اس نے اسے وہیں ہلاک کرنے کے لئے فائر تگ شروع کر دی تھی''……صدیقی فی کہا۔

"اور كينين ظلا و ان سے دور تھا۔ مادام فلا ديا اور اس كے مائقى اس كى كارتك كيے بنچ تھ'نعمانى نے پوچھا۔
"مائقى اس كى كارتك كيے بنچ تھ'نعمانى نے پوچھا۔
"مال بي بات سوچنے كى ہے - كينين ظليل واقعى ان سے كافى دور تھا اور مادام فلا ديا اپ ساتھى كے ساتھ ٹھيك اس كے بيجھے آئى محتى اور آگے جاتے ہى انہوں نے كيئين قليل كى كار ركوا كر فائرنگ كر دى تھى "سى ساتھ ئيل كى كار ركوا كر فائرنگ

ودیمیا ایما ممکن نہیں ہے کہ مادام فلادیا نے پہلے ہے ہی کوئی ایما انظام کر رکھا ہو کہ وہ ہم سب کی لوکیشن چیک کر سکے اور آمانی ہے ہم سک پہنچ جائے''نعمانی نے کہا۔

"مونہد تم کہنا کیا جائے ہو' صدیقی نے کار سائیڈ میں موک کر گردن موڑ کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

کوئی نہ کوئی کلیو ضرور مل جائے گا''....مدیق نے کہا۔ ساتھ بی اس نے کار شارت کی اور اسے رابن کلب کے احاسطے سے نکال کر سڑک پر لے آیا۔

'' راسکل گرل اگر سیکرٹ سروس کے چیچے بڑی ہوئی ہے تو پھر وہ یقینا ہمارے چیچے بھی آئے گی'۔۔۔۔۔ چیچے بیٹے ہوئے تعمانی نے کہا تو وہ سب چونک بڑے۔

۔'' ہاں۔ ہیں نے ہم سب کو ہلاک کرنے کی ٹھان رکھی ہے''۔ چوہان نے کہا۔

'''نو پھر ہمیں کہیں جانے کی کیا ضرورت ہے۔ ہم سڑکوں پہ آوارہ گردی کرتے ہیں۔ اگر راسکل گرل ہمیں ڈھونڈنے کی کوشش کر رائی ہو گی تو وہ یقینا ہمارے چھھے آئے گی اور ہم اسے وہیں گھیر لیس سے''……نعمانی نے کہا۔

''فردن نہیں ہے کہ وہ ابھی ہارے بیچے لگ جائے۔ چیف کے مطابق اس نے ہارے بارے میں ساری معلومات حاصل کر کھی ہیں۔ وہ ہمارے شھکانوں کے بارے میں بھی جانی تھی۔ اس لئے جیف نے ہمیں فوری طور پر ٹھکانے بدلنے کا تھم دیا تھا۔ اب لئے جیف نے ہمیں فوری طور پر ٹھکانے بدلنے کا تھم دیا تھا۔ اب چونکہ ہم نے ٹھکانے بدل لئے ہیں اس لئے مادام فلاویا ہمارے بونکہ ہم نے ٹھکانوں تک نہ پہنے سکے گی اور اسے کیا پڑی ہے کہ وہ ہمیں احقوں کی طرح سراکوں پر وھونڈتی پھرے''…… صدیقی نے منہ بنا۔ احتوں کی طرح سراکوں پر وھونڈتی پھرے''…… صدیقی نے منہ بنا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

اگر اس میں کوئی فر مکر لگا ہوا ہے تو ہم اس سے ایک سے جی اے خاور

" الله سب الروكار سے اور كار كا باريك بينى سے جائزہ او-اگر ٹر میر ہمیں مل گیا تو ہم اے مادام کے خلاف استعال کریں مے است صدیق نے کہا۔

"ماوام کے خلاف۔ وہ کیسے "..... جوبان نے جو تک کر کہا۔ "مم شر كمركو اتارے بغير كاركونسي اليى جگه لے جا كر روك ویں گے جبال کوئی آتا جاتا نہ ہو اور ہم خود کار سے نکل کر کئی جگہ جھیپ جائیں گے تا کہ جیسے ہی رائل گرل اس کار تک بیٹیے ہم دور سے بی النا اس کا شکار کر سیس السلط مدایق نے کہا تو ان تنول فے انہات میں سر ہلائے اور فورا کارے باہر آ گئے۔

"متم نے بیات بتایا نہیں کے صفور کے یاس راسکل کرل کے لئے كيا اجم اطلاع تحى جو وه مس جوليا كو بنانے كيا تھا''..... خاور نے مدلق سے خاطب ہو کر ہو جما۔

"جب عمران صاحب صفدر کو کار میں وال کر میتال لے جا بہ ہے تھے تو صفدر کو کچھ وقت کے لئے ہوش آیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ وہ راسکل مرل کے بارے میں انہیں کچھ بتانا جاہتا ہے لیکن چونکہ اس کا کائی خون بہہ چکا تھا اس کنے اس پر شدید نقابت طاری تھی۔ وہ عمران صاحب کو میکھ مبیں بنا سکا تھا آبر بے ہوش ہو مکیا تھا''....مدیقی نے جواب دیا تو ان سب نے اثبات میں سر

"وو یالینڈ سے آئی ہے اور وہ ایک لارڈ کی بی اور مادام سند کمیٹ کی چیف ہے۔ ہوسکتا ہے کداس کے پاس سائنس آلات بول جن ہے وہ ہمیں ٹریس اور ٹریک کر سکتی ہو۔ اس کئے وہ مُحیک اس جُلد سبنج جاتی ہے جبال ہارے ساتھی موجود بروتے ہیں''..... نعمانی نے جواب ایا۔

"باں۔ امیا ہو سکتا ہے۔ ٹریکنگ کرنے اور ہم پر نظر رکھنے کے کئے وہ یقیینا ایسے سائنسی آلات سے کام کیتی ہو گی جو سیولا نٹ مستم ے لنگ ہوتے ہیں اور سیلائٹ سے لنگ ہونے والے آلات سے ٹر کینگ کرنا اس کے لئے زیادہ آ سان ہو گا۔ ہم اس بات کا پند مجنی مبیس لگا سکتے کہ میں نریک اور مانیٹر کیا جا رہا ہے یا نہیں''..... چوہان نے کہا۔

واستطلائف مستم سے ٹریس اور مانیٹر کرنے کے لئے مخصوص ریزز کا استعال کیا جاتا ہے۔ انہی ریزز کو کسی رسیور سے ری بیک کیا جاتا ہے اور مانیٹر ہونے والی شخصیت یا جگہ کی چیکنگ ہوتی ے۔ ہوسکتا ہے کہ جارے ارو گرد مجمی الی ہی ریزز کا جال مجسلا ہوا ہو جو ہمیں نظر ندآ رہا ہو اور ان ریزز سے راسکل گرل ہمیں چیک کر رہی ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ مکن ذریعے سے اس نے ہناری کاروں میں ٹر بھر انگا دیتے ہوں تا کہ ہم جہاں جا تیں وہ ہمیں آ سانی ہے ٹریک کر سکے '۔۔۔۔ نعمانی نے کہا۔

"اوه يتو تھر ہميں سب سے پيلے اس كاركو چيك كرنا جا ہے۔

اب تک تم نے جو بھی باتیں کی ہیں وہ سب میں من چکی ہوں۔
اس لئے میرے ساتھ ڈرامہ مت کرو اور میری بات دھیان سے
سنو اس دوسری طرف سے راسکل گرل نے کہا تو ان چاروں کی
استو میں حقیقتا انہائی جیرت کے تاثرات اجر آئے۔ یہ بات
ان کے لئے واقعی انہائی جیران کن تھی کہ اس کار میں بگ لگا ہوا
تھا جس کی مدد سے راسکل گرل ان کی باتیں من رای تھی۔

''مجی ہماری کار میں۔ کیا مطلب۔ ہماری کار میں تم نے جگہ کب اور کیسے لگایا ہے'' صدیقی نے جیرت بھرے لیجے میں کہا۔ '' یہ کام میرے آ دمیوں نے کیا ہے۔ کب اور کیسے کیا ہے جھے یہ ہتانے کی ضرورت نہیں ہے۔ بہرحال تمہارا یہ آ ٹیڈیا بالکل درست ہے کہ میں تم سب کو سنسل ٹر یک کر رہی ہوں۔ بگ کے ساتھ تم سب کی کاروں میں میرے آ دمیوں نے ٹر کر بھی لگا دیئے تھے جو اب بھی ورکنگ پوزیش میں ہیں اور میں تمہیں مسلسل فالو کر رہی ہوں۔ تم اس وقت راست روڈ کے کارنر پر رائٹ سائیڈ پر کھڑے ہوئے ۔ اس وقت راست روڈ کے کارنر پر رائٹ سائیڈ پر کھڑے ہوئے ۔ اس فالویل کی آ واز سائی دی اور صدیقی اور اس کے ہوئی۔ ساتھوں نے بے افتیار ہونٹ بھینے گئے۔

"مونہد ۔ لو تم اب مارے یکھیے آ رہی ہو'.....صدیق نے غرا

" پہلے میرا بی ارادہ تھا کہ میں تم سب کے پیچھے آؤں گی اور ایک ایک ایک کروں گی لیکن تم چاروں مسلسل ایک کروں کی لیکن تم چاروں مسلسل

ہلا دیئے۔ کار سے نکل کر وہ کار کے ایک ایک حصے کا انتہائی باریک بنی سے جائزہ لینے گئے۔ ابھی وہ کار کا جائزہ لے ہی رہے تھے کہ اس کمچے صدیقی کے سیل فون کی جمنی نج اٹھی تو صدیقی نے چونک کر جیب سے سیل فون نکال لیا اور سکرین دیکھنے نگا۔

"المحرب كا فون ہے "..... چوہان نے بوچھا۔

"نیا نمبر ہے "..... صدیقی نے کہا اور اس نے سیل فون کان سے لگانے کی بجائے پہلے کال رسیونگ بٹن پرلیس کیا اور پھر لاؤڈر کا بٹن دبا دیا۔

"بيلونسسسديق في اوازيس كبار

"تم فور طارز کے چیف صدیقی بول رہے ہو'..... ووسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی تو نہ صرف صدیقی بلکہ اس کے ساتھی بھی چونک پڑے۔

'' آب کون ہیں'' صدیقی نے جواب دسینے کی بجائے النا اس سے پوچھا۔

''راسکل گرل''..... دوسری طرف ہے آ واز سنائی دی تو وہ چاروں بری طرح ہے اچھل ریڑے۔

''راسکل مرل۔ کیا مطلب''....مدیق نے جان بوجھ کر جرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا جیسے وہ راسکل مرل کا نام پہلے ہے نہ جانتا ہو۔

" تتم چاروں جس کار میں ہواس کار میں ایک مجب لگا ہوا ہے۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

"الكر تمهاري كاريس بك اور ٹريكر لكايا جا سكتا ہے تو اس كے ساتھ کار کے کسی حصے میں میگا یاور بم لگانے میں میرے ساتھیوں کو کیا مئلہ ہو سکتا ہے' راسکل گرل نے کہا تو صدیقی اور اس کے ساتھی انگیل پڑے۔ صدیقی نے اپنے ساتھیوں کو فررا کار سے بيجي بنتے كا اشارہ كيا اور خود بھى آ ہسته آ ہسته بيجيے بنتے لگا۔

"معمولو كياتم في جاري كاريس بم فكسد كيا بي "....صديقي نے جان بوجھ کر گفتگو کو طول دیتے ہوئے کہا تاکہ انہیں کار ہے زیادہ سے زیادہ چھیے بننے کا موقع مل سکے۔

" ال- اور یہ انیا بم ہے جس سے کار کے ساتھ ساتھ تم جاروں کے مجمی چیتھرے اُڑ جائیں گئے' راسکل گرل نے کہا۔ ای ملھے انہوں نے کار کے مینچے سیٹی کی تیز آ وازسی۔

'''میں نے بم آن کر دیا ہے۔ یا کچ سیکنڈ احد میہ بم بھٹ جائے گا- کار سے نکل کر بھاگ سکتے ہو تو بھاگ جاؤ''..... راسکل گرل کی تیز آ واز سنائی دی اور ساتھ ہی رابطہ ڈسکنکٹ ہو گیا۔

'''جما گو۔ کار ہے جتنا دور بھاگ سکتے ہو بھاگ جاؤ''۔ صدیقی نے چینتے ہوئے کہا اور خور بھی ملیٹ کر بھاگا۔ انجی وہ کچھ ہی وور عمیا ہوگا کہ اجا تک ایک زور دار وھا کا ہوا اور صدیق کو بول محسوں مواجیسے سی ویونے اے منھی میں پکڑ کر اوپر اٹھا لیا ہو۔ دوسرے مصح صدیقی ہوا میں اثانا ہوا دور جا گرا۔ دھاکے کی شدت سے ہی اسے اینے کانول کے بردے کھنتے اور دماغ من ہوتا ہوا محسوس ہوا

ایک ساتھ ہواس کئے مجھے تم جاروں کو اکٹھے شکار کرنا بڑے گا جولیا کے فلیٹ میں مجھے صالحہ اور تنویر انکٹھے مل گئے تو میں نے ال نتینوں کو ایک ساتھ بلاک کر ویا۔ صفدر بھی وہاں پہنچا تو وہ بھی بچ سے نہ فی سکا۔ کیپٹن کلیل کو میں نے ٹریک کیا تھا اور اپ ساتھیوں کے ساتھ جا کر اے گھیر لیا تھا اور اسے بھی میں لے محولیال مار کر ہلاک کر دیا۔ اب تم جاروں بیجے ہو اور تم جاروں ا كشے ہواس لئے ميں نے حميل الگ الگ بلاك كرنے كا بروگرام کینسل کر دیا ہے' مادام فلاویا رکے بغیر مسلسل بولتی چلی گئی۔ "تواب تم جميس ايك ساتھ بلاك كروكى"....مديقى نے اتا

طرح غراہت بھرے کہے میں کہا۔ " اور ش نے اس کا انتظام بھی کر رکھا ہے" راسکل مرل کی سرد آواز سنائی دی۔

" و ا ا انظار کر رہے ہیں۔ دیکھتے یں کہتم نے ماری موت کا کیا انظام کیا ہے"..... صدیقی نے خنک کیج میں کہا۔

"جہیں ہلاک کرنے کے لئے مجھے تہارے یاس آنے کا ضرورت نہیں ہے۔ بیکام میں تم سے دور رہ کر بھی کر عتی ہول '۔ داسکل گرل نے بنس کر کیا۔

"كيا مطلب" صديقي نے چونك كركها۔ اس كے ساتھوں کے چرول پر بھی حرت کے تاثرات نمایاں ہو مکتے تھے۔

تھا۔ وہ نجانے کہال گرا تھا اور کس چیز سے مکرایا تھا کہ ایک لیے

سے كم وقفے ميں اے اسے دماغ ميں اندهرا بحرتا موامحسوس موا۔

اے سر جھٹک کر دماغ سے اندھیرا دور کرنے کا ایک موقع بھی نہیں

مل سکا تھا اس کا دماغ تیزی ہے تاریکی کی اتھاہ گہرائیوں میں ڈوہتا

چلا گيا ـ

عمران کے کہنے یر ڈاکٹر صدیقی نے اسے بھی آ پریشن تھیٹر میں منگوا لیا تھا اور اب وہ اپنی شم کے ساتھ ان یانچوں کے آ پریش میں مصروف متھ۔ وقت گزرتا جا رہا تھا لیکن نہ ڈاکٹر صدیقی

عمران اضطراب کے عالم میں سینیل ہیتال کے آپریشن تھیٹر کے یریشانی کے تاثرات مخمد سے ہو گئے تھے۔

یا ہر ادھر ادھر تہل رہا تھا۔ اس کے چیرے پر انتہائی سنجیدگی اور جولیا، صالحہ اور تنویر کے ساتھ صفدر کی حالت بھی انتہائی مخدوش تقى - ڈاکٹر صدیقی انہیں انہائی تشویشناک حالت میں آپریشن تھیٹر

میں لے محملے تھے اور پھیلے جار گھنٹوں سے وہ آپریش تھیٹر میں تنصے۔ ابھی ان حاروں کا آئر پیٹن ختم نہیں ہوا تھا کہ کیپٹن شکیل کر بھی سول ہیتال ہے سیکٹل ہیتال میں شفیہ کر دیا حمیا۔ کیپٹن تکیل کی حالت بھی انتہائی خراب تھی۔اے جار گولیاں گئی تھیں اور اس کا

بہت خون بہہ چکا تھا۔

كر رہا تھا اور ول كى گہرائيوں ہے اپنے ساتھيوں كے بيخے كى دیا تیں ما تک رہا تھا۔ احا تک فون کی تھنٹی بج اٹھی تو وہ چونک پڑا۔ اس نے جیب سے سیل فون نکالا تو سکرین پر بلیک زیرو کا نام ڈسیلے ہور ما تھا۔ عمران نے اوھر اوھر دیکھا بھر وہ تیز تیز چلتا ہوا آ بریش تھیڑ کی راہداری کے کارزیر آ گیا جہاں ایک بڑی س کھڑ کی تھی۔ کٹری تھلی ہوئی تھی۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔ عمران نے سیل فون کا کال رسیونگ بٹن بریس کیا اور سیل فون کان سے لگا لیا۔ ''عمران بول رما ہوں''....عمران نے انتبائی سنجید کی سے کہا۔ " طاہر بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے بلیک زیرو کی آواز سنائی دی۔ اس کے مجھ میں بے بناہ پریشانی کے تاثرات تھے۔ "اب کیا ہوا".....عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ بلیک زیرد کی بریشانی محسوس کر کے اسے اپنا دل مفی میں جکڑتا ہوا محسوس

'' دو ادر بری خبریں ہیں'' بلیک زیرد کی تھی تھی سی آواز سنائی دی۔

''بولو۔ میں من رہا ہوں''.....عمران نے ہونٹ تھینجتے ہوئے کہا۔

'' پالینڈ سے فلارگ کی ربورٹ ہے جو کافی طویل ہے آگر آپ یہاں آ جا کیں تو مناسب ہوگا'' بلیک زیرو نے کہا۔ ''مبران ابھی آپریش تھیٹر میں ہیں۔ جب تک ڈاکٹر صدیقی اللہ بریش روم سے باہر آئے سے اور نہ ان کے معاون ڈاکٹرز۔
اللہ بران کی پریشانی بڑھتی جا رہی تھی۔ اسپنے ساتھیوں کی مخدوش حالت
و کیے کر اس بار تو عمران مجمی گھبرا گیا تھا۔ جولیا، صالحہ اور تنویر کے
جسموں پر مرخ رنگ کے آ لیے انجر آئے ہتھ جو پھٹنا شروع ہو
چکے تھے ان سے ان تینوں کی حالت انتہائی خراب ہو چکی تھی اور
سفدر جنے تولیاں گئی تھیں اس کی حالت بھی بہت بری تھی۔

ان کی حالت د کیے کر ڈاکٹر صدیقی جیہا تجربہ کار اور سینئر ڈاکٹر سدیقی ہو بیا ہیا تھا کہ جولیا، سالحہ اور تنویر کو مرانٹولا کڑی کے ذہر لیے انجکشن لگائے گئے ہیں۔ مالحہ اور تنویر کو مرانٹولا کڑی کے ذہر لیے انجکشن لگائے گئے ہیں۔ ڈاکٹر صدیقی کے پاس اس ذہر کے اثرات ذاکل کرنے کا ایک بی طریقہ تھا کہ وہ ان تینوں کے جسموں سے زہر آلودہ خون نکال کر ساف خون کی بولیں لگا دے۔ انفاق سے سیتال میں جولیا، صالحہ اور تنویر کے گرب کے خون کی بولیں موجود تھیں۔ جو ٹیطڈ تھیں۔ اور تنویر کے گرب کے خون کی بولیں موجود تھیں۔ جو ٹیطڈ تھیں۔ دیا تھا۔ اس میں کافی وقت لگ سکتی تھا اور ڈاکٹر صدیقی کے خیال میں اس بات کا بھی امکان کم ہی تھا کہ خون بد لئے کے بعد بھی جولیا، صالحہ اور تویر نی بعد بھی جولیا، صالحہ اور تویر نی بعد بھی حول ہو ایک میں امکان کم ہی تھا کہ خون بد لئے کے بعد بھی جولیا، صالحہ اور تنویر نی سے کے میں سے۔

• عمران اس وقت تک وہاں سے نہیں بٹنا جاہتا تھا جب تک وہاک سے نہیں بٹنا جاہتا تھا جب تک وہاک مدیقی آپریشن روم سے باہر آ کراسے خوشخبری نہ سنا دیتے۔ وہ ادھر ادھر شیلتے ہوئے منہ ہی منہ میں مسلسل قرآنی آیات کا ورد

کوئی سر باتی نہیں مچھوڑتا۔ اس نے اب تک لارہ میتھوز ادر راسکل گرلز کی بے شار ڈیلز خراب کی میں اور ان کے کئی اسا تمنٹ اُڑا لے گیا ہے۔ جن میں منتیات اسلحہ اور ان کے ٹیم رومز کی آکھی کی ہوئی دولت بھی ہے۔ وہ اوا تک طوفان کی طرح آتا ہے اور لارڈ منتھوز ادر راسکل گرل کی ناک کے نیچے ہے انہیں نقصان پہنجا کر نکل جاتا ہے۔ فلارگ نے اسے طور پر ڈی کے کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی ہے لیکن وہ ابھی کے بیا مجھی معلوم نہیں کر سکا ہے کہ ڈی کے کسی ایک فرد کا نام ہے یا کسی سکرٹ مگروپ کا۔ ڈی کے نے فارمولا اُڑانے کے بعد لارڈ کو کال کر کے باقاعدہ این کامیانی کی اطلاع بھی دمی تھی۔ جس پر الارڈ میتھوز بے حدیث یا ہوا تھا۔ اب اس کے کئی گروپس ڈی کے کو یا گل کوں کی طرح ہر طرف ڈھونڈتے پھر رہے ہیں''..... بلیک زیرہ نے پوری تفصیل بتاتے کرتے ہوئے کہا۔

''ہونہہ۔ تم نے دو بری خبروں کا کہا تھا۔ دوسری خبر کیا ہے''۔ عمران نے ہونٹ کا منتے ہوئے کہا۔

''راسکل گرل نے فور شارز کا بھی شکار کر لیا ہے'' اس بار بلیک زیرو نے قدرے رہیمی آواز میں کہا تو عمران نے التہائی تخق سے جبڑے سینچ لئے۔

''کیا وہ ہلاک ہو گئے ہیں''....عمران نے تھبرے ہوئے لیج میں کہا۔ اللہ ان کی طرف ہے جھے اظمینان بخش خبر نہیں دے دیتے میں بہاں ہے نہیں بل سکتا۔ اور پھر صفدر کے باس داسکل گرل کے حوالے ہے کوئی اہم معلومات ہے۔ میں اس سے بل کر وہ معلومات حاصل ارتا چاہتا ہوں تا کہ جلد سے جلد داسکل گرل کا خاتمہ کیا جا سکے۔ مرحال تم بتاؤ کیا رپورٹ ہے ''……عران نے متانت ہے کہا۔ '' رپورٹ کے مطابق راسکل گرل نے جس آ دمی کے ہاتھ ایس '' رپورٹ کے مطابق راسکل گرل نے جس آ دمی کے ہاتھ ایس کی نام مارتھر فارمولا لے کر نیز بہنچا ہی تھا کہ راستے میں اے وئی کے نام کے کسی کرمنل نے گھیر لیا۔ اس نے مارتھر کو ہلاک کیا ادر اس سے فارمولا لے کر نے گھیر لیا۔ اس نے مارتھر کو ہلاک کیا ادر اس سے فارمولا لے کر نے گئی۔ مارتی زیرو نے کہا تو عمران کے چبرے کی سجیدگی اور مارکی۔ مارکی اور کی گئی۔

''کون ہے میہ ڈی کے اور اس نے لارڈ کے آدی سے فارمولا

ول جھینا ہے' ۔۔۔۔۔۔ عمران نے جیرت بھرے لیجے میں کہا۔
''پالینڈ میں ڈی کے نام کی دھوم تو بہت ہے اور انڈر ورلڈ میں اکا نام من کر وہشت طاری ہو جاتی ہے لیکن ڈی کے کون ہے اس کا کس کرمنل گروپ سے تعلق ہے یہ کوئی نہیں جانیا اور نہ آئی تک اس کا کوئی آدی سامنے آیا ہے۔ فلارگ نے اس کے سے مطابق ڈی اس کے میٹو اس سے ہوا ہے۔ اور اس کا سب سے ہوا ہوں۔۔ لارڈ میتھوز کو نقصان پہنچانے میں اللہ میتھوز ہی ہوتا ہے۔ وہ لارڈ میتھوز کو نقصان پہنچانے میں اللہ میتھوز ہی ہوتا ہے۔ وہ لارڈ میتھوز کو نقصان پہنچانے میں اللہ میتھوز ہی ہوتا ہے۔ وہ لارڈ میتھوز کو نقصان پہنچانے میں اللہ میتھوز کو نقصان پہنچانے میں اللہ کی میتون کو نقصان پہنچانے میں اللہ کی میتون کو نقصان پہنچانے میں اللہ کی میتون کو نقصان پہنچانے میں اللہ کو میتھوز کو نقصان پہنچانے میں اللہ کی میتون کو نقصان پہنچانے میں اللہ کھوز کو نقصان پہنچانے میں اللہ کی میتون کو نقصان پہنچانے میں اللہ کی میتون کو نقصان پہنچانے میں اللہ کی میتون کو نقصان پر بیتون کے میتون کو نقصان پر بیتون کو نقصان پر بیتون کے میتون کو نقصان پر بیتون کے میتون کو نقصان پر بیتون کو نقصان پر بیتون کو نقصان پر بیتون کو نوب کی میتون کو نوب کی بیتون کو نقصان پر بیتون کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کے نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کی بیتون کے نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کے نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کے نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کے نوب کی بیتون کی بیتون کے نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کے نوب کی بیتون کے نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کے نوب کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کو نوب کو نوب کی بیتون کے نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کے نوب کی بیتون کے نوب کی بیتون کو نوب کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون کو نوب کی بیتون

کوئی سر باقی تیس چھوڑتا۔ اس نے اب تک لارہ میتھوڑ اور راسکل

حمر لزک بے شار ڈیلز خراب کی ہیں اور ان کے کئی اسائننٹ اُڑا

لے گیا ہے۔ جن میں منشات اسلحہ اور ان کے کیم رومز کی اعظمی کی

ہوگی دولت بھی ہے۔ وہ احا تک طوفان کی طرح آتا ہے اور لارڈ

میتھوز اور راسکل مرل کی ناک کے نیچے سے انہیں نقصان پہنچا کر

نکل جاتا ہے۔ فلارگ نے اپنے طور پر ڈی کے کے بارے میں

معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی ہے لیکن وہ اہمی تک سیا بھی

معلوم نہیں کر سکا ہے کہ ڈی کے کسی ایک فرد کا نام ہے یا کسی

سيرث كروب كا۔ ذى كے نے فارمولا أثرانے كے بعد لارڈ كو كال

كر كے با قاعدہ ابن كامياني كى اطلاع بھى دى تقى۔ جس بر الارڈ

میتھوز بے حدیث یا ہوا تھا۔ اب اس کے کئی محروبس ڈی کے کو

یا گل کوں کی طرح ہر طرف دھونڈتے پھر رہے ہیں'..... بلیک

" بونهدتم نے وو بری خبرول کا کہا تھا۔ ووسری خبر کیا ہے '۔

زیرہ نے بوری تعصیل بناتے کرتے ہوئے کہا۔

عمران نے ہونٹ کانتے ہوئے کہا۔

''راسکل گرل نے فور شارز کا تھی شکار کر لیا ہے''.....اس بار بلیک زمرو نے قدرے وہیمی آواز میں کہا تو عمران نے انتہائی تحق ہے جزے سیج لئے۔

"كيا وه بلاك مو سي بين"عمران في مفهر من موت ليج میں کہا۔ ان کی طرف سے جھے اطمینان بخش خبرتہیں دے دیتے میں یہاں سے نہیں ال سکتا۔ اور پھر صفدر کے ماس راسکل گرل کے حوالے سے کوئی اہم معلومات ہے۔ میں اس سے ال کر وہ معلومات حاصل كرنا جابتنا مول تاكه جلد سے جليد راسكل كرل كا خاتمه كيا جا سكے۔ بہرحال تم بتاؤ کیا رپورٹ ہے'۔....عران نے متانت سے کہا۔ "درایورٹ کے مطابق راسکل گرل نے جس آوی کے ہاتھ ایس انج فارمولا یالینڈ بھیجا تھا اس کا نام مارتھر تھا۔ مارتھر فارمولا لے کر یالینڈ پہنچا ای تھا کہ راہے میں اے ڈی کے نام کے سی کرمنل نے تھیر لیا۔ اس نے مارتھر کو ہلاک کیا ادر اس سے فارمولا لے کر نکل گیا''..... بلیک زیرہ نے کہا تو عمران کے چبرے کی سجیدگی اور

و مراد کون ہے یہ وی کے اور اس نے لارڈ کے آ دی سے فارمولا کیوں چھینا ہے''....عمران نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔

" یالینڈ میں ڈی کے نام کی وحوم تو بہت ہے اور انڈر ورلڈ میں اس كا نام س كر وہشت طارى موجاتى باليكن ۋى كے كون ب اور اس کا کس کرمنل گروب سے تعلق ہے سے کوئی نہیں جانتا اور نہ ای آج کک اس کا کوئی آوی سامنے آیا ہے۔ فلارگ نے اس کے بارے میں اب تک جومعلومات اسمی کی بیں ان کے مطابق ڈی کے بروے کے بیچیے رہ کر کرائم کرتا ہے اور اس کا سب سے برا ہدف لارڈ میتھوز ہی موتا ہے۔ وہ لارڈ میتھوز کو نقصان پہنچانے میں مولی مار کر ہلاک کر دے۔ ایسی ضدی، سفاک اور بے رحم لڑکی کو زندہ رہنے کا کوئی حق نہیں ہے'۔.... بلیک زیرو نے عصیلے لہجے میں کہا۔

''ٹھیک ہے۔ میں تم سے بعد میں بات کرتا ہوں''.....عمران نے کہا اور اس نے کان سے سیل فون ہٹا کر کال ڈسکٹکٹ کی اور پھروہ ٹائیگر کو کال کرنے لگا۔

مور الطلاعظة الماسي الماسي الماسية ال

اوار سان دن
"کبان ہوتم" عمران نے پوچھا۔

"میں سپیشل ہپتال کے باہر ہوں باس۔ چند منٹ نک آپ

کے پاس آ رہا ہوں "..... ٹائیگر نے جواب دیا۔

"میک ہے۔ بیں سپیشل آ پریش تھیٹر کے باہر ہوں۔ تم یہیں آ

جاؤ" عمران نے اظمینان مجرے لہج میں کہا۔

"دیس باس" ٹائیگر نے کہا تو عمران نے سیل فون کان سے

ہٹا کر کال ڈسکنک کر دمی۔ تھوڑی ہی دیر بعد اس نے سائے

راہداری سے ٹائیگر کو آتے دیکھا۔ ''یہاں کس لئے آئے ہو'۔....سلام و دعا کے بعد عمران نے ٹائیگر کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" بجھے ایک کلیو طا ہے ہاں۔ ہیں آپ کو اس کے بارے ہیں بتانے کے لئے آیا ہوں''.....ٹائیگرنے کہا۔ '' بنیں۔ چاروں زعمہ ہیں لیکن ان کی حالت باتی سب سے زیادہ تشویش ناک ہے۔ راسکل گرل نے انہیں بم سے اُڑانے کی کوشش کی تھی'' بلیک زیرہ نے کہا اور پھر اس نے مادام فلاویا کی صدیق سے فون پر ہونے والی بات چیت کے بارے میں بتا دیا۔

" بجھے تھوڑی در پہلے خاور نے کال کی ہے جس نے انہائی زخمی حالت میں فون کیا تھا۔ اس نے جھے ساری پچوئیشن بتاتے ہوئے کہا تھا کہ وہ چوئا۔ بروقت کار سے دور بھاگ گئے تھے ورنہ کار کے ساتھ ان کے بھی پر نچے آڑ جاتے۔ مقامی افراد انہیں قربی ہیںتال میں لے جا رہے ہیں۔ میں نے اس ہیتال کے ایم ایس سے بات کر لی ہے۔ وہ فور سٹارز کو ابتدائی طبی امداد دے کر فوری طور پر بات کر لی ہے۔ وہ فور سٹارز کو ابتدائی طبی امداد دے کر فوری طور پر سپتال ہیتال متقل کر ویں گئے" بلیک زیرو نے کہا۔

"مونہد راسکل گرل واقعی راسکل ٹابت ہوئی ہے۔ اس نے جو کہا تھا وہ کر دکھایا ہے اورسکرٹ سروس کے متمام ممبران کو موت کے وہانے تک سلے آئی ہے۔ وہ واقعی انتہائی خطرناک ٹابت ہو رہی ہے" کی ہے۔ وہ واقعی انتہائی خطرناک ٹابت ہو رہی ہے" ۔۔۔۔۔ کہا۔

''ممبران کے بعد اس نے ٹائیگر اور پھر آپ کو بھی ہلاک کرنے کا چیلنے کیا تھا عمران صاحب۔اب وہ یقینا ٹائیگر کے پیچھے ہوگی۔ ٹائیگر کو کال کر کے اے مختاط رہنے کا کہیں اور اے تھم دے دیں کہ راسکل گرل اے اپنے ارد گرد کہیں دکھائی دے تو وہ اے فورا U

اس پر زیادہ توجہ نہیں دی تھی لیکن ئپ سلنے پر جب میں نے اس کے کلب میں جا کر اس کے خاص آ دمیوں کو شؤلا تو ان میں سے ایک نے کلب میں جا کر اس کے خاص آ دمیوں کو شؤلا تو ان میں سے ایک نے مجھے بتایا کہ راسکل گرل کی معاونت سلائٹ ہی کر رہا ہے اور وہ یہ سب مجھے انتہائی خفیہ طور پر کر رہا ہے تاکہ راسکل گرل کے جانے کے بعد اس کا نام کس کے سامنے نہ آ سکے اسک شائیگر نے جواب دیا۔

" سلائف جانبا ہے کہ راسکل گرل اس وقت کبال مل سکتی ہے'۔ عمران نے ہونے جباتے ہوئے لوچھا۔

سلائل الله المسلم المن المن المحقط بنايا ہے كه راسكل كرل في سلائك سے كى داسكل كرل في سلائك ہوں الله جگه بنايا ہے كہ راسكل كرل الله جگه بنايا ہے ہوائ الله على الله ماتھوں كو بھى الله ساتھوں كو بھى الله ملك الله بدلتے رہتے ہيں "...... ٹائلگر نے جواب ماللہ ملك الله بدلتے رہتے ہيں "...... ٹائلگر نے جواب

"راسكل كرل نے جب جوليا، صالحه، تنوير اور صفدر ير اپنا ساتھيوں كے ساتھ تمله كيا تھا تو اس وقت وہ ميك اپ ين نہيں تھى۔ ان سب نے اس كا اصل چېرہ و يكھا تھا".....غمران نے كہا۔
"ليس باس۔ ہوسكتا ہے وہ جان بوجھ كر ان كے سامنے اصلی چېرے ميں آئی ہواور پھر ميك اپ كرليا ہو"..... ٹائيگر نے كہا۔
چېرے ميں آئی ہواور پھر ميك اپ كرليا ہو"..... ٹائيگر نے كہا۔
"اس نے سكرت سروس كے تمام ممبران پر جان ليوا حملے كے بيں اور وہ سب ميتال ميں بہنج گئے ہيں۔ اب صرف تم اور ميں

74

" اسكل كرن كاكليو اس كے ساتھ ملائث كام كر دہا ہے۔
" راسكل كرن كاكليو اس كے ساتھ ملائث كام كر دہا ہے۔
سلائث ہى اسے سارى معلومات فراہم كرتا ہے اور اس كى معاونت
كرنے كے ساتھ ساتھ يہاں اسے ہرضم كى سہونيات مہيا كرتا ہے۔
اس نے راسكل كرل اور اس كے ساتھيوں كے نئے رہائش گاہ، ہر
قشم كے اسلح اور گاڑيوں كا بندوبست كيا ہے " ـ نائيگر نے كہا۔
قشم كے اسلح اور گاڑيوں كا بندوبست كيا ہے " ـ نائيگر نے كہا۔
"كون ہے يہ سلائٹ اور كہاں ہے " عمران نے ہونث چہاتے ہوئے پوچھا۔

"وہ پیراڈ اکر کلب کا مالک اور جزل نیجر ہے۔ اس کا تعلق ایکریمیا ہے ہے لیکن حقیقتا وہ پالینڈ نڑاد ہے اور بظاہر چھوٹے موٹے دھندے کرتا ہے لیکن اس کے کئی خفیہ گروپس ہیں۔ سلائف کسی بھی ملک کے ایجنٹوں کو بھاری معاوضے پر گروپس کے ساتھ ہر جشم کی مہولیات فراہم کرتا ہے اور اس کے گروپ کے افراد ہر جشم کی مہولیات فراہم کرتا ہے اور اس کے گروپ کے افراد ایک جنٹوں کے بازی لگانے سے بھی ورایخ نہیں ایجنٹوں کے لئے اپنی جان کی بازی لگانے سے بھی ورایخ نہیں کرتے "۔ ٹائیگر نے کہا۔

" بتہیں سلائٹ کی ٹپ کبال سے ملی ہے' عمران نے بچھا۔ پچھا۔

" دبیں مسلسل اس بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ رہا تھا۔ ایک پرانے دوست سے جھے سلائٹ کے نام کا علم ہوا تھا۔ وہ چونکہ بھی بڑی وارداتوں میں ملوث نہیں ہوا تھا اس لئے میں نے

واخل ہو چکی تھی اس لئے عمران اے نبیس دیکھ سکا تھا۔ "ایک زی مکرائی تھی مجھ سے اس کے ہاتھ میں شاید سرنج تھی۔ اس مرنج کی سوئی میرے پہلو میں چیمی تھی' ٹائیگر نے کہا تو عمران ادهر ادهر دیکھنے لگا لیکن اے نرس کہیں دکھائی نہ وی۔ اس دوران آیریشن روم سے نکلنے والا ڈاکٹر ان کے نزد یک آ مکیا۔ '' ڈاکٹر صد^یقی کہاں ہیں''....عمران نے پوچھا۔ ''وہ ابھی اندر ہی ہیں''۔۔۔۔۔ ڈاکٹر نے جواب دیا۔ ''آ پریشن ہو گئے سب کے''.....عمران نے کہا۔ "جي مال - آيريش تو مو سئ إي ليكن اجهي ان ميس المحمى كو ہوش نہیں آیا ہے۔ ان کی حالت برستور تشویشناک ہے۔ بذب تک أنبين موش نبين آجاتا اس وقت تك كيمينين كها جاسكتا"..... واكثر نے جواب دیا تو عمران ایک طویل سانس نے کر رہ گیا۔ ای مج اس نے ڈاکٹر صدیقی کو بھی آ بریشن روم سے باہر آتے دیکھا۔ عمران کو دیکھ کر ڈاکٹر صدیقی ان کی طرف برھے۔ انہوں نے عمران کے قریب آ کراہے چیرے پر نگا ہوا نقاب اتار دیا۔ "میں نے یانچوں کے آپریشن کر دینے ہیں۔ دو کے جسمول

ے گولیاں نکال دی ہیں اور باقی تین کے جسموں کا خون بدل دیا

ہے۔ امجمی وہ یانچوں بے ہوش ہیں۔ بظاہرتو ان کی حالت خطرے

سے باہر بالین جب تک انہیں ہوش نہیں آ جاتا خطرہ بہرحال

برقرار رے گا' ڈاکٹر صدیقی نے عمران کے یو چینے سے پہلے

باتی بے ہیں وہ اب ہم پر حملہ کرنے کی کوشش کرے گا'۔عمران ا نے کہا۔

"میں تیار ہوں اور ای اخطار میں ہوں کہ وہ مجھ پر حملہ کرے تو ا میں اس پر جوالی حملہ کر سکوں'' ٹائیگر نے کہا۔

"وہ بہت چالاک ہے۔ نجانے وہ کب اور کس روب میں ہارے مائے آئے اور یہ بھی ضروری نہیں ہے کہ وہ ہم پر براہ است حملہ کر ۔ وہ جیب کر بھی ہم پر وار کر سکتی ہے "......عمران فے کہا۔

انیس باس اس کا امکان ہے۔ ہمیں ہر کھے چوکنا رہنا ہو گا' ٹائیگر نے کہا۔ اس لیح آپریشن روم کا دروازہ کھلا اور ایک داکٹر باہر آتا دکھائی دیا تو عمران تیزی ہے اس ڈاکٹر کی طرف بڑھ گیا۔ نائیگر ہمی اس کے بیجھے لیگا۔ اس کھے اس کے منہ سے سکاری نگل اور وہ غصے ہے ایک نرس کی طرف دیکھنے لگا جو راہداری ہے تیز تیز جلتی ہوئی اس سے نکرائی تھی۔ اس نرس کے راہداری ہے تیز تیز جلتی ہوئی اس سے نگرائی تھی۔ اس نرس کے باتھوں میں میڈیسن کی ٹرے تھی جس میں انجسن اور میڈیسن رکھی ہوئی تھی۔ وہ ٹائیگر سے نگرا کر ہشکل گرتے گرتے سنجل تھی۔

"مسوری" نرس نے معدرت تجرے کہتے میں کہا اور تیزی استے سائیڈ روم کا دروازہ کھول کر اندر جلی گئی۔

"کیا ہوا"عمران نے ٹائیگر کی سسکاری کی آ واز س کر اس کی طرف بلیك كر ديكھا۔ اس كے بلتنے ہے پہلے زس كرے ميں

عمران فوراً ٹائیگر پر جھکا۔

"کیا ہوا ہے شہیں"عمران نے بو کھلائے ہوئے کہے میں کہا لیکن ٹائیگر نے کوئی جواب نہ دیا۔ اس کی آئیکسیں بند ہو رہی مسلمین اور وہ دونوں ہاتھوں سے سینہ تھامے بری طرح سے تؤپ رہا

"اوہ اوہ۔ اے بلائٹ لوائزن دیا گیا ہے۔ ہری آپ ڈاکٹر صدایتی۔ زہر تیزی ہے اس کے جسم میں پھیل رہا ہے۔ پھے کرو ورنہ سے ہلاک ہو جائے گا" عمران نے تیز لہے میں کہا۔ ٹائنگر کا بدلتا ہوا رنگ اور اس کی حالت دیکھے کر اے فورا اندازہ ہو گیا تھا کہ اس قدر تیزی ہے اثر کرنے والا کوان سا زہر ہوسکتا ہے۔

"بلائث بوائزن- اوه-ليكن كيي-كس في ديا ہے اسے زہر"-واكثر صديقي في بوكھلائے ہوئے لہج ميں كہا-

" یہ ان باتوں کا وقت نہیں ہے۔ اسے میں آپریش تھیٹر میں لے جا رہا ہوں۔ آپ جلدی آ کمیں اندر ".....عمران نے تیز لیج میں کہا اور ساتھ ہی اس نے ٹائیگر کو اٹھایا اور اسے لے کر تیزی سے آپریش روم کی طرف دوڑ پڑا۔ ڈاکٹر صدیقی بھی اس کے چھپے لیکے۔

عمران، ٹائیگر کو اٹھائے آپریشن روم میں آیا اور سنٹر میں موجود خالی آپریشن نبیل کی طرف بڑھتا چلا تھیا۔ اس نے ٹائیگر کو فورا آپریشن نیبل پر لٹا دیا۔ اندر موجود ڈاکٹر اور ان کے معاون چونک ائی اسے بتانا شروع کر دیا۔ "کیسا خطرہ".....عمران نے پوچھا۔ "انہیں دس گھنٹوں تک ہوش نہ آیا تو بھر میں پھیٹیس کرسکوں گا"..... ڈاکٹر صدیق نے کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کر رہا گیا۔

"آپ شاید کافی تھک کے بین '.....عمران نے ڈاکٹر صدیقی کے چرے پر تھکاوٹ کے تاثرات و کی کر کہا۔

''بال۔ بجیحے اپنی نیم کے ساتھ مسلسل ان کے آپریش کرنے پڑے تھے۔ سب کو ایک ساتھ سنجالنا کافی مشکل تھا۔ لیکن بہر حال جتنا ہم کر سکتے تھے وہ کر ویا ہے'' ڈاکٹر صدیقی نے کہا۔
''بمارے چار اور ساتھوں کو بھی ٹارگٹ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ جلد ہی وہ بھی یہاں شفٹ ہو جا کیں گے ہو سکتا ہے کہ آپ کو ان چاروں کے بھی آپریشن کرنے پڑی'' عمران نے کہا۔
''اوہ۔ کون ہیں وہ' ۔.... ڈاکٹر صدیقی نے چونک کر کہا۔
''اوہ۔ کون ہیں وہ' ۔.... ڈاکٹر صدیقی نے چونک کر کہا۔
''میرے ساتھی ہی ٹین' عمران کو اپنے عقب میں کسی کے ڈاکٹر صدیقی پٹنے اور پھر یہ ڈاکٹر صدیقی پٹنے اور پھر یہ گرا ہوا تھا۔ وہ بری طرح ہے کہا کہ کر چونک پڑے کہ ٹائیگر فرش پر گرا ہوا تھا۔ وہ بری طرح ہے

ترب رہا تھا اور اس کا رنگ تیزی سے نیلا ہوتا جا رہا تھا۔ ''اوہ اوہ۔ اسے کیا ہوا''..... ڈاکٹر صدیقی نے بوکھلا کر کہا۔

جس نے ٹائیگر کو زہر ملی سوئی چھوئی تھی اور فورا سمرے میں تھس تحلی تھی۔ وہ تیزی ہے آ گے بڑھا اور اس کمرے کا دروازہ کھول کر اندر تھس عمیا۔ میہ ایک برائیویٹ کمرہ تھا۔ جہال ایک بیڈر بڑا ہوا تھا۔ بیڈ خالی تھا۔ کمرے میں بھی کوئی دکھائی تیں وے رہا تھا۔ عمران تیز نظروں ہے تمرے کا جائز ہ لیتا ہوا اندر آ گیا اور پھر سامنے موجود کھڑ کی کل طرف برستا جلا گیا جو تھلی ہوئی تھی۔ کھڑ کی کے قریب بیٹنی کر اس نے باہر جھانگا۔ سامنے پچھے فاضلے پر ہیتال کا یار کنگ تھا۔ عمران ادھر ادھر دکھے ہی رہا تھا کداجا تک اے یار کنگ کے عقب میں موجود برگد کے بوے اور او نچے ورخت یر جک سی دکھائی دی۔ اس سے پہلے کہ عمران اس چمک کا مقصد مجھتا اچا تک اسے ایک جھٹا سالگا اور وہ احجیل کر چھے گر حمیا۔ اسے الیا محسوں ہوا تھا جیسے کوئی انتہائی مرم او ہے کی سلاخ اس کے وائیں کا تدھے کو حیوتی بوئی گزر گنی ہو۔ عمران کو اینے کا ندھے میں آگ سی مجرتی ہوئی محسوس ہوئی۔ وہ نورا کھڑی کی سائیڈ دیوار سے لگ گیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ اس پر دور مار رائفل سے گولی چلائی کٹی تھی جو اس کے داکمیں کا ندھے کو جیوتی ہوئی گزر گئی تھی۔ گولی چیونے کی وجہ ہے اس کے کاندھے پر معمولی سا زخم آیا تھا لیکن نجانے کیوں عمران کو اس معمولی زخم میں بھی آگ سی مجرتی ہوئی محسوں ہو رہی

عمران نے ایک ہتھ سے زحمی کاندھا دیا لیا۔ اس نے چند کھے

پڑے۔ ڈاکٹر صدیق کو عمران کے پیھیے آتے دیکھ کروہ رک گئے۔ "مرى اب-ات بلائث يوائزن ديا كيا ب"..... ۋاكر صديق نے چینے ہوئے کہا تو واکٹرز اور ان کے معاون تیزی سے آپریش عیل کی طرف بوجے- عمران فورا سائیڈ میں بٹ میا۔ اس نے د یکھا سائیڈوں میں چند بیڈز تھے جن پر جولیا، صالحہ، تنویر، صفدر اور کیٹن شلیل پڑے ہوئے تھے۔ وہ سب بے ابوش تھے۔ ان کے جسمول پر پٹیال تھیں اور انہیں گلؤکوز کی بونلیں لگی ہوئیں تھیں۔

عمران انبيس ديكمنا موا آرسته آرسته يحيي بتنا چلا گيا اور بهمر وه میکے سوچ کر آپریش روم سے باہر آ میا۔ اس کے زہن میں ہتھوڑے سے برس رہے تھے۔ ٹائیگر کی اجا تک مجڑنے والی حالت نے اسے ہلا کر رکھ دیا تھا۔

آپریشن روم سے باہر آتے ہی عمران کے وماغ میں کوندا سا لِكا۔اسے ياد آگيا كہ اس كے يتھے آتے ہوئے اس نے ٹائلگر کے منہ سے سسکاری کی آواز کی تھی۔ اس کے پوچھنے پر ٹائیگر نے اسے بتایا تھا کہ اس سے ایک فرس فکرائی تھی اور ایک سوئی می ٹائیگر کے پہلو میں چبھ کی تھی۔

''راسکل گرل۔ تو وہ یہاں ہے''.....عمران کے منہ ہے لکلا اور مچروہ راہداری میں موجود نرسول کوغور سے دیکھنے لگا۔ اے ٹاسگر کی طرف مڑتے ہوئے ایک زس کی جھلک دکھائی دی تھی جو سائیڈ کے كرے ميں جا ربي تھي۔ عمران نے سوجا كہ ہونہ مو وہى زس تھى

بنانے کی کوشش کر رہی تھی۔ عمران چند کھیے وبوار کے ساتھ لگا رہا پھر وہ جھکے جھکے انداز میں تیزی ہے دروازے کی طرف بڑھا تاکہ كمرے سے نكل كر وہ سبتال سے باہر جا سكے اور باركنگ كے پھیے موجود ورخت کے پاس بھنج کر مادام فلاویا تک پھنچ سکے لیکن ابھی وہ وروازے کے قریب پہنچا تل تھا کہ ای کھے کمرے سے ملحقہ واش روم کا دروازہ کھلا اور اندر سے آیک نرس نکل کر باہر آ تکی۔ برس کو و مکیے کر عمران تھنجک کر رک تگیا۔ اس کے ہاتھ میں مشين پينل تفا۔

" بيلو" زس نے كبا تو عمران اس كى آ واز من كر ايك طويل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ مادام فلاویا تھی۔

"تو تم يهال جو"عمران نے ايك طويل سانس ليت ہوئے

"بال- میں جانتی تھی کہتم یبال ضرور آؤ مے ای لئے میں یباں رک کر تمبارا انظار کر رہی تھی ' مادام فلاویا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" مم نے ہی ٹائیگر کو باائٹ بھائزن وال سوئی چھوئی تھی'۔ عمران نے اے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ ودلس ميرے موابيكم اور كون كرسكتا ،.... مادام فلاويا نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اگرتم بہال ہو تو پھر بارکنگ کے چیچے موجود ورخت پر کون

تو تف کیا اور بھراس نے احتیاط سے کھڑی کے کنارے سے سر لگا کر دور برگد کے درخت کی جانب دیکھنے کی کوشش کی۔ جیسے ہی اس نے سر نکالا اسے ایک بار پھر ورخت کے اوپر والے جھے سے چک دکھائی دی۔ عمران نے نورا سر پیھیے کر لیا۔ ای کمھے ٹھک کی آواز کے ساتھ اس نے کھڑکی کی دیوار کا باہشر اکھڑتے ویجھا۔ ورخت یر کوئی موجود تھا جو اسے دور مار را تفل سے نشانہ بنانے کی کوشش کر ربا تفا اور وه جو كوئى مجمى تحا اس كا تعلق مادام فلاويا ــ عن بوسكما تھا یا پھر یہ مھی ممکن تھا کہ مادام فلادیا نے میبتال آ کر ٹائیگر کو زہر کی سوئی چبوئی ہو اور اس کرے میں تھس کر کھڑکی کے راست باہرنگل کی ہواور پھر وہ رائفل لے کریار کنگ کے عقب میں موجود ورخت پر پڑھ گئ ہو تا کہ عمران اگر اس کرے کی کھڑ کی یا پھر میتال سے نکل کر یارکنگ میں آئے تو وہ اسے دور مار رائفل سے

عمران كا دماغ اب سلكنا شروع موهميا تها- ماوام فلاويا وافعي انتبائی خطرناک ثابت ہو رہی تھی اور وہ ان سب کے خلاف انتبائی تیز رفآری سے نان اسٹاب ایکشن کر رہی تھی۔ اس نے چد ہی تمنٹوں میں سیرٹ سروس کے ممبران کو سپتال پہنچا دیا تھا اور بیہ مادام فلاویا ک د نیری ہی تھی کہ وہ سیش ہینتان بھی پہنچے گئی تھی اور اس نے ایک زی کے روب میں ٹائیگر کے قریب سے گزرتے ہوئے اسے زہر یلی سوئی چھو دی تھی اور اب وہ عمران کو ٹارمجن

سر میں بھی مار سکتا تھا''..... مادام فلاوما نے کہا۔ ود كما مطلب "....عمران في برى طرح سے چونك كر كہا-وو متہمیں جو گول ماری گئی ہے اس پر بھی بلائٹ پوائزن لگا جوا ہے۔ یہ وہی زہر ہے جو میں نے ایک سوئی کے ذریعے تمہارے شاگرد ٹائیگر کے جسم میں انجیکٹ کیا ہے'..... مادام فلاویا نے کہا تو عمران لیکنت اٹھل ریڑا۔ وہ تیزی ہے مادام فلاویا کی طرف بڑھا کین ای کمیے اس کی آئی موں کے سامنے ایک بار پھر دھند حجما گئی۔ اب اے ایے جسم کی رگوں میں موجود خون کی سجائے گرم مارہ سا دورتا ہوا محسوں ہوا تھا۔عمران بری طرح لڑ کھڑا گیا۔ اس نے خود کو سنجالنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کھے اے اپنے جسم سے جان نکلتی ہوئی محسوں بوئی اور وہ الث کر گرتا چاا میا۔ اے تیزی سے انے جسم کے ہر جھے میں تیز آگ بحری اوئی محسوی ہونا شروع ہو عنی تھی۔ وہ بری طرح نے ترین نگا۔ اس کے دماغ میں مسلسل وها کے ہو رہے تھے اور اس کے کانوں میں تیز سٹیال ی بھنے لگی تھیں۔ وہ فرش پر گرا بری طرح سے تزپ رہا تھا اور اس کا جسم تیزی ہے نیلا پڑتا جا رہا تھا۔

" دو گر بائی عمران .. بیس نے اپنا وعدہ پورا کر دکھایا اور تمہار ... تیام ساتھیوں سمیت تم جیسے ہارڈ ٹارگٹ کو بھی انجام تک پہنچا دیا ہے۔ اب میں جا رہی ہوں ۔ باہر جاتے ہی میں کمرہ لاک کر دول گی۔ چند منٹ کی بات ہے۔ تم بے ہوش ہو جاؤ سے اور پھرتم ای

ہے جس نے بچھے پر فائرنگ کی ہے ' عمران نے کہا۔ "دہال میرا ایک ساتھی ہے۔ اس کے پاس رائفل ہے۔ اس نے تم پر رائفل ہے ہی فائر کئے ہیں' ' مادام فلاویا نے کہا۔ "اب تم جھے ہلاک کرنا جاہتی ہو' عمران نے سر جھنگ کر

" نظاہر ہے۔ اب تم ہی باتی بیچے ہو۔ باتی سب کا تو میں بنے کام تمام کر دیا ہے ' مادام فلادیا نے کہا۔
" تم یہال کیے پینی ہو' عمران نے اسیر تیز نظروں سے

"تم يہال كيے بينى ہو".....عمران نے اسے تيز نظروں سے گھورتے ہوئے پوچھا۔

المنظر کے جی جی بہاں آنے کا موقع مل کیا تھا۔ میں بارکگ میں بنی ہیں ہیں ۔ وہاں سے ایک زس گزری تو میں نے است جیماپ لیا۔ اس کا لباس پہنا اور پھر ماسک لگا کر یباں آگئی ۔ وہاں سے جیماپ لیا۔ اس کا لباس پہنا اور پھر ماسک لگا کر یباں آگئی ۔ ۔۔۔۔ مادام فلاویا نے سادہ سے لیج میں کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ اس کے عمران کو اپنا سر چکراتا ہوا محسول ہوالیکن اس نے فورا خود کو سنجال لیا۔

"کیا ہوا۔ سر چکرا رہا ہے کیا"،.... مادام فلاویا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

''نہیں۔ کیوں''۔۔۔۔عمران نے حیرت سے پوچھا۔ ''تہمیں جان بوجھ کر ایسی کولی ماری گئی ہے جو تمہارے جسم یر معمول کی رگڑ ڈال سکے۔ ورنہ میرا ساتھی کولی ڈائر کیک تمہارے

بلک زیرہ کا رنگ اُڑا ہوا تھا۔ وہ رسیور کان سے لگائے مول ساکت بیٹھا تھا جیسے کسی نے جادو کی جھٹری تھما کراہے بیتمر کا بت بنا دیا ہو۔ رسیور میں خاموثی جھائی ہوئی تھی۔ شاید دوسری طرف ے فون ڈسکنکٹ کر دیا حمیا تھا لیکن بلیک زیرو کی حالت میں کوئی

بلیک زیرہ کانی دیرے عمران کے نمبر پر کال کرنے کی کوشش کر رما تھا لیکن عمران اس کی کال رسیو ہی نہیں کر رما تھا تو بلیک زمرہ نے سیجے سوچ کر ڈاکٹر صدیقی کے نمبر پر کال کی تھی۔ ڈاکٹر صدیقی كا نبر بھى آف تھا اس لئے بليك زيرونے ۋاكٹر صديقى كے نائب ڈاکٹر حشمت بیک سے رابطہ کیا تھا۔ اس نے ڈاکٹر حشمت بیک ہے ایکسو کی حیثیت ہے بات کی تھی۔جس پر ڈاکٹر حشمت بیک نے آپریش روم میں جا کرفورا اس کی ڈاکٹر صدیقی سے بات کرائی تھی اور ڈاکٹر صدیقی سے بات ہوتے ہی اس پر بیخبر بھی بن کر

حالت میں ہلاک ہو جاؤ ہے۔ دروازہ بند ہونے کی وجہ سے یہاں کوئی تمباری مدد کے لئے نہیں آئے گا''..... مادام فلاویا کی آواز عمران کی ساعت ے کرائی۔عمران کو یول محسوس ہو رہا تھا جیسے یہ آواز اس کے ول و دماغ یر نوکیلے کانٹوں کی طرح چھ رہی ہو۔ عمران نے به اختیار المنے کی کوشش کی لیکن وہ پھر گر عمیا اور اے اييخ جسم مين اور زياده آگ بحثري موئي محسوس بوئي اور بھرا جا تک اس کے دماغ میں اندھیرا مجما گیا۔

کمل طور پر زائل نہیں کر سکے تھے۔ اس لئے عمران اور ٹائیگر کی عالمت برستور خراب تھی۔ ڈاکٹر صدیقی نے ایکسٹو کو بنایا کہ بلائٹ زہر کو وہ مزید پھلنے ہے تو روک سکتے تھے لیکن ابن کے جسمول سے زہر کا مکمل اخراج ان کے بس سے باہر تھا اور جب تک ان وونوں کے جسمول سے زہر کا مکمل طور پر اخراج نہ ہو جاتا اس وقت تک نہ انہیں ہوئی آ سکتا تھا اور نہ ہی ان کی زندگیاں نیخے کی کوئی امید تھی۔ ڈاکٹر صدیقی کی بیہ بات اور زیادہ ہوئی آڑا دیے والی تھی نہ وہ ان دونوں کی زیادہ میں ان کی جسموں سے دیادہ دی گھنٹوں تک دیکھ جمال کر سکتے تھے۔ دی گھنٹوں کی دیکھ جمال کر سکتے تھے۔ دی گھنٹوں کی جسموں میں موجود زہر ان کی جلائے کا سبب بن مانال انہیں اس زہر سے موجود زہر ان کی جانک کا سبب بن مانال انہیں اس زہر سے موجود زہر ان کی جانک کا سبب بن مانال انہیں اس زہر سے موجود زہر ان کی جانک کی سبب بن مانال انہیں اس زہر سے موجود زہر ان کی جانک کا سبب بن مانال انہیں اس زہر سے موجود زہر ان کی جانک کا سبب بن مانال انہیں اس زہر سے موجود زہر ان کی جانک کا سبب بن مانال انہیں اس زہر سے موجود زہر ان کی جانک کی سبب بن مانال انہیں اس زہر سے موجود زہر ان کی جانک کی سبب بن مانال کی خاند کی سبب بن مانال کی جانک کی موجود زہر ان کی جانک کی سبب بن میں موجود زہر ان کی جانک کی سبب بن میں موجود زہر ان کی جانک کی سبب بن میں موجود کی سبب بن میں موجود کی جانک کی جانک کی سبب بن موجود کی گھنٹوں کی کی جانک کی جانک کی جانک کی جانت کی جانک کی جانک کی جانک کی جانک کی جانک کی جانگ کی جانک کی کی جانک کی کی جانک کی کی جانک کی جانک کی جانک کی جانک کی کر کی جانک کی کر کی کر کی جان

بچانے کا ان کے پاس کوئی علاج مہیں تھا۔

یہی وہ سب با تیں تھیں جنہیں سن کر بلیک، زمیو ساکت ہوکر رہ

گیا تھا اور اس نے او کے کہد کر ڈاکٹر صدیقی سے بات تو ختم کر
وی تھی لیکن ابھی تک فون کا رسیور اس کے کان سے لگا ہوا تھا اور
وہ چھر کا بت بنا بیشا ہوا تھا۔ اس کا وہاغ سائیں سائیں کر رہا تھا۔
ممبران کے ساتھ ساتھ اب عمران کی حالت بھی نازک تھی اور انہیں
اس حال تک بہنچانے وائی راسکل گرل تھی جس نے اس قدر تیزی
سے ان سب کے خلاف ایکشن کیا تھا کہ کسی کو سوچنے اور بیجھنے کا
موقع ہی نہیں دیا تھا۔

ا ما مک اس کے قریب پڑی ہوئی مشین سے سیٹی کی آ واز نکلی تو

گری کہ ہمپتال میں ٹائیگر اور عمران کو انتہائی خطرہ کے بلائٹ پوائزن دیا گیا ہے جس سے ان دونوں کی حالت باقی تمام ممبران سے کہیں زیادہ خطرناک اور تشویش ناک تھی۔

ڈاکٹر صدیق نے اسے تفصیل بتاتے ہوئے کہا تھا کہ عمران کو کونی ماری می تھی جو اس کے کندھے سے رکڑ کھاتی ہوئی گزر گئ تھی۔ اس کولی پر بلائٹ لوائزن اگا ہوا تھا جس سے عمران کی حالت مجر من محلی عمران ایک مرے میں برا ہوا تھا۔ وہ جس كمرك من تحاوه كره لاكثر تها_ يه القال أي تفاكه جوزف وبال می کی میں تھا اور اس نے ہیںتال میں آتے ہی عمران کی علاش میں ہنگامہ کھڑا کر دیا تھا۔ وہ یا گاول کی طرح ہر طرف عمران کو ڈھونڈ نا مجررہا تفا پھر اس نے اس كرست كا دروازہ توڑا جس ميس عمران بے ہوش بڑا ہوا تھا۔ زہر اس کے جسم میں تیزی سے سرایت کر رہا تھا۔ عمران کی حالت دیکھ کر ڈاکٹرز کے ساتھ جوزف مجھی تھبرا کیا تها۔ جوزف کو اور یکھ نہ سوجھا تھا تو وہ عمران کو فورا اٹھا کر ڈاکٹر صدیقی کے یاس آپریش تعیر میں تھس گیا۔ ٹائیگر کی طرح عمران پر بھی بلائٹ لوائزن کا اڑ دیکھ کر ڈاکٹر صدیقی بھی گنبرا مے اور انبول نے فوری طور پر ٹائیگر کے ساتھ ساتھ عران کی ہمی اریشند کرنی شروع کر دی تھی۔

ڈاکٹر صدیقی نے ٹائیگر اور عمران کے جسم میں زہر کے اثرات مرید بھینے سے روک دیتے سے لیکن دہ ان کے جسموں سے زہر

"لیبارٹری میں۔ کیوں" بلیک زیرونے جیران جو کر ہو جھا۔ " باس كوسرخ بالون والى اور سات سينكون والى كاماتى ناتكن تے

كانا ہے جس كے زہركى وجدے باس كى زندگى انتبائى خطرے ميں

یر گئی ہے۔ میں نے چند جڑی بوٹیوں کی ایک دوا بنائی ہے جس ے میں باس سے جسم سے کا افی نامن کا زہرائل سکتا ہوں۔ تریاق

تو میں نے بنا لیا ہے لیکن میں اسے لیبارٹری میں چیک کرنا طابتا

بدن اور اس کے لئے مجھے آپ کی مدد کی مجھی ضرورت ہے"۔

جوزف نے کہا۔

" بيد سب تم كيا كبدر ب جو-كون من كاماني تأكن اوركون مي روا''.... بلیک زیرو نے حیرت سے یو چھا۔

"کا ائی تا من جو نینگول بہاڑ یوں کی ولدل میں رہتی ہے اور میں نے باس کے سریر اس ناگن کا سامیہ ویکھا ہے۔ آ میہ ان سب بالوں کو چھوڑیں اور لیبارٹری میں چلیس اور میرے ساتھ تھوڑا سا کام کرا ویں پھر میں آپ کو ساری تفصیل بتا دوں گا''۔ جوزف نے کہا تو بلیک زیرہ ایک طویل سانس کے کر خاموش ہو گیا۔ جوزف کے چہرے پر چٹانوں جیسی سختی اور سنجیدگی دکھائی دے رہی تھی۔ بليك زمرواے لے كر ليبارٹرى مين آ كيا۔

جوزف نے جیک پین رکھی تھی۔ اس نے جیکٹ سے ایک لمی سرون والى شيشى نكال لى - اس شيشى ميں ملكے سبر رنگ كا محلول تھا-جوزف نے شیشی بلیک زمرو کو دی اور اسے بنانے لگا کہ اسے کیا

بلیک زیرو کے بیقر کے بت ہے جسم میں جیسے جان می پڑھنی۔ اس کا جسم تم تحر تقرایا اور مجراس نے پریشانی کے عالم میں ادھر ادھر دیکھنا شروع كر ديا جيسے اے مجھ اى نه ہوكه وه كيا كر رہا تھا اور كہال تھا اور پھراس کی اینے ہاتھ میں موجود رسیور پر نظر پڑی تو اس نے نورا رسیور کریڈل بر رکھ دیا اور چونک کر اس مشین کی طرف و سیھنے نگا جس سے سیٹی کی آواز اجری تھی۔ اس تے مشین کا ایک بٹن پریس کیا تو مشین پر لکی ہوئی سکرین آن ہو گئی۔سکرین پر بیرونی گیٹ کا منظرا بھر آیا جہاں ایک کار کھڑی تھی اور اس کار میں جوزف دکھائی دے رہا تھا۔

''جوزف۔ یہاں۔ یہ تو ہیتال میں تھا''..... بلیک زیرو نے حیرت سے کہا اور پھر اس نے ہاتھ بڑھا کرمشین کا ایک بٹن بریس کیا تو بیرونی حمیت خود بخود تھاتے چلا گیا۔ کار میں بیٹھے جوزف نے گیٹ کھلٹا دیکھا تو وہ فورا کار لے کر اندر آ عمیا اور پورچ میں لے جا كراس نے كارروك وى۔ بليك زيرونے باتھ بردها كرسكرين آف کی اور اٹھ کر آ بریش روم سے نکاتا چلا گیا۔ جوزف کار سے اتر كر آيريش روم كي طرف آ رما تها بليك زيروكو ديكيركر وه وبين

"مم تو سپتال میں تھے یہال کیے آ مے"..... بلیک زیرونے اس کی طرف و کھے کر جرت مجرے کیج میں کہا۔ " مجھے باس کی لیبارٹری میں جانا ہے' جوزف نے کہا۔

تندرست ہو جائمی کے '..... جوزف نے کہا۔

"اگر ایسا ہے تو پیر میں تمہارے ساتھ جاتما ہوں۔ میں خود اس ووا کا عمران صاحب اور اینے ساتھیوں پر اثر ہوتے ہوئے ویکھنا عابرًا ہول' بلیک زریو نے کہا تو جوزف نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ دونوں آ مریش روم سے نکل آئے۔ بلیک زیرد نے داش منزل کا آ نوسستم آن کرویا تھا۔ کچھ ہی دریمیں وہ جوزف کے ساتھ کار میں سائیڈ سیٹ پر بیٹھا سیٹل ہیتال کی جانب أزا جا رہا تھا۔ جوزف اس قدر تیز رفاری سے کار چلا رہا تھا جیے وہ کار ای بجائے راکٹ اُڑا رہا ہو۔ آ دھے محفظے سے بھی تم وقت میں وہ ہیتال کنٹی گئے۔ کار یارک کرتے ہی وہ کارے نکلے اور ہیتال کے من گیب سے اندر آ گئے۔

" طاہر صاحب۔ آپ ڈاکٹر صدایق صاحب سے اپنا تعارف مس حيت ہے كرائيل كئ جوزف نے يوجيما۔ "وہ مجھے عمران صاحب کے ایک دوست کی حیثیت سے جانتے میں' بلیک زمرہ نے کہا تو جوزف نے اظمینان بھرے انداز میں سر بلا دیا۔ جوزف کو اندر آتے و کمچر کر سپتال کا اساف چونک یرا تھا اور تیزی سے سائیڈ میں ہونے لگا تھا۔ جوزف نے سلے یہاں آ کر جو رہا چوکڑی مجائی تھی اس سے وہاں موجود افراد سلے بی ڈرے ہوئے تھے اس لئے اسے دکھ کر ان کے چہروں یر ایک بار پھر خوف کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ بلیک زیرہ اور جوزف

كرنا ب وه اين ساته ايك پنبرے سل چندصحت مند چوب بھى لایا تھا۔ بلیک زیرو اس کے بتائے ہوئے طریقے برعمل کرنے نگا۔ ایک محفظ تک وه لیبارثری مین مصروف رے اور پھر وه دونول لیمارٹری سے نکل آئے۔ جوزف کا چہرہ مسرت سے دمک رہا تھا۔ "م نے جھے سے چوہول پر جو تجربات کرائے ہیں۔ اس سے يحص بياتو معلوم بوكيا ب كداى وداس برقتم ك زبركا الرحم كيا با سكتا بي ليكن تم في مدوا بنائي كيد اور جمه سد مداري تجربارت کیوں کرائے ہیں''..... آپریشن روم میں آ کر بلیک زیرو نے جوزف سے پوچھا۔

" بير سب ميل آپ كو بعد مين بزاؤل كا_ الجفي مجھے ہيتال جانا ہے۔ مید دوا مجھے باس اور ان کے ساتھیوں کے جسموں میں انجیک كرنى ب تاكه ان كے جسول ميں موجود زہر كے اثرات خم ہو جائیں اور ان کی زند گیال کی جائیں اس لئے میں تفصیلات میں مرا کر وقت ضائع نہیں کرسکتا'' جوزف نے سنجیدگی ہے کہا۔ "تو كيا تمهاري أن دوائ عمران صاحب، ثانيكر اور باتى سب کے جسمون میں موجود زہر کا اثر مکمل طور پرختم ہو جائے گا"۔ بلیک

زریونے پوچھا۔

" الله آپ نے خود میر سارے تجربات کئے ہیں۔ اس لئے مجھے یقین ہے کہ بید دوا باس اور ان کے ساتھیوں کے لئے انتہائی كاركر رہے كى اور يدان كے لئے ترياق ثابت ہوكى اور وہ جلد ہى

باس اور اس کے ساتھیوں کا علاج میں کرول گا"..... جوزف نے

کہا تو ڈاکٹر صدیقی بری طرح سے جونک بڑے۔

کھیے میں کہا۔

"ا ب كواب سى اور سے رابط كرنے كى ضرورت ميس ب

''کیا۔ کیا مطلب۔ تم علاج کرو گے۔ کیسے علاج کرو تھے۔ کیا

'' د منبیں میں ڈاکٹر نہیں ہول کیکن میں نے باس کی زندگی بچانے

کے لئے ایک دوا تیار کی ہے جو انتہائی ژود اثر ہے۔ ہاس اور ان

کے ساتھیوں کے جسمول سے سارا زہر دس منٹول میں ختم ہو جائے

کا اور انہیں ہوش بھی آ جائے گا۔ بیاس زہر کا تریاق ہے جو باس

اور اس کے ماتھیوں او دیا گیا ہے '۔ جوزف نے اعتاد بھرے کہے

" الله من جوزف کے کمالات پہلے بھی دکھے چکا ہوں اور

عمران صاحب کو بھی جوزف پر اعتاد ہے۔ بیس نے عمران صاحب

اور اس کے ساتھیوں کو بیشل آئی سی بو میں شفٹ کرا دیا ہے۔ وہیں

تم ڈاکٹر ہو' ڈاکٹر صدیقی نے حیرت اور عصے سے مطے حلے

جلتے ہیں ایس ڈاکٹر صدیق نے کہا تو بلک زیرو نے اثبات میں سر

بلا دیا ادر پھر وہ تیول کرے سے نکلتے جلے گئے۔ پچھ بی دیر میں

میں کہا تو ڈاکٹر صدیقی نے اثبات میں سر ہلا ویا۔

وہ سپیشل آئی سی یو میں داخل ہو رہے تھے جہاں بیڈز پر عمران اور

اس کے ساتھی ہی بڑے ہوئے وکھائی دے رہے متھے۔ جوزف کے كہنے ير بليك زيرونے واكثر صديقى سے كهدكر آئى ي يو كے شاف

ڈاکٹر مدیقی کے آفس میں آ گئے جہاں ڈاکٹر صدیقی میز کے میجھے كرى بيشے فون يركى سے بات كر رہے تھے۔ ان دونوں كو اندر آتے ویکھ کروہ چونک پڑے۔

"تم پھر آ گئے"..... ڈاکٹر صدیقی نے جوزف کو دکھ کر پریٹائی کے عالم میں کہا۔

و و گھرائیں نہیں ڈاکٹر صاحب۔ یہ میرے ساتھ آیا ہے۔ اب بر جُرُه نبيس كرے گا' بليك زيرو نے كما تو واكثر صديقي چونك کراس کی طرف دیکھنے لگے۔

''آپ شاید طاہر صاحب ہیں عمران صاحب کے دوست''۔ ڈاکٹر صدیقی نے کہا۔

"جی بال۔ اب عمران صاحب اور ان کے ساتھیوں کی طبیعت کیسی ہے' بلیک زیرو نے کہا۔

'' کی النال تو وہ سب ہے ایبل ہیں کیکن آنے والا وقت ان کے لئے بے حد خطرناک ہے۔ میں ای سلسلے میں دنیا بھر کے ماہرین سے بات کر رہا ہوں کہ سی طرح اس خطرناک زہر کا علاج دریافت کر سکول لیکن ابھی تک کوئی پیش رفت نہیں ہوئی ہے۔ عمران اور اس کا ایک سائقی آ ہتہ آ ہتہ موت کی طرف بردھ رہے بیں اور اگر آ تھ گھنوں سے پہلے انہیں زہر کا تریاق ند دیا گیا تو ان كا زنده بيتا محال موكان داكثر صديق نے يريشاني كے عالم ميس

یں نکل کر عمران کے منہ میں لیکنے لگا۔ جوزف نے عمران کے منہ میں تین چار قطرے ٹیکائے اور پھراس نے بوتل بند کر دی۔ "اب آپ یہ بوتل پکڑی''…… جوزف نے کہا تو بلیک زیرو نے عمران کا منہ جھوڑ دیا اور جوزف کے ہاتھ سے بوتل لے لی۔ جوزف آ گے بڑھا اور اس نے ایک ہاتھ سے عمران کی ناک پکڑ کر

ووسرا ہاتھ اس کے منہ پر ہاتھ دکھ ویا۔ '' بید بید بیتم کیا کر رہے ہو تاسنس۔ اس طرح تو عمران صاحب کا دم گھٹ جائے گا'' جوزف کو عمران کا سانس روکتے و کھے کر ڈاکٹر صدیقی نے جیخ کر کہا۔

" بچھ نہیں ہوگا ہاں کو۔ ان کا سائس رکے گا تو ان کے جسم میں حرکت بیدا ہوگی اور ان کے حال میں پکا ہوا تریاق ان کے جسم میں جانے گا اور خون کی تیز روائی ہے تریاق ان کے خون میں شامل ہو کر تیزی ہے ان کے سارے جسم میں پھیل جائے گا اور پھر ہی ہوگھ ہی در میں ہوش میں آ جا کیں گئے۔ اس جوزف نے اطمینان کھرے لیج میں کہا۔ اس نے عمران کے ناک اور منہ ہے ہاتھ نہیں ہایا تھا۔ تھوڑی ور بعد اچا تک عمران کے جسم میں سائس رکنے کی ہونے ہے خورف نے اور منہ ہوتے دیکھ کر ہونے ہوئے۔ اس کے جسم میں حرکت ہوتے دیکھ کر جوزف نے فرز اس کے ناک اور منہ سے ہاتھ ہٹا گئے۔ جوزف نے فرز اس کے خور کی بات ہے۔ باس کے جسم سے کا اللہ دیم میں حرکت ہوئے ورکھ کی خور کی بات ہے۔ باس کے جسم سے کا اللہ تاکن کے دہر کا افر زائی ہو جائے گا اور باس کو ہوش آ جائے گا"۔

کو وہاں سے باہر نکال دیا۔ ''ا

"اب بتاؤ۔ کہاں ہے تمہارا تریاق اور اسے تم عمران صاحب اور اسے تم عمران صاحب اور ان کے ساتھوں کو کیسے دو گئے"..... ڈاکٹر صدیق نے ساف کے باہر جاتے ہی جوزف کی طرف و کیستے ہوئے کہا تو جوزف نے جیکٹ کی اندرونی جیب سے کبی گرون والی بوتل نکال لی۔

"میہ ہے تریاق اور جھے بائل اور ان کے جن ساتھیوں کو زہر دیا گیا ہے ان کے حلق میں اس تریاق کے صرف چند قطرے نیائے اس سے اس تریاق خود ہی اپنا کام کرنا شروع کر دے گا اور ان کے جمع ول سے ہرتم کا زہر ذائل ہو جائے گا' جوزف نے کہا۔ وہ تیزی سے اس بیڈی طرف بڑھا جہال عمران پڑا ہوا تھا۔ عمران کے قریب ٹائیگر تھا بھر صفورہ تنویر اور کیپٹن تعلیل جبکہ جولیا اور صالحہ پردے کے میجھے تھیں۔

عمران کے چبرے پر اب بھی نیلا ہٹ دکھائی دے رہی تھی البت اس کا سانس چل رہا تھا۔ جوزف چند کمچے عمران کوغور سے دیکھا رہا پھر اس نے شیشی کا ڈھکن کھولنا شروع کر دیا۔

"طاہر صاحب آب باس کا منہ کھولیں میں باس کے منہ میں ریاق ڈااتا ہول! جوزف نے کہا تو بلیک زیرہ سر ہلا کر اس کے قریب آیا اور اس نے دونوں ہاتھوں سے عمران کا بند منہ کھول دیا۔ جوزف نے بوتل کے منہ سے ڈھکن ہٹایا اور پھر اس نے بوتل دیا۔ جوزف کی طرف کر دیا۔ بوتل سے گاڑھا محلول قطروں کی شکل کا منہ عمران کی طرف کر دیا۔ بوتل سے گاڑھا محلول قطروں کی شکل

اس کا چبرہ نارل ہوتا جا رہا تھا۔عمران کا نارل ہوتا ہوا چبرہ دیکھے کر ڈاکٹر صدیقی اچھل ہڑے۔ ان کی آنکھیں حیرت کی شدت سے مجیل میکن ۔

"در بید بید مید موگیا۔ عمران صاحب کا رنگ تو واقعی خارط مورہا ہے۔ میں تو اپنی ہر ممکن ہو رہا ہے۔ میں تو اپنی ہر ممکن کوشش کر چکا تھا۔ بید سب کیسے ہو گیا۔ کیسے ممکن ہے بید سب"۔ واکثر صدیقی نے انتہائی حیرت زدہ لیجے میں کہا۔

''یسب اس کی ذہائت کی وجہ ہے ممکن ہوا ہے۔ یہ افریقہ کے جگلوں میں پلا ہڑھا ہے۔ اسے زہروں کا تریاق بنانے میں بے پناہ مہارت عاصل ہے۔ میں یہ تو نہیں جائا کہ اسے کیے معلوم ہوا کہ عمران صاحب پر بلائٹ پوائزن کا اثر ہوا ہے لین اس نے جھے یہ ضرور بٹایا تھا کہ یہ بچھلے گئی ماہ سے جڑی بوٹیاں ہیں کر اور ان کا عرق نکال کر ایس دوا تیار کر رہا تھا جو دنیا کے تمام زہروں کو بے اثر کر دے۔ اس نے تریاق بنانے میں کامیانی عاصل کر لی تھی۔ یہ عران صاحب کی عدد سے لیبارٹری میں اس تریاق کے تجریات کرنا جو ہتا تھا۔ عمران صاحب کی عدد سے لیبارٹری میں اس تریاق کے تجریات کرنا جھے جران صاحب کی معروفیت کی وجہ سے اس نے میں کام جھے جران صاحب کی معروفیت کی وجہ سے اس نے میں کام جھے جران صاحب کی معروفیت کی وجہ سے اس نے میں کام جھے جران دو کھے کر جاتے کرنا اور میں بھی اس کے بنائے ہوئے تریاق کا اثر و کھے کر جران رہ حگیا تھا'' بلیک زیرو نے کہا۔

ایکران کو ایک ایک ہے ہے سے ایک ایک فرائقی نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔ جوزف خاموش کٹرا تھا اس نے کوئی بات

جوزف نے اظمینان تھرے کہتے میں کہا۔ '' کاماٹی ناگن۔ کیا مطلب۔عمران صاحب کے جسم میں تو ایک م لیسن میں مطلب کا کارٹر کیا مطلب کے عمران ماحب کے جسم میں تو ایک

مولی کے ذریعے بلائث پوائزن واغل کیا گیا تھا پھر یہ کا ائی تا گن کیا ہے ' ڈاکٹر صدیق نے چونکتے ہوئے کہا۔

"جوزف کا خیال ہے کہ عمران صاحب پر کسی نامن کا سامیہ ہے جو نیلگول پہاڑیوں کی دلدل میں رہتی ہے وہ دلدل سے نکل آئی ہے اور اس نامین نے عمران صاحب کو کا ٹا ہے" بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر صدیق کا منہ بن حمیا۔

" بین تو بید سب دقیانوی با تیں۔ گر اب میں کیا کہد سکتا ہول!'..... وَا كُرُ صد لِقَى فِي مِنْ الركبار

"آپ ٹھیک کہدنے ہیں۔ یہ ایس وقیانوی باتمیں کرتا ہے لیکن اس کی ان دقیانوی باتوں بیں ایسے راز بہاں ہوتے ہیں جن کی حقیقت سوائے اس کے یا عمران صاحب کے اور کوئی نہیں جانتا اور یہ جو بھی کرتا ہے اس کے ہیشہ شبت اثرات ہی سامنے آتے ہیں۔ آپ ایک منٹ عمران صاحب کو دیکھیں۔ ابھی چند لمجے پہلے ان کا جم نیلا نیلا ساتھا لیکن اب یہ نیلا ہمت تیزی ہے کم ہوتی جا ان کا جم نیلا نیلا ساتھا لیکن اب یہ نیلا ہمت تیزی ہے کم ہوتی جا ان کا جم نیلا نیلا ساتھا لیکن اب یہ نیلا ہمت تیزی ہے جو اس نے عمران صاحب کے حلق میں ٹیکایا ہے ' بلیک زیرو نے کہا تو مران صاحب کے حلق میں ٹیکایا ہے' بلیک زیرو نے کہا تو داکٹر صدائی تیزی ہے آگے بردھے اور غور سے عمران کو دیکھنے گے داکٹر صدائی تیزی ہے آگے بردھے اور غور سے عمران کو دیکھنے گے جس کے چرہے کی نیلا ہمٹ واقعی تیزی ہے کم ہوتی جا رہی تھی اور جس کے چرہے کی نیلا ہمٹ واقعی تیزی ہے کم ہوتی جا رہی تھی اور

100

بتانا شروع کر دیا ادر عمران جرت سے میسب سن رہا تھا۔ ''جوزف''..... ڈاکٹر صدیقی کی ساری باتیں سن کر عمران نے جوزف کی طرف و سکھتے ہوئے کہا۔

''لیں ہاں''…… جوزف نے مؤد باند کہیج میں کہا۔ ''مجھے تمہازے سر پر کالی گھاٹی کی گدھ نما ساہ جیگا دڑیں نو کیلے نیج ہارتی ہوئی وکھائی دے رہی ہیں''……عمران نے کہا تو جوزف انجھل کر چھچے ہٹ گیا۔ اس کے چبرے پر لیکافت انتہائی خوف کے تاثرات وکھائی دینے لگے اور وہ ڈری ڈری نظروں سے سر اٹھا کر

"فارگاؤ سیک باس ان سیاہ چگاد رول کو فورا بھگاؤ میرے سر سے ۔ اگر ان کا ایک بھی نوکیلا پنجہ مجھے لگ گیا تو میں جل کر بھسم ہو جاؤں گا۔ تم نہیں جانے ۔ کالی گھاٹی کی گدھ نما سیاہ چگاد ڑیں کو پھاہ کی سیاہ بدروح کی محافظ ہیں۔ وہ کسی بھی لمحے مجھے جلا کر بھسم کر سکتی ہیں ' جوزف نے انتہائی خوف بحرے لیج میں کہا۔ وہ اپنے سر کے اوپر یوں ہاتھ مار رہا تھا جیسے وہ تی گی اپنے سر پ منڈلانے والی چھاد روں کو بھگا رہا ہو۔

"میری مدد کرو باس فار گاؤ سیک میری مدد کرو " جوزف فی چیخ ہوئے کہا۔ بلیک زیرو اور ڈاکٹر صدیقی حیرت سے اس کی طرف و کی رہے جوزف اس قدر خوفزوہ تھا کہ وہ باگلوں کی طرف و کی رہے تھے۔ جوزف اس قدر خوفزوہ تھا کہ وہ باگلوں کی طرح اچھل کود کر رہا تھا جیسے واتی وہ ڈر رہا ہو کہ سیاہ جیگا دڑیں اس

نہیں کی تھی۔ عمران بر تریاق کا اثر دیکھ کر وہ پرسکون ہو گیا تھا۔ اس نے بلیک زیرہ کی مدد سے ٹائیگر، جولیا، صالحہ اور تنویر کے منہ میں بھی تریاق ڈیکا ویا۔ اور پھر تقریباً وی منٹ کے بعد عمران کو ہوش آگیا۔ ہوش میں آتے ہی عمران یوں اٹھ کر بیٹھ گیا تھا جینے وہ گہری نیند سے جاگا ہو۔ اس کے چبرے بر سکون تھا اور وہ حیرت سے اوھر اوھر دیکھ رہا تھا۔

"ارے میں تو رات کو اپنے فلیت میں اپنے بسر برسویا تھا۔ پھر میں رانوں رات بہال کیے پہنچ گیا" عمران نے جرت بھرے لیج میں کہا۔ اس کا مخصوص انداز و کھے کر ڈاکٹر صدیقی اور بلیک زیرو کے ساتھ ساتھ جوزف کا بھی چہرہ کھل اٹھا۔

'آپ موت کے منہ میں پہنچ گئے تھے عمران صاحب۔ آپ کے شاگرہ پائیگر کی طرح آپ پر بھی بلائٹ پوائزن کا افیک کیا گیا تھا جس سے آپ کی حالت تیزی سے بگر تی جا رہی تھی اور کے بھی تو میں آپ کی حالت تیزی سے بگر تی جا رہی تھی اور کے بوچھیں تو میں آپ کی طرف سے اور آپ کے ساتھیوں کی طرف سے مابوں ہو گیا تھا لیکن یہ آپ کا سیاہ فام ساتھی جوزف۔ اس نے وہ سب کر دکھایا ہے جس کا میں سوئ بھی نہیں سکتا تھا۔ یہ واقعی آپ کو موت کے منہ سے نکال لانے میں کامیاب ہو گیا ہے'۔ آپ کو موت کے منہ سے نکال لانے میں کامیاب ہو گیا ہے'۔ قاکر صدیق نے کہا تو عمران چونک کر جوزف کی طرف دیکھنے لگا۔ ڈاکٹر صدیق نے عمران جو رہا تھا۔ ڈاکٹر صدیق نے عمران کو جوزف کے عام ک

حران ہوکر کیا۔

نہیں آئی ہے''..... ڈاکٹر صدیقی نے جیران ہو کر کہا۔ ''اس کی ہاتیں سجھنے کے لئے ہاتھی کے دماغ کی ضرورت ہوتی

بيعران في مسكرا كركها-

"وقو كيا تمبارا دماغ باتقى كا ہے" ؤاكثر صديقى نے كہا تو عران ان كے خوبصورت جيلے پر بے اختيار كھلكھلا كر بنس پڑا۔

" باتقى كانبيں كينڈے كا ضردر ہے اور دونوں ہى آپى جى رشتہ دار بيں۔ بڑے و ماغوں والے " عمران نے كہا تو ڈاكٹر صديقى اور بليك زيرو بھى بنس پڑے۔ عمران اب واقعى عمل طور پر نارل دكھائى دے دہا تھا۔ يوں لگ رہا تھا جيے اس پر كسى زہر كا اثر ہى نہ موا ہو۔ اس كا چرہ بھى كھلا كھلا اور تكھرا ہوا لگ رہا تھا جوزف كے ترياق ميں نجانے كيسى اور كيا خاصيت تھى كہ عمران بہلے سے زيادہ بشاش دكھائى دے رہا تھا۔

ڈاکٹر صدیقی جانے کے لئے کری سے اٹھے تو عمران نے ہاتھ کے اشارے سے انہیں روک لیا۔ تھوڑی در بعد جب ٹائیگر اور چولیا کے جسموں میں حرکت ہوئی تو بلیک زیرہ عمران کو سلام کر کے وہاں سے نکل گیا اور پھر تھوڑی ہی دیر میں ٹائیگر، جولیا، صافحہ اور تھور کو بھی ہوش آ گیا۔ ان کے جسموں سے بھی زہر کا اثر زائل ہو گیا تھا اور وہ بھی ہشاش بثاش دکھائی دے رہے تھے۔ عمران نے انہیں جوزف کی کارکردگی کے بارے میں بتایا تو وہ سب بھی جوزف کی طرف تحسین بھری نظروں سے دیکھنے گئے جس نے دافعی انہیں

کے سر پر پنجے نہ مار دیں۔

دوبس بس متم نے وج ڈاکٹر موٹوشوکی کے انداز میں ہاتھ مارکر انہیں بھگا دیا ہے۔ وہ تمہارے سر سے غائب ہوگئی ہیں'۔عمران نے مسکرا کر کہا تو جوزف کے ہاتھ رک گئے اور اس کے چہرے پر قدرے سکون آ گیا۔

'' تھینک گاؤ کہ سیاہ چیگادڑیں موٹوشوکی کے انداز میں ہاتھ مارنے سے بھاگ گئیں۔ وہ صرف موٹوشوکی سے ہی ڈرتی ہیں جو انہیں اچا تک بکڑ کر ان کی گردنیں مروڑ سکتا ہے''…… جوزف نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس بڑا۔

" " " منهیں کیسے پیشہ جلا تھا کہ میں مہینال میں ایک کمرے میں بند پڑا ہوں اور مجھ پر زہر کا اثر ہوا ہے " عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

''میں جوانا کے ساتھ بیفا تھا کہ اچا تک میرا دل گھرانے لگا اور بھی جھے آپ کا چہرہ دکھائی دیئے لگا۔ آپ کا رنگ میلا ہور ہا تھا۔ میں سمجھ کیا کہ آپ پر ماکائی کا سامہ پڑا ہے۔ پھر میں ہمپتال کسے پہنچا اور اس کمرے کا مجھے کسے پہنچ چا جس میں آپ بند سے یہ سب اور اس کمرے کا مجھے کسے پہنچ خا جس میں آپ بند سے یہ سب میں نہیں جانا۔ ہوسکتا ہے کہ فادر جوشوا کی روح نے میری مدد کی موادر آپ کو بچانے کے لئے وہ مجھے راستے دکھاتا رہا ہو'۔ جوزف نے کہا تو عمران ایک طویل سائس نے گیا۔

" بیرسب کیا کہدرہا ہے۔ جھے تو اس کی کوئی بھی بات سمجھ میں

" میں اے وصور کر اس ہے اپنے ساتھیوں کے ایک ایک زخم کا بدلہ لوں گا'' تنویر نے غرا کر کہا۔

B

U

"وه پالینڈ میں بی ہے اور الیں ایج فارمولا اس کے پاک ہے۔
اسے ڈھونڈ نے کے لئے مجھے پالینڈ کی ایک ایک ایٹ ایٹ ایٹ ایٹ ایک ایٹ ایٹ کھاڑنی پڑے میں اکھاڑ دوں گا اور ہر صورت میں وہاں سے
فارمولا واپس لاؤل گا" عمران نے ٹھوں کیج میں کہا۔
"شکی ہے۔ ہم مب آپ کے ساتھ چلنے کے لئے تیار
سی سالحہ نے کہا۔

موت کے بھیا تک بنجوں سے نکالا تھا۔

ہمیں تو تم نے ٹھیک کر ویا ہے لیکن ہمارے بیہ دو ساتھی۔ ان کا کچھ کر سکتے ہو''۔۔۔۔ صالحہ نے کہا۔ اس کا اشارہ کیپٹن تکلیل اور صندر کی طرف تھا جو ابھی تک بے ہوش تیجے۔

''نہیں۔ ان پر کسی زہر کا اٹر نہیں ہے۔ یہ دوا صرف زہر کا اڑ ختم کرتی ہے گولیوں کے زخم نہیں بحرتی'' جوزف نے کہا۔ ''میں نے آپ کو باتی جن ساتھیوں کے یہاں آنے کا بتایا تھا کیا وہ نہیں پہنچے ابھی تک آپ کے پاس''عمران نے چونک کر ڈاکٹر صدیقی سے یو جھا۔

'' و پہنچ گئے ہیں۔ یہاں جگہ کم تھی اس لئے میں نے آئیں دوسرے روم میں رکھا ہے۔ ان کی حالت خطرے سے باہر ہے اور وہ بہت زیادہ زخی بھی نہیں ہیں'' ڈاکٹر صدیق نے کہا۔ وہ سمجھ گئے تھے کہ عمران کن ساتھیوں کی بات کر رہا ہے۔

"کن کی بات کر رہے ہو" جولیا نے کہا تو عمران نے انہیں فور شارز کے ساتھ پیش آنے والے واقعات کی تفصیل بنا دی۔
"بید راسکل گرل تو واقعی راسکل ٹابت ہوئی ہے۔ اس نے ہم سب کو ہی یہاں پہنچا دیا ہے۔ وہ بہت شاطر اور خطرناک ہے" تنویر نے غرا کر کہا۔

''خطرناک ہونے کے ساتھ ساتھ وہ ذبین بھی ہے۔ ای لئے ہم سب اس وقت مہتال میں موجود ہیں''.....عمران نے کہا۔ "مَ تَنْوَلَ اللَّهِ مِنْ قَلِينُس مِن عِلْمَ جَاوَد فور سارز كي حالت خطرے سے باہر ہے۔ وہ مجی واپس طلے جاکیں گے۔ اگر صفدر اور كيينن شكيل جلد تندرست ته موئ تو كامر من اس بارتم متنول يا مجر فور سٹارز کو ہی ساتھ لے جاؤں گا".....عمران نے کہا۔ " بم فور سارز کو و کھے کر ہی جائیں مے" جولیا نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا ویا۔

"جوزف، ٹائلگرتم دونوں میرے ساتھ آؤ".....عمران نے کہا تو جوزف اور ٹائیگر دونوں نے اثبات میں سر ہلا دیے۔ عمران نے بیڈے اڑ کرایے جوتے سنے اور پھروہ اٹھ کروہ بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ جوزف بھی اس کے بیچے مولیا جبکہ ٹائلگر نے بسر سے الر کر این جوتے پہنے اور پھر وہ جھی ان کے پیچھے باہر

"دچلو- ہم بھی چلتے ہیں" جوانا نے کہا تو صالح اور تنور نے ا تبات میں سر بلا دیتے اور پھر تھوڑی ہی ور بعد وہ تینوں بھی سینیل آئی ی یوے نکلے جارہے تھے۔

ماوام فلاویا کا چیرہ غصے سے مجڑا ہوا تھا۔ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو ان کے انجام تک پہنچا کر اینے ساتھیوں کے ساتھ فوری طور پر یا کیشیا سے نکل آئی تھی۔ لارڈ ہاؤس میں آتے ہی اسے لارڈ نے میلی خریبی سائی تھی کہ مارتقر اس تک نہیں چنج سکا تھا۔ رائے میں ہی وہ نامعلوم رحمن ڈی کے کے ہاتھ چڑھ کمیا تھا جس نے ند صرف اس سے ایس ایک فارمولا حاصل کر لیا تھا بلکہ اسے ہلاک بھی کر ویا تھا۔

ڈی کے کا نام س کر مادام فلاویا کے دماغ میں ہشوڑے سے برسا شروع ہو گئے تھے۔ وہ ڈی کے کے نام سے شدید نفرت کرتی تھی۔ نبانے یہ وی کے کون تھا جو ان کا ناریدہ دشمن بنا ہوا تھا اور بمیشه بشت سے ای وار کرتا تھا اور مادام سیند کیسٹ کو ہر ممکن طریقے ے نقصان بہنیانے کی کوشش کرتا تھا۔

مادام فلاویا نے ڈی کے کا پہ لگانے کی ہرمکن کوشش کی تھی۔

"دروازہ کھلا ہے۔ آ جا کیں "..... مادام فلاویا نے ہونت سینجے ہوئے کہا۔ وروازہ کھلا اور لارؤ میتھوز اندر آ عمیا۔ اس کے کاندھے بھی ہوئے سے اور وہ بے حد افسردہ اور پربیٹان دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے ایک نظر اپنی بیٹی کی طرف دیکھا اور پھر آ ہت آ ہت چا ہوا سائیڈ پر پڑے صوفول کی طرف بڑھ کیا۔

" يهال آو" لارؤ ميتهوز في صوف بر بيني موس كها تو مادام فلاويا بونك جباتى مول آك بره آلى-

و میٹھو' لارڈ میتھوڑ نے کہا تو مادام فلاویا ایک طویل سانس لیتی ہوئی اس کے سامنے بیٹھ گئا۔

"آخرید ڈی کے ہے کون اور کیوں ہمیں نقسان پہنچانے کے ور پر بہتا ہے ' مادام فلاویا نے ہوئے کھیجے ہوئے کہا۔
"مہراری طرح میں بھی اس ڈی کے کونہیں جانتا بٹی۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ اسے ہم ہے کیا دشتی ہے۔ آج تک اس کے بارے میں ایسی کوئی اور ربورٹ نہیں ملی کہ اس نے کسی اور کو بھی نقصان میں ایسی کوئی اور ربورٹ نہیں ملی کہ اس نے کسی اور کو بھی نقصان کی ہوا ہو۔ وہ جب بھی حرکت میں آتا ہے تو صرف ہمارے خلاف ہی حرکت میں آتا ہے تو صرف ہمارے خلاف ہی حرکت میں آتا ہے تو اس خیر ہماری خلاف ہماری عام کشائنٹ پر ہاتھ نہیں ڈالیا۔ ہم جب بھی بڑی ڈیل جماری عام کشائنٹ پر ہاتھ نہیں ڈالیا۔ ہم جب بھی بڑی ڈیل جماری عام کشائنٹ پر ہاتھ نہیں ڈالیا۔ ہم جب بھی بڑی ڈیل کی طرح آتا ہے اور سب کچھ اپنے ساتھ اٹھا سے جاتا ہے ' ۔

اینے ساتھیوں کو انڈر ورلڈ میں کھیلا دیا تھا لیکن آج تک اسے ڈی کے کا کوئی کلیونہیں ملا تھا۔ ڈی کے کئی سالوں سے ان کے خلاف کام کر رہا تھا اور وہ جمیشہ آندھی کی طرح آتا تھا ادر مادام مینڈیکیٹ کونقصان پنچا کر غائب ہو جاتا تھا۔

ڈی کے نے مادام فلاویا کے کئی کنمائمنٹ عنائب کئے تھے اور اس کے بے شار آ دمیوں کو بھی وہ خفیہ طور پر ہلاک کر چکا تھا لیکن وہ کون تھا اور بیاسب کیوں کر رہا تھا اس کے بارے میں ماوام فلاویا اور اس کا باپ لارڈ میتھوز کیچھنہیں جائے تھے۔ ڈی کے انبیں مختلف نمبروں سے فون کر کے ان کے نقصان اور اپنی کامیابی كا بتاتا تھا۔ ایک نمبر سے كال كرنے كے بعد وہ اس نمبركو بندكر دینا تھا تاکہ اس کا نمبرٹریک کر کے اسے تلاش ند کیا جا سکے۔ اس بار ڈی کے نے جو کام کیا تھا وہ مادام فلاویا کی غصے کی آگ مجر کا وینے کے لئے کافی تھا۔ اس نے جس محنت اور جدوجبدے یا کیشیا سے ایس ایک فارمولا حاصل کیا تھا وہی فارمولا ان کا نادیدہ دھن اس کے ساتھی کو ہلاک کر کے لے اُڑا تھا اور یہ سب اب مادام قلادیا کی برداشت سے باہر ہو گیا تھا۔ مادام فلاویا اس وقت اسے مرے میں تھی اور غصے سے معمیاں بھینی ہوئی ڈی کے کے بارے میں ہی سوج رہی تھی کہ دردازے پر دستک ہوئی او وہ چونک برای۔ "كون بيئ ال نے غرابث بحرے ليج ميں كها۔ ومیں ہول بینا '.... باہرے لارڈ میتھوز کی آ واز سائی دی۔

لگ جائے تو میں اس کی اسنے ہاتھوں سے بوٹیاں اُڑا دون گا۔ جب تک میں اس سے ایس ایج فارمولا واپس نہیں لے لیتا مجھے سكون فبيس آئے گا"..... لارڈ نے معسال سيخين ہوئے كہا۔ "لكن بم اس بات كا يد كسے جلائيس مع كه بم ميس غداركون ہے ' مادام فلاد ما نے بو چھا۔

"سوچو تم ذہین ہو۔ مجھے یقین ہے کہتم یہ کام کر علق ہو ہم میں جھیے ہوئی کالی بھیڑ کو تلاش کرسکتی ہو۔ وہ جو بھی ہے تہاری ذہانت ہے ہی سامنے آسکتا ہے' لارڈ نے کہا۔

''میرا شک تو مینڈی پر ہی جاتا ہے۔ وہی ایک الی عورت ہے جو ہمارے ملے کا پھندہ تی ہوئی ہے اور جمیں تکلیف دینے اور نقصان مینجانے میں سب سے آ مے رہتی ہے' مادام فلاویا نے منه بناتے ہوئے انتہائی نفرت بھرے کہتے میں کہا۔

ور نہیں۔ مینڈی ریاسب نہیں کر سکتی '..... لارو نے کہا۔ " کیوں۔ اتنا سب مجھ ہو گیا ہے بھر بھی آپ اس پر بھروسہ

كرتے ميں'....فلاومانے ائتہائی من كہم ميں كہا۔

" ونہیں۔ میں اس پر مجروسے نہیں کرتا۔ وہ ماری سب سے بری ومن ہے جو دیمک کی طرح جمیں جات رہی ہے لیکن اس کا کام حاری دولت نوٹا ہے۔ وہ مجھے کنگال کرنا حیا ہتی ہے اور میرا سب مچھ چھین کراپنے نام کرالینا جائتی ہے۔اس کی تو میں کوشش ہوتی ہے کہ میں زیادہ سے زیادہ دولت حاصل کروں اور وہ ساری دولت

"سب سے بہلے جمیں یہ جانے کی کوشش کرنی جائے کہ اے ہاری ڈیلز یا کشامنٹس کی رپورٹیس کہاں ہے ملتی جین' مادام

'' بال - میں نے بھی اس پر بہت سوچا ہے اور میں اس نتیج پر بہنچا ہوں کہ ڈی کے اکیلانہیں ہے۔ یا تو وہ ہم میں شامل ہے یا پھراس کا کوئی آ دی ہمارے ساتھیوں میں شامل ہے۔ جو اسے خفیہ طور پر معلومات دیتا ہے اور پھر وہ اس پر کارروائی کرتا ہے'۔ لارڈ

" ہونہ۔۔ جارے آ دی و کھے ہوئے ہیں اور برسوں سے جارے ساتھ کام کر رہے ہیں۔ ان میں جھلا ایسا کون ہوسکتا ہے جو ڈی کے یا اس کا کوئی ساتھی ہو'..... مادام فلاویا نے سر جھنگلتے ہوئے

'' کوئی تو ہے جو ہماری معلومات اس ڈی کے تک پہنچا رہا ہے اورمعلومات ملتے ہی ڈی کے حرکت میں آ جاتا ہے اور اپنا کام کر مررتا ہے' لارڈ نے ہونٹ تھیجتے ہوئے کہا۔

و البیکن وہ ہے کون' مادام فلاویا نے کہا۔

"من من سبيل جانتا - ليكن اس كا پية لكانا جى براے كا۔ جب تك اس غدار کا پہ نہیں چلے گا اس وقت تک ہمیں ڈی کے کے بارے میں معلوم نہیں ہو سکے گا۔ ایک بار غدار کا پیتہ چل جائے تو پھر اس کے ذریعے ہم ڈی کے تک پہنچ سکتے ہیں اور ڈی کے میرے ہاتھ

'' ہونہد۔ کون ہو سکتا ہے وہ''..... مادام فلاویا نے ہونٹ تھینجنے

"الت وهوندور ايك باراس كالهنة چل حميا تو سارى بات كل جائے گی'' لارڈ نے کہا۔

''اے سامنے لانے کے لئے ہمیں آیک تیم کھیلی یڑے گی تب ئی یتہ چل سکتا ہے کہ وہ کون''..... مادام فلاویا نے ای طرح موجة موع لهج من كمار

" میم کیسی تیم" لارڈ نے چونک کر کھا۔

"ميرے ذهن ميں ايك بلانك بے۔ مجھے اس ير كام كرنا جائے۔ مجھے یفین ہے کہ ڈی کے جوبھی ہے۔ اگر اس تک میری بلاننگ سینج گئی تو وہ یقینا چونک بڑے گا اور میری کیم کا شکار ہو کر جلد بی مارے سامنے آ جائے گا'' بادام فلاویا نے کہا۔ " مجھے بھی تو بتاؤ کہ تمہارے وماغ میں کیا ہے۔ کس میم ک

بات کر رہی ہوتم".....لارڈ نے کہا۔ "اہمی نہیں۔ پہلے میں این کیم کے لئے بوری بلائنگ کروں گی جب اس كامكمل في آوك تيار موجائ كا تو مجريس آب كوسب سی میں بنا دول کی ''.... مادام فلاویا نے اجا تک مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کے چیرے پر عجیب ی پرامراریت کے تاثرات نمایاں ہو مکتے

" فیک ہے۔ جیسے تمہاری مرضی کیکن حمہیں جو کرنا ہے فوری

مجھ سے چھین سکے۔ ایس ایک فارمولے کے بارے میں اے کھ مجھی علم نہیں ہے کہ میں نے یہ فارمولا کس کے لئے اور کیون حاصل کرنے کا بروگرام بنایا تھا۔ اگر اسے پتہ چل بھی جائے تو _{دوا} میہ بھی جانتی ہوگی کہ اس فارمولے کے ذریعے ہمیں ہے پناہ دولت منے والی ہے۔ اس لئے وہ اس وقت تک ہمارے آڑے نہیں آئ می جب تک مجھے اس فارمولے کا معاوضہ نہیں مل جاتا۔ مجھے ہر صورت اے اس کا حصہ دینا ہوتا ہے۔ ڈی کے ہمیں جو نقصال پہنچاتا ہے اس کا نقصان مینڈی کو بھی برداشت کرنا بڑتا ہے اور وہ

"ہوسکتا ہے یہ سب کھھ وہ دکھانے کے لئے کرتی ہو۔ محدود ھے کی بچائے وہ سب کچھ اکملی ہی ہڑپ کرنا جاہتی ہو۔ ذی کے ای کا بنایا ہوا کوئی فرضی کردار ہوجس کے ذریعے وہ ہنڈرڈ پرسنت کی مالکن بننے کی کوشش میں لگی رہتی ہو' مادام فلاویا نے کہا۔ وونہیں۔ مانی ڈیئر ڈاٹر۔ مینڈی جاری وشن سے اور میں اے محصلے میں سالوں سے بھکت رہا ہوں۔ میں اس کے ہر انداز سے واقف ہول۔ وہ مجمی میری طرح عمر سے اس جصے میں پہنے چکی ہے كه اس قدر حمرى بلانك كرنا اور سب يجهد السيلي مضم كرنا اس ك بس کی بات نہیں ہے۔ یہ کوئی اور بی ہے جو ہم سے این کسی برانی

وسمنى كابدله _ إرما ب السين الروالي في كها-

اسیے نقصان کا س کر آ ہے سے باہر ہو جاتی ہے ' لارڈ نے

B

كرو ' لارڈ نے كہا۔

"آب بجھے دو دن دے دیں ڈیڈی۔ دو دؤوں کے بعد ڈی کے آب کے قدموں میں ہوگا"..... مادام فلا ویا نے اعتاد جرے لیج میں کہا تو لارڈ چونک کر اور جرت سے اس کی طرف دیجھنے نگا کہ ابھی چند کھے بہلے اس کی بیٹی انہائی پرایٹان اور غصے میں دکھائی دے رہی تھی اور اب اس کے چبرے پر ایسی پراسرار اور فتح مندانہ مسکراہٹ تھی جیسے واقعی اس نے ڈی کے جیسے پراسرار دیشن کو سامنے لانے کا فول پروف پردگرام بنا لیا ہو اور اسے یقین ہو کہ اس کی فول پروف پردگرام بنا لیا ہو اور اسے یقین ہو کہ اس کی مامنے آ

عمران نے کار پیراڈائز کلب کے کمپاؤنڈ کیث میں موڈی اور پھر اے ایک سائیڈ پر بی ہوئی وسیع وعریض کار پارکٹ کی طرف کے گیر اے ایک سائیڈ پر بی ہوئی وسیع وعریض کار پارکٹ کی طرف کے گیا جہاں سرف چند کار ایس موجود تھیں عمران نے کار ایک خال جگہ پر روکی اور پھر نیچ اثر کر اس نے اسے لاک کیا۔ اس کے پارکٹ کارڈ دے دیا۔ عمران نے پارکٹ کارڈ دے دیا۔ عمران نے کارڈ کو ایک نظر دیکھا اور پھر جیب میں رکھ کر دہ ہوئل کے مین کارڈ کو ایک نظر دیکھا اور پھر جیب میں رکھ کر دہ ہوئل کے مین صیف کی طرف بڑھ گیا۔

چونکہ بیشام کا دفت تھا اس لئے اس دفت یہاں کوئی گہما گہمی دکھائی نہیں دے رہی تھی کیونکہ کلب کی رونق رات گئے شروع ہوتی تھی اور پھر جیسے جیسے رات گہری ہوتی جاتی تھی کلب کی رونق میں اضافہ ہوتا جاتا تھا۔ پیراڈ ائز کلب اپ فنکشنز کی دجہ سے مشہور تھا۔ اس کلب میں ہرفتم کے فیشن شو اور ڈانس شوز ہوتے تھے اس لئے اس کلب کی رونق عروج پر رہتی تھی۔

اس کلب کے بارے میں ٹائیگر نے عمران کوئی دی تھی کہ اس کلب کے مالک اور جزل منجر سلائٹ نے پاکیٹیا میں پالینڈ کی راسکل گرل کو نہ صرف راسکل گرل کو نہ صرف الیں انتی سنٹر تک تینجے کا موقع مل گیا تھا بلکہ اس نے پاکیٹیا سیکرسٹ سروئی کے ممبران سمیت عمران کو بھی ٹارگٹ کرلیا تھا۔

کلب میں داخل ہوتے تی عمران کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا جہاں وولڑ کیاں موجود تھیں۔ ان میں سے ایک لڑک کے سامنے فون سیٹ پڑا ہوا تھا جبکہ دوسری لڑکی ویسے ہی پیچھے کھڑی تھی۔

دولڑ کیاں موجود تھیں۔ ان میں کے سامنے موجود لڑکی نے عمران کو کاؤنٹر پر رکتے دیکھ کرکھا۔

کاؤنٹر پر رکتے دیکھ کرکھا۔

کاؤنٹر پر رکتے دیکھ کرکھا۔

"جزل منبجر سے کہو کہ علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) اس سے بذات خود ملنے آیا ہے''.....عمران نے کہا تو دونوں لڑکیاں ایک دوسرے کی طرف جیرت بھری نظروں سے دیکھنے لگیں۔

''کیا آب نے جزل منبر سے ملاقات کا وقت لیا ہے''۔ اس اڑکی نے عمران کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"صرف وقت ہی نہیں میں نے اس سے با قاعدہ گھڑی لی ہوئی ہے۔ سے یہ قاعدہ گھڑی لی ہوئی ہے۔ سے یہ دیکھو۔ بید رولز رائس گھڑی ہے جو تہارے باس نے خصوصاً میری بیسویں مالگرہ پر مجھے بذات خود آ کر دی تھی۔ اس گھڑی پر اس کلب کا خصوصی مونو گرام بھی بنا ہوا ہے۔ لیکن مونو گرام خاصا

ہوئی تھی۔ اے دیکھ کر دونوں لڑکیاں لیکافت مستعد ہو گئیں۔ ادھیر عمر آدی نے ان دونوں کی طرف ویکھا اور پھر جیسے ہی اس ک نظریں عمران پر پڑیں وہ بری طرح ہے اچھل پڑا۔ اس کی آتھوں میں ایسی جیرے امنڈ آئی تھی جیسے وہ عمران کو دیکھ کر واقعی جیران مہ عمی ایسی جیرے دو نہ صرف چونک پڑا تھا بلکہ تیزی ہے عمران کی طرف

'آپ عمران صاحب ہیں نا۔ ٹائیگر کے استاہ' اوھیر عمر نے عمران کے قریب آ کر جیرت بھرے اور قدرے پریٹان کیج میں کہا۔

و و اليس سي على عمران اليم اليس سي - و كل اليس سي - (آكسن) جول اليس عمران سنه كها-

"اوہ اوہ۔ یہ میری خوش قسمتی ہے کہ آپ میرے کلب میں تشریف لائے ہیں۔ میں آپ کو اپنے کلب میں خوش آ مدید کہتا ہوں ' ہوں' '…… اوھیر عمر نے انتہائی مسرت بھرے لہے میں عمران کی طرف مصافح کے لئے ہاتھ بڑھائے ہوئے کہا۔

''میں ہی سلائٹ ہوں۔ سلائٹ پیڈرک''..... اوھیڑ عمر نے زبردئی مسکراتے ہوئے کہا۔ "تو پھرآپ جھے پاگل کیوں سجھ رہی ہیں۔ میں نے تو سنا ہے کہ جو پاگل ہوتا ہے اس کے سر پر سینگ نکل آتے ہیں '۔عمران نے آی انداز ہیں کہا۔

"آپ بلا بجہ میزا اور اپنا ٹائم ویسٹ کر رہے ہیں''.....لاکی فی اس بار قدرے عصیلے لیج میں کہا۔

''یہاں کوئی ریفر بجریٹر ہے''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''دیفر بجریٹر۔ کیا مطلب''۔۔۔۔۔لڑکی نے جوتک کر کہا۔ ''دیفر بجریٹر۔ جو انہائی سرد ہوتا ہے اور چیزیں خواب ہوئے سے بچانے کے لئے اس میں رکھی جاتی ہیں''۔۔۔۔۔عمران نے مسکماتے ہوئے کہا۔

''آپ کہنا کیا چاہتے ہیں اور ریفر یجریٹر کا کیوں پوچھ رہے این''....لاکی نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"آپ نے کہا ہے کہ میں آپ کا اور اپنا وقت خراب کر رہا ہوں تو کیوں نہ ہم دونوں وقت خراب ہونے سے بچانے کے لئے ریفر پر بڑر میں رکھ دیں تاکہ ہم جب بھی نکالیں تو فریش ہو"۔ عمران نے کہا تو اس لاکی نے ہا تھیار ہونے بھینج لئے جبکہ عمران کی باتیں من کر دوسری لاکی مسکرا رہی تھی۔ اس لیح ایک سائیڈ کا دوازہ کھلا اور ایک مضبوط اور بھاری جمامت کا مالک ادھر عمر نکل دروازہ کھلا اور ایک مضبوط اور بھاری جمامت کا مالک ادھر عمر نکل کر باہر آیا۔ یہ غیر ملکی تھا اور اس کے سر کے بال آ دھے سے زیادہ غائب شے۔ چہرے پر تھنی مونچھیں اور مٹھوڑی آگے کی طرف نکلی غائب شے۔ چہرے پر تھنی مونچھیں اور مٹھوڑی آگے کی طرف نکلی

ہیں''.....سلائٹ نے کہا۔
"کون سا آفس' عمران نے کہا۔
"میرا آفس' سلائٹ نے کہا۔
"میرا آفس بھی ہے'عمران نے پوچھا۔
"جی ہاں۔ آپ کے شایان شان تو نہیں ہے لیکن اپی بساط
کے مطابق میں نے کافی شاندار آفس بنایا ہے' سلائٹ نے عمران کے سامنے بچھے جانے والے انداز میں کہا۔
"شاندار آفس تو سرکاری آفس ہوتا ہے اور مجھے سرکاری آفسز میں جانے ہے اور مجھے سرکاری آفسز میں جانے ہے ہوا ڈرگٹا ہے' عمران نے کہا تو سلائٹ ایک

بارہیں پڑا۔

"دنہیں۔ میرا آفس سرکاری نہیں ہے۔ آپ آکیں ہلیں"۔

سائٹ نے کہا تو عمران اس کے ساتھ بولیا۔ سلائٹ اسے لے کر

ایخ شاندار انداز میں ہے ہوئے آفس میں داخل ہوا۔ سائٹ ایک بردی میز موجودتھی جس کے بیجھے او کچی نشست والی کری تھی۔

ایک بردی میز موجودتھی جس کے بیجھے او کچی نشست والی کری تھی۔

"د" تاریف رکھیں" سلائٹ نے کہا تو عمران سر ہلا کر کری پر بیٹے گیا۔ سلائٹ بھی آھے بردھا اور میزکی سائیڈ سے ہوتا ہوا اپنی بیٹے گیا۔ سلائٹ بھی آھے بردھا اور میزکی سائیڈ سے ہوتا ہوا اپنی

'' فرما کیں عمران صاحب۔ میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں''…… سلائٹ نے کہا۔ اس کے چبرے پر مسکراہٹ ضرور تھی لیکن اس مسکراہٹ کے چیجے چھپی ہوئی بے جینی اور پریشانی عمران "اگرتم سلائٹ پیڈرک ہوتو بھرتم نے جھ سے ہاتھ کیوں ملایا ہے".....عمران نے منہ بنا کر کہا۔ "ہاتھ۔ کیا مطلب"..... سلائٹ نے چونک کر کہا۔

"بہ خاتون کہدری تھی کہتم سے سلنے کے لئے جھے پہلے جاکر وقت خریدنا پڑے گا۔ اب نہ میرے پاس کھلے پیسے ہتے اور نہ ہی میں جانتا تھا کہ وقت کس سٹور سے خریدا جا سکتا ہے "......عمران نے کہا تو سلائٹ بے اختیار ہنس پڑا۔

"سوری عمران صاحب یہ دونوں نی ہیں۔ انہیں آپ کے بارے میں علم نہیں ہے۔ اس لئے انہوں نے آپ سے الی بات کر دی ہوگی۔ آپ کے لئے تو میرے کلب اور آفس کے دروازے ہر وقت کھے ہیں۔ آپ انہیں معانی کر ویں پلیز"۔ سلائٹ نے خوشاہ انہ لیج میں کہا۔ اس کی باتیں من کر دونوں سلائٹ نے خوشاہ انہ کی تھیں اور عمران اور سلانٹ کی طرف ترجم بحری لاگیاں سم می گئی تھیں اور عمران اور سلانٹ کی طرف ترجم بحری نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔ انہیں اس بات پر شدید جیرت ہو رہی تھی کہ ان کا باس جو برے سے برجے سرکاری آفیسر کو گھاس تک فران چین میں کرتا تھا وہ اس گاؤدی سے انسان کے سامنے کیوں فران چینا جا رہا تھا۔

'' تھیک ہے میں انہیں معاف کرتا ہوں''.....عمران نے کہا تو سلائٹ بے اختیار ہنس پڑا۔

"آپ آئیں میرے ساتھ۔ ہم آفس میں بیٹھ کر باتیں کرتے

وہ کہاں ہے تو میں آپ کوخود ہی سب کھھ بتا دیتا ہوں '۔ سلائٹ نے کہا۔

"" تہمارے گئے بہتری بھی اس بیں ہے" عمران نے کہا۔
"دراسکل حرل نے مجھ سے کہا تھا کہ اس نے آپ کو ہلاک کر
ویا ہے لیکن مجھے اس کی بات پر یقین نہیں آیا تھا۔ مجھے پہتہ تھا کہ
آپ ضرور مجھ تک پہنچ جا کیں گے اور میں نے یہی فیصلہ کیا تھا کہ
اگر آپ میرے پاس آئے تو میں آپ سے بچھ نہیں چھپاؤں گا اور
آپ کو ساری یا تیں بتا دوں گا" سلائٹ نے کہا۔

موتو شروع مو جاؤ"عران نے کہا۔

" بہال میں نے ہی راکس کرل کی مدد کی تھی۔ میں نے ہی معلومات حاصل کر کے اسے الیس ایک سنشر کا بیتہ بتایا تھا اور سائنسی آلات سے آپ کی اور آپ کے ساتھیوں کی سرچگ بھی کرائی سنتی ۔ آپ سب کی مصروفیات کی میں ہی اسے ربورث دیتا تھا"۔ سلائٹ نے کہنا شروع کیا۔

"بی سب مجھے معلوم ہے۔ یہ بناؤ کہ فلادیا اب کہاں ہے"۔
عران نے بوچھا۔ اس کے چبرے پر لیکافت سجیدگی اجمرآ کی تھی۔
"دوہ آپ کو ادر آپ کے ساتھیوں کو ٹارگٹ کرتے ہی بہاں ہے نکل می تھی۔ میں نے اس کے لئے سیشل طیارہ چارٹرڈ کرایا تھا جس کے ذریعے وہ کرانس می تھی اور دہاں سے پالینڈ چلی می افر دہاں سے پالینڈ چلی می افر دہاں سے پالینڈ چلی می افر دہاں سے پالینڈ چلی می میں۔

" تہمارے چیرے سے لگ رہا ہے کہ تم پچھ کہنا جاہتے ہو۔ اگر ایک بات ہے تو بولو۔ کیا کہنا جاہتے ہو۔ آگھوں کے ساتھ میرے کان بھی کھلے ہوئے ہیں'عمران نے کہا تو سلائٹ نے بے اختیار جبڑے ہیں گئے۔

''جڑے جھنچ کرتم بولو کے کیے''.....عمران نے کہا۔ '' مجھے معلوم ہے کہ آپ یہال کیول آئے بین''..... سلائٹ نے جڑے بھیچنے ہوئے کہا۔

''معلوم ہے تو اٹھو اور فورا میرے سرکی مالش کرنی شروع کر دو''.....عمران نے کہا۔

"مرکی مالش - کیا مطلب" سلائٹ نے چونک کر کہا۔
"مرکی مالش - کیا مطلب" سلائٹ نے چونک کر کہا۔
مول- تو اب کرو میرے سرکی مالش - کم بخت سلیمان کی تیز جائے اور مونگ کی دال کھا کھا کر میرا معدہ اور سرختگی ہے جر گیا ہے۔
معدے کی مالش تو نہیں ہو سکتی لیکن سرکی تو کی جا سکتی ہے " ۔ عمران نے نخصوص لیج میں کہا تو سلائٹ ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔
نے مخصوص لیج میں کہا تو سلائٹ ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔

اسے اس عمران نے ختک لیج میں کہا۔

"مم مم مم مل مجور تفا" ملائث نے بھلا کر کہا۔
"دولت سے حصول کی مجوری ".....عمران غرایا۔

"" اس کا اس کا اورام فلاویا نے مجھے دھمکایا تھا کہ اگر میں نے اس کا ساتھ نہ ویا تو دہ مجھے ہلاک کر دے گی۔ وہ انتہائی ہے رحم، سفاک اور خطرناک لڑکی ہے۔ میں موت کے خوف کی وجہ سے اس کا ساتھ دینے پر مجبور تھا" سلائٹ نے کہا۔ عمران اس کا چیرہ خور سے دیکھ رہا تھا۔ اس کا چیرہ خور سے دیکھ رہا تھا۔ اس کے لیج سے مجھ گیا کہ سلائٹ جھوٹ نیس بدل رہا۔

"فداری، جان بوجہ کرکی جائے یا کسی مجبوری کی جہ سے فداری ہی ہوتی ہے جس کی سزا تابل معافی نہیں ہوتی "عمران نے سرد کیج میں کہا اور ساتھ ہی اس نے جیب سے مشین پولل نکال لیا۔ اس کے ہاتھ میں مشین پولل دکھ کر سلائٹ کے چبرے برخوف کے تاثرات انجر آئے۔

" " نن - نن - نہیں عمران صاحب میں نے آپ کو سب کھ سی جھ سی ہے ایس کو سب کھ سی ہے ہی ہے ہی جا دیا ہے۔ پلیز جھے معاف کر دیں۔ میں آ کندہ ایسی غلطی نہیں کروں گا۔ بھی نہیں " ملائث نے بھلاتے ہوئے کہا۔ واغلطی تب کرو مے جب زندہ رہو گے۔ جب زندہ ہی نہیں رہو گے و خلطی کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا'' عمران نے کہا۔

124

''اب وہ پالینڈ میں ہے''.....عمران نے بوچھا۔ ''بی ہال''.....ملائمٹ نے جواب دیا۔ مدات

" من من اس کے لئے کون ساطیارہ چارٹرڈ کرایا تھا اور کس نام سے کرایا تھا اور کس نام سے کرایا تھا''.....عمران نے کہا تو سلائٹ نے اثبات میں سر بلایا اور اے تفصیل بنانے لگا۔

'' یہ سب اتی آسانی ادر بغیر پوچھے بتانے کا مقصد بتا کے ہو''....عمران نے اس کی طرف غور سے و سکھتے ہوئے کہا۔

" بى بال- مى آب ك بارى مى سب كچھ جانتا ہول_ راسكل كرل كے كہنے پر ميں نے مجبوراً آپ كے خلاف كام تو كيا تھا لیکن میں جانیا تھا کہ آپ اس کے لئے آسان ٹارگٹ ٹابت نہیں ہو کے اور آپ کو لازماً اس بات کا پہتہ بھی لگ جائے گا کہ میں نے اس کی معاونت کی تھی۔ جھے اس بات کا ڈر تھا کہ اگر آب میرے بیچے لگ گئے تو پھر مجھے بہاں کمی قبر میں بھی بناہ میں اللے گا۔ میں مرنے سے بہت ڈرتا ہوں۔ ای لئے میں نے سلے سے ہی یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ اگر آپ میرے یاں پہنچ مجنے تو میں آپ کوسب میچھ بغیر او جھے ای بتا روں گا"..... سلائٹ نے کہا۔ "" تم نے دولت کے لئے مادام فلاویا کو ایس ایج سنٹر تک پہنیا كراور سكرت مروس كم ممران ك بارك مي است تفصيلات وك کر اور اس کے ذریعے ممبران پر قاتلانہ حملے کروا کر یا کیشیا ہے غداری کی ہے اور یا کیشیا میں غداری کی سزاتم جانتے ہی ہو

گرده گیا۔

" فارمولا اس كى بينى نے أزالا ہے - كيا وہ اسے اپنے باب كے باس كے كہا ۔ اسے معلوم تھا كہ مادام فلاويا نے اپنے جس ساتھى مارتھر كے باتھ فارمولا بالينڈ بھيجا تھا اس برسمى ذى كے ناى نامعلوم فخص نے حملہ كر كے اسے بلاك كر ويا بھا اور اس سے فارمولا مجبى حاصل كر ليا تھا۔

الا بوران کے موروں اسکل محرل کے کر نہیں گئی تھی۔ اس نے فارمولے والی ڈائری اپنے ایک ساتھی مارتھر کے ہاتھ پالینڈ روانہ کی تھی جو پاکیٹیا سے کافرستان اور کافرستان سے پالینڈ کی بنجا تھا لکن پالینڈ میں لارڈ اور مادام فلا ویا کا ایک نامعلوم وشمن ہے۔ جس کا کوڑ نام ڈی کے ہے۔ ڈی کے کون ہے اس کے بارے میں نہ تو لارڈ جانتا ہے اور نہ اس کی بیٹی مادام فلاویا۔ اس نے راستے میں لارڈ جانتا ہے اور نہ اس کی بیٹی مادام فلاویا۔ اس نے راستے میں کی مارتھر کو گھیر ایا تھا اور اسے ہلاک کر کے اس سے فارمولا حاصل کی مارتھر کو گھیر ایا تھا اور اسے ہلاک کر کے اس سے فارمولا حاصل کے رابا تھا''سلائٹ نے کہا۔

ورقم تو ایسے کہ رہے ہو جیسے تم اس ڈی کے کے بارے میں جانتے ہو''عران نے کہا۔

" جی ال بی بھے معلوم ہے کہ ڈی کے کون ہے ' ملائٹ نے کہا تو عمران چونک پڑا ادر اس کے چبرے پر حیرت کے تاثرات ابحرآئے۔

"الارڈ اور مادام فلاویا جو یالینڈ کی انڈر ورلڈ کے بے تاج بادشاہ ا

"مم مم - ميں آپ كے سائے ہاتھ جوڑتا ہوں۔ آپ كيس آو

مرنا نہيں چاہتا"سائٹ نے گر گراتے ہوئے ليج ميں كہا۔
مرنا نہيں چاہتا"سائٹ نے گر گراتے ہوئے ليج ميں كہا۔
"" ج نہيں آو كل سب ہى كو مرنا ہے۔ موت برق ہے جس كيا۔
"" ج نہيں آو كل سب ہى كو مرنا ہے۔ موت برق ہے جس كيا۔
"" كي نامكن ہے"عمران نے اى طرح سرد ليج ميں كہا۔
"" كي نامكن ہے كو اليس ان قارمولے كے بارے ميں نب دے دول تو كيا آپ ميرى جان بخش سكتے ہيں"سلائٹ نے كہا۔
دول تو كيا آپ ميرى جان بخش سكتے ہيں"سلائٹ نے كہا۔
"" في دكيا مطلب"عمران نے چونك كر كہا۔

"مادام فلادیا نے یہ فارمولا اپنے باپ الرڈ میتھوز کے کہنے پر یہاں سے حاصل کرنے کے لئے یہاں سے حاصل کرنے کے لئے الرڈ میتھوز کی ایک امرائیلی ایجنسی سے ڈیل ہوئی تھی'' سلائٹ نے کہا تو عمران کے چرے پر چیرت کے تاثرات نمودار ہو گئے۔ نے کہا تو عمران کے چرے پر چیرت کے تاثرات نمودار ہو گئے۔ "مران میں ایجنسی سے ڈیل بوئی تھی۔ سی ایجنسی سے "۔ عمران نے کہا۔

"اس المجننی کا نام جی پی فائیو ہے اور اس کا چیف کرتل ڈیوؤ ہے اس نے جی لارڈ میں ہوز سے ڈیل کی تھی۔ اسے فارمولا حاصل کر کے کرتل ڈیوڈ کے حوالے کرنا تھا جس کے لئے لارڈ میں ہموز نے اس سے ہاف پے منٹ اسے اس سے ہاف پے منٹ الے فارمولا لارڈ تک فارمول لارڈ تک فارمول لارڈ تک فارمول کی ڈلیوری دینے کے بعد ملنی تھی لیکن فارمولا لارڈ تک فارمول کی ڈلیوری دینے کے بعد ملنی تھی لیکن فارمولا لارڈ تک فارمول مانس لے فیران ایک طویل مانس لے فیران ایک طویل مانس لے

جس نے اینے دور میں چند جھوٹی موٹی کامیا بول کے سوا بھی کوئی بؤى كامياني حاصل نه كي تقى - اس وقت ا كمريميا مي أيك برا مینڈیکیٹ جو ڈاوس کا مٹ سینڈیکیٹ سے نام سے مشہور تھا، ایمریمیا میں تہلکہ میا رکھا تھا۔ اس سینڈ کیٹ کے جرائم کی فہرست طویل تھی اور وہ ہر قسم کے کرائم میں سب سے آ گے جا رہا تھا۔ اس سینڈ کیسٹ نے ایکریمیا کے بااثر افراد کو بلیک میل اور ان کوفل کرنا شروع کر دیا تھا۔ جس سے اعلیٰ حکام میں تھلبلی مجی ہوئی تھی۔ اس لئے اس سنڈ کینٹ خاص طور پر سنڈ کیٹ کے جیف کو ہر ممکن طریقے سے و حویثہ نے اور اس کی ج سن کرنے کی کوشش کی جا رہی تھی۔ اس کام کے لئے کار الجنمی کی خدمات حاصل کی علی تھیں لیکن کوشش کے باوجود کار ایجنسی، ڈاؤس کانٹ سینڈ کیٹ کا پیتینیں چلاسکی تھی اور نہ ہی اس بات کاعلم ہوسکا تھا کہ اس التجنسی کا چیف کون ہے۔ اس کا نام ڈاؤس کامٹ ہے یا کھے اور۔ بین بھی ڈاؤس کانٹ کی تلاش میں تھا۔ اے تلاش کرتا ہوا میں انڈر ورلڈ سے تعلق رکھنے والے ایک مردب میں شامل ہو عمیا۔ اس کروب میں میچھ عرصہ رہا تو مجھنے پند چلا کہ یہ ڈاؤس کلاٹ کا ہی ایک خفیہ گروپ ہے جو ڈاؤس کلاٹ کے تھم پر انتہائی خفید کارروائیاں کرتا ہے۔ اس مروب کا انجارج ایڈرک تھا۔ میں نے اپنی کوشفوں سے ایڈرک تک رسائی حاصل كركى اور پھر بى نے زيادہ سے زيادہ اس كے نزديك رہنا شروع کر دیا۔ ایڈرک انتہائی ذبین اور کائیاں آ دمی تھا وہ اینے

اور پرنسز ہے۔ وہ امجی تک اس کا پہتائیں چلا سکے کہ ڈی کے کون ے اور اس کا تعلق مس مروب سے ب اور تم کبد رہے ہو کہ تم اے جانتے ہو۔ یہ کیے ممکن ہے ".....عمران نے کہا۔ "میں سے کہدرہا ہوں عمران صاحب۔میرے پاس میں رب کا ایک بتا تھا جے اگر میں کھول کر آپ کے سامنے رکھ دوں تو مجھے يقين ہے كه آب ميرى جان بخش ديں كے "..... سلائف في كبا_ " تم شاید مجھے ڈاج دینے کی کوشش کررہ ہوکہ تم ڈی کے کو جانتے ہو۔ تمہارا کیا خیال ہے میں تمہارے ڈاج میں آ جاؤں گا اور تمہاری زندہ حجوز کر یہال ہے واپس چلا جاؤں گا''.....عمران

"نبيس-نبيس- يس سيح كهدرها مول- بيس آب كوكونى داج تہیں وے رہا۔ میں واقعی ڈی کے بارے میں جانتا ہوں''۔سلائٹ نے کہا تو عمران غورے اس کا چمرہ دیکھنے لگا۔ سلائٹ کے چمرے کے تاثرات سے ظاہر ہور ہا تھا کہ وہ واقعی سے بول رہا ہے۔ "مونمد تو بناؤ كون ب وى ك اورتم اس ك بارك يس كسے جانتے ہو۔ مجھے يورى تفصيل بتاؤ".....عران نے چند ليے توقف کے بعد غراہت بحرے کیج میں کہا۔

"چند سال پہلے میں ایکر يميا كى ايك ايجنبى كے لئے كام كرتا تھا۔ اس ایجنس کا نام کاپر ایجنس تھا۔ کاپر ایجنس کا چیف مارشل اید گر تھا جس کی کارکردگی صفر تھی۔ یہ ایکریمیا کی واحد ایجنسی تھی

یر اس کے میڈ کوارٹر پہنچا اور اس کے مخصوص دفتر پہنچ عمیا۔ اس کے رفتر کی خلاقی کینے پر مجھے ایک ڈائری کمی جو اس نے ایک دیوار پر کلی ہوئی تصویر کے چیجیے خفیہ سیف میں چھیائی ہوئی تھی۔ میرے کتے اس سیف کو کھولنا مشکل نہ تھا۔ میں نے ڈائری دیکھی۔ اس ڈائری میں ڈاؤس کلائ کے بارے میں تمام معلومات درج تھی۔ وُائری اس کے ہاتھ کی لکھی ہوئی تھی۔ میں نے ڈائری این قبضے میں لے کی اور اس کے بیکرٹ ہیڈ کوارٹر سے نکل گیا اور پھر میں نے مسی کو بتائے بغیر خاموثی سے اس کے سینڈ کییٹ کوختم کرنا شروع کر دیا۔ میں نے ایک ایک کر کے اس کے تمام گروہی کا خاتمه كر ديا تفاكين اس سے پہلے كم من اسے پارتا وہ اجا تك غائب ہو گیا۔ بھر ایک مرک پر اس کی پکل ہوئی لاش ملی تھی۔ جیسے وہ سردک کراس کرتے ہوئے کسی تیز رفار گاڑی کے نیچے آ کر کیلا محمیا تھا۔ اس کے ہلاک ہونے یر میں خاموش ہو حمیا۔ میں ڈائری اور ڈاؤس کانٹ کے بارے میں اپنے چیف کو ساری حقیقت بنانا جابتا تھا لیکن حکومت نے مد صرف جاری الیجنسی کا خاتمہ کر دیا بلکہ مارشل ایڈ کر سمیت اس الیجنس کے تمام الیج مس کو بھی مستقل طور پر نوکری ہے برخاست کر دیا۔ جس پر مجھے شدید غصہ تھا۔ انہیں عاہیئے تھا کہ مارشل ایڈ گر کی ناابلی کی سزا ایجنٹوں کو نہ دی جاتی اور تمام ایجنول کو دوسری ایجنسیوس مین مطل کر دیا جاتا۔ میں نے اس سلسلے میں کافی ہاتھ یاؤں مارنے کی کوشش کی کیکن

سائے سے بھی ہوشیار رہنے والا انسان تھا لیکن میں چونکہ تربیت یافتہ ایجنٹ تھا اس لئے مجھے ایڈرک جیسے انسان کو ڈیل کرنا آتا تھا۔ میں نے آ ہت۔ آ ہتداس کا اعتاد حاصل کر لیا اور پھر میں نے سائمنی آلات سے اس کی تگرانی کرنی شروع کر دی۔ میں بیہ جاننے كى كوشش ميں لكا مواتها كم ذاؤس كلاث كون ہے اور ايدرك اس سے کس طرح رابطہ کرتا ہے اور پھر ایک روز مجھے پر ایک انتہائی جرت آمکیز انکشاف موار میں نے ایدرک کی کالز میں کرنے کی كوشش كى تقى - اس كى ايك كال شيب مونى تقى جس ميس وه ڈاؤس كلاث سيند كميث ك ايك اور كروب ك انجارج سے بات كر رہا تفا- مجھے اس کا نام تو معلوم نہیں ہو سکا تھا لیکن ایڈرک جس انداز میں اور جس کیج میں دوسرے گروپ کے انجارج کو احکامات دے رما تھا اس سے مجھے اندازہ ہو گیا کہ میں ڈاؤس کااٹ ہے جو ڈاؤس کلاٹ مینڈیمیٹ کا چیف ہے۔

مجھے اس بات پر انتہائی حرت ہوئی محی کہ بظاہر ایک معمولی سے مردب کا آدمی جوشکل وصورت سے بی اشائی میرا اور عام بدمعاش لكما تفا ات برے اور فعال سيند كيد كا چيف كيے بوسكا ہے۔ میں نے فوری طور پر اس پر ہاتھ ڈالنا مناسب نہ سمجھا تھا اس کے خلاف زیادہ سے زیادہ ثبوت حاصل کرنے کے کیے میں نے اس کی جمرانی اور سخت کر دی۔ اب میں ہر کھے اس پر نظر رکھتا تھا ادر پھر مجھے اس کے ایک خفیہ ہیڈ کوارٹر کا پہند چل حمیار میں خفیہ طور

ابنا نام تو بدل كما تفاليكن عليه ند بدلا تها- وه شايد الجمي مك اس غلط فہی میں مبتلا تھا کہ اے ڈاؤس کلاٹ کی میٹیت سے کوئی نہیں جانیا۔ اس کتے اس نے علیہ بدلنا مناسب نہ مجھا تھا لیکن یالینڈ میں اس نے اپنا نام بدل کر زمل کرائل رکھ لیا تھا جس کا کوڈ ڈی کے ہے۔ میں نے اینے ساتھوں کی مدد سے جب اس کی تحرانی كرائى تو بہت جلد بيات ميرے سامنے آھنى كداسے بالينڈ ميں آئے زیارہ وقت نہیں ہوا ہے۔ وہ یالینڈ میں اسے قدم جمانے کی کوشش میں مصروف تھا۔ پالینڈ میں مستقل طور پر قدم جمانے کے لئے اے کثیر سرمائے کی ضرورت تھی اور ظاہر ہے اتنا سرمایہ وہ سی سینڈ کیٹ سے بی حاصل کرسک تھا اس لئے اس نے بالینڈ کے لارو مستحوز اور اس کی بیٹی ماوام فلاویا کو اسپند نشانے پر رکھ لیا تھا۔ اس نے بڑی وہانت سے اینے کی افراد مادام سینڈ کیٹ میں شامل کر دیے جو لارڈ میتھوز اور مادام فلاویا کے بارے میں ایک ایک خبراے پہنچاتے تھے اور پھرجیسے ہی لارذیا اس کی بیٹی کوئی بڑا كنمائمنث حاصل كرتى تقى ذى كے ان بر باتھ ڈال ديتا تھا اور ان كاسب مجر چين كر لے جاتا تھا۔ وہ بالكل اى انداز ميں كام كررہا ہے جس انداز میں اس کے خلاف میں نے کام کیا تھا''....سلائث نے بوری تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔

''موزہہ۔ کیا تم ڈاؤس کلاٹ کے ٹھکانے کے مارے میں جانتے ہو''.....عمران نے کہا۔ اس نے سلائٹ کی باتوں میں کوئی میری ایک ندسی گئی اور مجھے سروس سے مستقل طور پر برخاست کر دیا گیا۔ جس کا مجھے بے حدرتج تھا۔ اس لئے میں نے اعلیٰ عبدے وارول سمیت نمسی کو بیرنہیں بنایا کہ ڈاؤس کلاٹ سینڈ کیمیٹ کو متاہ كرنے ميں ميرا باتھ ہے اور ميں جانا مول كه ڈاؤس كلاك كون ہے۔ مجھے چونکہ ایم مین حکام سے سخت شکایت تھی اس لئے میں نے ایکر یمیا کو ہمیشہ کے لئے خمیر باد کیا اور یہاں آ گیا اور بھر میں نے سب کچے بھول کر یہاں اپنا کام کرنا شروع کر ویا۔ مین دوباره تمهمی ایمریمیا تو نهیں گیا لیکن میرا کرانس اور پالینڈ آ نا جانا نگا رہتا تھا۔ ایک مرتبہ میں بالیند عمیا تو ایئر بورٹ سے نکلتے ہوئے میری نظر ایک محض پر پڑی۔ اس آ دی کو دیکھ کر میں چونک پڑا كيونكه وه بانكل واؤس كلاث جبيها تفار ذاؤس كلاث ميرى اطلاع کے مطابق ہلاک ہو چکا تھا لیکن وہ پالینڈ میں زندہ تھا۔ مجھے اپنی آ محصول پر یقین بی نہیں آ رہا تھا۔ اس لئے میں نے اپنا کام مجول كراس كى تكراني كرني شروع كردى ادراس كا تعاقب كرتے ہوئے اس کی نمین گاہ تک بہنچ گیا۔

میرے پاس چونکہ وافر سرمایہ تھا اور میرے ورکرز پالینڈ میں بھی کام کر رہے ہتے اس لئے میں نے ان کی مدد سے اس شخص کی سائنسی آلات سے ایک مرتبہ پھر گمرانی کرانی شروع کر دی۔ پڑے ہی عرصہ میں جھے پر یہ حقیقت کھل گئی کہ بیہ ڈاؤس کلاٹ ہی تھا جو خفیہ طور پر ایکر یمیا سے فرار ہوکر پالینڈ بھنی کیا تھا۔ اس نے پالینڈ میں

اس کے بہت سے شمکانوں کا علم ہے ".....ملائث نے جواب دیا۔

اس كى تم نے مرانى كرائى تھى اور ايكريميا ميں تمبارى وجه سے اس

كى بادشامت ختم مولى تقى ".....عمران نے جرت مجرے ليج ميں

" نہیں۔ اگر اسے پیتہ چل گیا ہوتا تو اب تک شاید میں زندہ نہ

ہوتا۔ میں نے سائنسی آلات کا زیادہ استعمال کیا تھا اس لئے وہ

"اس کی ڈائری کہاں ہے ".....عمران نے یو چھا۔

"وہ میرے پاک محفوظ ہے"سلائف نے کہا۔

"كافى صحيم دائرى بيئعمران نے كہا۔

وو تھیک ہے۔ وہ ڈائری مجھے دو ایس،عمران نے کہا۔

"فنرور- كيول نبيل" سلائث نے كبا اور اس نے اپنى ميز

کی ایک دراز کھولی اور اس میں سے مرخ جلد دالی ایک مخیم ڈائری

''بی ال- اس میں ڈاؤس کلاٹ نے اپنی زندگی میں پیش

آنے والی ہر بات لکھی ہے۔ اس ڈائری میں اس نے ان تمام

افراد کے نام و بتے مجمی لکھے ہوئے ہیں جو اس کے ساتھ کام

مجھ تک نہیں پہنچ سکا تھا''.....سلائٹ نے کہا۔

"جى بال- من چونكه اس كى تكرانى كرتا ربا مول اس كئ بجھے

و كيا اسے الجي حك پيد نيس چلا كه ايكريميا ميں اور يالينڈ ميں

كرتے تھے جن ميں ہے بہت سول كو ميں بلاك كر چكا ہول"۔

" كيا اب بهي تم وُاوُس كلاك كي عمراني كرا رہے ہو"عمران

"جی ہاں۔ میرے آ دی ہر وقت اس پر نظر رکھتے ہیں اور مجھے

ميرے آ دميول نے بى اس بات كى اطلاع دى تھى كدؤى كے كے

آ دمیوں نے مادام فلاویا کے ساتھی مارتھر کو تھیر کر اسے ہلاک کیا تھا

ادر اس سے فارمولا چھین کر لے محتے تھے'.....سلائٹ نے جواب

"ؤی کے کا کوئی رابط نمبر ہے تہادے پاک "....عمران نے

"جی بال۔ میں بتاتا ہول' سلائٹ نے کہا ادر اس نے

"م نے بہت غلط کام کر کے ایک اچھا کام کیا ہے۔ وی کے

کے بارے میں سب کھے بتا کرتم نے اپن جان بچانی ہے ورنہ میں

سب کھھ معاف کرسکتا ہوں لیکن کسی غدار کوئبیں'۔....عمران نے

" مجھے معلوم ہے۔ ای لئے میں نے آپ سے کوئی بات تہیں

چھیائی ہے اور ہر بات آپ کو تفصیل سے بتا وی ہے' سلائٹ

نے کہا۔ عران کی بات س کر اس کے چرے پر مسرت کے

سلائث نے کہا۔

نے یوجیجا۔

عمران کو ایک تمبر توث کرا دیا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

بداخلت نەكى تقى ـ

نکال کر عمران کی طرف بڑھا دی_

فون کی تھنٹی بی تو بھاری جسامت اور کسر آل جسم والے اوھیڑ عمر آدی نے جس کا سرآ دھے سے زیادہ مخبا تھا۔ اس کے چبرے پر کرختگی اور سختی شبت تھی ہاتھ بڑھا کر سامنے بڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھا لیا۔

" كارول بول ربا مول" اس نے انتہائی سرد اور سخت لہج

" بہتیل سکس پر آپ کے لئے پاکیشیا سے سیش کال ہے گیگ ہاس' اس کی پرشل سیکرٹری کی آ واز سنائی دی۔ "او کے۔ ٹرانسفر کر و' کارڈل نے کہا۔ "لیس سر' پرشل سیکرٹری نے کہا۔ "لیس سر' یسیشل سکس بول رہا ہوں' دوسری طرف سے ایک مردانہ آ واز سنائی دی۔

"السير كيا ريورث ب" كارول نے اى طرح انتہائى

تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

"مجھے معلوم ہے کہ تم یہاں غیر قانونی دھندے کرتے ہو۔ اپنے ہاتھ ہیر بچا کر کام کرو۔ اگل بار اگر تم نے پچھ ایبا کیا جو پاکیٹیا کی سلامتی کے منافی ہوا یا پاکیٹیا کے خلاف ہوا تو پھر میں تمہارا کوئی لیا نہیں کروں گا اور تمہارے لاکھ معافی ہانگئے کے باوجود تمہیں ہلاک کر دوں گا'……عمران نے کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔

' میں آپ سے وعدہ کرتا ہول عمران صاحب۔ آئدہ میں ایسا کے نہیں کردل گا کہ آپ کو یبال دوبارہ آنا پڑے' ۔۔۔۔۔ سلائٹ نے بھی اٹھتے ہوئے بڑے خوشا مدانہ لیج میں کہا۔ عمران نے اثبات میں سر ہلایا اور ڈائری کوٹ کی جیب میں ڈال کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اسے باہر جاتے دکھے کر سلائٹ نے سکون کا سانس لیا اور ایک جھکے سے کری پر جیٹے گیا اور ایس سانس لیا ور ایک جھکے سے کری پر جیٹے گیا اور ایس سانس لیا ور ایک جھکے سے کری پر جیٹے گیا اور ایس سانس لیا ور ایک جھکے اور ایس کا سانس بینے لگا جیسے وہ دور سے دوڑ لگا کر آربا ہو اور اس کا سانس بری طرح سے پھول گیا ہو۔

فامل كرفي ضرور آئے كا"سلائك في كهار

" مجھے ای کا انظار ہے۔ ایک بار وہ مبال آ جائے پھر وہ خود ای میرا سارا کام کر دے گا".....کارڈل نے کہا۔

" اليس إيف" ملائث في كبا

"تم نے اس پر نظر رکھنے کا کولگ بندوبست کیا ہے" کارڈل لے لوجھا۔

"لیں چیف۔ میں نے ڈائری پر ریڈ فوائل بیپر لگا دیا ہے جو ڈائری کی جلد کے اندر محفوظ ہے۔ عمران جہاں بھی ڈائری لے جائے گا میں اے آسانی ہے سرج کرسکتا ہوں۔ جھے یقین ہے کہ وہ ڈی کے کا میں اے آسانی میں اگر پالینڈ آیا تب بھی ڈائری اس کے پاس بی ہوگی کیونکہ اس ڈائری میں، میں نے ڈی کے کے بہت پاس بی ہوگی کیونکہ اس ڈائری میں، میں نے ڈی کے کے بہت ہے فرضی ٹھکانوں کا بھی لکھا ہوا ہے۔ وہ یقینا ان ٹھکانوں تک وینچنے کیا۔ کی کوشش کرے گا'……سلائٹ نے کہا۔

" للم شور اب جھے اس کی آمد کا انظار ہے۔ اس کی آمد تک مجھے خاموش رہنا پڑے گا۔ وہ جیسے ہی پاکیشیا سے لکھے تم اس کے بارے میں فورا مجھے خبر کرنا''کارڈل نے کہا۔

" ایس چیف - آپ بے فکر رہیں - میں اس کے یہاں سے نکلتے اور یہ کو اطلاع دے دول گا اور یہ مجمی بتا دول گا کہ وہ یہاں سے اسپنے کتنے ساتھیوں کے ساتھو لکلا ہے" سلائٹ نے مؤدبانہ لمجمع میں کہا۔

كرخت للجع مين كبار

''آپ کی بات سی ٹابت ہوئی مقمی چیف۔ وہ جھ تک پہنچ گیا تھا''.....دوسری طرف سے سیش سکس نے جواب دیا۔

"میں جانتا تھا۔ اس سے تم نہیں جہب سکو سے اور دہ کسی نہ کسی طرح تمہارا سرائے لگا ہی لے گا۔ بہرحال تنصیل بتاؤ۔ وہ کب آیا تھا تمہارے پاس اور تم نے اس سے کیا بتایا"..... کارڈل نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا تو دوسری طرف سے سیش سکس نے جو بیراڈوئز کلب کا جزل فیجر اور مالک سلائٹ تھا عمران کے وہاں بیراڈوئز کلب کا جزل فیجر اور مالک سلائٹ تھا عمران کے وہاں آنے اور اس سے ہونے والی تمام بات چیت کے بارے میں کارڈل کوتفصیل بتانی شروع کر دی۔

"الو كيا وه دُائرى تم نے اسے وے دى ہے" كارول نے چھا۔

"لیس جیف ای ڈائری کی وجہ سے تو اس نے میری باتوں پر یعین کیا ہے ورنہ شاید وہ مجھے زندہ نہ چھوڑتا" سلائٹ نے کہا۔
"شمیک ہے۔ اگر اس نے ڈائری پڑھ لی تو مجھے یقین ہے کہ وہ ڈی کے کی تابش میں پالینڈ ضرور آئے گا اور میں یبی چاہتا ہوں کہ وہ یا لینڈ آئے اور وہ سب کرے جو میں چاہتا ہوں"۔ کارڈل نے کہا۔

" الى چيف بين في الى دى كى كى بارے مين تفييات بنا دى بين بي فين ب كد ده ذى كے سے اليس الح فارمولا

''تو کیا اس کے ساتھی بھی راسکل گرل کے ہاتھوں ہلاک ہونے سے فکا میں '۔۔۔۔۔ سلائٹ کی بات سن کر کارڈل نے چو تکتے ہوئے کہا۔

"الیس چیف - عران اور اس کے ساتھی ڈھیٹ مٹی کے بے ہوئے ہیں۔ راسکل گرل نے انہیں ہلاک کرنے کی اچھی کوشش کی تھی ۔ ان جیسے ہارڈ ٹارگٹس کو اس نے ہدف تو بنا لیا تھا لیکن انہیں ہلاک کرنے میں ناکام رہی تھی۔ میری اطلاع کے مطابق عمران کے تمام ساتھی زندہ ہیں'۔۔۔۔سلائٹ نے جواب دیا تو کارڈل نے بافتیار ہونے بھینج لئے۔

" بہرحال وہ ایک بار یہاں آ جا کیں اور میرا کام کر دیں اس کے بعد میں انہیں یہاں سے زندہ واپس نہیں جانے دول گا۔ ان کی ہلاکت میرے ہاتھوں طے جیں۔ ان جیسے ہارڈ ٹارکٹس کو کیسے ان کے انجام تک پہنچانا ہے یہ مب میں بخوبی جانتا ہوں'۔ کارڈل نے کہا۔

"لیس چیف"..... سلائٹ نے کہا۔ کارڈل نے اسے چند مزید ہدایات ویں اور پھراس نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

" میموان اور اس کے ساتھی راسکل گرل اور اس کے باپ لارڈ میتھوز کا خاتمہ کر ویں تو میرا سارا کام آسان ہو جائے گا اور پھر ان دونوں باپ بیٹی کی جگہ انڈر ورلڈ کی دنیا میں میرا راج ہوگا۔ صرف میرا۔ ڈی کے کا''.....کارڈل نے غراہث بحرے لہے میں

141

کہا۔ اس نے ہاتھ نے ہاتھ بردھا کر ایک بار پھرفون کا رسیور اٹھایا اور کان سے نگا کر نمبر پریس کرنے نگا۔

"لارس بول رہا ہوں۔ مائٹ کلب سے "..... رابط ملتے می و دوسری طرف سے ایک مرواند آواز سنائی دی۔

"كارول بول ربا بول إليند ع "..... كارول في كرخت المج من كرب

"اوه - چيف آب" كارول كى آوازس كرلارس في انتبائى مؤد إند ليج ميس كها-

"ماں۔ اینے فون کو محفوظ کرو۔ فوراً".....کارڈل نے کہا۔
"لیس چیف۔ ایک منٹ"..... دوسری طرف سے لارس نے کہا
اور پھررسیور میں ہلکی سی کلک کی آواز سنائی دی جیسے کوئی بٹن پرلیس
"کیا گیا ہو۔

''لیں چیف۔ فون محفوظ ہو گیا ہے' ۔۔۔۔۔ لاری نے کہا۔
''سلائٹ نے اپنا کام کر دیا ہے۔ اب تہاری باری ہے۔ حمہیں جلد سے جلد اپنا کام کرنا ہے' ۔۔۔۔۔ کارڈل نے سرد لہج میں کہا۔
''لیں چیف۔ میں سمجھ گیا ہوں۔ آپ فکر نہ کریں۔ میں اپنا کام اکبی دیں منٹ میں کمل کر لوں گا' ۔۔۔۔۔ لارین نے جواب دیا۔
''کام ہوتے ہی مجھے اطلاع دینا' ۔۔۔۔۔ کارڈل نے کہا۔
''کام ہوتے ہی مجھے اطلاع دینا' ۔۔۔۔۔ کارڈل نے کہا۔
''کام تو قون کی محفول کا تو کارڈل نے کہا تو کارڈل نے کہا۔

یقین ہے کہ جب سے بات ڈی کے کالوں تک پنجے گی تو ڈی ك اس سے يقيني طور برنقشہ عاصل كرنے كى كوشش كرے كا اور وہ ای وقت ڈی کے کو پکڑ کر اے بے نقاب کر دے گئ ' ایدل نے کہا تو کارول کے ہونؤں یر انتہائی زہریلی اور طنزیہ مسکراہت الجمرآ كي_

" ادام فلاویا تو کیا اس کے بڑے بھی ڈی کے کو نہ پکڑ سکتے میں اور نہ تی اے بے نقاب کر سکتے ہیں۔ اس کا بیدخواب بھی بورا نہیں ہوگا''.....کارڈل نے کہا۔

"لیس باس".....ایدل نے کہا۔

"ادام نے لاکرز توڑنے کا پروگرام کب کا بنایا ہے"۔ کارڈل نے چند کھے تؤفف کے بعد ادچھا۔

"يه كام وه آج رات عى كرنا جائى ب- ال في الي آ رمیوں کے ذریعے سیرٹ لاکر کا پنہ لگا لیا ہے اور نب وہ وہاں نقب لگانے کی پانک میں مصروف ہے "..... ایدل نے کہا۔ "كياتم مجى اس كام مين اس ك ساته رجو كي اسكارول

''لیں باس۔ مادام فلاویا نے دو گروپس ترتیب ویتے ہیں۔ ایک گروپ انڈر مراؤنڈ وے سے جک میں نقب لگائے گا اور دوسرا مروب باہر رہ کر ان کی حفاظت کرے گا میں دوسرے کروپ کے لئے چنا حمیا ہول''.....الدل نے کھا۔

يرا - اس نے ہاتھ بڑھا كر نون كا رسيور اٹھا ليا..

"كارول بول رما مول" اس في كرخت البح ميس كها-''ایڈل بول رہا ہوں ہاس لارڈ ہاؤس ہے''..... دوسری طرف ے ایک مردانہ آواز سنائی وی تو کارڈل چونک برا۔ ایمل اس کا سائقی تھا جو لارؤ میتھوز کی رہائش گاہ میں اس کے لئے بطور مخبر کا کام کردیا تھا۔

"لیں ایرل کوئی خاص بات "....کارول نے کہا۔ "لیس باس ۔ ایک انتائی اہم خبر ہے" ایدل نے کہا۔ ''بتاؤ۔ کیا اہم خبر ہے''..... کارڈل نے بے چینی سے پہلو بدلتے ہوئے کہا۔

''لارز میتھوز اور مادام فلاویا نے سیش روم میں میٹنگ کی تھی۔ ان وونوں نے آپ تک چنجنے کی پلانگ کی ہے ہاں' ایدل نے جواب دیا تو کارول جونک بڑا۔

" كيسى بلانك" كارول نے جرت بحرے ليج ميں كها-"مادام اور لارڈ نے آپ کو پکڑنے کے لئے یہ پانگ کی ہے ك وه ياليند ك مركزى بنك كاسكرت لاكر توري كي اور وبال ے پالینڈ کے ماسر سرانگ روم کا نقشہ حاصل کرے گی جس کے ذر میے وہ پالینڈ کے ماسر سرانگ روم تک پنچنا جائتی ہے تاکہ وہال سے ڈالرز، بورو اور خاص طور پر سونے کے ذخائر اُڑا سکے.. بيركام وہ ڈى كے كو ٹريپ كرنے كے لئے كرنا جائتى ہے۔ اے

عمران دانش منزل کے آ بریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو اس کے احرام میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "اب آپ کی طبیعت کیسی ہے"..... سلام دعا کے بعد بلیک

زمرہ نے عمران کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوجھا۔ "الله كاشكر ب_ اب من مكمل طور ير فريش جول"عمران

" فدرت نے آپ کو جوزف ایک نعمت کے طور پر عطا کر رکھا ہے اور آپ کے مشکل وقت میں وہ آپ کے کام آجاتا ہے ورنہ نجانے آپ کے ساتھ اب تک کیا کچھ نہ ہو حمیا ہوتا"..... بلیک

اس سے علم سے بغیر آیا۔ ہا مجی ال سیس سکتا''عمران نے کہا۔ ''مینک'' بلیک برو نے کہا۔

" محمك ب- وه جيسا كرتى ب اس كرنے دو۔ يه كام وه مجھ الله المنافع كردى بيد محمد الله المنافع قبول بيده سكرث لاكر سے نقشہ نكال لائے تو مجھے بنا دينا۔ ميں اس سے نقشہ حصنے کے لئے خود آؤل گا' کارڈل نے زہر یے انداز میں مكراتے ہوئے كہا۔

"لیس باس".....ایرل نے جواب ویا۔

"ال ك ساته جو افراد فرست كروب من جا رب بيل-تم مجھے ان کی معلومات فراہم کرو۔ اس کے بعد میں خود ہی اس سے نیٹ لول گا"..... کارڈل نے کہا۔

"لیں باک- میں آپ کومیسجز کے ذریعے ان تمام افراد کی لسٹ فراہم کر دیتا ہوں جو مادام فلاویا کے ساتھ فرسٹ گروپ کے تحت جائیں کے اسد ایدل نے کہا تو کارڈل نے اوے کہد کر رابطہ منقطع كرومايه

''ہونبہہ تو مادام فلاویا ایک بار پھر مجھے بکڑنے اور بے نقاب كرنے كا پروگرام بنا رہى ہے۔ اس كا بيخواب بھى شرمندہ تعبير نہيں ہوسکتا۔ میں اس کے سامنے ہوں نیکن وہ بھی اس بات کا پیۃ نہیں چلا سکتی کہ میں کون مول ' کارڈل نے کہا۔ اس کے لہج میں محمرا طنز تھا۔ چند کمچے وہ کچھ سوچتا رہا بھر وہ اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کمرے سے باہر لکاتا چلا گیا۔ " مجھے اس کا پیتہ چل گیا ہے 'عمران نے مسکرا کر کہا۔

" پیتہ چل گیا ہے۔ کیا مطلب ' بلیک زیر ، نے جو مک کر کہا
تو عمران نے اسے سلائٹ سے ملئے والی ساری معلومات کی تفصیل
تنا دی۔

"جرت ہے۔ سلائٹ موت سے اتنا ڈرتا ہے کہ اس نے خود
ای آپ کوسب کچھ بتا دیا ہے' بلیک زیرد نے کہا۔
"نہیں۔ موت کا اے خوف نہیں ہے۔ اس نے بید سب سی
کے کہنے پر کیا ہے' عمران نے ای طرح سے مسکراتے ہوئے

" " می کے کہنے پر۔ کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں۔ کس سے کہنے پر کیا ہے اس نے بیرسب کھی " بلیک زیرو نے ای طرح جیرت مجرے کہتے میں کہا۔

" ڈی کے کے کہنے پر جو پالینڈ میں کارڈل کے نام سے مشہور ہے اور اغدر ورلڈ کا بنام زمانہ کرمنل ہے ".....عمران نے کہا تو بلیک زیرو کے چرے پر جیرت مزید بڑھ گئی۔

" "آب كوكيے بية چلاك ملائث نے بدسب كارول كے كہنے پركيا ہے۔ اگر ايبا ہے بھی تو كيول۔ كيا كارول خود آب پر اپلى اصليت ظاہر كرنا چاہتا ہے " بليك زيرو نے كہا۔

"میں بیاتو نہیں جانتا کہ کارڈل کا اس سارے چکر کے چیچے کیا مقصد ہے نیکن وہ بیر ضرور چاہتا ہے کہ میں پالینڈ پہنچوں اور پھر میں "اب سرف كينن كليل اور صفدر سپتال ميں بيں باتی سب دسيان ميں بين باتی سب دسيان مورج ميں بين باتی سب دسيان مورج ميں كافی بہتری آ چكی ہے۔ ڈاكٹر صديق نے انہيں چند دن ريست كرنے كا مشورہ ويا ہے اس كے بعد وہ مكمل طور پر صحت ياب ہو جا كيں سے"۔ عمران نے كہا۔

"جی ہال۔ میری بھی ڈاکٹر صدیقی سے بات ہوئی تھی۔ انہوں نے دونوں کی طرف سے مکمل اطمینان کا اظہار کیا ہے' بلیک زرو نے کہا۔

"راسكل مرل واقعی راسكل ثابت ہوئی ہے۔ اس نے اپنا كام بھی كر ہے۔ اس نے اپنا كام بھی كر ليا ہے اور ہم سب كو ٹارگٹ كر سے يہاں سے نكل جانے ميں بھی كامياب ہو گئی ہے اور اب وہ بيسوج كر مطمئن بيٹی ہوگی كہ ہم سب ہلاك ہو چكے ہوں گئے"......عمران نے كہا۔

''بی ہاں۔اگر اسے آب کے زندہ نیجنے کی رپورٹ نہ ملی تو پھر واقعی اے اطمینان ہوگا کہ وہ اپنے ہر کام میں کامیابی حاصل کر پھی ہے'' بلیک زیرو نے کہا۔

"اب جمیں جلد یالینڈ پہنچنا ہے اور وہاں موجود ڈی
کے سے فارمولا حاصل کرنا ہے ''.....عران نے کہا۔
"د ڈی کے۔لین اس کے بارے میں آپ پند کیے لگا کیں صح
اس نے تو خود کو سات پردول میں چھپایا ہوا ہے''..... بلیک زیرو

صرف میں سلائث کی باتیں من سکتا تھا بلکہ سیش فون سے کارول اس سے جو بات کررہا تھا وہ سب مھی مجھے سنائی دے رہا تھا۔ اس طرح مجھے ان کی حقیقت کاعلم ہو عمیا''عمران نے کہا۔ "اس كا مطلب ب كرملائث في آب كو جومعلومات وى مين وہ ساری غلط ہیں''..... بلیک زیرو نے کہا۔ " بال _ وو ان معلومات كو مين مناكر مجيد كارول سك سكين ير ياليند بهنجانا عابها ب استعران في كم -

'' تب تو آپ کو سلائٹ کو ایسے نہیں جیوڑ نا جائے تھا۔ اس سے کارڈل کی حقیقت الکلوانی جائے تھی' بلک زیرہ نے کہا۔ " باں۔ میں نے اس کا بندوبت کر دیا ہے۔ ٹائیگر کو کال کر كے ميں نے اے اٹھا كررانا باؤس بہنجانے كا كہا ہے۔ اميد ب وہ جلد ہی اپنا کام کر لے گا''.....عمران نے کہا۔

و کارول آپ ہے کیا جاہتا ہے سوتو آپ کو بھی نہیں معلوم۔ کین فارمولا کارڈل کے پاس ہی ہے اس کئے آپ کو بہرحال وہاں جانا بی پڑے گا''.... بلیک زیرونے کہا۔

" ال "عمران نے کہا۔

" پالینڈ میں ڈی کے کے ساتھ آپ کے راستے میں مادام فلاویا مجى مائل ہوسكتى ہے۔ اس كاكياكريں معن وبليك زيرونے كہا۔ "اگر وہ ہم ہے دور رہی تو اس کے لئے بہتر ہو گا۔ لیکن اگر اس نے مارے آڑے آنے کی کوشش کی تو پھراسے ہر بات کا

اس كا كوئى كام كرول جوشايد وه خود شيس يا ربا"..... عمران في كها-"آب حرت انگيز باتيل كررب بين- اگر كارول اتى طاقت ر کھتا ہے کہ وہ لارڈ میتھوز اور اس کی راسکل ڈاٹر سے مکرا کر ان کا کچھ بھی چھین سکتا ہے تو پھر ایسا کیا کام ہوسکتا ہے جو وہ خود نہیں کر سكنا اور ده آب سے مدو لينا چائے " بليك زيرو نے جيرت بحرے لیج میں کہا۔

ووسي كها وي الماسي المران في سوچة الوسدة كها-"آپ کوال بات کا کیے بہ جلا کہ سلائٹ نے سرسب آپ کو ڈی کے، میرا مطلب ہے کارال کے کہنے پر بتایا ہے"..... بلیک زیرو نے پوچھا۔

"اس نے میرے سامنے بہترین اداکاری کی تھی اور واقعی چبرے پر ایسا کوئی تاثر نمودار نہیں ہونے دیا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔ میں اس کی ہر بات پر یقین کر رہا تھا۔ وہاں سے نکلتے ہوئے میں نے احتیاطاً اس کی میز کے نیچے ایک مجک نگا دیا تھا۔ جب میں اس کے آفس سے نکل کر باہر آیا تو میں نے بگ کا رسيور اين كان سے لگا ليا۔ مجھے كوئى بات كھنك رہى تھى ليكن يہ سمجھ ندآ رہا تھا کہ سلائٹ کے سب کچھ تا دینے کے باوجود مجھے کھنگا كس بات كا ہورہا تھا۔ كھ بى درييس بك ك رسيور سے مجھ سلائك كى آوازيس سالى وين ـ وه باليند بات كرد ما تحا اور اس في كارول سے بات كى تھى۔ بك انتهائى حماس تھا جس كے دريعے نہ

کے آمس میں پہنچوں کا اور اے بے ہوش کر کے ای رائے سے باہر لے آؤں گا۔ میں جب خفیہ رائے سے موتا ہوا اس کے آفس میں پہنچا تو کری پر اس کی لاش بڑی ہوئی تھی۔ اس کے سر میں کسی نے سولی مار دی تھی جس سے اس کی فوری ہلاکت ہو سی اسکی تھی '۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

"نو کیا تم نے مید معلوم نہیں کیا کہ اے کس نے مولی ماری ہے'عمران نے ہونت چباتے ہوئے کہا۔

"لیں باس۔ مجھے سلائٹ کے آفن میں مائٹ کلب کا ایک كارد ملا ہے۔ اس بر لارس كا نام لكھا ہوا ہے۔ ميں جانتا ہول ك مائك كلب لارمن كا بى ہے۔ ميں نے جس ويٹر سے كلب كے خفيہ رائے کے بارے میں معلوم کیا تھا اس سے ریابھی معلوم ہوا ہے کہ میجے در مملے لارس مجی اس خفیہ رائے سے سلائٹ سے سلنے کے لئے آیا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ میاکام لارمن کا بی ہے اور اب میں اس کی طرف جا رہا ہوں۔ جلد ہی میں اسے رانا ہاؤس پہنچا دول گا''.... ٹاسگرنے کہا۔

" من الله عند اكر سلائك كو بلاك والا لارس سي تو وه جهى ہارے کام آسکتا ہے۔ اس نے سلائٹ کو بقینا کارول کے تھم پر ی ہلاک کیا ہو گا تا کہ مجھے اس پر شک ہو تو میں اس کی زبان نہ تھلو! سکول'عمران نے کہا۔ "ایس ہاس" ٹائیگر نے کہا۔ عمران نے اٹے چند ہدایات

حساب دینا پڑے گا۔ میں اسے اپن صد تک معاف کرسکا ہول لیکن اس نے یا کیشیا میرث سروس کے تمام ممبران کونشانہ بنایا ہے اور وہ پاکیشا کے جیلیئس سائنس دان کو ہلاک کر کے اس کا فارمولا بھی لے گئی ہے۔ جس کی اسے کسی بھی صورت میں معافی نہیں مل على"عمران نے ختک لیج میں کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی۔ اس کمج عمران کے سیل فون کی تھنٹی بج انتھی۔ عمران نے چونک کر جیب سے سل فون نکالا ادر سکرین پر ڈسیلے د يكھے لگا۔ سكرين ير ٹائيگر كا نام دسلے بوربا تھا۔ عمران في كال رسیونگ بٹن پریس کیا اور سیل فون کان سے لگانے کی بجائے اس کا لاؤزرآن كرديا_

معمران بول رہا ہوں'....عمران نے سجیدگ سے کہا۔ " ٹائیگر بول رہا ہوں باس' دوسری طرف سے ٹائیگر کی آ واز سنائی دی۔

"لی کیا سلائٹ بیٹے گیا رانا ہاؤس".....عمران نے پوچھا۔ "نو باس-ميرے ميني سے بہلے اى اے كى نے آف كرديا تھا".... ٹائیگر نے جواب دیا تو عمران نے بے اختیار ہونگ مھنج

ودكس في آف كيا ب احد اوركيكعمران في وجها-"میں نے ایک ویٹر کے ذریعے بیراڈائز کلب میں ایک خفیہ راستہ تلاش کیا تھا۔ میرا ارادہ تھا کہ میں اس خفیہ رائے ہے سلائث ور الله المحاور المنظم المنظم

"جوروی کلب کا نمبر بتائیں"....عمران نے کہا۔

''ایک منٹ ہولڈ کریں''..... دوسری طرف سے کہا عمیا اور پھر رسیور میں چندلمحوں کے لئے خاموثی حیماعتی۔

" نبر نوٹ کریں جناب '..... چند کمحول بعد آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

'' بتائیں''....عمران نے کہا تو دوسری طرف سے اسے آیک نمبر نوٹ کرا دیا حمیا۔

'' کے فون کر رہے ہیں''..... بلیک زیرد نے یو چھا۔ '' ایک منٹ''.....عمران نے کہا۔ اس نے ایک بار پھر کریڈل پر ہاتھ مار کر ٹون کلیئر' کی اور نمبر پرلیں کرنے لگا۔

" الیں۔ جورڈی کلب" رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے مجاڑ کھانے والی آواز سنائی بی۔

" پاکیشیا سے پرنس آف واحمی بول رہا ہوں۔ میری جورڈی سے بات کراؤ"....عران نے کرخت کہے میں کہا۔

"کون پرنس آف ڈھمپ" دوسری طرف ہے ای کہج

واست اب، بو ناسس متم سے برنس بات کر رہا ہے اور تم

152

دیں اور پھراس نے سیل فون آف کر دیا۔

''میر کیا جوا۔ سلائٹ کو تو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ اب کیے پید چلے گا کہ کارڈل آب سے کیا جاہتا ہے اور اس کا اصل پید ٹھکانہ کیا ہے'' بلیک زیرہ نے کہا جس نے عمران اور ٹائیگر کی ساری باتیں نی تھیں۔

"اب سیسب کھ ہمیں ایل ہی کوشٹوں سے معلوم کرنا ہوے کا "۔....عمران نے ہونٹ کاٹے ہوئے کہا۔

"سلائٹ نے آپ کو جو ڈائری دی تھی اس سے آپ کو کوئی کام کی چیز نہیں ملی" بلیک زیرو نے کہا۔

"ميد كارڈل كى بنائى ہوئى ذائرى ہے جو اس نے مجھے ٹريپ كرنے كے لئے بھے تك پہنچائى ہے۔ اس ميں كھى ہوئى ہر بات فلط بى ہوگى اس لئے اس ڈائرى سے كوئى فائدہ نہيں اٹھايا جا سكنا "سسامران نے كہا تو بليك زيرہ ايك طويل سانس لے كر رہ عمران نے كہا تو بليك زيرہ ايك طويل سانس لے كر رہ عمران نے كہا تو بليك زيرہ ايك طويل سانس لے كر رہ عمران نے كھے سوئ كر سامنے پزے ہوئے فون كا رميور اٹھايا اور نمبر پريس كرنے لگا۔

"انگوائری پلیز"..... رابطہ سلتے ہی ایک نسوانی آ واز سنائی دی۔
"پالینڈ کے دارائکومت کا رابطہ نمبر دیں "..... عمران نے کہا۔
"ایک منٹ ہولڈ کریں "..... دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر
چند کمحول کے بعد اے پالینڈ کے دارلحکومت کا رابطہ نمبر بتا دیا گیا۔
عمران نے کریڈل پر ہاتھ مار کر ٹون کلیئر کی اور آپریٹر کے بتائے

ال يرجب حامو ڈائر كيك بات كرليا كرو" جورڈى نے اى انداز میں کہا جیسے وہ برنس آف ڈھمپ سے ڈرتا ہو۔

'' محمیک ہے۔ بعد میں لوٹ کرا دینا۔ بیہ بناؤ کہتمہارا فون محفوظ ہے یا نہیں''....عمران سفہ کہا۔

"اليك منك" جورؤى نے كہا چر رسيور ميں بلكى سى كفك كى آ واز سنائی دی۔

'' ہاں۔ میں نے فون محفوظ کر دیا ہے اب بولو' جور ڈی نے

" تمہارا بالینڈ میں مخری کا سب سے بڑا نیٹ ورک ہے۔ مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ پالینڈ میں ایسا کوئی کرائم نہیں ہوتا جو تمہاری نگا ہوں سے حصیب سکتا ہوا در پورے یالینٹر میں ایسا کوئی کرمنل نہیں ہے جس کے بارے میں تم نہ جانتے ہو'عمران نے کہا۔ " الله بال- اليها بي ب السه جوروى في فاخرات البيح من كها-" تب پھر میہ کیے ممکن ہے کہ فاران سے کوئی کرمنل آیا ہواور وہ تیزی سے کارروائیاں کرتے ہوئے بالینڈ میں اینے قدم جما رہا ہو اور اس کے بارے میں جورڈی آگاہ نہ ہو'عمران نے اس اعداز میں کہا۔

" ایا کوئی کرمنل نہیں ہے جس کے بارے میں میرے یاس تقصیلات نه مول-تم نام لو میس حمهیں اس کا سارا کیا چھا بنا وول گا''..... جورڈی نے ای انداز میں کہا۔ یوچھ رہے ہوکون پرٹس۔ جلدی بات کراؤ میری جورڈی ہے۔ اے یت چلا کتم نے بات کرانے میں دیر لگائی ہے تو وہ تمہارے مرد آڑا دےگا''.....عمران سنہ بری طرح سے دھاڑتے ہوئے کہا۔ "اوه- اوه- ایک منف- میل کراتا جول بات"....عمران کی دھاڑس کر بوکھلائے ہوئے کہے میں کہا گیا اور پھر چند سکنڈ کے لئے رسیور میں خاموثی جھا گئی۔

"لیں۔ جورڈی سیکٹک".... چند لحول بعد دوسری طرف سے أیک اور مردانه آواز سنائی دی۔

" میتم نے کس احمق کو فون رسیو کرنے پر رکھا ہوا ہے جورڈی جو يرلس آف وهمي ے يوچھ رہا تھا كہ كون يرنس آف وْهُمُ بِ" عمران سنه عنصيل لهج مين كبا-

"اوہ اوہ۔ پرنس تم۔ سوری پرنس وہ نیا آ دی ہے۔ اے میں تمبارے بارے میں بتاتا محول میا تھا۔ رئیلی وری سوری۔ آئندہ اس سے الی علطی نہ ہوگی'' دوسری طرف سے جورڈی نے كحبرائ موئ ليح من كبار

'ن ہوتو اچھا ہے ورند پرلس کو ایبا انسان پندنہیں جو پرنس كے سامنے او في آواز ميں بات كرے ".....عمران من سرد ليج میں کہا۔

"من جاتنا ہول پنس اور میں نے کہا ہے تا آئندہ الی علمی نہیں ہوگ ۔ میں حمہیں اپنا سل فون نمبر دے دیتا ہوں۔ تم مجھ ہے

غلط بیانی نہیں کرسکتا" جورڈی نے کہا۔

''ہاں جانیا ہوں۔ اس کئے میرا مشورہ ہے کہ اب تم چونکہ بوڑھے ہو گئے ہو اس کئے سارے کام دھندے چھوڑ کر آرام کرو''.....عمران نے کہا۔

"دمیں مانتا ہوں کہ میں بوڑھا ہو گیا ہوں کیکن اتنا بھی نہیں کہ میں سب کام دھندے جیمور کر بیٹے جاؤں۔ میرا کوئی وارث نہیں ہے جے میں اپنی جگہ دے سکوں اگر شہیں ڈی کے بارے میں معلومات درکار ہیں تو جھے تم چند ون نے دو۔ میں اس کی تفاش میں اپنی پوری جان بڑا دوں گا اور شہیں جلد سے جلد اس کے بارے میں تمام معلومات فراہم کر دول گا' جورڈی نے کہا۔

'' کتنے دن لگیں کے اس کام میں ''....عمران نے بوجھا۔ ''آ ٹھ دس دن ا' جورڈی نے کہا۔

"فیک ہے۔ یں تم سے رابطے میں رہوں گا۔ جیسے ہی اس کے بارے میں معلوم ہو مجھے بتا دینا۔ میں سمسی اس تک پہنچنے کے لئے ایک فی بھی وے دیتا ہوں تا کہ تمہارا کام آسان ہو جائے"....عمران نے کہا۔

''کیسی می''……جورڈی نے چوکک کرکہا۔ ''ڈی کے بیرون ملک اپنے ساتھیوں سے کارڈل کے نام سے بات کرتا ہے''……عمران نے کہا۔ ''کارڈل''……جورڈی نے چونک کرکہا۔ 156

'' ڈی کے''....عمران نے کہا۔

'' ڈی کئے'۔ دوسری طرف سے جورڈی نے چو نکتے ہوئے کہا۔ '' ہاں۔ اس میں چو نکنے والی کون می ہات ہے''.....عمران نے لبا۔

" پالینڈ میں بید واحد کرمنل ہے جس کے بارے میں میرے سامنے آیا

پاس معلومات نہیں ہیں۔ اس کا نام حال ہی میں میرے سامنے آیا

ہ اور بید ذی کے، لارڈ میتھوز اور اس کی راسکل ڈاٹر اور اس کے

مادام سینڈ کیسٹ کے خلاف کام کر رہا ہے۔ اب تک اس نے جتنی

مجی کارردا کیاں کی ہیں وہ سب مادام سینڈ کیسٹ کے خلاف کی

ہیں۔ مادام فلاویا اور لارڈ بھی اس کی حلاش میں ہیں اور میں نے

ہیں۔ مادام فلاویا اور لارڈ بھی اس کی حلاش میں ہیں اور میں نے

ہی اس کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے اپنے

آدمیوں کو ہر طرف بھیلا رکھا ہے لیکن جرت انگیز طور پر ابھی تک

ہمے اس کی ایک بھی خبر نہیں ملی ہے کہ وہ کون ہے اور کہاں رہتا

ہمے اس کی ایک بھی خبر نہیں ملی ہے کہ وہ کون ہے اور کہاں رہتا

ہما۔

"اتو چرتم اس بات کا کیسے دعویٰ کر سکتے ہوکہ تہہیں پالینڈ میں ہونے والے ہر کرائم اور کرمنل کی خبر ہے".....عمران نے مند بنا کرکہا۔

''سوری پرنس۔ واقعی اس معاملے میں ابھی تک مجھے پچھے بھی معلوم نہیں ہوا ہے۔تم جانتے ہو کہ میں تم سے سی بھی صورت میں

بھی ابھی تک اس کا پتہ نبیں چلا سکا۔ حیرت ہے''..... بلیک زیرد نے کہا۔

"اب شاید وہ اس کا پہتہ چلا لے۔کارڈل کا نام من کر وہ جس طرح ہے چوٹکا تھا اس ہے مجھے اندازہ ہو رہا ہے کہ وہ اس کے بارے میں پچھ نہ پچھ ضردر جانتا ہے'عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

''تم فلارگ کو کال کر کے اسے ہماری آمد کی اطلاع دے دو اور ممبران کو کہو کہ وہ چلنے کی تیاری کریں۔ میں کارڈل کو اس بات کا موقع نہیں دینا چاہتا کہ وہ فارمولا کہیں اور پہنچا وے''.....عمران نے کہا۔

''او کے۔ میں کر جا ہوں'' بلیک زیرہ نے کہا۔
''صفدر اور کینین شکیل تو اس بار ہمارے ساتھ نہیں جا سکیں گے اس لئے فور شارز کو ہی اب مجھے چونکہ دو طرفہ کام کرنا پڑے گا اس لئے ان سب کوساتھ لے جانا ان سب کوساتھ لے جانا ہی سود مند رہے گا' عمران نے کہا۔ ان سب کوساتھ لے جانا ہی سود مند رہے گا' عمران نے کہا۔ '' بال ۔ آپ نے ایک پراسرار آ دی ڈی کے کو تلاش کرنا ہے اور پھر آپ کے راستے میں راسکل گرل بھی روڑے انکانے آ سکتی اور پھر آپ کے راستے میں راسکل گرل بھی روڑے انکانے آ سکتی کہا تو عمران کی تعداد زیادہ ہونی جا ہے'' بلیک زیرد نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر عمران نے اسے چند مزید ہدایات دیں اور پھر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

''ہال میرشایداس کا کوڈ نیم ہے''.....عمران نے کہا۔ ''میہ نام میرا سنا ہوا ہے''..... جورڈی نے کہا تو عمران چونک ۔

"سنا ہوا ہے۔ کیے اور کہاں".....عمران نے کہا۔
"مم مجھے تھوڑا وقت دو۔ میں تمہیں کارڈل کے بارے میں تفصیل بنا دوں گا"..... جورڈی نے کہا۔

"اوے - میں تمہیں در محضفے بعد کال کرتا ہوں".....عمران نے کہا۔

" فنہیں تم مجھے کل کال کرتا یا مجھے اپنا رابطہ نمبر دے دو میں کارڈل کے بارے میں معلومات حاصل کرتے ہی تہریس خود کال کر اول کارڈل کے بارے میں معلومات حاصل کرتے ہی تہریس خود کال کر اول گا"۔ جورڈی نے کہا۔

''میرے نمبر بدلتے رہتے ہیں۔ میں تم سے خود ہی کل رابطہ کر اول گا''.....عمران نے کہا۔

'' ٹھیک ہے اور میرا معاوضہ''..... جورڈی نے کہا۔

" دو تم بنیلے کام تو کرد پھر تہیں معاوضہ بھی ال جائے گا۔ بے فکر رہو۔ بیس تمہارا معاوضہ بھی ال جائے گا۔ بے فکر ر رہو۔ بیس تمہارا معاوضہ بچا کر اپنا دلیمہ نہیں کروں گا''.....عران نے منہ بنا کر کہا تو دوسری طرف جورڈی ہننے لگا۔عمران نے رسیور کریڈل پررکھ دیا۔

"بی ڈی کے یا کارڈل تو ضرورت سے زیادہ پرامرار بنا موا ہے۔ جورڈی جے پالینڈ میں موجود ایک ایک کرمنل کا علم ہے وہ

منتمی بی کی طرح اس کے سکلے لگ گئی اور انکل ٹام مسکراتے ہوئے انتهائی محبت سے اس کے سر پر اتھ پھیرنے لگا۔

"آ ب کو دیکھ کر بے حد خوشی ہو رہی ہے انکل۔ اس بار آ پ بہت ونول بعد آئے ہیں۔ کہال چلے جاتے ہیں آپ نہ آپ کے آنے کا پتد ہوتا ہے اور نہ جانے کا"..... مادام فلادیا نے شکایی

"امپورٹ ایکسپورٹ کا کام بی ایبا ہے بٹی کہ میرا ایک پیر پالینڈ میں ہوتا ہے تو دوسرا کریٹ لینڈ یا پھر ایکریمیا میں۔ میں اسے کام پر توجہ نہ دوں تو ورکرز ایمانداری سے کام نہیں كرتے "..... انكل نام نے كہا۔

"اوه- ہال بياتو ہے۔ اچھا بيا بتائيں آپ كى ويدى سے طلقات ہوئی''..... مادام قلاویا نے کہا۔

"ونبيس- ميں پيلس ميں آتے ہى سيدهاتم سے ملنے آ حميا تھا۔ تم تھی نہیں تو میں تمہارے انظار میں یہاں رک گیا''.....انکل ٹام نے مسکراتے ہوئے کہا تو مادام فلاویا بھی مسکرا دی۔

" فعيك هي- آپ بينسي من ديري كويسي بلا لتى مول"-مأدام فلاويا نے کہا۔

"دسیس - ابھی رہنے دو۔ مجھے تم سے چند ضروری باتیں کرنی ہیں ۔میتھوز سے میں اند میں الله الله الله الله الله عام نے كہا۔ "اوو- تحیک ہے' مادام فلاویا نے کہا اور اپنی کری کی

مادام فلاویا جیسے ہی اینے آفس میں داخل ہوئی لیکفت تصفحک کر رك كى ـ اس كى ميز كے سامنے والى كرى ير كرتى اور مطبوط جم كا ما لک ایک ادفیر عمر آ دی جیٹا ہوا تھا۔ اس نے نیوی بلیو ککر کا تھری پیں سوٹ پہن رکھا تھا جو اس پر بے حد نچ رہا تھا اور ادحیر عمر مونے کے باوجود وہ انتہائی سارٹ دکھائی دے رہا تھا۔ اس کی فراخ پیشانی اور اس کی بری بری چکدار آ کلیس اس کی ذہانت کی غمازتهين

"ارے- انگل ٹام آپ میال- آپ کب آسک".... مادام فلاوما نے اسے و کم کر انتہائی مسرت مجرے کہے میں کہا۔ وہ تیزی ے آ مے بڑھی تو ادھیر عمر فورا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے مونوں يرمسكرابث الجرآ أي تقي_

" میں امھی آیا ہوں تھوڑی ور پہلے میری بجی ' انکل نام نے مسراتے ہوئے کہا۔ اس نے ہاتھ پھیلائے تو مادام فلاویا سی

= Colon of the fe

پرائ بنگ کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤنلوڈ نگ سے پہلے ای بنگ کا پر نٹ پر یویو
 پر یوسٹ کے ساتھ
 پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ تبدیلی

﴿ مشہور مصنفین کی گُت کی مُکمل رہنج ﴿ ہر کتاب کاالگ سیکشن ﴿ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ﴿ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں ﴿ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ہائی کو النّی بی ڈی ایف فا نگز ﴿ ہر ای بُک آن لائن پڑھے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تبین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سیریم کو النّی ، ناریل کو النّی ، کیبریٹڈ کو النّی سیریم کو النّی ، ناریل کو النّی ، کیبریٹڈ کو النّی ابنِ صفی کی تعکم ل ریخ ابنِ صفی کی تعکم ل ریخ ﴿ ایڈ فری لنکس ، لنکس کو بیسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ نلوڈ کی جاسکتی ہے

او ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک ہے کتاب

ڈاؤ ملوڈ کریں اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

THE PARTY OF BUTY CO.

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



ماوام فلاویا نے ووسری و بوار کے پاس جاکر چند اور بنن پریس

ورمیں منے سمرہ ساؤنڈ پروف بھی بنا دیا ہے اور بلیو لائٹ مجمی

آن کر دی ہے تا کہ اس کرے میں ہونے والی بھی سے اللی آواز

مجى بابرند جا سك الدام قلاويا في مسكرات بون كها اوراين

كرى كى طرف برهى۔ اس سے يہلے كه ده افي كرى سے قريب

جاتی اس کی نظریں انکل نام کے ہاتھ پر بڑیں تو وہ لیکفت تصفیک

كر رك كئي اور اس كى أحميس جرت ے سيلتى چلى تمكي - انكل

ٹام کے ہاتھ میں ایک چیٹا سا پسل دکھائی دے رہا تھا۔ اس پسل

کئے تو کمرے میں بلکی نیلے رنگ کی روشنی کھیل گئی جو کمرے کے ہر

تنئيں اور تمرہ مکمل طور پر ساؤنڈ پروف ہو گیا۔

حصے میں پھیلی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔

فلاویائے چند بٹن پرلیس کئے تو واواروں پرموئی موٹی جاوریں چڑھ

كا نحل حصد كهولا جوا تھا اور نال كے سرے ير ايك عدمدسا لكا جوا و کھائی وے رہا تھا جس پر الکی بلکی سرخ روشی جل بجھ رہی تھی۔

'' بید مید بیاتو کرشل من ہے۔ میرآپ کے باس''..... مادام فلاویا نے کہا۔ اس سے پہلے کہ وہ مجھ اور ہتی انگل ٹام نے من پر

لگا ہوا ایک بٹن پرلیس کر دیا۔ بٹن پرلیس ہوتے ہی کن سے سرے

بر موجود عدسه جيكا تيز شعاع سي نكل كر مادام فلاويا بريزي اور مادام

قلاویا چین ہوئی اچھل کر دور جا مری۔ اے بول محسوس ہوا تھا جیسے

سمى طاقتور داير نے اسے احاكك اٹھا كر بورى قوت سے چھے

طرف برده من و انكل نام دوباره اس كرى ير بينه مي جس ير وه يبليد بیضا ہوا تھا۔ مارام فلاویا کے پاس ہینڈ بیک تھا۔ اس نے ہینڈ بیک اسینه ماشنے میز پر دکھ دیا۔

"اب بنائيں انكل بين آب كى كيا خدمت كرسكتى مول_ آب تبیل جائے۔ جب بھی آپ آتے ہیں مجھے واقعی دلی طور پر خوشی ہوتی ہے''..... مادام فلاویا نے انتہائی مسرت بھرے کہیج میں کہا۔ واقعی انکل ٹام کو دیکھ کراس کا چہرہ کھلا پڑ رہا تھا۔

"میں بھی یبال مرف شہیں بی ملنے آتا ہوں میری بچی-مہیں د مکیم کر مجھے سے حد سکون اور خوش ملتی ہے ' انکل نام نے کہا۔ "احچھا- كيا منگواؤن آپ كے لئے- ميرے پاس آپ كى بيند ک ہر برانڈ کی شراب موجود میں ' مادام فلاویا نے کہا۔ "نبيل - اليمي مجهم كسى چيزكى ضرورت نبيل ب- جب بوكى تو ینا دوں گا' انگل ٹام نے کہا۔

''نو پھر بنائیں۔ کیا ضروری باتیں کرنی ہیں آپ نے مجھ ے '..... مادام فلاویا نے اس طرح سے مسکراتے ہوئے کہا۔ " يملے مرے كا دروازہ لاك كرو اور كر و محفوظ كرو تاكه كوئى ہاری باتیں من سکے' انگل ٹام نے کہا۔

''اوه۔ ٹھیک ہے''..... مادام فلاویا نے کہا اور پھر وہ اُٹھی اور اس نے جا کر دروازہ بند کیا اور اے لاک کر دیا اور پھر وہ سائیڈ کی دایوار کی طرف برهی۔ وہاں ایک سونے پینل نگا ہوا تھا۔ مادام

اصل میں ڈی کے تھا۔ وہ چند کھیجے غصے سے بیگ کے ملاول کو و يجت رما پھر وہ مركر مادام فلاويا كى طرف برها۔ اس نے مادام فلاویا کی تلاقی کی لیکن اس کے پاس بھی کوئی نقشہ نہیں تھا۔ "نقشه آخر كمال حيا- ايدل في اس كالمسلس تعاقب كيا ب-اس نے مجھے بتایا تھا کہ مادام فلاویا بنک کے لاکر سے نقشہ اڑا کر سیدی این آفس کی طرف گی ہے۔ یہ نہ رائے میں کہیں رک تھی اور نہ ہی اس نے رائے میں کی سے ملاقات کی تقی - اس کے نقشہ تو اس کے یاس ہونا جائے تھا کیونکہ میں اس سے پہلے اس کی

چند مجے وہ بے ہوش بڑی ہوئی مادام فلادیا کو دیکھتا رہا پھراس نے مادام فلاویا کو اٹھایا اور اے لا کر ایک کری پر پنخ ویا۔ مادام فلا دیا کو کری پر بٹھا کر وہ سائیڈ کی دیوار کے پاس پڑی ہوئی الماری کی

طرف بڑھا اور اس نے الماری کھول کر اس کے خانے چیک کرنے شروع کر دیئے۔

ایک خانے ہے اسے ری کا بنڈل مل کیا تو وہ اسے لے کر مادام فلاویا کے یاس آ گیا اور پھر اس نے بڑے ماہرانہ انداز میں مادام فلادیا کو کری پر جکڑنا شروع کر دیا۔ تھوڑی ہی دیر میں مادام فلاویا رسیوں میں بری طرح سے جکڑی ہوئی تھی۔ اسے ری سے باندھ كر ۋى كے نے اينے كوك كى اندرونى جيب سے ايك چھولى ی شیشی نکالی اور اس کا ڈھکن کھول کر اس نے شیشی کا منہ مادام

اچھال دیا ہو۔ وہ چھیکی دیوار ہے فکرا کر نیجے گری اور ساکت ہو تحمیٰ۔ جیسے ای مادام فلاویا بے ہوش ہوئی انکل ٹام نے کرسل محن اسنے کوٹ کی اندرونی جیب میں ڈال لی اور ایک جھکے سے اٹھ کھڑا

"میں تمہارا انکل ٹام تہیں نادان لڑی۔ ڈی کے ہوں۔ تمہارا ناویدہ وحمن جو تہارے الکل ٹام کے روپ میں یہاں آیا ہے۔ میری نظر میں تم ابھی بکی ہو۔ سفی بی۔ جو اینے انکل اور ڈی کے کے فرق کو بیجان مہیں سکی ' انگل ٹام نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر مادام فلاویا کا بیٹر بیک اٹھایا اور اے کھول کر اس میں موجود چزیں نکال نکال کر میز پر رکھنے نگا۔

"كبال حميا تقشه "..... انكل نام في سارى چيزي تكال كر مادام فلاویا کے بیند بیک کو ٹولتے ہوئے کہا۔ اس نے بیند بیک کی سائیڈوں پر ہاتھ مارا نیکن وینڈ بیک میں کوئی خفیہ حصہ نہ تھا۔

"المل نے تو کہا تھا کہ مادام نقثہ اینے ساتھ لے منی ہے۔ جو اس نے این ونڈ بیک میں رکھا تھا"..... انگل ٹام نے جرت جرے کیج میں کہا۔ اس نے مجھ موج کر جیب سے ایک میز وحار والا تحنجر نكالا اور اس كى نوك سے بينڈ بيك كو كاشنے لگار چند ہى کمحول میں اس نے بیک کے مکڑے کر دیئے لیکن اس بیک میں کوئی نقشه تو کیا اے کا غذ کا ایک ٹکڑا بھی نہ ملا۔

" مونهد- كمال كيا نقشه" الكل نام في عصيل لهج من كها جو

اور اس نے لارڈ میتھوز اور مادام فلاویا کو انتہا کی نقصان پہنچایا تھا۔ انہیں نقصان بہنچا کر وہ لارڈ میتھوز اور مادام فلاویا کو اپنی کا میابی ک خبر دیتا تھا۔

"بال - ڈی کے - تمبارا سب سے بڑا چاہنے والا' ڈی

کے نے مسکراتے ہوئے کہا تو مادام فلاویا کا چرو غضے سے مرخ ہو

میا اور اس کی آنکھوں سے چنگاریاں سی پھوٹے گئیں۔

"مم نے انگل ام کا میک اپ کیا ہوا ہے' مادام فلاویا نے غرا کر کہا۔

''تم جانتی ہو'….. ڈی کے نے مسکرا کر کہا۔ ''ہونہ۔ تو تم مجھ سے سیشل سرانگ روم کا نقشہ حاصل کرنے آئے ہو'….. مادام فلاویا نے طنز یہ سلیج میں کہا۔ ''محکڈ شو۔ خاصی سمجھدار ہو''…..۔ڈی کے نے ہنس کر کہا۔ ''میں نے یہ نقشہ تمہارے لئے ہی اُڑایا تھا ڈی کے۔ مجھے فلاویا کی تاک سے لگا دیا۔ مادام فلاویا کسمسائی پھراس نے زور دار چینک ماری اور اچا تک اس نے آئیس کھول دیں۔ اسے آئیس کھول دیں۔ اسے آئیس کھولے و کی کے نے اس کی ناک سے شیشی ہٹا لی۔ اس نے شیش کا ڈھکن بند کیا اور اسے واپس اپنی جیب میں رکھ لیا اور غور سے مادام فلاویا کی طرف دیکھنے لگا۔ آئیس کھولتے ہی مادام فلاویا نے به اختیار ایکھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے سلمے اسے معلوم فلاویا نے به اختیار ایکھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے سلمے اسے معلوم ہوگیا کہ دہ کری پر رسیول سے مفہولی سے بندھی ہوئی ہے۔

"بي- بي- يدكيا- الكل- يه آپ نے جھے اس طرح كيوں باندها ہے اور اور " شعور بيدار ہوتے ہى مادام فلاويا نے كارڈل كى طرف ديكھ كر برى طرح سے وفيظ ہوئے كہا۔

"میں تمہارا انکل نہیں ہوں مادام فلاویا"..... ڈی کے نے کہا اور اس کی بدلی ہوئی آواز من کر مادام فلادیا بری طرح سے چونک پڑی۔

" کک کک۔ کیا مطلب۔ اگر تم انگل ٹام نہیں ہو تو کون ہو اور تمہاری مید آ داز..... ماوام فلاویا نے آ تکھیں مجاڑتے ہوئے کہا۔

''بیجانی نہیں میری آواز'….. ڈی کے نے مسکرا کر کہا۔ ''تت۔ تت۔ تت۔ تم''….. مادام فلادیا نے لیکفت آ تکھیں پھیلاتے ہوئے کہا۔ اس نے آواز پہچان لی تھی۔ یہ اس کے اس وشمن کی آواز تھی جو اس سے پہلے بھی کئی بار اس سے فون پر بات کر چکا تھا کو ان کے انجام تک پہنچا چکی ہوں''..... مادام فلاویا نے عصیلے لہج میں کہا۔

" دو تہاری کارکروگی صفر ہے مادام فلادیا۔ تم جنہیں مردہ کہدرہی ہو وہ سب زندہ ہیں'..... ڈی کے نے کہا تو مادام فلاویا ایک بار پھر چونک پڑی۔

''میں سنجھی نہیں۔ تم کہنا کیا جاہتے ہو''..... ماوام فلاویا نے حبرت مجرے کہم میں کہا۔

" مسجے كر بھى انجان بنے كى كوشش كر رہى ہو۔ ميرے كہنے كا مطلب صاف ہے۔ عمران اور اس كے ساتھى زندہ بيں۔ ان ميں سے كوئى ايك بھى ہلاك نہيں ہوا ہے " ڈى كے نے منہ بناتے ہوك كہا تو مادام فلاویا كا رنگ زرو پڑھيا۔

" کک ۔ کک ۔ کیا مطلب۔ ایما کیے ہوسکتا ہے۔ ان سب کو میں بہنے اپنے ہاتھوں سے بلاک کیا تھا چر وہ زندہ کیے ہو سکتے ہو سکتے ہیں '..... مادام فلادیا نے مکلاتی ہوئی آواز میں کہا۔

" يبى تمهارى سب سے برى غاطرنهى ہے مادام فلاویا۔ عمران اور اس کے ساتھى تمہارى سب سے برى غاطرنهى ہے مادام فلاویا۔ عمران میں اس کے ساتھى تمہارے ہاتھوں واقعی ہت ہوئے ہے لیکن ان میں سے کوئی ایک بھی ہلاک نہیں ہوا ہے " ڈى کے نے کہا اور پھر اس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کے زندہ نی جانے کی تفصیل بتاتے ہوئے یہ جھی بتا دیا کہ عمران کس طرح سے سلائٹ تک چہنچا تھا اور سلائٹ نے کس طرح اس کے سامنے زبان کھول دى تھی۔ تھا اور سلائٹ نے کس طرح اس کے سامنے زبان کھول دى تھی۔

معلوم تفاکہ اس کی خبرتم تک ضرور پہنچ گی اور تم اسے لینے یہاں ضرور آؤ گے اس لئے نقشہ میں نے کسی اور کو دینے کی بجائے اپنے پاس رکھ لیا تھا''..... بادام فلاویا نے کہا۔

"تو بناؤ کہاں ہے وہ نقشہ "..... ڈی کے نے غرا کر کہا۔
"جہاں بھی ہے تم اسے حاصل نہیں کر سکتے۔ حمہیں یباں لانے
کے لئے میں نے ڈان دیا تھا اور میں اس میں کامیاب ہو مئی
اوں۔ اب تم یبال آتو مجئے ہولیکن تمہارے لئے یبال سے واپس
جانا نامکن ہوگا"..... مادام فلاویا نے کہا۔

"میں اگر بہاں آ سکتا ہوں تو میرے لئے بہاں سے جانا بھی مشکل نہیں ہو سکتا۔ تم ان سب باتوں کو چھوڑو اور نقشہ مجھے دو ورند..... ڈی کے نے منہ بنا کر کہا۔

"ورند كياتم اس نقت ك لئ مجه بلاك كروو ك"، مادام فلاويان غراكركها.

" نبیں میں شہیں ہلاک نبیس کروں گا۔ تمہاری بلاکت کے لئے عمران ای کافی ہے ' فی کے نے کہا۔

"مران - کیا مطلب - کس عمران کی بات کر رہے ہو"۔ مادام فلاویا نے چونک کر کہا۔

"وای عمران جے تم اس کے ساتھیوں سمیت موت کے گھاٹ اتار چکی ہو'..... ڈی کے نے طنزیہ لہج میں کہا۔

معمردے زندہ نہیں ہوتے ڈی کے۔ میں ان خفرناک ایجنٹوں

ہوں کہتم دولوں کا خاتمہ ہو جائے۔ میں تمہیں اور تہارے باب کو من بھی وقت بلاک کر سکتا ہول کیکن میں تم دونوں کو اینے ہاتھوں ہے جبیں مارنا حابتا۔ حمہیں اور تمہارے باپ کو جب عمران اور اس تے ساتھی بہاں آ کر ہااک کریں سے اور تم دونوں کی بلاکت کے بعد جب میں ان سب کو ہلاک کرول گا تو یہاں ہر طرف میری وهاک بیٹھ جائے گی اور میں ند صرف انڈر درلڈ کا بے تاج باوشاہ بن جاؤل كالمكه مين تمبارے سينڈ كييك يرجهي قبصه كرلول كا اور اينا نیا اور انتهائی طاقتور سینڈ کمیٹ بنا لوں گا۔ یہاں یہ تاثر غاط ہے کہ میں صرف مادام سینڈ کیٹ کے خلاف بی کام کر رہا ہوں۔ میں نے عبال انڈر ورلڈ میں ہر ایک پر نظر رکھی ہوئی ہے اور میں آہت آہتہ انڈر ورلڈ پر حاوی ہوتا جا رہا ہوں۔تم باپ بنی کے ہااک اللانے کے بعد میں انڈر ورلڈ کی ان تمام چیدہ چیدہ ہستیوں کا خاتمہ بر ووں گا جن کی یہاں اجارہ واری ہے۔ اس کے بعد یہاں بمرف میرا ہولڈ ہو گا۔ ڈی کے کا ہولڈ جس کا کوئی مدمقابل نہیں ہو کا'' ڈی کے نے فاخرانہ کہے میں کہا۔

"ریمحض تمبارا خواب ہے ڈی کے جو مجھی بورانہیں ہوگا۔ میں المجھ بورانہیں ہوگا۔ میں المجھارا یہ خواب مجھی بورانہیں ہونے دول گئ"..... مادام فلادیا نے فراہٹ بھرے لیج میں کہا۔

"میرے سامنے تمہاری کوئی حیثیت نہیں ہے مادام فلادیا۔ ہیں الجمہیں کسی چیوٹی کی طرح مسل سکتا ہول اور اب تم میرا وقت برباد

اس سارے واقعات میں ڈی کے نے اپنا کوئی ذکر نہیں کیا تھا کہ سلائٹ اس کے ساتھیوں میں ہے ایک ہے اور اس نے عمران کو ڈان دے کر پاکیشیا ہے پالینڈ بلانے کا چکر چلایا تھا۔

''میہ- میہ- مید میران اور اس کے ساتھی تو واقعی جادوگر ہیں۔ میں نے انہیں جو زہر دیا تھا اس کا کوئی تریاق نہیں تھا کھر بھی وہ سب نے انہیں جو زہر دیا تھا اس کا کوئی تریاق نہیں تھا جی ۔۔۔۔۔ مادام فلاویا نے آ تکھیں کچسیلاتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ وہ سب واقعی مافوق الفطرت مخلوق ہیں۔ وہ موت سے نہیں موت ہے۔ نہیں موت ہمیشہ ان سے ہی دور بھاگتی ہے''۔۔۔۔۔ ڈی کے نے کہا۔

" مجھے خوشی تھی کہ میں نے عمران اور اس کے ایک ایک ساتھی کو ہلاک کر دیا ہے لیکن تم نے ان کے زندہ ہونے کی خبر سنا کر میری ساری خوشی فاک میں ملا دی ہے" مادام قلادیا نے جبڑے تھینچنے ہوئے کہا۔

"اب جنب وہ تمہارے بیچھے یہاں آئیں گے تو دہ تمہیں بھی فاک میں ملا دیں گئے '..... ڈی کے نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"کیا مطلب" مادام فلادیا نے چونک کر کہا۔
"میں تمہیں اور تمہارے باپ لارڈ میتھوز کو ہلاک کر کے اس شہر میں اپنا راج قائم کرنا جا ہتا ہوں۔ جب تک تم دولوں زندہ ہو

اس وتت تك مين يهال اسيخ قدم نبيس جما سكما اس لئے مين جاہتا

نے تحفر ویکھ کر طزیہ کہتے میں کہا۔

" " منہیں ۔ تمہاری ہلاکت تو عمران کے ہی ہاتھوں ہو گی۔ اس تخبر ہے میں تمہارا خوبصورت چمرہ ضرور بگاڑون گا۔ تمہاری دونون أتكهيس نكال وول كا اورتمهارے چبرے كو اس قدر بھيانك بنا وول کا کہ تمہاری برصورتی انڈر ورلڈ میں نشان عبرت بن جائے كن الساؤى كے نے مرو ليج ميں كہا۔

" محمل ب تو مو جاؤ شروع" مادام فلاویا نے کہا تو ڈی كے كے چرے ير حرت كے تارات الجرآ الد

"كيا مطلب - كياتم ميري باتون كو غداق سمجه ربي مورتم كيا جھتی ہوکہ میں جو کہدرہا ہوں اس برعمل نہیں کر یاؤن گا"۔ ڈی كے نے حرت جرب ليج ميں كہا۔

"تم عمل كرو مع اور من تم سے رحم كى بحيك تبيس ماتكون كى کین ایسا کرنا تمہارے کے ممکن ای نہیں ہے "..... مادام فلاویا نے كہا۔ اس سے بہلے كه ذى كے بجه سمحتا مادام فلاويا نے بير الله كر قين پر مارا تو احا مک زين جهال کري رکمي موني تقي و مال ايک فلاء نمودار ہوا اور اس سے مہلے کہ ڈی کے کھے سمجھتا، مادام فلاویا خلاء میں کری سمیت کرتی چلی گئی۔ ڈی کے تیزی سے خلاء کی طرف برها لیکن اس سے بہلے کہ وہ خلاء تک پہنچنا خلاء برابر ہو میا اور ڈی کے آ تکھیں بھاڑ کررہ گیا۔

"مونهد - تو اس نے بہال دوہرا نظام بنا رکھا ہے۔ نیچ کوئی تہد

مت كرور نقش ك بارك من بناؤر كهال ب نقشه السيروي ك نے سر جھنگ کر عصیلے کہے میں کہا۔ "" تمہاری بن سے دور' مادام فلادیا نے زہر ملے لیج میں

جواب دیتے ہوئے کہا۔

" بجھے تشدد ير مجور نه كرو مادام فلاويا۔ ايبا نه بوكه نقشے ك لئے مجھے تہارے خوبصورت چبرے اورجم کو داغدار کرنا پڑے۔ مجھے اس نقشے کی ضرورت ہے۔ اپنا سینڈ کییٹ طاقور اور فعال كرنے كے لئے مجھ بہت ذولت عامع اور يہ دولت مجھ سليك بنک کے سٹرا نگ روم سے بی ملے گی جس کا نششہ تم نے چوری کیا ب ' ڈی کے نے کہا۔

ودتم وہال کک مجھی تہیں پہنچ سکتے"..... مادام فلاویا نے کہا۔ " نقشه مل جائے پھر ميرا وبال پينچنا مشكل نہيں ہو گا"..... أي کے نے جواب دیا۔

ادتم كيجه بهي كر لو- وه نقشه منهيس بهي نبيس ملے گا' اسب مادام فلاویا نے کہا۔

"سوج لو-تم سے نقشہ حاصل کرنے کے لئے میں پچھ بھی کر سكتا مول " وى كے نے كما اور ساتھ بى اس نے جيب سے وہی مختجر نکال لیا جس سے اس نے مادام فلادیا کے بیک سے مکڑے

"تو كياتم أس خنجر سے مجھے ہلاك كرد كے"..... مادام فلاديا

نقصان نہ پہنچا دے سکن ایسا کچھ نہیں ہوا تھا اور ڈی کے کو ایسا لگ رہا تھا کہ یا تو مادام فلاویا سر کے بل نیچ گر کر بے ہوٹن ہوگئی تھی یا پھر وہ بدستور کری پر رسیوں سے بندھی ہوئی تھی اور اے اس کے خلاف کوئی کارروائی کرنے کا موقع نہیں ملا تھا۔

شہرہ آفاق معنف جناب مظہر کلیم ایم اے کی عمران سریز کے ان قار مین کے لئے جو نیاد کی عمران سریز کے ان قار مین کے لئے جو نیاد کی وری حاصل کرنا چاہتے ہیں ایک بی سیم کے '' کولٹر ان جی کا کے بیت کی کار کی کار کیجیے:

مارس لاان بیلی کیشنز اوقاف بلڈنگ مانیان اس کی کیسنز پار گین مانیان کی کیسنز پار گین مانیان کی کیسنز پار گین مانیان

خانہ ہے جہال اس نے بھے سے نیخ کے لئے خود کو گرا لیا ہے''۔
وَٰ کُ کے نے جَرْ ہے کھینی ہوئے کہا۔ اس نے آگے بڑھ کر اس حَلّہ زور زور سے پاوُل مارے جہال مادام فلادیا نے پاوُل مارا تھا میکن اس بار وہال کوئی خلاء نمودار نہ ہوا۔ وُی کے کا چرہ غصے سے مجرا ہوا تھا۔ مادام فلادیا اس کے ہاتھوں سے نکل چی تھی۔ تہد مجرا ہوا تھا۔ مادام فلادیا اس کے ہاتھوں سے نکل چی تھی۔ تہد فانے میں وہ کری سمیت گری تھی۔ نیچ گرتے ہی کری ٹوٹ جاتی اور مادام فلادیا کی رسیال وہلی ہو جاتیں۔ وہ آ سانی سے خود کو ان اور مادام فلادیا کی رسیال وہلی ہو جاتیں۔ وہ آ سانی سے خود کو ان میں اور نیچ اس نے نجانے کون کون سے دسیوں سے آ زاد کرا سی تھی اور نیچ اس نے نجانے کون کون سے فنکشنز آن کر رکھے ہوں جو وُی کے کے لئے خطرناک ہو سکتے سے اس لئے وہ اب یہاں سے فورا فکل جانا چاہتا تھا۔

ڈی کے نے بٹن پریس کر کے دیواروں اور دروازے پر ہے رہو کی موٹی چادروں کو بٹایا اور بھا گنا ہوا بیروئی دروازے کی طرف برخھا۔ اس نے دروازہ کھولا ادر تیزی سے باہر نکلنا چلا گیا۔ وہ رکے بغیر تیز تیز تدم برخھاتا ہوا پیلس کی پارکنگ میں آیا اور پھر اس نے وہاں سے اپنی کار نکائی اور پیلس سے لکتا چلا گیا۔ وہ چونکہ مادام فلاویا کے انکل ٹام کے میک اب میں تھا اس لئے سکورٹی نے اسے دو کئے کی کوشش نہیں کی تھی۔ پیلس سے باہر نکلتے ہیں ڈی کے مطمئن دو کی مطمئن میں ورئے کی کوشش نہیں کی تھی۔ پیلس سے باہر نکلتے ہیں ڈورکو رہو کی اور کی کے میں خودکو رہو کیا ورنہ اسے فدشہ تھا کہ مادام فلاویا نیجے تہہ خانے میں خودکو رسیوں سے آزاد کر کے کسی مشین سٹم سے اس کے لئے پیلس سے دسیوں سے آزاد کر کے کسی مشین سٹم سے اس کے لئے پیلس سے دیکھنے کی گوشش میں دارے بند نہ کر دے یا کسی سکورٹی سٹم سے اس کے لئے پیلس سے نکلنے کے تمام واستے بند نہ کر دے یا کسی سکورٹی سٹم سے اس کے گئے پیلس سے نکلنے کے تمام واستے بند نہ کر دے یا کسی سکورٹی سٹم سے ا

عمران رانا ہاؤس کے ڈارک روم میں داخل ہوا کو سامنے راؤز

والى كرى ير جكرًا بوا أيك بعاري اور مضبوط جسم والا نوجوان جس

کے چیرے پر زخموں کے پرانے نشان تھے اور وہ شکل و صورت

ے بدمعاش وکھائی دے رہا تھا چونک پڑا۔ نوجوان ہوش میں تھا۔

اس کے قریب ٹائیگر کھڑا تھا۔جس کے ایک ہاتھ میں نیز دھار والا

"تم کون ہوتم۔ کیا بہتہارا آدی ہے جو مجھے میرے کلب

ے بے ہوش کر کے بہال اٹھا لایا ہے"..... راڈز والی کری پر

جکڑے ہوئے بدمعاش ٹائب آدی نے عمران کی طرف نو کھتے

موت انتائی سخت اور عصلے لہے میں کہا۔عمران نے اس کی بات کا

كوئى جواب ندديا۔ وہ اسے خور سے و يكت ہوا آمكے آيا اور اس كے

"بير مائث كلب كا مالك اور جزل فيجر لارن ب باس اى

"متم نے سلائٹ کو کیوں ہلاک کیا ہے"....عمران نے اس کی

"جب میں اسے جانتا ہی نہیں تو میں اسے کیوں ہلاک کروں

"تمہارا تعلق یالینڈ سے ہے".....عمران نے ای انداز میں

" ڈائس کلاٹ سے تہارا کیا تعلق ہے'.....عمران نے اس کا

" ڈاؤس کلاٹ۔ کون ڈاؤس کلاٹ۔ میں کسی ڈاؤس کلاٹ کو

"ن کیا بکواس ہے۔ کون میں ڈاؤس کلاٹ، سلائٹ اور

کارڈل''..... لارمن نے سر جھٹک کر انتہائی غیبیلے کہج میں کہا۔

"بال - ميں يالينڈ نزاد ہول "..... لارس نے كہا-

'' كارڈل كوتو جانتے ہو'.....عمران نے كہا۔

گا۔ تمہارے ساتھی کو یقیناً غلط فہی ہوئی ہے' لارس نے تیز

نے چیختے ہوئے کہا۔

البج میں کہا۔

جواب من کر کہا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

نہیں جامتا''....لارس نے کہار

طرف فورے دیکھتے ہوئے کہا۔

نے سلائٹ کو اس کے آفس میں جا کر قبل کیا ہے' المنگر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا تو راڈز والی کری پر جکڑا ہوا بدمعاش

" سلائث - كون سلائث بين كمي سلائث كونبين جانيا" - لارس

مانے آ کردک گیا۔

لیجے میں کہا اور پلٹ کر چیجے بڑی ہوئی کری پر بیٹھ گیا۔ اس سے پہلے کہ لارس کھے کہتا ٹائیگر کا خخر والا ہاتھ حرکت میں آیا اور کمرہ لارس کی تیز چیخوں سے گوخ اٹھا۔ ٹائیگر نے ایک ہی وار میں اس کا وایاں کان کاٹ ویا تھا۔ ٹائیگر نے ایک بار پھر چا اور اس اس نے دارس کان کاٹ ویا تھا۔ ٹائیگر کا ہاتھ ایک بار پھر چا اور اس نے لارس کے طبق سے فلک شگاف جیخ نکلی اور وہ بری طرح سے مر مارنے لگا۔ ٹائیگر نے اس شگاف جیخ نکلی اور وہ بری طرح سے مر مارنے لگا۔ ٹائیگر نے اس پر ہی قاعت نہ کی بلکہ اس نے ایک بار پھر خخر والا ہاتھ چایا اور اس بار لارس کی ناک آوٹی سے زیارہ کئی جلی گئی۔ اب تو لارس کا چہرہ انہائی بھیا تک ہو گیا اور اس کے منہ سے چیخوں کا طوفان امنڈ بڑا۔ اس کا جسم بری طرح سے لرز رہا تھا اور وہ یوں اٹھیل رہا تھا چیے ابھی کری کے راؤز توڑ کر باہر آگرے گا۔

" 'رک جاؤ۔ فارگاڈ سیک۔ رک جاؤ۔ تم۔ تم۔ انتہائی ظالم، بے رقم اور سفاک ہو۔ رک جاؤ۔ رک جاؤ''..... لارس نے طلق کے بل جینتے ہوئے کہا۔

" ابنی جاری ڈر مھے۔ ابھی تو میں نے آغاز ہی کیا ہے اپنی سفا کیت کا اور تم ڈر ھے۔ ابھی تو میں نے آغاز ہی کیا۔ سفا کیت کا اور تم ڈر ھے '' ٹائیگر نے خشک سلجے میں کہا۔

"مم-م- میرے لئے اتن ہی اذبت بہت ہے۔ میں اس سے زیادہ اذبت برداشت نہیں کرسکتا'' لارین نے تفرتخراتے ہوئے کہا۔

" " تو پھر بناؤ۔ كيوں الأك كيا ہے تم نے سلائث كو۔ اس بار أكر

''وہی جو ڈی کے نام سے لارڈ میلطوز کی بیٹی مارام فلاویا کے مادام سینڈ کیٹ کا دشمن بنا ہوا ہے''.....عمران نے اس انداز میں کہا۔

"بونهد میں ان میں سے کی کوئیں جانیا۔ تم خواہ تواہ میرا اور اپنا وقت برباد کر رہے ہو"..... لاری نے سر جھنک کر کہا۔ "تو بھرتم نے سلائٹ کو کیوں ہلاک کیا ہے ".....عمران نے سرد کیج میں یوچھا۔

"دمیں نے کسی سلائٹ کو ہلاک نہیں کیا۔ تم بار بار مجھ بریہ الزام کیوں نگا رہے ہو'.....لارین نے سخت لیجے میں کہا۔
" ٹائیگر'عمران نے اس کی بجائے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

''لیں بال''..... ٹائنگر نے مؤدبانہ کہتے میں کہا۔ ''میہ تو کہہ رہا ہے کہ میہ کھی نہیں جانتا''.....عمران نے سادہ سے کہتے میں کہا۔

'' یہ سب کچھ جانتا ہے باس۔ آپ مجھے اجازت دیں میں ابھی اس کا منہ کھلواتا ہول'' ٹائنگر نے کہا اور خنجر لے کر لارین کے سامنے آھیا۔

" کک کک کی مطلب بیتم کیا کہدرہ ہو' الاران نے ٹائیگر کے چبرے پر سفاکیت دیکھ کر بکلا کر کہا۔ " یہ تمہیں میرا ساتھی سمجھائے گا''عمران نے اطمینان مجرے

Scanned and Uploaded By Nadeem

'' جب حمہیں کیسے معلوم ہے کہ وہی ڈاؤس کلاٹ اور ڈی کے ہے''....عمران نے بوجیما۔

* ملائث اس کے بارے میں سب کچھ جانتا تھا۔ ایک دن میں اس کے تفیہ رائے ہے اس سے ملنے گیا تھا تو ڈی کے ٹراسمیٹر بر اس سے بات کر رہا تھا۔ ان کی باتیں س کر مجھے معلوم ہوا کہ کارڈل ڈی کے ہے اور اس کا پورا نام ڈاؤس کلاٹ ہے جو ا كمريميا سے پالينڈ رہنجا ہے اور وہاں اپنا طاقتور سيند كييك بنانے كے لئے مركم بے لادى نے كما-

" پالینڈ میں ڈی کے نے خود کو اس قدر خفیہ رکھا ہوا ہے چر سلائث اس کے بارے میں ساسب کسے جانا تھا''....عمران نے جرت بھرے لیج میں کہا۔

"سلائث، اس کا قرین عزیز ہے۔ وہ دونوں ایمریمیا ہے ایک ساتھ پالینڈ پنیج تھے۔ بوری دنیا میں اپنا نیٹ ورک میدیلانے کے لتے ڈی کے نے اپنے ساتھیوں کو پھیلا دیا۔ سلائٹ اور میرے ھے میں پاکیشیا آیا تھا۔ سلائٹ میرا اچھا دوست بن گیا تھا۔ مجھے چونکہ بالبنڈ ے بی لیا عمیا تھا اس لئے سلائٹ مجھ سے مخصوص باتوں کے سوا اور کوئی بات نہیں کرتا تھا لیکن اس کی براسراریت و کمیر کر مجھے اس کے بارے میں جانے کا اشتیاق ہو گیا تھا۔ میں ا ... این کلب میں بلا کر برانی شراب بلاتا تھا جس میں، میں ایک خاص یا دُوْر ملا دیتا تھا جس سے شراب کا نشہ دو گنا ہو جاتا تھا اور

تمہارے منہ ہے جھوٹ لکلا تو میں تمہاری آ تکھیں نکال دوں گا۔ سمجے تم" ٹائیگر نے ای انداز میں کبا۔ '' بجھے چیف نے سلائٹ کو بلاک کرنے کا تھم دیا تھا''. لارئ نے بھلاتے ہوئے کہا۔

"چفد تہارا مطلب ہے ڈی کے نے".....عمران نے يوچھا۔ وہ كرى سے اٹھ كر تيزى سے اس كے پاس آ كيا تھا۔ بی ہے کین وہ پالینڈ میں کارڈل کے نام سے مشہور ہے'۔ لارمن

نے جواب دیا۔ "اس كاية بتاؤ".....عمران نے كبار " بالینڈ کے کرسٹیوٹی میں وائٹل کلب ہے کارڈل اس کلب کا ما لک اور جزل نیجر ہے' لارس نے کبا۔ "اس كا رابط فمبركيا ب"عمران نے پوچھا تو لارس نے اہے ایک نمبر بتا دیا۔

"كيا كارول يه جانا ہے كم مم اس كے دوہرے بلك تبرك روب سے والف ہو''عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

منتبیں۔ وہ نبیں جانا۔ اگر اے معلوم ہو جائے کہ مجھے معلوم ہے کہ وہی ڈی کے اور ڈاؤس کلاٹ ہے تو وہ ایک نے میں جھے ہلاک کرا وے گا'' لادمن نے جواب دیا۔

باتوں میں سب کچھ اگلوا لیتا تھا۔ جب میں نے اس کی اور کارول

کی باتیں سنیں تو میرا اشتیاق اور برھ کیا تھا اس لئے میں نے

سلائث کو این بال مدعو کیا اور اے پرانی شراب میں سیشل یاؤڈر ملا

"تو كياتم مهي كارول سے ملے بوائس، عمران نے يو جھا۔

"منبين - وه كسى كے سامنے مبين آتا".... لارس نے جواب

" پھر حمہیں کیسے بعد چاا کہ کارڈل یالینڈ میں واکش کلب کا

"ان سب باتول کے بارے میں مجھے سلائف سے ہی معلوم

بوا تقا۔ ای نے کہا تھا کہ کارڈل بی اصل ڈاؤس کان ہے جس

نے كرستيو ميں وائل كلب بنا ركھا ہے۔ وہاں وہ كارڈل كى بجائے

"تمبارا مطلب بكراس كا چوتها نام بهي ب"عمران نے

" إل - وأكل كلب من وه جوز أرك كبلاتا ب- كارول كا نام

تو وہ اسے سینڈ کیٹ کے مخصوص افراد سے فون یا فرائسمیز پر بات

"جونز ايك كارول ب اوركارول عى واوس كلاك يا وى ك

مالک اور جزل نیجر ہے ".....عمران نے پوچیا۔

مسى اور نام ست بهجانا جاتا بي الدرن في كها-

كرنے كے لئے استعال كرتا ہے " لادين نے كہا۔

كراس سے بربات يوج لئقى "..... لارى نے جواب ديا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

ہے کیاتم مجھے اس بات کرا تصدیق کرا کیتے ہو'۔...عمران نے اس کی طرف غور ہے دیکھتے ہوئے یو جھا۔

""تصديق. كما مطلب - مين اس بات كى تصديق كيي كرا سكتا ہوں کہ وہ ڈاؤس کان ہے'' لاران نے کھیرائے ہوئے کہے میں کہا۔

''حتم بیاتو تصدیق کرا ہی سکتے ہو کہ جوہز ایرک ہی کارڈل ہے۔ تم اس سے بات کرو۔ مجھے یہ چل جائے گا کہتم نے مجھ سے حبھوٹ شبیں بولا ہے تو میں تمہاری جان بخش دول گا ورنہ.....' عمران نے جان بوجد کر فقرہ ادھورا جیوڑتے ہوئے کہا۔

" میں نے سلائٹ کو ہلاک کیا ہے۔ ابھی تک میں نے اسے اطلاع نبیں دی۔ اگر میرے یاں ٹراسمیٹر ہوتا تو میں تمہارے سامنے اہمی اسے کال کر کے اس بات کی تھدیق کرا دیتا''۔ لارس

" نائيگر"عمران نے كبار "لیس باس" ٹائلگر نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔

"لانگ رہے ٹراہمیر لاؤ".....عمران نے کہا تو ٹائیگر نے ا ثبات میں سر ہلایا اور تیز تیز چلتا ہوا ڈارک روم سے باہر نکل عمیا۔ تحوزی ور بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک جدید ساخت کا ٹراسمیٹر تھا۔

"فریکوتنسی بتاؤ"عمران نے کہا تو لارمن نے اسے ایک

ے چیف۔ میں نے سلائف کا کام تمام کر دیا ہے۔ اوور"۔ لاران

" معلدٌ شو_ سلائك كو بلاك كرتے ہوئے تم نے وہاں اپنا كوئى شان تو نہیں چھوڑا۔ اوور''.....کارڈل نے کہا۔

''نو چیف میں سیرٹ وے سے اس کے آئس میں واخل ہوا ا تھا۔ سلائٹ کے آئس میں سنتے ہی میں نے اس کے سر میں گولیاں اتار دی تھیں اور پھر میں النے قدموں واپس آ حمیا تھا۔ اوور '۔ لارس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" ٹھیک ہے۔ اس کے بعد حمہیں کیا کرنا ہے۔ سے سب میں حمهبیں بنا چکا ہوں۔ اوور''.....کارڈل کی آواز آئی۔

"لیں چیف۔ میں سلائٹ کے آئس سے ماسرمشین کے آیا تھا جس میں اس ڈیوائس کا رسیور ہے جو اس ڈائری کے اندر کی ہوئی ے جوسلائث نے عمران کو بی تھی۔ میں نے رسیور کا ٹریکنگ سے آن کر دیا ہے۔ اب عمران میری نظروں میں ہے۔ وہ جیسے ہی یالینڈ کے لئے روانہ ہو گا میں فوری طور پر کائن کر کے آپ کو بتا دول گا۔ اوور'' لارس نے عمران کی طرف و سکھتے ہوئے کہا تو عمران نے مطمئن انداز میں سر ہلا دیا۔

''او کے۔تم جلد ہے جلد اپنا سپیش فون سیٹ ٹھیک کرو۔ آگل بار مجھے ٹرائسمیٹر کی بجائے سپیٹل نمبر پر فون کرنا۔ اوور ' کارڈل نے یخت کہا۔ فریکوئنسی بتا دی۔ عمران نے ٹراہمیٹر پر فریکوئنسی ایڈجسٹ کی اور کالنگ بشن پرلیس کر دیا_

" بات كرور اكرتم نے كر بوكى يا اسے كوئى خفيد پينام دينے كى كوشش كى تو نائيكر تمبارى مردن ير حجر چلا دے گا".....عمران نے راسمیر اس کے منہ کی طرف کرتے ہوئے کہا۔

" نن نن - نبيس - بيس كوكي گريونهيس كرون كا" لارس نے كہا اور اس نے دوسرى طرف كال وينى شروع كر دى۔

"كاردُل النُّدُيَّك يو_ اوور "..... رابطه ملت بي دوسري طرف ت ایک کرفت اور انتائی سرد آواز سالی دی ..

"لارس بول رہا ہوں باس۔ پاکیشیا ہے۔ ادور"..... لارس نے خود کو نارل کرتے ہوئے کہا۔

"مم نے ٹرائسمیٹر کال کیوں کی ہے ناسنس سیش فون پر بات نہیں کر مکتے تھے۔ اوور'' دوسری طرف سے کارول نے غرابث مجرے کیج میں کہا۔

"ممرے سیشل فون سیٹ میں کوئی فالث آ کیا ہے چیف۔ اس لئے جھے مجبورا آپ کو ٹرانسمیر پر کال کرنی پڑ رہی ہے۔ اوور"۔ لارئن نے خوف مجرے کیج میں کہا۔

"بولو_ كول كال كى ب اور سلائث كا كيا جوا ب- اوور"_ كارول نے كرخت ليج ميس يوجها۔

"ای کے بارے میں آپ کو بتانے کے لئے میں نے کال کی

آن کے ہاتھ میں ایک کارڈلیس فون تھا جو گرین کلر کا تھا۔ فون پر
آئینا لگا ہوا تھا۔ بیسیٹلا بحث فون تھا جس کی نہ تو کہیں کال سی جا
علی تھی اور نہ ٹرلیس کی جا سکتی تھی۔ عمران نے فون آن کیا اور اس
می نمبر پرلیس کرنے لگا۔ نمبر پرلیس کر کے اس نے فون کان سے
اُگا لما۔

"انکوائری بلیز"..... رابطه ملتے ہی دوسری طرف سے انکوائری آپریٹرکی آواز سنائی دی۔

"بالینڈ کے کرسٹیوسٹی کا رابطہ نمبر دیں"عران نے کہا۔
"ایک منٹ ہولڈ کریں" دوسری طرف سے کہا گیا۔ چند
انجول بعد آ بریٹر نے ایک نمبر بتا دیا تو عمران نے فون آف کر کے
بوبارہ آن کیا اور آ بریئر کے بتائے ہوئے نمبر پرلیس کرنے لگا۔
ایس نے پہلے یالینڈ کا رابطہ نمبر اور پھر کرسٹیوسٹی کے رابطے کے نمبر
ایس کے تھے اور پھر دو اور نمبر پرلیس کر دیئے۔

''لیں انگوائری پلیز''۔۔۔۔۔ رابطہ ملتے ہی پالینڈ کے انگوائزی آپریٹر کی آ داز سائی دی۔

" كرستيو ميں وائش كلب ہے۔ مجھے اس كلب كے جزل منجر جونز ايرك كا ڈائر يكن رابطه نمبر جائے "عمران نے كہا..

''ایک منٹ ہولڈ کریں''..... دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر چند کمجے رسیور میں خاموثی چھائی رہی۔ چند کمحوں بعد اسے نمبر نوٹ ''کرا دیا حمیا۔عمران نے ایک بٹن پرلیں کر کے ڈائل ٹون کلیئر کی اور ''لیں چیف۔ اوور'' لارس نے کہا اور کارڈل نے اوور اینڈ آل کیہ کر رابط ختم کر دیا۔

" بیکیش فون نمبر وای ہے جوتم نے بچھے بنایا ہے "عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے او چھا۔

"باں۔ کارڈل ہماری کالز ٹرانسمیٹر سے زیادہ ای سیشل نمبر پر رسیور کرتا ہے۔ وہ ٹرانسمیٹر سے زیادہ سیشل کالز کو محفوظ سمجھتا ہے"۔ لارس نے جواب دیا تو عمران نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔

" ٹائیگر نے جمجھ جانے والے انداز میں سر ہلا دیا۔ عمران مزا تو ٹائیگر کا حرکت میں آیا اور دوسرے لیج کا حرکت میں آیا اور دوسرے لیج کا حرکت میں آیا اور دوسرے لیج لارس کے حلق سے خرخراہت کی آوازیں لکلیں اور اس کا جمم بری فرت سے طرح سے لرزنے لگا۔ ٹائیگر نے ایک ہی چھٹے میں اس کی شہرگ کاٹ دی تھی۔ عمران مڑے بغیر ڈارک روم سے باہر آ گیا۔ کاٹ دی تھی۔ عمران مڑے بغیر ڈارک روم سے باہر آ گیا۔ دروازے کے پاس جوزف بیٹھا ہوا تھا۔ عمران نے اسے انثارہ کیا تو وہ تیزی سے چھل ہوا اس کے پاس آ گیا۔

''لیں باس''..... جوزف نے بڑے مؤد بانہ کہیج میں کہا۔ ''گرین فون سیٹ لاؤ''.....عمران نے کہا۔

''لیں بال''..... جوزف نے اثبات میں سر ہلا کر کہا اور مڑ کر ایک تمرے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔تھوڑی در بعد وہ واپس آیا تو

fO

G

لارڈ مینھوز اپنے مخصوص آفس ہیں بیٹھا ہوا تھا کہ ای کھے کمرے کا وروازہ کھلا اور مادام فلاویا اندر داخل ہوئی۔ بادام فلاویا کا چہرہ غصے سے مجڑا ہوا تھا اور اس کے جسم پر زخموں کے جا بجا نشان وکھائی وے رہے تھے۔

"اوہ اوہ - بیتہیں کیا ہوا مائی ڈائز"..... مادام فلاوہ کو اس حالت میں دیکھ کر لارڈ نے بری طرح سے چو تکتے ہوئے کہا اس کے چرے پرزخی بیٹی کو دیکھ کرتٹویش کے تاثرات اجرآئے تھے۔
"سیسب ای بدبخت ڈی نے کیا ہے ڈیڈی "..... مادام فلادیا نے آگے بردھ کر لارڈ کے سامنے کری پر جھتے ہوئے انتہائی خصلے کے الیے بین کہا۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ کیا ڈی کے تم سے فکرایا تھا۔ کب کہال"۔ لارڈ نے بری طرح سے اچھلتے ہوئے کہا تو مادام فلاویا نے اسے ساری تفصیل بڑا دی۔ ڈی کے انگل ٹام کے میک اپ میں لارڈ نمبر پرلیں کرنے لگا۔

"جونز اریک بول رہا ہول' رابطہ طعتے ہی ایک کرخت اور سرو آ واز سنائی دی۔ میہ آ واز سنتے ہی عمران کے ہونوں پر مسکراہٹ انجر آئی کیونکہ میہ وہی آ واز بنتے ہی عمران نے فرانسمیٹر پر سن تھی جب انجر آئی کیونکہ میہ وہی آ واز بھی جو اس نے فرانسمیٹر پر سن تھی جب لارمن کارڈل سے بات کر رہا تھا۔ عمران نے کوئی بات کے بغیر ہی فون ڈسکنکٹ کر ویا۔ ای کھے ٹائیگر ڈارک روم سے نکل کر باہر آ میا۔

"جوزف_ ڈارک روم میں ایک لاش پڑی ہے۔ اسے برقی بھٹی میں ڈال دینا اور ٹائیگرتم میرے ساتھ آؤ".....عمران نے کہا تو جوزف اثبات میں سر ہلاتا ہوا ڈارک روم میں چلا گیا جبکہ ٹائیگر عمران کے ساتھ بورج کی طرف بڑھتا چلا گیا۔تھوڑی ہی دیر میں وہ دونوں کار میں سوار رانا ہاؤی سے فکے جا رہے تھے۔

ے پہلاشک ای پر جاتا کہ بدعمران ہی ہے جو میک اپ کرنے اور آداز بدل کر بات کرنے میں انتہائی حد تک کامیاب انسان ہے لیکن الدر فیستھوز نے ہونٹ مسینجے ہوئے کہا۔

''عمران ابھی ہلاک نہیں ہوا ہے ڈیڈی'' مادام فلا ویا نے کہا تو لارڈ میتھوز چونک کر اس کی طرف جیرت بھری نظروں ہے ویکھنے لگا جیسے اسے فلاویا کی بات سمجھ نہ آئی ہو۔

"عمران بلاک نہیں ہوا ہے۔ بیتم کیا کہدرای ہو۔ تم نے تو کہا تھا کہ تم نے اسے اور اس کے تمام ساتھیوں کو ٹارگٹ کر کے ہٹ کر دیا ہے''…… لارڈ میتھوز نے کہا۔

"وہ انتہائی خت جان اور بافوق الفطرت انسان میں ڈیڈی۔ نہ صرف عمران زندہ ہے بلکہ میں نے اس کے جن ساتھیوں کو جٹ کیا تقا وہ سب بھی زندہ جی اس... مادام فلاویا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا تو لارڈ میتھوز کے چبرے پر موجود حیرت کے تاثرات اور زیادہ گہرے ہو گئے۔

" كيراب ان كاكياكرنا ب وه توتم سے انتقام لينے يہاں آ جاكيں گئا۔ بات كارڈ ميتھوز نے جبڑے كيلئے ہوئے كہا۔

ب یں سے ہیں۔ مرد یہ حور سے بہرسے سے ہوت ہوں۔

دو نہیں۔ میں عمران کو جانتی ہوں۔ وہ ذاتی انتقام اور بدلہ لینے

ہوں۔ وہ ذاتی انتقام اور بدلہ لینے ببال

نہیں آئے گا لیکن وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ الیس انتج فارمولے

کے لئے بہاں ضرور آئے گا۔ الیمی صورت میں اگر میں اس کے

سیلس آیا تھا یہ س کر ادر میتھوز جیران رہ گیا۔ سب سے زیادہ حیرت اسے اس بات پر ہور،ی تھی کہ فلادیا جو انگل ٹام کو برسول سے جانتی ہے وہ بھی اسے نبیس بہجان سکی تھی۔

"سے ڈی کے تو بے حد ذبین اور چالاک آ دی معلوم ہوتا ہے۔
وہ جارے عزیزول اور رشتہ داروں کے ہارے میں بھی سب بچھ
جانتا ہے اور وہ میک آپ میں اس قدر ماسٹر ہے کہتم اس قدر
قریب سے بھی اے بچچال نہیں سکی کہ وہ تمبارا انکل ٹام نہیں
ہے' لارڈ میتھوز نے جیزان ہوکر کہا۔

"اس بر بالكل بھى شك نہيں ہوا تھا اور اس كے بولنے كا انداز بھى اس بر بالكل بھى شك نہيں ہوا تھا اور اس كے بولنے كا انداز بھى انكل نام جيسا اى تھا۔ اس نے جھے ایک لمح كے لئے بھى شك نہيں ہونے دیا تھا كہ وہ انكل نام نہيں ہے'..... مادام فلاویا نے ہونے ہوئے كہا۔

"کون ہوسکتا ہے جو میک اپ کا بھی ایکسپرٹ مو اور دوسروں کی آ وازیں نقل کرنے میں بھی مہارت رکھتا ہو' لارڈ نے اس طرح حیرت بھریت کہا۔

" میں مجھتی تھی کہ ونیا میں میک اپ کا ایکسرٹ اور آوازیں بدلنے کا ماہر عمران ہی ہے لیکن اور بھی بہت سے لوگ ہیں جو عمران کی طرح ان فنون میں ماسٹر ہیں' مادام فلاویا نے کہا۔

میں ماسٹر ہیں' مادام فلاویا نے کہا۔

" اگرتم نے عمران کو اپنے ہاتھوں نہ ہلاک کیا ہوتا تو میرا سب

" میں سوج رہی ہوں کہ اگر ڈی کے کی تلاش کے لئے میں عران کو اپنی خدمات چیش کروں اور ڈی کے کے ساتھ الیس ایک فارمولے کی تلاش میں اس کا ساتھ ووں تو وہ یقینا میری بات مان جائے گا جائے گا۔ اس طرح مجھے اس کے ساتھ رہنے کا موقع مل جائے گا اور جب وہ ڈی کے تک پہنچ گا اور اس سے فارمولا حاصل کرے گا تو میں اس پر ہوکی شیرنی کی طرح ٹوٹ پڑوں گی۔ اس بار میں تو میں اس پر ہوکی شیرنی کی طرح ٹوٹ پڑوں گی۔ اس بار میں اسے زندہ فری نظفے کا کوئی موقع نہیں دول گی۔ میں اس کی لاش کے کھڑے کر وول گی تاکہ اس کے زندہ ہونے کا ایک فیصد بھی امکان شدرے" مادام فلاویا نے کہا۔

الی کیے مکن ہے بیٹی۔ تم نے پاکیشیا کے خلاف مشن مکمل کیا ہے اور پھر تم نے عمران سمیت پاکیشیا سیرٹ سروس کے ممبران کو بالک کرنے کی کوشش کی تقی ۔ عمران تم سے ذاتی انقام نہ بھی لے بالک کرنے کی کوشش کی تقیان پہنچا کئے ہیں اور پھر تم یہ مت کہواو کرتم نے ماہشی تمہیں نقصان پہنچا کئے ہیں اور پھر تم یہ مت بولو کرتم نے پاکیشیا کے سائنس دان کو بھی ہلاک کمیا ہے وہ اس کے الے تمہیں کبھی معافن کرے گا اور تم اس کی معاونت کی بات کر رہی ہو وہ تمہاری معادنت بھی قبول نہیں کرے گا"..... لارڈ میتھوز نے کہا۔

''میں مادام فلاویا کی حیثیت سے نہیں کسی اور روب میں اس کے باس جاؤں گئ' مادام فلاویا نے کہا۔ ''کسی اور روب بیں۔ میں سمجھا نہیں'' لارڈ میتھوز نے راستے میں آئی تو وہ یقینا مجھے نقصان پہنچا سکتا ہے'۔ مادام فلاویا ۔ نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا۔

"اے تو میمی معلوم ہے کہ فارمولائم نے چوری کیا ہے تو وہ میمان تم سے بی فکرانے آئے گا۔ اسے کیا معلوم کہ ہم نے جو فارمولا عاصل کیا تھا وہ ہمارا نادیدہ وشمن ڈی کے لے آڑا ہے"۔ لارڈ میتھوز نے کہا۔

''عمران کے رابطے پوری دنیا میں بھلے ہوئے ہیں۔ وہ ہر بات
کی تہد تک پہنے جاتا ہے۔ جھے یقین ہے کہ اے اب تک اس بات
کا پہتہ چل چکا ہوگا کہ فارمولا ہمارے پاس نہیں ہے۔ اگر وہ یہاں
آیا تو وہ فارمولے کے لئے ڈی کے کو ای تلاش کرے گا اور جب
وہ ڈی کے کی تلاش میں نکلے گا تو پھر ڈی کے چاہے زمین کی تہہ
میں بھی چھپ جائے عمران اسے ڈھونڈ نکالے گا''…… ماوام فلاویا
نے کہا۔

"اده- اگر عمران نے ڈی کے کو ڈھونڈ لیا تو وہ اس سے فارمولا حاصل کر کے واپس لے جائے گا۔ پھر ہمارا کیا ہو گا۔ اس فارمولے کے لئے تو تم نے اپنی زندگی داؤ پر لگا دی تھی' لارڈ میجھوز نے کہا۔

''میں ایک اور پلان بنا رہی ہوں ڈیڈی۔ ایک فول پروف پلان''..... مادام فلاویا نے اس انداز میں کہا۔ ''کیما پلان''.....لارڈ میتھوز نے پوچھا۔ 15

'' کون ہے وہ'' لارڈ میتھوز نے چونک کر کہا۔

" اریا" مادام فلاویا نے کہا۔

''کون ماریا۔ اوہ کہیں تم ماریا ایلا کی بات تو نہیں کر رہی جو لارڈ ڈکٹس کی بیٹی ہے''....لارڈ میتھوز نے چونک کر بوچھا۔

"مال میں ای ماریا کی بات کر رہی ہول"..... مادام فلادیا

''لیکن وہ تمباری بات کیوں مانے گی۔ وہ تو انتہائی خود سر اور بدماغ لڑی ہے۔ وہ اینے باپ کی بھی نہیں سنتی''..... لارڈ میتھوز نے حیران ہو کر کہا۔

"اے میں خورسنجال لوں گی ڈیڈی۔ اے راہ پر النا جھے آتا ہے۔ آپ بے مادام فلاویا کے روپ میں آپ کے سامنے کھڑی کر دوں گئ"..... مادام فلاویا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''لکین کیئے'.....لارڈ میتھوز نے بوچھا۔

"جب وہ یہاں آ جائے گی تو آپ خود و کھیے لینا کہ یہ سب کیے ہوتا ہوئے ای طرر سے مسراتے ہوئے کما

''اور تم عمران ہے کس حیثیت ہے اور کس نام سے ملوگی اور کیسے'' لارڈ میتصور نے ایک ہی سانس میں کئی سوال کرتے ہوئے کہا۔ حیران ہو کر کہا۔

"مید میں آپ کو بعد میں بتاؤں گی پہلے جھے یہاں ایک ایا
سیٹ اب بنانا ہے جس سے عمران کو بی نہیں سب کو بھی معلوم ہو
کہ مادؤم فلاویا آئی پیلی میں موجود ہے اور مادام سینڈ کینے کی سیر
چین کے طور پر کام کر ربی ہے۔ اگر عمران اور اس کے ساتھی مادؤم
فلاویا ہے انتقام لینے کے لئے یہاں پینے بھی گئے تو ان کا نشانہ میں
نہیں وہ بے گی جو میرے روپ میں یہاں موجود ہوگی"۔ مادام
فلاویا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ تو تم خود کو ان سے بچانے کے لئے کسی اور کو یہاں مادام فلاویا کے میک اب میں شو خاہتی ہو''..... فارڈ میتھوز نے چونک کر کہا۔

'منود کو بچانے کے لئے نہیں عمران اور اس کے ماتھیوں کے ساتھ کام کرنے کے لئے اور الیا جب بی ممکن ہوسکتا ہے جب مادام فلاویا یہاں بھی موجود رہے' مادام فلاویا نے کہا۔

"لیکن الیک کون کی لڑکی ہوسکتی ہے جو تہادے روپ میں مہال رہے اور مب کو یقین ہوکہ وہ مادام فلاویا بی ہے۔ تہارا کام مہال رہے اور مب کو یقین ہوکہ وہ مادام فلاویا بی ہے۔ تہارا کام کرنے، بولنے اور مینڈ کیٹ کو ڈیل کرنے کا انداز۔ یہ سب کون کرے گئی' لارڈ میتھوز نے کہا۔

"ہے آیک لڑکا۔ جو میرا روپ دھار کر آسانی سے میری جگہ کے سکتی ہے '..... مادام فلاویا نے کہا۔

داخل ہونے کا موقع ندل سکے۔ درنہ وہ ہمیں نقصان بھی پہنچا سکتا ہے' لارڈ میلھوز نے کہا۔

" "آپ قکر نہ کریں۔ میں نے تمام انظامات کر دیئے جیں"۔ مادام فلاویا نے کہا اور بھر وہ لارڈ میٹھوز کو ڈی کے سے بہتنے کے لئے کئے صلے انظامات کی تفصیل بتانے گئی جنہیں من کر لارڈ میٹھوز کے چبرے یر اطمینان کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔ "اس کے لئے جھے پان بنانا ہے۔ جب میں پوری پلانگ کر لول گی تب آپ کو بتا دول گی "..... مادام فلاویا نے کہا۔
"او کے۔ اب اس ڈی کے کا کیا کرنا ہے۔ جس طرح وہ ٹام کے روپ میں یہال پہنچ گیا تھا اس طرح تو وہ کسی اور روپ میں دوبارہ بھی یہاں آ سکتا ہے۔ اے روکنے کے لئے تمہیں خصوصی وارد کے لئے تمہیں خصوصی انتظامات کرنے پڑیں گے"..... لارڈ میتھوز نے کہا۔

''بی ہاں۔ میں نے ایک سیس سائنی مشین کا آرڈر دیا ہے جو کہدوٹر اکرڈ ہوگی۔ اس کمپیوٹر کی میموری میں، میں یہاں ایک ایک فرد کا ڈیٹا فیڈ کرا دوں گی۔ مشین سے نکلنے والی ریز ہر وقت یہاں پیلی رہے گی۔ جس فرد کا ڈیٹا مشین میں موجود ہوگا وہ تو اس پیلی میں آ جا سکے گا لیکن اگر کسی فلا آ دی نے یہاں آ نے کی کوشش کی تو کمپیوٹرائز ڈمشین کائن دے گی ادر ہم فورا اس کے فلانے کارروائی تو کمپیوٹرائز ڈمشین کائن دے گی ادر ہم فورا اس کے فلانے کارروائی کریں ہے۔ اس طرح اب اگر ڈی کے بھی یہاں آیا تو وہ ہماری نظروں سے زیج نہیں سکے گا''سند مادام فلاویا نے کہا۔ نظروں سے زیج نہیں سکے گا''سند مادام فلاویا نے کہا۔

"دو روز تک مشین بھی آ جائے گی اور اس کی یبال سیٹنگ اور ایر اس کی یبال سیٹنگ اور ایر فیان سیٹنگ اور ایر فیان بھی ہو جائے گی "..... مادام فلاویا نے جواب دیا۔
"دو روز بھی بہت میں۔ دو روز تک ہمیں ڈی کے سے بچنے کے لئے خصوصی انتظامات کرنے ہوں گے تاکہ اسے پیلس میں

اس نے راڈن کی بھی صانت وی تھی کہ وہ وفادار اور قابل اعتاد ے۔ یا کیشیا سے یالینڈ پہنچنے سے مملے عمران نے اینے ذرائع سے كارول كے بارے ميں خاصى معلومات المنهى كر ليس تحس _ اے کارڈل کے ٹھکانے کا بھی علم ہو گیا تھا اور وہ جلد سے جلد اس تک بنجنا جابتا تعاتا كاكراس عفارمولا حاصل كرسكيدات بالينذك فارن ایجنٹ فلارگ ہے ایک جیرت انگیز خبر ملی مختی کہ ڈاؤس کلاٹ جو یالینڈ میں کارول کے نام سے موجود ہے۔ وہ یالینڈ کی ایک خفیہ الیجنسی ریڈ روز کے چیف کرئل رچرڈ سے ملتا رہتا ہے اور ای کے كنے يروه ايكريميا سے باليند آيا ہے ادراي كى مدد سے ده باليند میں انڈر ورلڈیں اینے قدم جمار ہا ہے۔ اس سلیلے میں کرال رجر ذ اس کی مجربور معاونت کر رہا ہے۔ اس کے علاوہ فلارگ نے اسے مصدقه اطلاع وی محمی که کارول، لارو میتھوز اور مادام فلاویا کو ہلاک کر کے انڈرورلڈ میں ان کی جگہ حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہے اور اس کے سینڈ مکیٹ کے خلاف اس نے جتنی بھی کارروائیاں کی ہیں وہ سب کرنل رچرؤ کی ایماء ہر کی ہیں۔جس پر عمران کو بے حد حرت ہوئی تھی۔ اس نے فلارگ کو کرٹل رچرڈ کے بارے میں مزید تفصلات اسمی کرنے کا حکم دیا اور پھر وہ ای رات یا کیشیا سے

" منتم نے بتایا نہیں کہ آخر الیس ایک فارمولا ہے کہاں۔ کیا واقعی اسے سمی اور نے مادام فلاویا سے چھین لیا ہے یا مادام فلاویا نے پالینڈ کے شہر کرسٹیو کی ایک رہائی کالونی کی ایک کوئی میں عمران ایک کمرے میں کری پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس باراس کے ساتھ کیسٹن تکیل اور صفدر نہیں آئے ہتے۔ اس کے ساتھ جولیا، تنویر، صالحہ اور فور سٹارز ہے۔ چونکہ کیسٹن تکیل اور صفدر ابھی پوری طرح صحت یاب نہیں ہوئے تھے اس لئے عمران نے انہیں ڈراپ کر ویا تھا۔ البت وہ اپنے ساتھ ٹائیگر کو بھی لے آیا تھا۔

پائینڈ میں چونکہ اس کا سابقہ مجرم تظیموں سے تھا اس لئے یہاں آتے ہی ان سب نے غنڈے اور بدمعاشوں کے میک اپ کر لئے تھے۔ عمران اپ ساتھوں سمیت تقریباً تین سخفے پہلے یہاں پہنچا تھا۔ اس کوشی کو اس نے پاکیٹیا سے ہی ایک مخصوص پارٹی یہاں پہنچا تھا۔ اس کوشی کو اس نے پاکیٹیا سے ہی ایک مخصوص پارٹی کے ذریعے بک کرایا تھا۔ کوشی میں دو کاریں بھی موجود تحین ۔ یہاں موجود ملازم کو عمران نے اپ ساتھ رکھ لیا تھا۔ اس ملازم کا نام موجود ملازم کو عمران نے عمران کے لئے رہائش جاہ بک کرائی تھی راؤن تھا۔ جس پارٹی نے عمران کے لئے رہائش جاہ بک کرائی تھی

"بال- بین نے اس کے بارے میں معلومات حاصل کر لی این 'عمران نے جواب دیا۔

"اگر حمهیں معلوم ہے کہ وہ کون ہے اور کہال ہے تو پھر بیال بڑے کیا کر رہے ہو۔ اس کے خلاف کارروائی کیوں تہیں کر إيب "ر تؤريف منه بنا كركبار

''اہمی کوئی میرج ہال خالی نہیں ہیں۔ جیسے ای کوئی ہال خال ہوا ماری کارروائی مکمل او جائے گی'عمران نے منجید کی سے کہا تو جولیا اور تئویر چونک پڑے۔

"مرج بال - كيا مطلب - ميرج بال مين كاردوائي مكمل كرف ہے تہاری کیا مراد ہے " جولیا نے حیرت جرے کہے میں کہا۔ "آج کل کا رواج ہے کہ شادی کے رسم و رواج اور تقریبات میرج بال میں ہی کی جاتی ہیں۔شادی ہو یا ولیمہ بڑے بوے بالر مبک کرائے جاتے ہیں وہیں پر نکاح، وہیں پر داج وکھائی اور پھر اویں ے رحمتی۔ بیسب کارروائیاں بی تو ہیں۔ ہم بھی یہاں الی الى كارردائى كرف آئة بي - صفدركو خطبه نكاح ياد بو سي تماليكن الفازمي مونے كى وجہ كنيس آيا اس لئے ميں نے صديقي ميال كو خطبه نکاح یاد کرا دیا ہے۔ ایک بال میں بگنگ مجمی ہو گئی ہے لیکن المال ملے سے ہی جارشادیاں ہورہی ہیں۔ وہ ختم ہو جا کیں پھرہم مِنب وہاں چلیں گے اور پھر....، عمران کی زبان چل بڑی تو بھلا السكتے كا كہاں نام لے سكتى تقى .. جوليا اور تنوير اسے عميلى نظروں سے

ہمیں ڈاج وینے کے لئے یہ سارا ڈرامہ کیا تھا''..... جولیا نے عمران سے مخاطب ہو کر کبا۔

وونبيس - مادام فلاويان في كونى درامه نيس ليا بيد وه ايخمش میں کامیاب ہونے کے باوجود ناکام ربی ہے۔ اس نے حمالت كرتے ہوئے فارموا این كسى سائتى كے ہاتھ باليند ميں این باب الارد ميتهوز كو مجهوا يا تها ليكن اس كا سائقي لارد تك بيني اي شين ك تفار اے رائے ميں بى ايك ؤى كے نامى تخص نے ہلاك كر ویا تھا اور اس سے فارمولا لے آڑا تھا".....عمران نے سجیدگی سے

" كون ب يه أن كر كياتم اس ك بارك ين جائع مو"_ جولیا نے حیرت بھرے کہجے میں کہا۔

"ب ایک کوا جو خود کو بہت سیانا مجھتا ہے"عمران نے مسكرا كركباب

"سیانا کوا۔ کیا مطلب" جولیا نے چونک کر کہا۔

"وہ سیانا کو ا دی ہے جو خور کو مادام سینڈ کیٹ سے برتر ثابت كرف كوشش كر رما ہے ادر يہ مجود رما ہے كدوہ سات بردول میں چھیا ہوا ہے اور کسی کومعلوم نہیں ہے کہ اس کی اصلیت کیا ہے اور وہ کہاں رہتا ہے'عمران نے کہا۔

"نو تم جائے ہو کہ وہ کون ہے اور کبال ہے"..... توری نے *يو ڇي*ا۔ بنجر ہے۔ پالینڈ، کرانس کے اشتراک سے وہاں انربی پاور کے لئے الیک اینی پلانٹ لگانا جا ہتا تھا اور اب بھی وہاں یہی کام جو رہا ہے۔ ''۔۔۔۔فلارگ نے جواب ویا۔

"ای لئے کرنل رچرڈ نے اپنا میڈ کوارٹر اس جزیرے یر بنایا ہوا ہے".....عمران نے ہونے کھینچتے ہوئے کہا۔

''جی ہاں۔ اس جزیرے اور ایٹی پلانٹ کی حفاظت کی ذمہ واری کرنل رچرڈ کی ہے۔ اس کئے اس کا اصل ہیڈ کوارٹر رہیں ہے لیکن پالینڈ میں بھی اس کے کئی برائج ہیڈ کوارٹر موجود ہیں جہال وہ اکثر و پیشتر چکر لگاتا رہتا ہے''……فلارگ نے جواب دیا۔

"اس جزیرے کے بارے بیل تفصیل بتاؤ".....عمران نے ما۔

"جزیرے کی تفصیل سے پہلے میں آپ کو بیہ بتانا جا ہتا ہوں کہ کارڈل کو اس بات کا لیقین تھا کہ آپ کسی بھی وقت بیبال پہنچ سکتے ہیں۔ اس سے پہلے کہ بیبال آپ اس کے خلاف کوئی کارروائی کریں اور اس تک چینچنے کی کوشش کریں وہ بیبال سے فرار ہو کر کرنی رور اس تک چینچنے کی کوشش کریں وہ بیبال سے فرار ہو کر کرنی رجرڈ کی بناہ میں اس جزیرے پر پہنچ گیا ہے''…… فلارگ نے کہا۔

"اوہ ۔ تو کیا وہ الیں آگ فارمولا اینے ساتھ کے گیا ہے ۔۔ عمران نے چونک کر کہا۔

"اس کے بارے میں مجھے تفصیلات کا علم نبیں ہے لیکن میں

و کی رہے تھے جبکہ نور شارز عمران کی باتیں س کر مسکرا رہے تھے۔
"جمہیں سوائے شادی بیاہ کی باتوں کے اور بھی کھے آتا ہے۔
جب دیکھو بے وقت کا راگ الاستے رہے ہو'۔.... جولیا نے منہ
بناتے ہوئے کہا۔

'' شادی سے پہلے بے دفت کا راگ ہی ہوتا ہے۔ راگ کا سیح وقت جب ہوتا ہے جب نخصے سے دنیا ہیں آ جا کیں'' عمران نے کہا تو جولیا بھنا کر رہ گئی۔ توریکا چہرہ بھی غصے سے سرخ ہو گیا تھا اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ہی فصے کرے کا درواز د کھلا اور ٹائیگر اندر داخل ہوا۔ اس کے ساتھ فاارگ بھی تھا۔ عمران نے ٹائیگر کو فلارگ کے پاس بھیجا تھا تا کہ وہ اس کے ساتھ مل کر پالینڈ کی سیکرٹ ایجنسی رثیر روز اور اس کے چیف کرئل رج با مل کر پالینڈ کی سیکرٹ ایجنسی رثیر روز اور اس کے چیف کرئل رج با کے بارے ہیں معلومات خاصل کر سیکے۔ ٹائیگر ایئر پورٹ سے بی فلارگ سے جاتے ہیا گیا تھا اور اب لوٹا تھا۔

'' کچھ معلوم ہوا''..... سلام و دعا کے بعد عمران نے ٹائیگر اور فلارگ کی طرف دیکھتے ہوئے یوچیا۔

"جی ہال۔ میں نے پہ چلا لیا ہے۔ ریٹر روز کا بیٹر کوارٹر وَابلر جزیرے پر ہے'فلارگ نے جواب دیا۔

''ڈاہر جزیرہ۔ بیاتو کرانس کے شال مغرب میں ہے''۔عمران نے چونک کرکھا۔

"جی ہاں۔ جزیرہ کرانس کے قریب ہے یہ جزیرہ غیر آباد اور

ی فارمولا چین لائی تھی۔ یہاں سے جاتے جاتے ہم اس کا تو تیا پہنچہ کر کے بی جا کیں گئی۔ یہاں سے خواتے ہوئے کہا۔

''نہم یہاں کی سے خواتی انقام لینے نہیں آئے ہیں۔ مادام فلادیا نے پاکیشیا کے خلاف کام کیا ہے اور پاکیشیا کو ایک اہم سائنس وان سے محروم کیا ہے۔ اس کی اسے سرا تو ملے گی لیکن انہی نہیں۔ پہلے ہمیں ایس انٹی فارمولے کی فکر کرنی ہے۔ وہ یہاں سے کرانس پہنچ چکا ہے اور اگر وہاں سے کہیں اور پہنچ گیا تو ہم اس کی ایس اور پہنچ گیا تو ہم اس کے چھے بھا گئے رہ جا کیں گئی سے مزان نے منہ بنا کر کہا۔ کے چھے بھا گئے رہ جا کیں گئی۔ سے مزان نے منہ بنا کر کہا۔ کے جھے بھا گئے رہ جا کیں ہے۔ مادام فلاویا نے جو کہا ہی وہ م

"عران ٹھیک کہد رہا ہے تنویر۔ مادام فااویا نے جو کیا ہے دہ قابل معافی نہیں ہے لیکن اس سے زیادہ اجمیت اس فارمولے کی ہے جسے ہم نے ہر صورت حاصل کرنا ہے۔ مادام فلاویا سے تو ہم بعد میں بھی نیٹ سکتے ہیں" جولیا نے کہا۔

"اگر اس نے خود ہی ہمارے رائے میں آنے کی کوشش کی او ""

" کیا مطلب۔ اب وہ جارے رائے میں کیوں آئے گی"۔ چوہان نے چرت بحرے لیج میں کہا۔

"فارمولا اس سے ہاتھوں سے بھی نکل گیا ہے۔ اس نے جس الحرح فارمولا اس کے ہاتھوں سے بھی نکل گیا ہے۔ اس نے جس الحرح فارمولے کے لئے جان لیوا تک و دو کی ہے وو اسے آسانی سے بھلا کیسے بھلا کیسے بھلا کیسے بھلا کیسے بھلا کیسے بھلا کیے بارے میں ہمیں معلوم ہوسکتا ہے کہ وہ کہاں العجم الحرکارڈل کے بارے میں ہمیں معلوم ہوسکتا ہے کہ وہ کہاں

نے اس کے کلب میں جا کر انگوائری کی ہے۔ وہ اپنا بہت سا سامان سمیٹ کر گیا ہے تو ظاہر ہے فارمولے والی ڈائری بھی اس کے پاس ہوگئ'.....فلارگ نے جواب دیا۔

""کب گیا ہے وہ یہال ہے'عمران نے یوجھا۔

سب کیا ہے وہ یہال سے '.....عمران نے پوچھا۔ ''وہ یہال سے کل رات ہی نکل گیا تھا''..... فلارگ نے ہواب دیا۔

"اس کی جگہ کلب میں اب کون ہے'عمران نے بوجھا۔
"اس کا نمبر نو سلکا نو' فلارگ نے کہا۔
"اس کا نمبر نو سلکا نو' فلارگ نے کہا۔

''اگر اس پر ہاتھ ڈالیں تو کیا وہ ہمیں کارڈل کے بارے میں بتا سکتا ہے''……عمران نے پوچھا۔

''نہیں۔ میں نے اس سے پوچھ گیجھ کی ہے لیکن وہ کارول کی اصلیت سے واقف نہیں ہے'' فلارگ نے جواب دیا۔

"اس کا مطلب ہے کہ کارڈل کے پیچھے ہمیں کرانس جاتا پڑے گا".....عمران نے ہونٹ سیختے ہوئے کہا۔

"اس کے سوا اور کوئی چارہ بھی نہیں ہے باس".... ٹائیگر نے ہا۔

''نو کیا ہمارا یہاں آنا بے کارگیا''.....مدیق نے کہا۔ ''نہیں۔ ہم یہاں وفت ضائع نہیں کریں گے۔ یہاں مادام فلادیا موجود ہے۔ اس نے ہم سب کو ہلاک کرنے کی مذموم کوشش کی تھی۔ اس نے بی پاکیشیائی سائنس دان کو ہلاک کیا تھا اور اس تے پائ '....لعمائی نے بوجھا۔ ''نہیں۔ باوجود کوشش کے معلوم نہیں ہو سکا۔ صرف اتنا پند چلا ہے کہ وہ سٹور اسی جزیرے پر موجود ہے'..... فلارگ نے جماب

"میری اطلاع کے مطابق ڈابلر نام کے چار جزیرے ہیں۔
ایک برا اور تمن جھوٹے۔ ایمی پلانٹ تو بڑے جزیرے پر لگایا جا
رہا ہے لیکن سے کنفرم نہیں ہوا ہے کہ کرنل رچرڈ کا ہیڈ کوارٹر ای
جزیرے پر ہے یا کمی جھوٹے جزیرے پر اور وہ سیشل سٹور رہم بھی
خبانے کم جزیرے پر ہے " انگر نے کہا۔

"بیہ بات کیے معلوم ہوئی ہے "...... عمران نے بوجھا۔
"میں نے فلارگ کے ساتھ واکٹی کلب میں کارڈل کے آفس کی تلاشی لی تھی۔ وہاں ہے ہمیں کوئی کام کی چیز تو نہیں ملی تھی لیکن ایک دراز میں ایک نوٹ پیڈ ملا تھا جس پر ان جزیروں کے بارے میں کائی کچھ لکھا گیا ہے "..... ٹائیگر نے کہا اور ساتھ ہی اس نے کوٹ کی اندرونی جیب سے نوٹ بیٹر کے چند بیپر تکال کر عمران کی طرف برخ ما دیے۔ ان چیروں پر سیجی پنیل سے لکھا گیا تھا۔ ایا طرف برخ ما جیے کارڈل کو فون پر تفصیل بتائی عمی تھی جے اس نے لگ

'' 'میں جا کر ان جزیروں کی چیکنگ کرنی ہو گی۔ پہلے ہم مچھوٹے جزیروں کی چیکنگ کریں گے اس کے بعد ہم بروے ہے تو مادام فلادیا تو یہال کی رہنے والی ہے۔ اسے بھی معلوم ہو گیا ہو گا کہ کارڈل کہاں ہے۔ وہ فارمولے کے حصول کے لئے یقینا اس کے پیچیے جائے گی۔ ان حالات میں اس کا اور جمارا نگراؤ ممکن بے "..... تنویر نے کہا۔

"اگرابیا ہوا تو بھر ہم اسے اپ راستے کی دیوار نہیں بنے ریں گے۔ اب وہ فارمولا حاصل نہیں کر سکے گی اور اس بار وہ میرے سامنے آئی تو میں اسے کوئی موقع دیتے بغیر اپ ہاتھوں سے ہلاک کر دول گی "..... جولیا نے کہا۔

"مران صاحب میرا خیال ہے کہ ہمیں در نہیں کرنی چاہئے۔
فلارگ اور ٹائیگر کے پاس اگر اس جزیرے کے بارے میں حتی
معلومات ہیں تو پھر ہمیں وہاں جلد سے جلد پہنچنا چاہئے تا کہ انہیں
سنجسنے کا کوئی موقع نہ ملے اور ہم جلد از جلد فارمولا حاصل کر
سنجسنے کا کوئی موقع نہ ملے اور ہم جلد از جلد فارمولا حاصل کر
سکیں' خاور نے کہا۔

"فلارگ نے جو معلومات حاصل کی ہیں ان کے مطابق اس جزیرے پر سیکورٹی کا خاطر خواہ ہندوبست کیا گیا ہے۔ وہاں ایٹی پلانٹ کے ساتھ آیک سیور بھی بنایا گیا ہے۔ اگر کارڈل، کرش رچرڈ کے ساتھ آیک جوالے کر دورہ اس نے فارمولا یقینا اس کے حوالے کر ویا ہوگا اور کرش رچرڈ نے فارمولا سٹور میں پہنچا دیا ہوگا، عمران نے کہا۔

"وہ سٹور کہال ہے۔ اس کے بارے میں معلومات ہیں آپ

ڈھمپ معلومات کے لئے آپ کو کال کرے گا'.....عران نے کہا۔

"بال جناب پرائٹ کی کال آئی تھی۔ میں نے اس لئے

یوچھا ہے کہ جناب پرائٹ نے کہا تھا کہ آپ پالینڈ پھنے کر جھ سے
بات کریں گئے ۔۔۔۔۔۔ راڈرک نے کہا۔

"میں بالیند پہننے چکا ہول"عمران نے کہا۔
"اوه۔ ٹھیک ہے۔ بتا کمیں۔ میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہول" راڈرک نے مؤدبانہ لہج میں کہا۔

" مجھے ڈابلر جزیروں کے بارے میں معلومات ورکار بیں"۔ عمران نے کہا۔

" والمر جزیرے۔ لیکن جزیرے تو کرانس میں ہیں"۔ راڈرک منے جرت مجرے کہے میں کہا۔

"میں جانتا ہوں لیکن پالینڈ کے نیول ہیڈ کوارٹر میں ان جزیروں کے بارے معلومات اور حفاظتی انظامات کی تفصیل ضرور ہو "کی۔ مجھے ان کی نقول جائیں''....عمران نے کہا۔

"اوه معلومات" - راڈرک کا اور معلومات" - راڈرک کو معلومات" - راڈرک کو ا

'' جلد سے جلد''.....عمران نے کہا۔ ''او کے ۔ مل جائیں گی کیکن معادضہ باٹیج لاکھ ڈالر ہو گا''۔ راڈرگ نے کہا۔ جزیرے پر جائیں گئے'.....عمران نے تفصیل پڑھ کر کہا۔ ''اور وہ حفاظتی انتظامات۔ان کا کسے پتہ چلے گا'.....صداتی نے کہا۔

"اوہ ہال۔ یہ پہتہ کرنا ضروری ہے۔ فلارگ جھے اپنا فون دؤ". عمران نے کہا تو فلارگ نے جیب سے اپنا سل فون نکال کر عمران کی طرف بڑھا دیا۔ عمران نے فون آن کیا اور اس پر نمبر پرلیں کرنے لگا۔

''سٹار کس کلب''..... رابطہ ہوتے ہی نسوانی آ واز سٹائی دی۔ ''یرنس آف ڈھمپ بول رہا ہوں۔ راڈرک سے بات کرائیں''.....عمران نے کہا۔

" بولڈ کریں' ' دوسری طرف ہے کہا گیا۔

"مبیلو- کیا آپ لائن پر میں' دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

"ليل "عمران في سنجيد كى س كها-

" چیف راڈرک سے بات کریں' دوسری طرف سے کہا یا۔

" بیلو- برنس آف و تھمپ بول رہا ہوں " عمران نے کہا۔
" راؤرک بول رہا ہوں۔ آپ کہاں سے بات کر رہے ہیں " ۔
دوسری طرف سے ایک بھاری می مردانہ آ داز سنائی دی۔
" آپ کو برائٹ نے ایکر یمیا سے فون کیا ہوگا کہ برنس آف

کہنے برتم سے تعاون کر رہا ہے''..... جولیا نے عمران سے مخاطب اللہ ہو کر یو جھا۔

" برائك كا تعلق كراس ورلد آرگنائزيش ہے ہے جس ہے برنس آف ڈھمپ خطیر معاوضہ کے عوض معلومات حاصل کرتا ربتا ہے۔ پرائٹ کو چونکہ پرنس پر انتہائی حد تک اعتاد ہے اس کئے اگر اس کے پاس معلومات نہ ہوں تو وہ الی می دے دیتا ہے جس سے معلومات حاصل کی جا عتی ہوں۔ اس کے لئے ظاہر ہے وہ معاوضه لیتا ہے۔ مجھے بالینڈ بیس سمی مجھی وقت معلومات حاصل کرنے کی ضرورت پڑ علی تھی اس لئے پرائٹ نے مجھ سے معادضہ لے كر راؤرك كو فون كر ويا اور اس كا رابط غبر مجھے وے ويا۔ راڈرک سرکاری اور غیر سرکاری ہرفتم کی معلومات عاصل کر کے فروخت كرتا ہے۔ اس كا باليند ميں وسيع ميك ورك ہے اس كتے میں نے اس سے نیول بیڈ کوارٹر سے ڈابلر جزیروں کی معلومات عاصل کرنے کا کہا ہے۔ ان جزیروں پر کرانس اور بالینڈ آیک 🕒 ساتھ کام کر رہے ہیں اس لئے مجھے یقین ہے کہ ان جزیروں ک معلومات بالبند نيول مير كوارثر بين بهي ضرور موجود موس كي"- ٢ عمران نے کہا۔

"ای کئے راڈرک پرائٹ کا نام س کر آپ سے مؤدبانہ کہ کے میں بات کر رہا تھا"..... فاور نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"اس کا مؤدبانہ لیجہ دولت کے لئے تھا۔ دس لاکھ ڈالر کم

'' بین دس لاکھ ڈالر دول گا اگر معلومات ایک سکھنٹے میں س جاکیں تو اور پرائٹ نے آپ کو بھینا میری گارٹی دی ہوگی'' عمران نے کہا۔

"اوکے۔ میرکام ایک تھنٹے میں ہو جائے گا"..... راڈرک نے بااعتاد کیج میں کبا۔

''میرے دوآ دی ڈیڑھ گھنٹے کے بعد آپ کے کلب کے کاؤنٹر
پرآئیں گے۔ کوڈ بلیک پرنس ہوگا۔ آپ ساری معلومات انہیں مہیا
کر کے انہی سے گارٹلڈ چیک وصول کر لینا''عمران نے کہا۔
"فیک ہے' ،.... دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران نے راابط منقطع کر دیا۔ اس نے چونکہ سیل فون کا پہلے ہی لاؤڈر آن کر دیا تھا اس لئے سب نے ان کی ہا تیں س لی تھیں۔ عمران اٹھ کر آیک وارڈ روب کی طرف گیا۔ اسے کھول کر اس نے اپنا پریف کیس نگالا وارڈ روب کی طرف گیا۔ اسے کھول کر اس نے اپنا پریف کیس نگالا اور اسے دیں کھول کر اس نے اپنا پریف کیس نگالا اور اسے اور اسے دیں کھول کر اس نے ایک چیک بک نگائی اور اے کر ان خوصا دیا۔

"تم دولوں ڈیڑھ گھٹے بعد شارکس کلب چلے جاتا۔ اس کے بعد جو کرنا ہے دہ تم وونوں من ہی چکے ہو۔ معلومات لے کر فورا واپس آ جانا البتہ اپنی تگرانی کا خیال رکھنا"..... عمران نے کہا تو ٹائیگر اور فلارگ نے ایک ساتھ سر ہلا دیے۔

"بيدرا ڈرک كون ہے۔ اور اس نے كم ايكريمين برائث كے

کئے وہاں سکھ افراد کی کوئی کی نہیں ہوگی'عمران نے کہا۔ " کیا ہم ان جزیروں پر لانچ یا موٹر بوٹ پر جا کیتے ہیں''۔

چوہان نے بوچھا۔

''جا تو سکتے ہیں لیکن ان جزیروں کے گرد ہیں بحری میل تک جوسر چنگ ریز پھیلی ہوئی ہے۔ اس ریز سے ہم آسانی سے ان کی انظروں میں آ جائیں سے اور کوسٹ گارڈز یا جزیرے کے محافظوں کو ہم تک سینجے میں در نہیں کھے گی' عمران نے کہا۔

'' میں سلاؤنٹ ریز ہے۔ جو بحری جہازوں، موٹر بوٹس اور لانبچوں کو سرچ کرتی ہے۔ اگر ہیں بحری میل سے پہلے ہی تیرا کی کے کباس مہین کر سمندر میں اتر جائیں تو کیا ہم آسانی ہے جزیروں تك نہيں بھنے سكتے'' چوہان نے كہا۔

"سلاؤنث ریز زیر آب بھی کام کرتی ہے ادر آبی جانوروں کے ساتھ ساتھ انسانی وجود کو بھی آ سانی ہے ٹریس کر سکتی ہے۔ پھر ہیں بحری میل کم نہیں ہوتے ۔مسلسل تیر کر ہم اتنا طویل سفرنہیں کر سکیں ہے۔ یانی میں اگر ہم مارک ہو گئے تو وہ ہمیں آسانی ہے شكار كركين مح ".....عمران في كها-

"اگر ہم نیول آفیسر کے روپ میں لکھیں تو کیا ہم وہاں ویکھ سكتے بيں' جوليانے مجھ سويتے ہوئے كبار

"تم شاید سیسوچ رای ہوکہ ہم نیول آفیسرز کے میک اپ میں جائیں''....عمران نے کہا۔ معاوضه نہیں ہے'عمران نے کہا تو خاور نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ فلارگ اور ٹائیگر ایک بار پھر وہاں سے چلے گئے۔ دو گھنٹوں کے بعد وہ دونوں واپس آ محقر ٹائیگر نے ایک لفافہ نکال کر عمران

ووتکرانی کا خیال رکھا تھا''....عمران نے بوجھا۔

" بى بال- آپ بے فكر رئيں - بم پورے راستے چيكنگ كرتے موے آئے ہیں۔ ہمارے ویچھے کوئی نہیں تھا'' فلارگ نے کہا۔ تو عمران نے اثبات میں سر بلا دیا اور پھر اس نے لفافے سے كاغذات تكالے اور انہيں كحول كرسامنے ميزير پھيلا ديا اور وہ سب عمران سمیت ان پر جھک گئے۔

«عمران- حفاظتی انظامات تو انتهائی سخت اور فول پروف یں''..... جولیانے کیا۔

" ظاہر ہے۔ وہال ایٹی پلانث لگایا جا رہا ہے۔ ریڈروز ایجنی كا بيد كوارثر ب اور يمر وبال سيشل سٹور بھى ب تو وبال كے حفاظتى انظامات ایسے بی ہونے جائے تھ'عمران نے مسكراكر كہا۔ "الرجم ال جزيرول تك كافئ بهي جاكين تو وبال نجان كتن مسلح افراد ہوں مے اس کے بارے میں تو ان کاغذات میں کوئی تفعيل نہيں ہے".....تورين كمار

"وہال رید روز ایجنسی کے بی افراد مول کے اور قلارگ سلے ای بتا چکا ہے کہ ان جزیروں پر ریٹر روز ایجنسی کا کنٹرول ہے اس تفصيل ہے''.....خاور نے بوچھا۔

''ہاں۔ کیکن یہ تفصیل کافی برانی ہے۔ ہوسکتا ہے کہ کرتل رجرڈ نے حفاظتی انتظامات کو مزید آپ مرید کر دیا ہو اور یہ انتظامات اور

سخت ہو مجئے ہول'عمران نے کہا۔

"الو ان کے بارے میں کیے بت چلے گا".....نعمائی نے

'' جزیرے پر جاکر''عمران نے سادہ سے کیجے میں کہا۔ '' اور جزیرے پر جانے کا طریقہ کیا ہوگا'' جولیا نے طنز محرے کیج میں کہا۔

"اگر سلاؤنٹ ریز ہمارے راہتے میں حاکل نہ ہوتو ہم سندر میں تیر کر میں بحری میل کا راستہ طے کر سکتے ہیں۔ اس سکے لئے ہمیں بھاری آ سیجن سلنڈر ساتھ لینے ہوں سے اور پیروں پر تیرا کی جوتوں کے ساتھ فائر سلنڈرز لگانے ہوں سے جن کی طاقت ہے ہم تیزی ہے آ سے برہ سکتے ہیں'فلارگ نے کہا۔

"کیا یہاں فائر سلنڈرمل سکتے ہیں جوہمیں بانی میں تیزی سے آھے دھیل سکیں''.....عمران نے چونک کرکہا۔

"جی ہاں۔ میں ان کا ہندوہت کرسکتا ہوں ''..... فلارگ نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

" بہاں نہیں۔ سلنڈرز ہمیں کرائس میں جائے ہوں مے۔ بہاں سے ہم انہیں کرائس کیے لے جاکیں مجے '.....عمران نے سر ''ہاں۔ اگر راڈرک حمہیں نبول ہیڈ کوارٹر سے ٹاپ سکرٹ معلومات فراہم کر سکتا ہے تو بھروہ یقینا اس سلسلے میں بھی ہماری مدد کر سکتا ہے''……جولیانے کہا۔

" انبیں - نیول کوسٹ گارڈز کی حدود مخصوص حد تک ہوں گی۔ رید روز ایجنی انبیں ایک حد سے آ کے نبیں آنے دیتی ہوگ ۔ اس لئے نیول آفیسرز کے میک اب والا آئیڈیا ہمارے کام نبیں آئے گا''.....عمران نے کہا۔

"اس کے علاوہ وہ نو گو ابریا ہے جہاں نیوی کو بھی آگے جانے کی اجازت نہیں ہے''.....فلارگ نے کہا۔

"تو چر ان جزیروں تک جانے کے لئے کیا سوچا ہے تم نے"......توری نے کہا۔

"جمیں اب پہلا پلان ڈراپ کرنا پڑے گا۔ ان کاغذات کے مطابق ڈابلر جزیرے پر ریڈ روز ایجنسی کا ہیڈ کوارٹر بھی ہے اور سیرٹ سٹور روم بھی۔ اس لئے مجھے یقین ہے کہ کرنل رچرڈ اور کارڈل بھی سیس موں سے۔ ہمیں اب صرف اس جزیرے تک کینونا ہے 'عران نے کہا۔

"اس جزیرے تک وینی کے لئے بھی ہمیں کوئی تو راستہ طاش کرتا پڑے گا' جولیا نے کہا۔

''ہاں۔ میں وہی سوچ رہا ہوں''.....عمران نے کہا۔ ''کیا ان کاغذات میں جزیروں کے تمام حفاظتی انتظامات کی

UJ

P

H

Q

C

ŀ

Ų

مندر کی اتھاہ محمرائیوں میں خزانوں کی تلاش میں جاتے ہیں اور

تو میں بلا جھجک اس سے کہدسکتا ہوں وہ سارے کام جھوڑ کرسب اے بہلے میرا کام کرے گا'۔۔۔۔فلارگ نے کہا۔

''مگڑ شو۔ تب تو وہ آدمی ہمارے بے حد کام آ سکتا ہے''۔ عمران نے کہا۔

''جی ہاں۔ میری ایک فون کال پر وہ میرا ہر کام کر دیتا ہے''۔ فلارگ نے کہا۔

" تق کیمر اس سے فورا رابط کرو اور جمارے لئے کرانس مینچنے کے انتظامات کرو''عمران نے کہا۔

"جی بہتر۔ آپ سب اپنی تیاریاں کر لیں۔ میں کنگ ہے بات کر کے ابھی طیارہ چارٹرڈ کرا دیتا ہوں۔ سلمان آپ کو و ہیں مل جائے گا".....قلارگ نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔
"تو بھر فائبر گلاس اور المونیم سے تیار کردہ تیراکی کے لباس حاصل کرو۔ میہ عام تیراکی کے لباسوں سے کہیں ملکے ہوتے ہیں۔ قاربہمیں یہ لیاس مل جا کیں تو ان کی عدد سے ہم ہرفتم کی سرچنگ ریز سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔ سلاؤنٹ ریز سے بھی ہم چیک نہیں ریز سے بھی ہم چیک نہیں سے جا سکیں سے جا کہا۔

"المونیم اور فائبر گلاس کے لباس۔ میہ شاید انڈر واٹر ڈیل کوئڈ تیراکی کے لباس ہیں''.....فلارک نے کہا۔ "مال۔ میدلباس خصوصی طور پر وہ تیراک استعال کرتے ہیں جو جھٹک کر کہا۔

"آب قرنہ کریں۔ میں یہال سے چادٹرڈ طیارہ بک کراؤن گا۔ اس طیارے میں ایک اہم شخصیت کی حیثیت سے آپ جو چائیں اپنے ساتھ لے جا سکتے ہیں۔ اگر ایسا نہ بھی ہوا تو میرے یہال بہت تعلقات ہیں۔ یہال سے خریدا گیا سامان ہمیں دنیا کے کسی بھی جھے میں ڈلیور کیا جا سکتا ہے''……فلارگ نے کہا۔ "اہم شخصیت سے تہماری کیا مراد ہے''……عمران نے چونک کر

" کرانس کی انڈر ورلڈ میں ایک کنگ ہے جو نام کا نہیں حقیقت میں بھی کنگ ہے۔ میں نے اس پر ایک احسان کیا تھا اور اس کی ایک موقع پر جان بچائی تھی۔ اس کی کار کا ایک فرر پر بہتال بہنچایا تھا اور اس کی کار کا ایک فرر پر بہتال بہنچایا تھا اور اسے چونکہ خون کی اشد ضرورت تھی اس لئے میں نے اسے اور اسے چونکہ خون کی اشد ضرورت تھی اس لئے میں نے اسے اور اسے خون کی بوتل بھی دی تھی۔ اس وقت میں اسے پالینڈ کا عام شہری سمجھا تھا جس کی کار اجا تک آ دُٹ آ دُٹ آ ف کنٹرول ہو کر سڑک کے شہری سمجھا تھا جس کی کار اجا تک آ دُٹ آ دُٹ آ ف کنٹرول ہو کر سڑک سے گزر رہا تھا۔ میری بروقت الماد کی وجہ سے اس کی جان نے گئی ہے۔ گئی جان نے گئی ہے وہ میرا احسان مند ہے اور اس نے مجھے اپنے بارے میں بنایا تھا کہ وہ کرانس کے انڈر ورلڈ کا کنگ ہے۔ مجھے پالینڈ اور میں بنایا تھا کہ وہ کرانس کے انڈر ورلڈ کا کنگ ہے۔ مجھے پالینڈ اور میں بنایا تھا کہ وہ کرانس کے انڈر ورلڈ کا کنگ ہے۔ مجھے پالینڈ اور میں بنایا تھا کہ وہ کرانس کے انڈر ورلڈ کا کنگ ہے۔ مجھے پالینڈ اور میں بنایا تھا کہ وہ کرانس کے انڈر ورلڈ کا کنگ ہے۔ مجھے پالینڈ اور میں بنایا تھا کہ وہ کرانس کے انڈر ورلڈ کا کنگ ہے۔ مجھے پالینڈ اور میں بنایا تھا کہ وہ کرانس کے انڈر ورلڈ کا کنگ ہے۔ مجھے پالینڈ اور میں بنایا تھا کہ وہ کرانس کی اور کسی بھی معاطے میں اس کی ضرورت پڑے

۔ اگر وہ شارکس اور ایسے ہی خطرناک آئی جانوروں ہیں گھر جائیں تو ان لباسوں کی وجہ ہے آئی جانور انہیں نہ دیکھ کھے ہیں اور نہ ان کی بوجسوں کرتے ہیں۔ ای تعیوری کے تحت سرچنگ ریزز ہے ہی سمندر میں تبونے والوں کا چند لگانا ناممکن ہو جاتا ہے''……عمران نے کہا۔

"او کے میں سمجھ کیا۔ میں سے لباس عاصل کر لول گا۔ آپ میہ بنا دیں کہ یہ خصوصی لباس، فائر سلنڈر کے علاوہ آپ کو کیا کیا سامان درکار ہے تاکہ میں ان سب کا بندوبست کرسکوں۔ پھر آپ کا تختم ملتے ہیں سارا سامان آپ کے مطلوبہ مقام تک پہنچا دیا جائے گا"……فلارگ نے کہا تو عمران نے اے سامان نوٹ کرانا جروع کر دیا۔

فون کی تھنٹی نے اٹھی تو مادام فلادیا جو اپنے آفس میں کری کی ایشت سے فیک لگائے مجری سوچوں میں مم تھی لیکفت چونک پڑی۔ اس نے فون سیٹ کی طرف دیکھا پھر وہ آھے کی طرف جھی اور اس نے ماتھ بڑھا کرون کا رسیور اٹھا لیا۔

" ادام بول ربی ہول" مادام فلادیا نے مخصوص کہجے میں

[بها_

'' ارگی بول رہی ہوں مادام''..... دوسری طرف سے آیک مؤدبانہ نسوانی آواز سنائی دی۔

'' مارگی۔ کون مارگی'' مادام فلاویا نے چونک کر کہا۔ ''آپ مجھے نہیں جانتیں لیکن میں آپ کے بارے میں سب ''مجھ جانتی ہول'' مارگی نے کہا۔

''کیا جائی ہوتم میرے بارے میں ناسنس ۔ کیوں فون کیا ہے مجھے۔ بولو' ۔۔۔۔ مادام فلاویا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ 22

"کیا- کیا مطلب - ڈی کے کی پرسل ڈائری ہے تہاری کیا مراد ہے مہاری کیا مراد ہے مہارے ہاں ہواد ہے مہارے اس کی ڈائری اور تم اس کے بارے میں کیا جانتی ہو"..... مادام فلادیا نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

"ال كى برسل ڈائرى جودہ خود اپنے ہاتھوں سے لکھتا ہے۔ اگر اللہ کی برسل ڈائرى جودہ خود اپنے ہاتھوں سے لکھتا ہے۔ اگر اللہ کی ڈائرى میرے باس ہے تو ظاہر ہے میں اسے جائتی ہوں ورشہ جھے آپ کے بارے میں کسے پتہ چاتا کہ آپ كون ہيں اور ڈكا كے آپ كے ساتھ كيا چكر چلا رہا ہے"..... مارگی نے كہا۔
"چكر۔ كيا مطلب۔ كيما چكر"..... مادام فلاويا نے جرت مجرے لہج میں كہا۔

"" اس نے آپ کو آج تک جتنا نقصان پہنچایا ہے۔ میرے بال اس کی ساری تفصیلات موجود ہیں۔ وہ کیا جاہتا ہے اور یہ سب کچھ کس کے کہنے بر کر رہا ہے اس کے بارے میں بھی جھے ہر بات کا علم ہے" مارگی نے کہا تو مادام فلاویا کی آ تکھیں جیرت بسے بھیل گئیں۔

" بناؤ ۔ مجھے فوراً بناؤ ۔ کون ہے ڈی کے اور وہ مجھے اس طرح افتحال کیوں بہنچا رہا ہے اور کیا کہا تم نے ۔ وہ یہ سب پجھ کسی کے مسلم کیوں بہنچا رہا ہے ۔ کون ہے وہ ۔ مجھے اس کا نام بناؤ''…… مادام اللّٰ ویا نے کہا۔

"میں سے سب آپ کو ہتا سکتی ہول محر....: " مارگی نے کہا۔

"میں آپ کو ایک اہم اطلاع دینا چاہتی ہوں۔ ایسی الحیل پڑوں گی۔ کیا۔
"کیا۔ کیا کہا۔ میں الحیل پڑوں گی۔ کیا کہنا چاہتی ہوتم۔ جلدی بولؤ"..... مادام فلادیا نے چینتے ہوئے کہا۔

''آب کو اینے ناویدہ رخمن ڈی کے کی تلاش ہے تا''۔ دوسری طرف سے مارگ نے کہا اور مادام فلاویا محاور تانبیں بلکہ حقیقتا انجیل پڑی۔

"دوی کے کیا مطلب کون ڈی کے مادام فلاویا نے انجان بن کر اسی طرح تیز لہے میں کہا۔

" ہونہ۔ اگر آپ کو ڈی کے کی تلاش نہیں ہے تو ٹھیک ہے۔ رہنے دیں۔ میں فون بند کر دیتی ہوں "..... مارگی نے جیسے منہ بنا کر کہا۔

''ایک منٹ رکو''..... اس سے پہلے کہ مارگی فون بند کر ویتی مادام فلا ویانے وصیحتے ہوئے کہا۔

"بولیس سن رہی ہول' مارگ نے کہا۔

" پہلے تم مجھے اپنے بارے میں بناؤ کہ کون ہوتم اور تہہیں میرا نمبر کہال سے ملا ہے " مادام فلاویا نے سخت کہے میں کہا۔ "میرا نام مارگ ہے اور میں نے بینبر ڈی کے کی پرستل ڈائری سے حاصل کیا ہے " مارگ نے جواب دیا تو مادام فلاویا ایک ہار مجراحیل پڑی۔

اہے بینڈ بیک میں رکھیں اور ایک منی پسٹل بیک میں ڈالا اور پھر اس نے الماری بند کر دی اور مڑ کر تیز تیز چلتی ہوئی وروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

تھوڑی در بعد وہ کار میں سوار انتہائی جیز رفتاری سے ہوٹل ڈی
سار کی طرف اُڑی جا رہی تھی۔ اس کے ذہن میں جیسے ڈی کے کا
تام چیک سا گیا تھا۔ وہ ڈی کے سے اتن نفرت کرتی تھی کہ اس
نے اپنی حفاظت کا بھی کوئی انظام نہیں کیا تھا اور کسی اور کو وہاں
سیجنے کی بجائے خود نوٹوں کی گڈیاں لے کر روانہ ہو گئی تھی۔ تقریبا
ایک تھے بعد اس کی کار ہوئی ڈی شار کی پارکنگ میں واض ہورہی

کار ہوئل کی پارکنگ میں روک کر وہ باہر آئی۔ اس نے ہینڈ بیک اٹھایا اور پھر دہ پارکنگ سے نکل کر ہوئل کے بین ڈور پر پہنچ کی ۔ اس اٹری کے بارے میں کاؤنٹر سے معلوم کرنے کی بجائے وہ سیدھی لفٹوں کی طرف بردھ کی اور آیک لفٹ میں سوار ہو کر فورتھ فلور پر آ گئی۔ فورتھ فلور پر روم نمبرسکس تک تونیخ میں اسے کی وقت کا سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔ وروازے پر رک کر اس نے واکی بیں بیا کی شہیں تھا۔

اس نے وینڈ بیک سے منی پیفل نکال کر اپنی بیفیل ہیں چھیا لیا اور پھر اس نے دروازے پر دستک دی۔ لیکن اندر سے کوئی جواب شد آیا۔ مادام فلاویا نے تمن بار دستک دی جب اندر سے کوئی جواب ''گر۔ گرکیا۔ بواو۔ کیا جائتی ہوتم۔ تم جو کہوگی میں کرول گی۔
اگر تہبیں دولت جائے تو میں تہبیں دہ بھی دے دول کی لیکن تم
یکھے ڈی کے بارے میں بتا دو کہ وہ کون ہے اور وہ کس کے کہنے پہ
جھے اس طرح نقصان پہنچا تم ہے۔ بولو تنی دولت جائے تہہیں۔
جلدی بولو۔ میں تہارے سامنے نزانوں کے ڈھیر لکا دول گی۔
بولو۔ میں تہارے سامنے نزانوں کے ڈھیر لکا دول گی۔
بولو۔ میں تہارے سامنے نزانوں کے ڈھیر لکا دول گی۔

'' محکنہ شو۔ میہ ہوئی نا بات۔ اب آب ایک کام کریں۔ آب فورا ہوٹل ای سٹار، فورتمہ فلور کے روم نمبر سکس میں آ جا کیں۔ میں آب کو بہیں ملوں گی بشرطیکہ آب اکمیل آئیں گی تو ورنہ اس روم میں آپ کو کوئی نہیں لیے گا۔ گذبائی'' مارگی نے کہا۔

مسنو۔ میری بات سنو'۔۔۔۔۔ مادام فلادیا نے چینے ہوئے کہا لیکن دوسری طرف سے رابطہ ختم کر دیا گیا تھا۔ مادام فلادیا الا طرح جیرت سے بت بن بیٹھی رہی کھر وہ رسیور رکھ کر ایک جھکے سے انھ کر کھڑی ہوگئی۔

"د کون ہے یہ مارگی اور رہیر ڈی کے کے بارے میں کیسے جانال ہے "..... مادام فلاویا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ چند لمحے وا سوچتی رہی پھراس نے میز پر پڑا ہوا اپنا بینڈ بیک اٹھایا اور میز کے سیجھے سے نکل کر سائیڈ کی ویوار میں موجود ایک الماری کی طرف پڑھی۔ اس نے الماری پر لگا بینل کوڈ پریس کیا اور الماری کھول کم اس نے الماری کے خفیہ خانوں سے بڑے نوٹوں کی گڈیاں نکال کر ہاتھ چونکہ خائی تھے اس لئے مادام فلاویا نے پسل والا ہاتھ نیچ کر لیا۔

"بیٹے جاکیں مادام فلاویا۔ ہم ووست ہیں اور دوستوں کا ایک ووسرے پر ہمروسہ کرنا اولین شرط ہے "..... مارگی نے اطمینان مجرے لہج میں کہا۔ مادام فلاویا چند کھے اسے تیز نظروں سے محدولی رہی جیسے وہ اس کی فیس ریڈنگ کرنے کی کوشش کر رہی ہو کی نئی لڑکی کے چرے پر ایسے کوئی تاڑات نہیں ہے جس سے مادام فلاویا کو میہ خطرہ ہو کہ وہ اس کے لئے نقصان کا باعث بن سکی سے۔ مادام فلاویا اس کے سامنے صوفے پر جیٹے گئی۔ اس نے اپنا ہونگ ہو تھی سائیڈ پر رکھ لیا۔ پسل جستور اس کے ہاتھ میں تھا۔ ہیں سائیڈ پر رکھ لیا۔ پسل جستور اس کے ہاتھ میں تھا۔

"سب بیجو" ہارگ نے ای اظمینان سے کہا۔
"تو بتاؤ۔کون ہے وہ اور کہاں ہے" ہادام فلا ویا نے کہا۔
"بیلے بتاؤ معادف لائی ہو۔ جب تک تم مجھے میرے مطلب کا معادضہ نہیں دو گی میں تہمیں اس کے بارے میں بیجھ نہیں بتاؤی معادضہ نہیں دو گی میں تہمیں اس کے بارے میں بیجھ نہیں بتاؤی گئ" ہارگ نے کہا۔ اس کی بات س کر مادام فلاویا نے بے اختیار ہونٹ بھینے گئے۔ اس نے بیٹر بیک اٹھایا اور اسے کھول کر اس میں رکھی ہوئی ڈالرز کی گڈیاں نکال نکال کر سامنے میز پر رکھنی اس میں رکھی ہوئی ڈالرز کی گڈیاں نکال نکال کر سامنے میز پر رکھنی

شروع کر ویں۔ اس نے بس گذیاں رکھیں تھیں۔

ات بدستور کھورتے ہوئے کہا۔

نہ ملا تو اس نے دروازے کا ہینٹرل پکڑ کر تھینچا تو وروازہ کھلہا چلا گیا۔ ماوام فلاویا نے ادھر اوھر و یکھا اور پھر وہاں کسی کو موجود نہ پاکر وہ تیزی سے کرے میں واخل ہو گئے۔ اس نے اندر جاتے ہی آ جستگی سے وروازہ بند کیا اور پھر وہ منی پسل ہاتھ میں لئے و بے پاؤں اندر کی طرف برھی۔ کمرہ فائی تھا۔

مادام فلاویا کرے میں آ کر جاروں طرف دیکھ رہی تھی۔ ابھی مادام فلاویا حمرت سے ادھر ادھر وکھے ہی رہی تھی کہ اس لیح سائیڈ کرے کا دردازہ کھلا اور ایک نوجوان اور خوشرو لڑکی نکل کر باہر آئی۔ اس لڑکی سنے منظ در اس آئی۔ اس لڑکی نے نیلے رنگ کا چیکدار لباس پہن زکھا تھا اور اس کے بال کا ندھوں تک رفتے ہوئے تھے۔ اسے وکھے کر مادام فلاویا نے پیل کا درخ فورا اس کی طرف کر دیا۔

"اس کی ضرورت نہیں ہے مادام فلاویا۔ اسے والی بیک میں رکھ لؤ".....لاک نے اور اس کی آواز سنتے ہی مادام فلاویا پہوان کھا کے اس کی آواز سنتے ہی مادام فلاویا پہوان کی تھی۔ سنتی کر کھی۔

''کون ہوتم''..... مادام فلاویا نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے سرد کہتے میں کہا۔

"ارگی "..... اڑی نے بڑے اطمینان بحرے کیج میں کہا اور آ آئے بڑے اور سامنے بڑے ہوئے آئے بڑھی اور سامنے بڑے ہوئے صوفے صوفے پر اطمینان سے بیٹھ گئی۔ مادام قلادیا کی تیز نظریں اس پر جمی ہوئی تھیں۔ اس کے مول تھیں۔ اس کے مول تھیں۔ اس کے مد پرسکون دکھائی دے رہی تھی۔ اس کے

" نے فکر رہو۔ اگر مجھے تمہیں ڈائ دینا ہوتا یا لوٹنا ہوتا تو میں اس طرح تمہارے سامنے نہ آتی"..... مارگی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اب بتاؤ۔ کون ہے ڈی کے ادرتم اس کے بارے میں کیے جانے ہوئی ہو"..... مادام فلاویا نے کہا تو مارگی اسے ڈی کے جس کا اصل نام ڈاؤس کلاٹ تھا اور وہ پالینڈ میں کارڈل کے نام سے موجود تھا کے بارے میں تفصیل بتانے گئی۔ جسے من کر مادام فلادیا کی آگھیں جیس حیرت سے کھیاتی جا رہی تھیں۔

" بیں مجھی خواب میں بھی نہیں سوئ سکتی تھی کہ یہ سب ایکریمیا کا ڈاوس کلاٹ کرسکتا ہے۔ وہ بھی میرے خلاف۔ مادام فلاویا کے خلاف" ساری باتمی من کر مادام فلاویا نے نصفے سے ہونٹ مھینچتے ہوئے کہا۔

"برایک لاکھ ڈالرز بین" مادام فلاویا نے کہا
"برس مرف ایک لاکھ ڈالرز۔ ہونہدے تم نے تو کہا تھا کہ تم
ڈی کے بارے میں جانے کے لئے میرے قدموں میں خزانوں
کے ڈھیر لگا دوگی" مارگی نے منہ بنا کر کہا جیسے ایک لاکھ ڈالرز
کا من کر اے شدید مایوی ہوئی ہو۔

"" تم كتنا چائى بو" بادام فلاديا نے غرا كر كہا۔
" بيس لا كھ ڈالرز - كيونكہ جو رازتم جانے آئى ہو وہ اس ہے كم
كانبيس ہے - ڈى كے تهہيں كروڑوں كا نقصان يہنچا چكا ہے اور اس
كانبيس ہے - ڈى كے تهہيں كروڑوں كا نقصان يہنچا چكا ہے اور اس
كے مقالمے ميں بيس لا كھ ڈالرزكى كوئى حيثيت نہيں ہے" مارگى
في مسكراتے ہوئے كہا۔

'' ٹھیک ہے۔ میں شہریں ہیں لاکھ ڈالرز دوں گی۔ لیکن مجھے معلومات حتی اور درست ملنی جاہئیں''..... مادام فلاوما نے کہا تو مارگ کی آئھیں۔

''گرڈ شو۔ ہیں لاکھ ڈالرز اس رقم سے علیحدہ ہول سے''۔ ہارگ نے حریصانہ نظروں سے میز پر پڑے ڈالرز کی گڈیوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

" فیک ہے۔ بیں اتی بڑی رقم ساتھ نہیں لائی ہوں۔ تم جھے معلومات دو۔ بیں تمہیں گاریٹر چیک دے دول گی است مادام فلاویا نے بیٹر بیک اٹھا کر اس میں سے ایک چیک بک نکال کر میز پررکھتے ہوئے کہا۔

مول لے لی ہے۔ اس لئے کرتل رجرؤ خاموش ہو گیا۔ اس کا کام آسان ہو گیا تھا وہ جانبا تھا کہ اگرتم عمران کے قابو آگئی تو وہ شہیں زندہ نہیں جھوڑے گا۔

تم جس طرح ما كيشيا جاكر أيك سأتنس دان كو بلاك كركي اس سے فارمولا لے آئی تھی۔ مدمعلوم ہونے پر وہ تمہارے سیجھیے ضرور آئے گا اور اس سے ہاتھوں تمہاری ہلا کت طعیمی ۔ اس نے ڈاؤس کااٹ کوتم بر ممبری نظر رکھنے کا تھم دیا کہ جیسے ہی عمران اور اس کے ساتھی تہارے خلاف کارروائی کریں اور وہ حمہیں اور تمبارے باب کو ہلاک کر دیں تو جاؤس کلاٹ فوری طور پر عمران اور اس کے ساتھیوں کو بھی ہلاک کر دے۔عمران اور اس کے ساتھی اگر ڈاؤس کلاٹ کے ہاتھوں بالک ہو جاتے تو بھر یالینڈ میں تو کیا بوری ونیا میں اس کی وهاک بیٹھ علی تھی۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کرنے کی کوشش میں ونیا کے کئی ایجنٹ ہلاک اور ا يجنسيان تباه مو يكل بين اس جيس خطرتاك ايجنث كو اگر كوئي سينديكيك شكار كر لينا تواس سينديكيك كانام يورى دنيا من حجما جاتا اور کارڈل کا سینٹر کیٹ بوری دنیا میں مشہور ہو جاتا جس کا سرتل رجرڈ کو بھی فائدہ ہی ہونا تھا۔ ای لئے کرمل رجرڈ کے کہنے یہ وْاوْس كلات في وو فارمولا أراليا تها جوتم ياكيشيا سے لا لَى تقى-کرنل رچرڈ کی نظروں میں اس فارمولے کی بھی اہمیت تھی۔ وہ اس فارمونے کو عالمی منڈی میں منتلے واموں فروخت کرنا جا ہتا ہے

نقصان پہنچانے لگا۔ وہ تمہارے سینڈ کیٹ میں کھس چکا تھا اور اس نے اندر ہی اعدر تمہارے بے شار افراد کی جگہ اسے آوی ڈال وسيئے سے جو اسے تمبارے بارے میں ہر بات کی ربورث ویت تھے۔ اس کے علاوہ ڈاؤس کلاٹ نے اینے آدمیوں کے ذریعے تم یر اور تمہارے باب لارڈ میتھوز پر نظر رکھنے کے لئے پیلس میں بہت سے سائنس آلات بھی نصب کرا دسیے تھے تاکہ وہ آسانی سے تم وونول پر نظر رکھ سکے۔ اس طرح اسے تمہاری ہر یا ننگ اور كنيائنت كاعلم موجاتا تقار داؤس كلاث جس طرح تمهارك سینڈ کمیٹ میں این قدم جما چکا تھا وہ حیابتا تو حمہیں اور تمہارے ویدی کو آسانی سے ہلاک کرسک تھالیکن کرٹل رجرو نے اسے ایبا كرنے سے روكا ہوا تھا۔ وہ جاہبا تھا كہتم وونوں كى باركتيں مسى السي شخصيت کے ہاتھوں ہو جو غير مکنی ايجنٹ ہو۔ اگر تمہيں اور تمبارے باب کو کوئی غیرملی ایجنٹ ہااک کر دینا تو اس سے تمباری اور تمہارے باب کی موت کی تشہیر ہو جاتی۔ جس کا فائدہ ڈاؤس کلاٹ کو ملتا اور وہ ان ایجنٹوں کو ہلاک کر کے راتوں رات انڈر ورلٹر میں این طاقت کا سکد منوا لیتار اس کے لیے کرمل رہے ؛ نے پلانگ کی تھی۔ اس نے کرانس کے چند ایجنٹوں کو تمہاری اور تمہارے باپ کی بلاکت کا ٹاسک ویا تھالیکن پیر کرنل رجرو کوعلم ہوا کہتم یاکیشیا میں ایک مشن عمل کرنے عمی ہوئی ہو اور تم نے وہاں جاتے ہی ونیا کے سب سے خطرناک ایجنٹ عمران سے دشنی

"وه يهال سے چا ميا ہے" ماركى نے كما تو مادام فلاويا

" بيا على ب كيا مطلب - كيال چاذ عميا ب ود ادر كول"-مادام فلاویا نے تیز کہیج میں کہا۔

''اہے معلومات ال حمیٰ ہیں کہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو اس کی اصلیت کا پید چل گیا ہے۔ وہ اس سے الیس آج فارمولا حاصل كرنے أ رہے بين اس لئے واؤس كلات نے كرفل رجوؤ سے بات کی تو کرال رجرو نے اے فوری طور پر فارمولے سمیت اسیے یاس جزیرے میر بالا لیا۔ اب وہ کرال رچرو کے ساتھ والمر جزیرے یر ہے''۔۔۔۔ مارگی نے کہا تو مادام فلاویا نے غصے سے منصیال جعینج

'' بیڈ۔ رئیلی بیڈ۔ تو وہ فارمولا لے کر میباں سے نکل ممیا ہے''۔ مادام فلاویا نے غصے سے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

" إل _ اب وہ تمہاری پہنچ سے بہت دور جا چکا ہے " مار کی نے محرا کر کہا۔

"جب تک وہ زندہ ہے میری کھی سے دور تبیں جا سکتا، زیادہ ے زیاوہ وہ ایک ملک سے نکل کر دوسرے ملک محمیا ہے۔ دنیا میں وہ سی بھی جگہ چلا جائے میں اس تک پہنے کر ربول کی اور اس سے ا بنا فارمولا حامل كرول كى اور ان سب نقصانات كى مجمى است تلانى كرني موكى جواس نے مجھے پہنچائے ہيں' مادام فلاوما نے سخت

تاكداس سے زیادہ سے زیادہ دولت حاصل كر سكے " ماركى ف مزید بتاتے ہوئے کہا۔

"مونهد تو يه كرنل رجرؤ ودلت كارسيا ب "..... مادام فلاويا في غراجت بھرے کہے میں کبا۔

" بال - دولت حاصل کرنے کے لئے وہ کچھ بھی کرسکتا ہے اور دہ ایا ہی کررہا ہے''..... مارگ نے کہا۔

"تم نے بتایا ہے کہ ڈاؤس کلاٹ، کارڈل کے نام سے وائٹل كلب كا مالك اور جزل منجر بي "..... مادام فلاويا في كها_

" ہال۔ اس کلب کے دو پارٹنرز ہیں۔ ایک ڈاؤس کلاٹ جو كارول ہے اور ووسرا كرىل رچرو"..... مارى نے كہا۔

"تو کیا کرنل رچرڈ بھی یبال ہے۔ میرا مطلب پالینڈ مِن ' ماوام فلاوما في حونك كركها_

" انہیں۔ وہ کرانس کی ایجنی کا چیف ہے۔ وہ یبال مجھی کھار ى آتا ئے مارگ نے كہا۔

" تو كمال ربتاب وه كرانس مين " مادام فلاديان يوجها-"وہ كرائس كے ايك جزيرے ير موجود اينے سيرك ميڈ كوارفر میں رہتا ہے "..... مارگی نے کہا اور پھر اس نے جزیرے ڈابلر کا نام اور اس کی تفعیلات بنا ویں۔

" ونهد اب كارول كهال ب- ايخ كلب مي يا كهين اور" . مادام فلاوما نے ہونٹ تھینجتے ہوئے کہا۔

چیف بھی۔ اگر وہ میری مشوروں بر ممل نہ کرتا تو اب تک وہ ا یکریمیا کے کسی انتہائی تھرڈ کلاس علاقے کی سرکوں پر بڑا بھیک ما تک رہا ہوتا۔ میں نے بی اے انٹرر ورلڈ میں جگہ ولائی تھی اور اے آسان کی بلندیوں تک پہنچانے میں اہم کروار ادا کیا تھا۔ ڈاؤس کلاٹ میرے مشوروں کے بغیر کوئی کام نہیں کرتا تھا اور نہ ہی اس کا کوئی ایبا کرائم ہوتا تھا جو میری نظروں سے جھیا ہوا ہو۔ جب اس پر زوال آیا تب بھی میں اس کے ساتھ تھی۔ کرتل رچرڈ نے میرے سامنے ہی واؤس کلاٹ کو ایکریمیا ہے یالینڈ سٹنل ہونے کا کہا تھا اور ہم دونوں ایک ساتھ سی بہال آئے تھے۔ يهال آتے بى ۋاۇس كلاف نے نام بدل كر ئے سرے سے اينا کام کرنا شروع کر ویا تھا۔ یبال بھی میں مہلے کی طرح اس کا مجربور انداز میں ساتھ دے رہی تھی۔ اس کی اور کرفل رچرو کے در میان ہونے والی میٹنگز میں بھی میں ان کے ساتھ ہوتی تھی۔ جب ڈاؤی کلاٹ کے بہاں قدم جمنے شروع ہو گئے تو اس پرغرور اور تکبر کا تھوت سوار ہو گیا۔

اس نے مجھے نظر انداز کرنا شروع کر دیا تھا۔شروع شروع میں اس کے بدلے ہوئے رویے پر میں نے کوئی توجہ نہ دی لیکن جب اس كالبجدروكها جوا اور وه مجھے خود سے دور ركھنے لگا تو ميرا ماتھا تھنكا اور میں نے اس پر نظر رکھنی شروع کر دی۔ تب مجھے پت چلا کہ ڈاؤس کلاٹ مجھے کیوں نظر انداز کر رہا ہے اور مجھ سے کیوں دور

ليح من كها-

"و كياتم ال كے يحيے والمرجزيرے يرجاؤ كئ"..... ماركى نے جیران ہو کر کہا۔

" ہاں۔ مجھ میں اتن طاقت ہے کہ میں ڈاؤس کلاٹ اور کرنل رجرة سے تمرا سكول - مادام فلاويا اسے وشنول كا قبرتك يجيمانبيس چھوڑتی''..... ہادام فلاویا نے غراہت بھرے کہجے میں کہا۔

"جزيره والمر كے حفاظتى انتظامات انتبائى سخت ميں مادام فلاديا-تم وہاں کرنل رچرؤ کی مرضی کے بغیر قدم بھی نہیں رکھ سکتی'۔....

" تم ان سب بالوں کو جھوڑو اور مجھے سے بتاؤ کہتم ہیسب باتیں کیے جانتی ہو اور خاص طور پر مجھے کیوں بتا رہی ہو'۔.... مادام فلادیا نے سر جھٹک کر کہا۔

"ميس داوس كلاث كى سابقه كرل فريند مول"..... ماركى في کہا تو مادام فلا دیا چونک پڑی۔

"مالقه حرل فريند كيا مطلب" مادام فلاويا نے جرت مجرے کیج میں کہا۔

"ا يكريميا س ياليند ينجي تك داوس كلاك ك ساته ايك اى لڑی تھی مارگی ۔ جس نے ڈاؤس کلاٹ کی ہر اجھائی اور برائی میں ساتھ دیا تھا۔ یہ مارگی جی تھی جس کے مشوروں پرعمل کر کے ڈاؤس كلاث طاققور كرمنل اور كرائم ماسر بنا تها اور أيك ثاب سيند يكيث كا

W

الميرك مقابل ميں كئي سال چيونی ہے۔ ديكھنے ميں وہ ذاؤس كلان كي بيني معلوم ہوتی ہے اور وہ اى ہر ڈورے ڈالے بينيا تھا۔

الميس سے ميرے ول ميں ان دونوں كے لئے نفرست كى آگ بينيا كرائ الله ته اس لئے ميں ان دونوں كوسبق سكھانا جا ہتی تھى اس لئے ميں ان دونوں كوسبق سكھانا جا ہتی تھى اس لئے ميں نے سوچنا شروع كر ايا كہ ميں ايسا كيا كروں كه ذاؤس كلاث كوال كى اوقات ياد آ جائے ادر اسے ايك بار پھراس مقام پر لئے آؤں جہاں سے وہ جانے اور اس وقت اس كى اوقات سڑك ہر بحيك الم الله تھى اس كے خلاف كو الله اور اس وقت اس كى اوقات سرك بر بحيك كم الله اس كے خلاف بحي كرتى وہ كرنل رجر ڈ كے كہنے پر جزيرہ والم الله اور ہم اس كے سواكوئي جارہ نہيں تھا كہ ميں تم سے جلوں اور تہ ہيں اس كے سواكوئي جارہ نہيں تھا كہ ميں تم سے المول اور تہ ہيں اس كى سارى حقیقت بنا دون۔

اس طرح میں اے تہارے سامنے بے نقاب ہی کر دول گ
اور اس کے بدلے میں تم سے مالی اعانت ہی حاصل کرلوں گ اور
وقت پڑنے پر ڈاؤس کلاٹ اور اس کی نئی مجوبہ کو ایسا سبق سکھاؤل
اکی کہ رہتی دنیا تک انہیں یاد رہے گا۔ ای لئے میں نے تم سے
رابط کیا اور اب جو ہے تہارے سامنے ہے'' مارگی نے کہا تو
افرام فلاویا ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔ وہ سجھ گئی تھی کہ مارگی
رنے بیسب جیلسی میں اور ڈاؤس کلاٹ سے اس کی بے اعتمالی کا
بدلہ لینے کے لئے کیا ہے اور دولت کے بدلے اس کے بارے میں
بدلہ لینے کے لئے کیا ہے اور دولت کے بدلے اس کے بارے میں

ہوتا جا رہا ہے۔ اس کی زندگی میں ایک نئی لڑکی آ سنگی تھی۔ جو پالینڈ نژار تھی اور وہ اس کی برسل سیکرٹری بنی ہوئی تھی۔

ڈاؤس کلاٹ اس لڑی پر ضرورت سے زیادہ مہربان ہو چکا تھا
اور زیادہ سے زیادہ وقت اسے اپ ساتھ رکھنے لگا تھا۔ جب میں
نے تحقیقات کیس تو مجھے علم ہو گیا کہ ڈاؤس کلاٹ مجھ سے زیادہ
اس لڑی کو فوقیت دے رہا ہے تو مجھے اس پر بے صد خصہ آیا۔ میں
نے اس سلسلے میں ڈاؤس کلاٹ سے بات کی تو اس نے مجھے جھٹلا
ویا اور مجھے بوڑھی اور مغرور قرار دے کر ناطہ توڑ دیا۔ اس کی ب
اختیا کی اور رہ کھے انداز نے مجھے بری طرح سے ہرٹ کیا۔ میں نے
اختیا کی اور منانے کی بہت کوشش کی لیکن وہ اس حرافہ کے
اس کے مجھے چھوڑ دیے پر بھی تیار ہو چکا تھا۔ جب میں نے دیکھا کہ
ڈاؤس کلاٹ میرے ہاتھوں سے نکل چکا ہے اور اب اس کے دل
میں میرے لئے کوئی جگہ نیس تو میں خاموثی سے اس کے دا

میں اس سے ملنے ضرور جاتی تھی لیکن جب اس کی برشل سیرٹری کو اس کے ساتھ ہنتے مسکراتے اور قبقیے لگاتی دیکھتی تھی تو میرا خون کھولنے لگ جاتا تھا۔ میرا دل کرتا تھا کہ میں اس لڑکی اور بے وفائی کرنے والے ڈاؤس کلاٹ کے اپنے ہاتھوں سے فکڑے أڑا دوں۔ ایک عام ی لڑکی کی خاطر اس نے مجھے جھوڑ دیا تھا۔ اس لڑکی سے زیادہ میں حسین ہوں فرق صرف اتنا ہے کہ وہ لڑکی

و منہیں۔ زیادہ فرق نہیں ہے۔ تمہارا اور اس کا قدر کا تھ ملنا جلنا ہے۔ ہے لیکن وہ تم ہے کم عمر ہے اور اس کا رنگ روپ بھی کانی صاف ہے ' مارگی نے کہا۔

''اگر میں میک آپ کر لوں تو کیا میں اس جیسی لگ سکتی ہوں''۔ مادام فلاویا نے کہا تو ایک لیمے کے لئے مارگ کی آٹھوں میں حمرت کے تاثرات نمودار ہوئے پھر وہ بھی ایک جسکے سے اٹھ کر مھڑی ہوگئی۔

"کیاتم اس کی جگد لینے کے مارے میں سوچ رہی ہو"۔ مارگ نے بوجھا۔

" ہال۔ ڈاؤس کلاٹ اور کرنل رچرڈ تک کیٹینے کا اس سے اچھا طریقہ اور کوئی نہیں ہوسکتا کہ میں سلارٹی کی جگہ لے لوں۔ میں اس کا میک اپ کر کے وہاں پہنے جاؤں گی اور پھر میں وہ سب آسانی سے کر سکتی ہوں "۔ آسانی سے کر سکتی ہوں "۔ مادام فلادیا نے کہا۔

دوم محیک کہدرہی ہو۔ گذشو۔ تم واقعی ذہین ہو۔ میرا ہمی قد کاشھ ساؤرٹی جیسا ہی ہے لیے کا خصر ساؤرٹی جیسا ہی ہے لیے کا خیال نہیں آیا تھا لیکن میری جگہ تم آسانی ہے اس کی جگہ لے سکتی میوکیونکہ اس کا قد کاشھ تم ہے ذیادہ ملتا جاتا ہے۔ میک آپ کر کے ہوکیونکہ اس کی جگہ جزیرہ ڈالم بہتی جاؤ تو مجھے یقین ہے کہ ڈاؤس کا شہیں آسانی ہے نہیں پہنان سکے گا' ۔۔۔ مارگی نے کہا۔

''اس لڑکی کا نام کیا ہے''..... مادام فلاویا نے پوچھا۔ ''سلارٹی''..... مارگی نے یوں منہ بتا کر کہا جیسے اس نے سلارٹی کا نام لینے کی بجائے کوئین کی محولیوں کا پورا پیکٹ منہ میں ڈال لیا ہو۔

"کیا وہ اب بھی ڈاؤس کلاٹ کے ساتھ ہے۔ میرا مطلب ہے کیا وہ اس کے ساتھ ڈالمر جزیرے پر گئی ہے"..... مادام فلاویا نے کہا۔

" فرنبیں۔ اسے بچھ ذاتی کام تھے اس لئے دہ میبیں رک گئی تھی البتہ میری اطلاع کے مطابق وہ آج رات یا کل صح یہاں سے روانہ ہو جائے گی۔ ڈاؤس کائٹ نے کرٹل رچرڈ سے اجازت لے کرانہ ہو جائے گی۔ ڈاؤس کائٹ نے کرٹل رچرڈ سے اجازت لے کراسے این بال لیا ہے ' مارگ نے کہا تو مادام فلاویا کی آئیس۔ آئیس جیک آئیس۔

" کیاتم جائی ہو کہ سلارٹی کبال ہے" مادام فلادیا نے کہا۔
" ہاں۔ جائی ہوں" مارگی نے کہا تو مادام فلاویا ایک جیسے
ہے اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

''کیا مطلب کیا ہوا'' اے اٹھتے و کھے کر مارگ نے چونک کرکہا۔

''میری طرف غور سے و کیھو اور بناؤ کہ کیا سلارٹی اور مجھ میں کوئی خاص فرق ہے۔ میرا مطلب قد کاٹھ اور ردنگ روپ'۔ مادام فلاویا نے کہا۔

ڈاؤس کلاٹ کو ہلاک کر کے اور اس سے اپنا نقصان پورا کر کے جب میں واپس آؤں گی تو میں تمہیں با قاعدہ اپنے ساتھ ملا لول گ اور تم لاکھوں کی بجائے کروڑوں ڈالرز میں کھیلو گئ'۔۔۔۔۔ مادام فلا دیا نے فرا فدالا نہ لہجے میں کہا تو مارگی کی آ تکھیں چک آٹھیں۔

''کیا تم واقعی مجھے اپنے سینڈ کیسٹ میں شامل کر لوگئ'۔ مارگ

۔ جہ۔

ہوتی ہے' ۔۔۔۔۔ مادام فلاویا کی زبان سے نکل ہوئی ہر بات پھر پر کیر ہوتی ہے' ۔۔۔۔۔ مادام فلاویا نے کہا اور اس کی طرف مصافحے کے ہاتھ ہو بڑھا دیا۔ مارگی نے اس کا ہاتھ مضبوطی سے تھام لیا۔

مرد ہیٹھو۔ میں تہہیں سلارٹی کے بارے میں تفصیل بتا دیت ہوں۔ جب تم اس کے میک اب میں ڈاؤس کلاٹ کے باس جاؤ گی تو میری بتائی ہوئی با جس تمہارے کام آئیں گئ' ۔۔۔۔ مارگی نے کہا تو مادام فلاویا سر ہلا کر ایک مرتبہ پھر بیٹھ گئا۔ اس نے پہلے عمران کی فیم میں شامل ہونے کا فیصلہ کیا تھا لیکن اب چونکہ اس پر کہا تو کی حقیقت کھل پھی تھی اور وہ سے بھی جان چی تھی کہ وہ کہاں ہے تو اس نے فوری طور پر اپنا فیصلہ بدل لیا اور اب وہ عمران کے باس جا کر رسک لینے کی بجائے ڈائر یکٹ ڈاؤس کلاٹ عمران کے باس جا کر رسک لینے کی بجائے ڈائر یکٹ ڈاؤس کلاٹ عمران کے باس جا کر رسک لینے کی بجائے ڈائر یکٹ ڈاؤس کلاٹ سے پہنچنا ھا ہتی تھی تا کہ وہ اس سے فوری انتقام لیے سکے۔

"اق ٹھیک ہے۔ تم مجھے ساار آن کا پہتہ بتاؤ۔ میں جلد ہے جلد اسے اٹھوا کر اپنے پاس قید کرلوں گی اور پھر اس کی جگد سلارٹی کے روپ میں جزیرہ ڈاہلر پہنے جاؤں گی۔ وہاں جا کر میں نہ صرف ڈاؤس کلاٹ بلکہ اس کے معاون ساتھی کرتل رچرڈ کو بھی اس کے انجام تک پہنچاؤں گی۔ ان وونوں نے جھے جو نقصان پہنچایا ہے وہ سب پورا کرول گی چاہے اس کے لئے مجھے ان وونوں کو ہلاک ہی کول نہ کرنا پڑے "سے اوام فلاویا نے کہا۔

"فیک ہے۔ پیٹ نوٹ کرو اور اسے جلد سے جلد عائب کر دو۔
اس کے ساتھ جو مرضی کرنا لیکن اسے ہلاک مت کرنا۔ سلارٹی کی
وجہ سے میرا ڈاؤس کلاٹ مجھ سے دور گیا ہے۔ اس لڑکی کو میں
اپنے ہاتھوں سے ہلاک کرنا چاہتی ہوں۔ چونکہ ڈاؤس کلاٹ سے
میرا پرانا رشتہ ہے اس لئے ہوسکتا ہے کہ اسے ہلاک کرتے ہوئے
میرے ہاتھ کانپ جائیں لیکن سلارٹی کو ہلاک کرتے ہوئے نہ تو
میرے ہاتھ کانپیں گے اور نہ ہی مجھے اس پر رحم آئے گا۔ ڈاؤس
میرے ہاتھ کانپیں کے اور نہ ہی مجھے اس پر رحم آئے گا۔ ڈاؤس
کلاٹ اب چونکہ میری زندگی سے لکل چکا ہے اس لئے مجھے اس کی
کلاٹ اب چونکہ میری زندگی سے لکل چکا ہے اس لئے مجھے اس کی

" فیک ہے۔ بین سلارٹی سے معلومات حاصل کرتے ہی اسے تمہارے مبرد کر دول گی۔ تم اسے اپنے ہاتھوں سے ہلاک کر دینا ادر تم فکر نہ کرو۔ بین نے تمہیں جورقم دی ہے اسے ایڈوانس سمجھو۔

واقعی فلارگ کا اس قدر احمال مند تھا کہ فلارگ کے دوست ہونے کے ناطے دو اس سے بھی خوش اخلاق اور انتبائی مخلصانہ انداز میں پیش آیا تھا۔

کنگ کا ساتھی جانڈا، عمران اور اس کے ساتھیوں کو کرانس کے دار تھوں کو کرانس کے دار تھوں کی کرانس نے ان دار تھومت کی ایک رہائش کا لونی میں لے آیا تھا جہاں کنگ نے ان کی رہائش کے لئے جدید اور شاہانہ انداز کی بنی ہوئی کوشی کا بندوبست کیا تھا۔ رہائش گا، میں ملازمین کے ساتھ ان کی سہولت کی برچیز بہم بینجائی گئی تھی۔

عمران ادر اس کے ساتھی اس رہائش گاہ میں ہے۔ رہائش گاہ میں وینی اس نے میں وینی اس نے میں وینی اور اس نے میں وینی اور اس نے کہا تھا کہ اے جس چز کی بھی طلب ہو یا وہ کچھ بھی چاہتا ہوتو وہ بلا جھیک جانڈ است کبر سکتا ہے ۔ جانڈ اللہ دین کے چراغ کے جن کی طرح اس کی ہر ضرورت بل بھر میں پوری کر دے گا۔ عمران اور اس کی ہر ضرورت بل بھر میں پوری کر دے گا۔ عمران اور اس کے ساتھی ایک کمرے میں بیشے مشن کے بارے میں باتیں کر دے تھے کہ جانڈ ا اندر وافل ہوا۔ اے دکھے کر وہ سب خاموش ہو رہ کے۔ جانڈ ا ندر وافل ہوا۔ اے دکھے کر وہ سب خاموش ہو گئے۔ جانڈ ا نے انہیں سلام کیا اور تیز تیز چاتا ہوا عمران کی طرف برحا۔ اس کے ہاتھ میں سرخ رنگ کا ایک لفافہ تھا۔

" یہ آپ کے لئے کنگ نے ہیجا ہے عمران صاحب"۔ جانڈا نے بڑے مؤدبانہ انداز میں لفافہ عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا تو عمران نے سر ہلا کراں سے لفافہ لے لیا۔ عمران اپنے ساتھوں کے ساتھ فلارگ کے بک کرائے ہوئے چارٹرڈ طیارے میں کرائس بین فلارگ کے ایک دوست نے انہیں نہ صرف ایئر پورٹ سے رسیو کیا تھا بلکہ ان کا مخصوص سابان بھی وہ چیکنگ کرائے بغیر ایئر پورٹ سے نکال لایا تھا۔ اس آ دی کا نام جاغذا تھے۔ جانڈا کا تعلق کنگ سے تھا جس کے بارے میں فلارگ نے عمران کو بتایا تھا۔

کنگ نے فلارگ سے عمران اور اس کے ساتھیوں کی ہر ممکن اور کھر پور مدا کرنے کا وعدہ کیا تھا اور اس نے فلارگ سے بیہ بھی کہا تھا کہ جب تک اس کے دوست کرانس میں ہوں گے اس وقت تک وہ اس کے دوست کرانس میں ہوں گے اس وقت تک وہ اس کے مہمان ہول گے اور وہ ان کی خدمت کرتا رہے گا۔ فلارگ نے عمران کی بھی کنگ سے بات کرا دی تھی تا کہ ضرورت پڑنے پر وہ کرانس پہنے کراس سے بات کر سکے۔

كك ے بات كر كے عمران كو بے حد خوش ہوئى تھى كيونكه وه

'' پنة نبيں۔ آپ خور کھول کر و کھے کیں''..... جانڈا نے کہا تو

عمران نے لفافے کو الٹ بلٹ کر دیکھا۔ لفافہ سیلڈ تھا۔ اس کے

فرنٹ برعمران کا نام لکھا ہوا تھا۔عمران نے سائیڈ ہے لفاف پھاڑ کر

کھولا اور اس میں دو انگلیاں ڈال کر ایک ہیے نکال لیا۔ بیراے نور

سائز کا پیر تھا جس پر کمپیوٹر پر ناڈ تحریر تھی۔ عمران تحریر پڑھنے لگا۔

تحریر میں نکھا تھا کہ عمران نے فلارگ ہے جس سامان کا کہا تھا وہ

منگوا لیا گیا ہے اور عمران جب جا ہے جبال جاہے اس سامان کی

ڈ کیوری لے سکتا ہے۔ اس کے علاوہ مزید سامان اور مدو کیے لئے

منتم الله دين ہو يا اس كے چراغ كے جن '.....عمران نے خط

''الله دین۔ جن - کیا مطلب۔ میں سمجھانہیں' جانڈا نے

" محمى زمانے میں ایک آری الله دین ہوا کرتا تھا جے ایک

جادونی چراغ ل گیا تھا۔ وہ جب بھی اس چراغ کو رکڑتا تھا ایک

جن اس کے سامنے آجاتا تھا اور وہ اللہ دین کی ہر خواہش پوری کر

ویتا تھا۔تمہارے کنگ نے مجھ سے کہا تھا کہتم اللہ دین کے چراغ

کے جن ہوتم چونکہ انسانی روپ میں ہواس لئے میں تصدیق کر رہا

يره كرات لييك كروايس الفافي من والله موسة جانداكي

جانڈا ہر وقت ان کے ساتھ رہے گا۔

طرف و کھتے ہوئے کہا۔

چونک کر کہا۔

" كيا ہے اس ميں"عمران نے بوجھا۔

" غراق ارے باپ رے کہال کنگ ادر کہال میں ایک معمولی

"میں کنگ کا خاص آ دمی ہوں۔ ان کے حکم پر آپ کے لئے

"خاص آ دی۔ خاص تو بہت ہے آ دی ہوتے ہیں اور جو کنگ

کے وزیرہ مغیر، ورباری یا سید سالار ہوتے ہیں۔ اب ان خاص

آ دمیوں میں تمہاری کیا کینگری ہے' عمران نے کہا تو جانڈا

"اس دور کے کنگر کے وزیر، مغیر، درباری اور سید سالار نہیں

ہوتے ۔ ان کے دست راست اور معاون ہوتے ہیں یا پھران کے

محافظ خاص اور میں کنگ کا محافظ خاص ہوں یا آپ مجھے ان کا

"رائث بینڈ ۔ تو کیا کنگ کا رائٹ بینڈ کٹا ہوا ہے جوتم اس

" بہیں۔ رائث منڈ کا مطلب میں ان کا نمبرٹو ہوں '۔ جانڈا

رائث بیند سمجھ لیں ' جاندا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

کے رائٹ بینڈ مو'عمران نے آ تکھیں کھیلا کر کہا۔

تھسیارہ۔ کنگ محلا مجھ سے کیوں نداق کرنے لگا''.....غمران نے

بے اختیار ہنس پڑا۔

انے مخصوص کہتے میں کہا۔

أيك بار پھر بنس يزار

سیجھ بھی کرسکتا ہوں'' جانڈا نے کہا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

ہوں کہتم واقعی جن ہو یا بھرالہ دین''.....عمران نے کہا تو جانڈا

"كنگ نے آپ سے مذاق كيا ہوگا"..... جاندا نے ہنس كر

خوبصورت جواب برعمران بے اختیار کھلکھلا کر ہنس بڑا۔ جانڈا کی مرادسیل فون سے تھی کہ عمران اس کے سیل فون پر کال کرے گا تو وہ فورا اس کے بیاس پہنچ جائے گا۔

" فھیک ہے جاؤ''عمران نے کہا تو جانڈا نے اسے مخصوص انداز میں سلام کیا اور مز کر تیز تیز چلنا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"اب کیا پروگرام ہے تمباراً"..... جانڈا کو باہر جاتے د کھے کر جولیانے یو جھا۔

''وہی جو پہلے تھا''.....عمران نے مخصوص کہیج میں کہا۔ ''کیا''..... جولیا کے منہ ہے بے ساختہ نکلا۔

''شادی اور کیا''.....عمران نے کہا تو جولیا اسے گھور کر رہ گئی جبکہ تنور نے منہ بنا لیا اور باتی ممبران کے ہونوں پر مسکراہٹ آ ''تنی۔

و اس سے شادی'' جولیانے بوجھا۔

" ہے ایک کوٹ گرل جو ایک ہارڈ برادر کی سسٹر ہے"۔ عمران نے کہا تو اس کی بات س کر جوالیا کے چبرے پر رنگ سے بگھر گئے جبکہ تنویر نے غصے سے ہونٹ بھینچ کئے۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ عمران کا نشانہ وہ اور جولیا ہی ہیں۔

"کیاتم اے بے حد پند کرتے ہو' جوایا نے اس ک طرف وارفتہ نظروں سے و کھتے ہوئے کہا۔ نے دضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"و نمبر- ارب باپ رہے۔ ٹو نمبر ہونے کا مطلب جانتے ہوئی۔....عمران نے کہا۔

"کیا مطلب۔ میں سمجھانہیں'' جانڈا نے جیرت ہے کہا۔
"نمبرٹو اس کو کہتے ہیں جو نہ بی میں ہوتا ہے اور ندھی میں'۔
عمران نے کہا تو جانڈا پہلے اسے جیرت سے ویجھیا رہا پھرعمران کی
بات سمجھ کر وہ بے اختیار کھلکھلا کر جس بڑا۔

"النبيس من رئخه نبيس مول" جانڈانے ہنتے ہوئے کہا۔
"احچھا کیا تا ویا ورنہ میں بلا وجہ تنہیں شکی نظروں ہے دیکھا
رہنا"عمران نے کہا تو جانڈا ایک بار پھر کھلکھالا کر ہس پڑا۔
"اب میرے لئے کیا تھم ہے " جانڈا نے مسکراتے ہوئے
کیا۔

''اس طرح مسکرایا نه کرو درنه بھرتم پر شک ہو جائے گا''۔ عمران نے کہا تو جانڈا ہس پڑا۔

''میں جاؤل''.... جانڈانے بوجیا۔

"جانے سے پہلے جرائ دے جاؤ تا کہ میں جب بھی رگزوں تم فورا حاضر ہو جاؤ".....عمران نے کہا۔

"جِاعُ آونہیں ہے البتہ میں نے آپ کو چراع کا نمبر دے بیا ہے۔ جیسے ہی آپ ای کی کی البتہ میں نے آپ کو چراغ کر کال کریں گے۔ جیسے ہی آپ اس کے میں فورا حاضر ہو جادک گا"..... جانڈا نے کہا تو اس کے

مول'۔ تنور نے غصے سے جیجے ہوئے کہا۔
''تنور'' جولیا نے تنور کی طرف دیکھ کر سخت لہے میں کہا۔
''آئی ایم سوری مس جولیا لیکن مجھ سے بیہ سب اب برداشت نہیں ہوتا'' تنور نے ای طرح غصلے لیجے میں کہا۔
''کیا برداشت نہیں ہوتا۔ بولو' جولیا نے بھی غصے میں آتے ہوئے کہا۔

'' بہی کد عمران'' شور کہتے کہتے رک گیا۔ ''کیا عمران۔ اب خاموش کیوں ہو گئے ہو۔ جواب دو'۔ جوالیا نے طیش مجرے کہتے میں کہا۔

'' کیا۔ کیا تم۔ عمران کی وجہ سے سکرٹ سروس جھوڑ وو گئے'۔ جولیا نے کہا۔

''لاں۔ ہیں مبال سے واپس جاتے ہی جیف کو اپنا استعفیٰ وے دوں گا''.....تنور نے اس انداز میں کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ جیف سے پہلے تم جھے اپنا استعفل دے دو۔ اس پر چیف کی منظوری میں خود لے لول گی''..... جولیا نے کہا تو تنور مکا بکا رہ گیا۔ اس نے غصے میں میہ بات کر تو دی تھی لیکن جولیا اس '' ہاں۔ لیکن وہ ہے کہ مانتی ہی نہیں''۔۔۔۔۔عمران نے اداس لیجے میں کبا۔

''کیا نہیں مانی''.... جوایا نے کہا تو صالحہ اور فور منارز ایک دوسرے کی طرف معنی خیز نظروں سے و یکھنے گئے۔

" يكى كه وه مجه سے شاوى كر في "....عمران نے كہا۔

"تو تم اس سے پیار سے بات کرو۔ ہوسکتا ہے وہ مان بی جائے۔ جائے"..... جولیا نے جواب ویا تو تنویر بے اختیار ہون جھینچ لئے۔ دہ بے چینی سے بیلو بدل رہا تھا جسے اسے سمجھ ندآ رہا ہو کہ وہ جولیا اور عمران کو ان باتوں سے کسے رو کے۔

''میں تو اس سے بیار سے ہی بات کرتا ہمں کین اس کے جمالی سے خوف آتا ہے کہ کہیں اور میری بات س کر غیمے میں ہی نہ آجائے اور مجھے گولی نہ مار دے''……عمران نے تنور کی طرف وکلھے کر کہا۔

"ارے - تمبیں کیا ہوا۔ میں تمبارے لئے تھوڑا ہی کہ رہا ہول'عمران نے کہا۔

"میں خوب سمجتا ہوں تہہیں۔ تم یہ سب میرے کئے ہی کہہ رہے ہو نائسنس۔ ایس باتوں میں ہمیشہ میں ہی تمہارا ہدف ہوتا ''شیرنی۔ میں حمہیں شیرنی دکھائی دیتی ہوں۔ انسانوں آگادر جانوروں میں تمیز نہیں ہے حمہیں''..... جولیا نے اس پر بلٹتے ہوئے کہا تو عمران اچھل کر چھھے ہٹ گیا۔

"ارے ارے می تو مجھ پر پلٹ بڑی ہو۔ میں نے کیا کیا بے".....عمران نے بو کھلائے ہوئے کہتے میں کہا۔

"و انداز میں کہا" عمران نے ای انداز میں کہا۔
"تو تم نے یہ کیوں کہا کہ تم خواب دیجہ رہے تھے اور شہیں کی
چیونٹی نے کاٹ کر جگا دیا۔ بولو۔ جواب دو" جولیا نے مجر کے
ہوئے کہا۔

"تم نے مجھے کاٹا ہے کیا".....عمران نے کہا تو جولیا نے پھھ کہنے کے لئے منہ کھولالیکن بھراس نے بخی سے مونث جھینج لئے۔ "تم ابھی تک یہاں بیٹے ہو۔ میں اپنا فیصلہ سنا چکی ہوں۔ اس 248

کی بات اس طرح اور فورا مان جائے گی اس کا شاید اے تصور ہمی ند تھا۔

"وہ ہیں۔ وہ وہ" تور نے آئیں بائیں شاکیں کرنے والے انداز میں کبا۔

" وہ وہ۔ میں میں مت کرو نائسنس۔ چلو اٹھو اور اہمی لکھ کر وہ جھے استعفاٰ۔ میں شہیں آج ہی بہال سے واپس جانے کا تھم دی ج مجھے استعفاٰ۔ میں شہیں آج ہی بہال سے واپس جانے کا تھم دی ا موں۔ چیف سے میں خود بات کر لوں گی۔ جاد جا کر اپنا سامان پیک کرو۔ فوراً" ۔۔۔۔۔ جولیا نے تیز لہج میں کہا تو شور کے چہرے میر بوکھلا ہٹ ناچنے گئی۔

"مم-مم- میں بیمشن مکمل کرنے کے بعد دالی جا کر چیف کو استعفلٰ دوں گا".....تورین کہا۔

" بہیں۔ جو فیصلہ ہونا تھا ہو چکا ہے۔ تم نے جو کام کل کرنا ہے دہ آج ہی ہوگا۔ ہیں ڈیٹی چیف ہونے کی حیثیت سے تہہیں فوری طور پر سیکرٹ سروس سے مستعلیٰ ہونے کا تھم دے رہی ہول۔ اپنا سامان اٹھاء اور یہاں سے دالیس پاکیشیا چلے جاؤ" جولیا نے انتہائی برہمی سے کہا تو تور پریشائی کے عالم میں قور شارز اور عمران کی طرف دیکھنے لگا۔ جیسے دہ ان سے مدد کی استدعا کر رہا ہو۔

کی طرف دیکھنے لگا۔ جیسے دہ ان سے مدد کی استدعا کر رہا ہو۔

کی طرف دیکھنے لگا۔ جیسے دہ ان سے مدد کی استدعا کر رہا ہو۔

"ارے ارے۔ میری کیوٹ کیٹ اچا تک خونخوار شیرنی کیوں بن گئی ہے'عمران نے معاملہ گرتے دیکھ کر تیزی ہے کہا تو جولیا اسے تیز نظروں سے گھورنے لگی۔

''تم سیرٹ سروس کی ڈپٹی چیف ہولیکن تم شاید بھول رہی ہو کہ اس مشن کا لیڈر میں ہوں اور یہ اختیار لیڈر کو حاصل ہے کہ وہ ''سے اپنے ساتھ رکھے اور کسے ٹیم ہے الگ کر دے۔ اس لئے ممبران پرتمہارا تھم پاکیشیا میں چل سکتا ہے بیبال نہیں''۔۔۔۔عمران نے غرا کر کہا۔ اس کی غراہٹ من کر جولیا کا رنگ بدل گیا۔ ''لل لل ۔ لیکن۔۔۔۔'' جولیا نے کہنا چاہا۔

''کوئی لیکن ویکن نہیں۔ اگرتم جھے کیڈرنہیں مجھی تو ٹھیک ہے۔ اس مشن سے میں الگ ہو جاتا ہوں۔ تم اس ٹیم کی لیڈر بن جاؤ اور جسے چاہوئیم میں شامل کرلو اور جسے چاہو نکال دو۔ پھر مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں ہوگا''۔۔۔۔۔ عمران نے ای طرح سرد کہتے میں کہا تو جولیا نے بے اختیار ہونٹ جھینچ کئے۔

"ميتم الهك نبيل كردب موعمران" جوليان بونث چبات

مثن میں تم جارے ساتھ کام نہیں کرا گے۔ تمہیں آج بی اور ابھی یہاں سے جانا ہوگا' جولیا نے تئور کو بیٹے دکھے کر ایک بار پھر غصے میں آتے ہوئے کہا تو تئور تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔
عصے میں آتے ہوئے کہا تو تئور تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔
''ایک منٹ۔ رکو'' عمران نے لیکھت انتہائی سرد لیج میں کہا تو تئور جو ڈھلے قدموں بیرونی دروازے کی طرف بڑھنے ہی لگا تھا و تیں دک گیا۔ عمران کی سرد آ داز من کر جولیا بھی چونک کر اس کی طرف د کیھنے گی۔

"کول ردکا ہے اسے تم نے۔ جب میں نے کہد دیا کہ بیاب مارے ساتھ کام نہیں کرسے گا تو تم کون ہوتے ہو میر ہے فیصلے پر بولئے والے" جولیانے مجڑ کتے ہوئے کہا۔

""تم كس حيثيت ہے اسے مثن پر كام كرنے ہے روك كر واپس جانے كا تكم وے راى ہوائى.....عمران نے ہرد لہجے میں كہا۔ "میں ڈپٹی چیف ہوں۔ چیف کے بعد مجھے میہ اختیار ہے كہ میں كوئی بھی فیصلہ كرسكوں" جولیا نے غراكر كہا۔ "در فدات ما شاہ ملے متابك كست مرمد دارا فران الذا علاد علاد

"سے فیملہ تم پاکیشا میں ہی کرسکتی ہومس جولیانا فٹز واٹر"۔ عمران نے غصے ہے کہا تو جولیا سمیت سب چونک کر اس کی طرف و کھھنے گئے۔ عمران کے چبرے بر بھی اب غصے کے تاثرات وکھائی دے رہے تھے۔

''کیا۔ کیا مطلب۔ کیا کہنا چاہتے ہوتم''..... جوالیا نے غصے سے جڑے تھینچتے ہوئے کہا۔

252

''اوہ۔ اوہ۔ نہیں مس جولیا۔ کوئی بات نہیں۔ بھے آپ کی بات نہیں۔ بھے آپ کی بات نہیں۔ بھے کوئی بھی تھم باتوں پر غصہ نہیں آیا۔ آپ فی جیف ہیں۔ آپ مجھے کوئی بھی تھم دے سکتی ہیں''۔۔۔۔ جولیا کے سوری کہنے پر تنویر نے بوکھاا کر کہا۔ ''جولیا کی جگہ اگر میں تمہیں تھم دوں تو''۔۔۔۔۔عمران نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

U)

''تم قیم کے لیڈر ہو۔ میں تنہاراتھم بھی مانوں گا''۔۔۔۔۔تنوریے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"" و پھر پندرہ کا پہاڑہ سناؤ۔ وہ بھی الٹا" عمران نے کہا تو انہ صرف تنویر بلکہ جولیا اور باقی سب بھی چونک کر عمران کی طرف و کیجے نگے۔ عمران جو ابھی چند کھے پہلے آگ کا گولا بنا ہوا تھا اب انہر سے معصوم اور بے شرر سا دکھائی دے رہا تھا جس کے چبرے پر سوائے حما تتوں کے اور پچھ نہ تھا۔ عمران کے اس طرح کھے میں بر سوائے حما تتوں کے اور پچھ نہ تھا۔ عمران کے اس طرح کھے میں بر کے والے اندازی وہ سب حیران رہ گئے۔

" تو آب کا سارا غصہ نداق تحا" چوہان نے مسکراتے وے کہا۔

''نہیں۔ جولیا، تنویر کے ساتھ مجھ پر بھی بجڑک اٹھی تھی۔ اس سے بیخے کا بہی طریقہ تھا کہ میں خود بھی غضے میں آ جاؤں۔ تم نے سنا تو ہو گا کہ جب عورتیں البیس ہیں تو بولتی ہی چلی جاتیں ہیں البین جب شوہر انہیں جھڑک دے تو ان کی زبان یکافت بند ہو جاتی ہے میں نے یہاں وہی نسخہ استعال کیا ہے اور نتیجہ دکھے لو''۔ عمران ہوئے کہا۔

"کیا تھیک ہے اور کیا غاط۔ اس کا فیصلہ بعد میں ہوگا۔ اگر تم نے یبال اپنا تھم چلانا ہے تو میری طرف سے اللہ حافظ۔ گڈبائی''.....عمران نے کہا اور ایک جھکے ہے اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ "کیا مطلب۔ کبال جا رہے ہوتم''..... جولیا نے اے غصے سے اٹھے د کچے کر اوکھلائے ہوئے ۔ لیجے میں کہا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ عران طرح غصے میں آ گیا تھا اور اس انداز میں اٹھ کر کھڑا ہوگیا تھا جسے اس نے واقعی اس مشن ہے الگ ہونے کا فیصلہ کر لیا ہو۔ تناجیے اس نے واقعی اس مشن ہے الگ ہونے کا فیصلہ کر لو تو مجھے بتا دوران میں اور دروازے کی طرف دینا''..... عمران نے خشک لیج میں کہا اور دروازے کی طرف بوحا۔

''سنو۔ رکو۔ میری بات سنو''۔۔۔۔۔ اسے دروازے کی طرف جاتے دکھے کر جولیا نے بوکھلائے ہوئے کہتج میں کہا تو عمران رک گیا۔

" انہائی رو کھے لیجے میں کہا۔
" آئی ایم سوری۔ رئیلی وہری سوری۔ میں غصے میں نجانے کیا

کیا کہ می تھی" جولیا نے ندامت بھرے لیجے میں کبا۔
" بی صرف میرے لئے کہ رہی ہویا تنویر کے لئے بھی"۔ عمران
نے اے گھورتے ہوئے کہا۔

'' دونوں کے گئے۔ سوری تنویر''..... جولیا نے کہا۔

نے مسکراتے ہوئے کہا تو دہ سب بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑے جبکہ عمران کی بات س کر جوایا نے بے اختیار ہونٹ بھینج گئے۔ ''تو تمہارا یہ سارا غصہ محض ایک ڈرامہ تھا'' جوایا نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ اچھی اداکاری تھی نا میری''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جولیا نہ جاہتے ہوئے بھی لیکنت ہنس پڑی۔ دہتمہیں سمجھنا واقعی مشکل ہے''..... جولیا نے ایک طویل سائس لے کر کہا۔

'' بحس دن سمجھ لوگی ای دن تنویر تمہارا ہاتھ خود ہی میرے ہاتھ میں دے دے گا''..... عمران نے برٹبڑانے دانے انداز میں کہا۔ اس کی بربراہٹ اتنی تیز تھی کہ نہ صرف جوابیا اور فور سارز بلکہ تنویر نے بھی من لی تھی۔

'' کیا۔ کیا کہا تم نے''.....تنور نے ایک بار پھر چینتے ہوئے کہا۔

'' کھونیں''....عمران نے کہا اور پھراس سے بہلے کہ ان ش سے کوئی مزید بات کرتا عمران تیز تیز چلتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔ بھراس کی واپسی تقریباً دو گھنٹے بعد ہوئی۔

'' چلو۔ ساری تیاری کمل ہوگئ ہے۔ ہمیں ڈابلر جزیرے پر جاتا ہے''.....عمران نے کہا تو وہ سب اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

مادام فلادیا نے مارگی کے بتائے ہوئے ہے پر جا کر سلارئی کے فلیٹ پر اچا تک دھادا بول دیا تھا اور سلارٹی کو سنجیلنے کا موقع ہی نہیں، دیا تھا۔ وہ اسے بے ہوئی کر کے اپنے ٹھکانے پر لے آئی تھی ادر پھر اس نے سلارٹی کو ہوئی نی لاکر اس کا جرأ منہ کھلوا کر اس سے اپنے مطلب کی تمام معلومات حاصل کر کی تھیں۔

عران كے ساتھ مل كركام كرنے اورائے وائ وينے كى بجائے اس نے سلارٹی كے روب میں ڈاؤس كلاث كے باس جزيرہ ڈابلر جائے كا پروگرام بنايا تھا۔ اس كے لئے اسے زيادہ انظار نہ كرنا پڑا تھا۔ اس كے لئے اسے زيادہ انظار نہ كرنا پڑا تھا۔ اس خانہ اسے جلد ہى ڈاؤس كلاٹ كى كال موصول ہوئى تھى جس نے اسے فورى طور پر جزيرہ ڈابلر پہنچنے كا كہا تھا۔

مادام فلادیا تو تیار تھی۔ اس نے فوری طور پر سلارٹی کا میک اپ کیا۔ اس نے ایسا خصوصی میک اپ کیا تھا جو کسی بھی صورت میں نہ تو کسی میک اپ کیا تھا اور نہ ہی اس

U

ساتھ لا ﷺ میں سوار ہو گئی۔

اسے دیکھ کر ڈاؤس کا اے حد خوش ہورہا تھا۔ ہادام فلاویا کا میک اپ اور اس کا بولنے کا انداز اس قدر پرفیک تھا کہ ڈاؤس کا انداز اس قدر پرفیک تھا کہ ڈاؤس کا ان ایس جی جہاندیدہ اور فرین انسان کو اس پرمعمولی ساشک ہمی مہیں ہوا تھا۔ جزیرے پر پہنے کر ڈاؤس کلاٹ نے سلارٹی کو سب مہیلے کرئل رچرڈ سے ملایا۔ اس کا حسن دیکھ کر کرئل رچرڈ بھی اس پر فریفتہ ہو گیا۔ اس نے سلارٹی کو ڈاؤس کلاٹ کے ساتھ مستقل طور پر جزیرے پر رہنے کی اجازت دے دی تھی۔

چونکہ کرتل رج فرنجی اے پندکرنے لگا تھا اس کے اس نے مادام فلاویا کو جزیرے کے ہر صفے پر آنے جانے کی اجازت وے دی تھی۔ وہاں دی تھی۔ وہاں اس کوئی روکنے ٹو کئے والا نہیں تھا۔ وہ جزیرے کا کھمل نقشہ اپنے اسے کوئی روکنے ٹو کئے والا نہیں تھا۔ وہ جزیرے کا کھمل نقشہ اپنے فرہن میں رکھنا جائی تھی تاکہ جب وہ یہاں سے فارمولے کی فائری لے کر نکلے تو اسے واستے میں کسی رکاوٹ کا سامنا نہ کرنا وائے کہ اسامنا نہ کرنا وائے کہ جائے کو اسے واستے میں کسی رکاوٹ کا سامنا نہ کرنا وائے کہ دورہ دورہ کے کر انگلے تو اسے واستے میں کسی رکاوٹ کا سامنا نہ کرنا وائے دورہ دورہ کے کر انگلے تو اسے واستے میں کسی رکاوٹ کا سامنا نہ کرنا وائے دورہ دورہ کیا کہ کیا تھا دورہ کیا کی دورہ کیا دورہ کیا دورہ کیا دورہ کیا کیا کہ کیا تھا کہ کا دورہ کیا دورہ کیا کہ کا دورہ کیا کہ کیا کہ کا کھا کہ کیا کہ کو کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کو کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کرانے کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کہ کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کہ کیا کہ کر

"يبال كے حفاظتی انظامات تو واقعی بے حد شاندار اور فول المروف بين"..... مادام فلاويا نے كہا۔ وہ ڈاؤس كلاك اور كرتل ارچرڈ كے ساتھ جزيرے كا راؤنڈ لگا كر اب سيكورٹی بلڈنگ كے الرچرڈ كے ساتھ جزيرے كا راؤنڈ لگا كر اب سيكورٹی بلڈنگ كے الريشن روم ميں بيشے ہوئے تھے۔

" ان انظامات کی وجہ سے ہی میہ جزیرہ نا قابل تسخیر بنایا

میک آپ کوکسی کیمرے یا رہز سے چیک کیا جا سکتا تھا۔ مادام فلاویا نے سلارٹی کے بولنے کے انداز میں بھی مہارت حاصل کر فی تھی تاکہ جزیرے پر پہنچ کر وہ آسانی سے فاؤس کلاٹ کو دھوکہ دے سکے اور ڈاؤس کلاٹ کو اس کیارٹ کو اس پر شک نہ ہو کہ وہ سلارٹی نہیں ہے۔ مادام فلاویا نے جب سلارٹی کے لیجے میں ڈاؤس کلاٹ سے فون پر بات کی تو ڈاؤس کلاٹ کو اس پر معمولی سا بھی شک نہیں ہوا بات کی تو ڈاؤس کلاٹ کو اس پر معمولی سا بھی شک نہیں ہوا تھا۔ ڈاؤس کلاٹ سے اسے کرانس کے ایک مخصوص سامل پر بلایا تھا کہ جب وہ ساحل پر بلایا تھا کہ جب وہ ساحل پر بہانے جائے تو وہ اسے شرائسمیٹر کال پر بتا دے۔ وہ جزیرے سے خصوصی لائی لے کرآئے گا اور اسے اپنے ساتھ لے جائے گا۔

مادام فلادیا فوری طور پر پالینڈ سے کرانس پیچی اور پھر وہ ڈاؤس کا ب کی بتائی ہوئی جگہ پر پہنے گئی۔ ساحل کے مخصوص جھے میں جا کر اس نے ڈاؤس کا بٹ کو کال کی تو ایک تھنے میں ڈاؤس کا بٹ اسے ایک خصوص کا ب خصوص کا ب اسے ایک خصوص کا بی تو ایک تھنے میں ڈاؤس کا ب اسے نادیدہ وہ می کر مادام فلادیا کا خون کھول رہا تھا۔ وہ چاہتی تو ڈاؤس کلاؤٹ کو وہیں ہلاک کر سکتی تھی لیکن چونکہ یا کیشیا سے حاصل کیا ہوا ایس ایج فارمولا ڈاؤس کلاٹ کے پاس تھا جو ظاہر حاصل کیا ہوا ایس ایج فارمولا ڈاؤس کلاٹ کے پاس تھا جو ظاہر کے ساتھ جریرے پر رکھا ہوا تھا اس لئے مادام فلادیا اس کے ساتھ جریرے پر بہنے کر سب سے پہلے فارمولے کی ڈائری کے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ذاؤس کلاٹ کے کا ڈائس کلاٹ سے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ذاؤس کلاٹ کے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ کے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ کے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ کے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ کے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ کے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ کے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ کے دہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ کے دہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ سے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے وہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ کے دہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ سے حاصل کرنا جاہتی تھی اس لئے دہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ سے خاصل کرنا جاہتی تھی اس کی دہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ سے خاصل کرنا جاہتی تھی اس کی دہ خاموثی سے ڈاؤس کلاٹ سے خاصل کرنا جاہد کی خاصل کرنا جاہد کی خاصل کرنا جاہد کی دہ خاصل کرنا جاہد کی خاصل کرنا جاہد کرنا ہے کہ کی خاصل کرنا ہے کارنا کی کرنا ہے کہ کرنا کی کرنا ہے کہ کرنا ہے کرنا کی کرنا ہے کرنا کی کرنا ہے کرنا ہے کرنا کی کرنا ہے کرنا کی کرنا ہے کرنا کرنا ہے کرنا کی کرنا ہے کرنا کی کرنا کی کرنا ہے کرنا ہے کرنا کرنا ہے کرنا ک

حمیا ہے تا کہ کسی ملک کا ایجنٹ یبال نہ چینے سکے اور اگر وہ یہاں آ

تھی جائے تو ہاری نظروں ہے نج نہ سکے اسسکرل رچرڈ نے

مولكن ميس ان انتظامات سے مطمئن نہيں ہول" واوس

" كيا مطلب - كيا حميم ان انفامات مين كوني خاى دكهاني

وی ہے" بادام فلاویا نے جیرت تجرے کہیج میں کہا۔ اس نے

جزیرے کے حفاظتی انظامات دیکھتے تھے۔اس کی نظر میں انظامات

" الله بهت ي خاميان بين" و اوس كلاث في كها-

'' ہونہد۔ جزیرے پر پہنچنا تو بہت دور کی بات ہے ان کی سمندر

میں ہی ہلاکت مینی امر ہے۔ وہ جزیرے تک کسی صورت نہیں بینی

سلیں سے جزیرے کے حاروں طرف میزائل لا فچر اور لیزر سستم

نصب ہے۔ جزیرے کے حاروں طرف دو بحری میل سے اندر جیے

عى كوتى بوك، لا يج ، آبدوز يا بحرى جباز بهى داخل مو كا وه فوراً جارى

نظرون میں آجائے گا اور خود کار لا کچراور بلاسٹنگ لیزرمسٹم حرکت

میں آ جا کمیں سے اور بیسٹم سمندر کی مجرائی میں موجود طاقتور سے

طاقتور آبدوز کو بھی تباہ کر سکتے ہیں۔ ایسی صورت میں کون یہاں پہنچ

سکے گا''.....کڑل رجے ڈنے منہ بنا کر کہا تو ڈاؤس کلاٹ بے اختیار

کلاٹ نے کہا تو کرنل رجرڈ اور مادام فلا دیا چونک پڑے۔

فاخرانه ليج مين كبابه

واقعی نا قابل تسخیر تھے۔

ہس پڑا۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

''اس میں ہننے والی کون ی بات ہے۔ کیا میں نے کوئی مفتحکہ مے تب میں بتاؤں گا کہ میں کیوں بنیا ہوں''..... ڈاؤس کلاٹ

''بہرحال تم جو حاہب سوچتے رہو۔ میں اینے انتظامات سے مظمئن ہوں۔ البتہ ہمیں سارا کنٹرول سنجالنا ہے اور چوہیں معجیظے چيکنگ كرنى ب كرنل رجرة في كها-

نے کہا۔

''او کے۔ ہم تیار ہیں''..... مادام فلاویا نے کہا۔ کرنل رجر ڈینے قریب پڑے ہوئے نون کا رسیور اٹھایا ادر ایک بٹن پرلیں کر دیا۔ ووسری سر ' رابط ملتے ای دوسری طرف سے ایک مردانہ آ واز سنائی دی۔

معشر شرکرش رجرڈ بول رہا ہوں''.....کرنل رجرڈ نے قدرے سخت ملیح میں کہا۔

"لیس سر کم"، دوسری طرف سے انتبائی مؤدباند لہج میں

ورجیمسن کو میرے پاس جمیجو''.....کزنل رچرڈ نے تحکمانہ کہجے

"لیس مر" ودمری طرف سے مؤدبانہ لیج میں کہا میا اور

خير بات كى كالسيكرال رجرة نے داؤس كلاك كو بنتے وكھ كر اور زیاده برا سا منه بنا کر کبار "ابهى ميس يجونبين كهدسكنا حب رشمن ايجنك يبال بيني جاكي

اپی پوزیشن مضبوط کرنا چاہتا ہوں اس کئے میں نے پالینڈ کے ساتھ ساتھ کارمن، گریٹ لینڈ اور کرانس کی انڈر ورلڈ میں بھی اپنے آ دی چھوڑ رکھے ہیں جو میرے گئے مخبری کا کام کرتے ہیں۔ ان میں ایک ایسا آ دی ہے جو بظاہر کرانس کے انڈر ورلڈ کے کنگ کے میں ایک ایسا آ دی ہے جو بظاہر کرانس کے انڈر ورلڈ کے کنگ کے لئے کام کرتا ہے لیکن وہ اصل میں میرا آ دی ہے اور وہ میرے لئے کئے کام کرتا ہے۔ اس نے ہی مجھے یہ ساری اطلاعات دی میں اور اب عران اور اس کے ساتھی کسی بھی وقت جزیرہ ڈالمرآ نے ہیں اور اب عران اور اس کے ساتھی کسی بھی وقت جزیرہ ڈالمرآ نے کی کوشش کر سکتے ہیں۔ اس لئے ہمیں ہر لھے تیار رہنے کی ضرورت کی کوشش کر سکتے ہیں۔ اس لئے ہمیں ہر لھے تیار رہنے کی ضرورت کی کوشش کر سکتے ہیں۔ اس لئے ہمیں ہر لھے تیار رہنے کی ضرورت

"اً كرا ب كا ساتقى جانبا ہے كه كنگ نے عمران اور اس كے ساتھيوں كو كہال ركھا ہوا ہے تو پير آپ اس سے كهد كر انہيں ہلاك كيوں نہيں كرا ديتے"..... مادام فلاديا نے كہا۔

"دنبیں۔ اگر میرے ساتھی نے انہیں ہلاک کرنے کی کوشش کی تو وہ کنگ کی نظروں میں آ جائے گا۔ میں ابھی اس آ دی کو کھونا نہیں چاہتا۔ مستقبل میں وہ میرے لئے کار آ مد ثابت ہوسکتا ہے اور اس کی مدد سے میں کنگ کو بھی اپنی گرفت میں لے سکتا ہوں''……کرتل رچر فر نے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی اس نمی مزید کوئی بات ہوتی اس نمی مزید کوئی فوجوان اندر داخل ہوا۔ وہ فوجی وردازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ وہ فوجی وردی میں تھا اور اس کے کاندھوں پر گئے شارز اسے کیپٹن

کرٹل رچرہ نے رسیور رکھ دیا۔

''کون ہے سیجیمس''..... مادام فلا ویا نے کہا۔

"بي ميرا نمبر تو ہے۔ بين في اے تعلم ديا تھا كہ يہ نبول كماند نگ آفيسر سے يبال كا مكمل چارج لے، لے اور ان كے نفسب كئے ہوئے حفاظتى انظامات كے فنكشنز سمجھ لے تاكہ ان كے جانے كے بعد اس جزيرے كى حفاظت كا سارا كشردل ہمارے ہاتھوں بين آ جائے"..... كرنل رجرؤ في كہا تو مادام فلاويا في اثبات ميں سر بلا ديا۔

ور شہیں معلوم ہے واوس کان کہ عمران کرانس بینی چکا ہے'۔
کرنل رچرو نے کہا تو اس کی بات من کر واؤس کلاٹ اور مادام
فلاویا چونک پڑے۔ ماوام فلادیا کا تو خیال تھا کہ عمران اور اس
ساتھی انجی یالینڈ میں ہی ہوں گے۔

" کیے معلوم ہوا'' ڈاؤس کلاٹ نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔

واعران نے کرانس کے اعدر ورلڈ کنگ سے بات کی تھی جس نے اسے نہ صرف کرانس میں ویکم کیا تھا بلکداس نے میرے اور تہارے بارے میں ہر طرح کی معلومات بھی اسے فراہم کی تھیں اور کنگ نے ایک خصوص جارٹرڈ طیارے میں عمران اور اس کے ساتھیوں کو کرانس بلایا تھا اور اسے اپنے کسی خفیہ ٹھکانے پر لے میا تھا۔ میں چونکہ اعدر ورلڈ میں تم جسے بے شار افراد کے تعاون سے تھا۔ میں چونکہ اعدر ورلڈ میں تم جسے بے شار افراد کے تعاون سے

ابر اربے گے۔ Scanned and Uploaded By Nadeem " بہیں سٹور سے بھی رابطے میں رہنا جائے۔ ایسا نہ ہو کہ عران اور اس کے ساتھی جزیرے کے کی اور راستے سے وہاں پہنے جا کیں۔ مان کا یبال بیٹے انتظار کرتے رہیں اور وہ سٹور میں جا کر وہاں سے فارمولا اُڑا لے جا کیں " ماوام فلاویا نے کرنل رجے ڈے خاطب ہو کر کہا۔

" میں نے شہیں ہر جگہ کا راؤنڈ کرایا ہے۔ تم جانی ہو کہ کوئی بھی سیکورٹی زون سے گزرے بغیر سٹور میں داخل نہیں ہوسکتا۔ پھر عمران اور اس کے ساتھی وہاں کیے بیٹی سکتے ہیں " کرش رچرڈ نے منہ بنا کر کہا۔

''میں اختیاطا کہدرای ہول' مادام فلاویا نے کہا۔
''فکر کرنے کی کوئی بات نہیں ہے۔ میں سٹور انچارج میجر جیک
سلسل رابطے میں ہوں۔ اگر کوئی بات ہوئی تو وہ جھے فوری
اطلاع وے گا' کرئل رجرڈ نے کہا تو مادام فلادیا نے اثبات
میں سر ہلا دیا۔ وہ کرئل رجرڈ کوکسی طرح سنور میں لے جانے کا
سوچ رہی تھی تاکہ وہاں جاتے ہی وہ اپنا کام کر سکے اور کرئل رجرڈ
کو رغال بنا کر میجر جیک ہے کہد کرسٹور ہے ایس ان کے فارمولے
کی ڈائری فکوا سکے لیکن کرئل رچرڈ سٹور جانے کے آبادہ بی
کی ڈائری فکوا سکے لیکن کرئل رچرڈ سٹور جانے کے آبادہ بی
کی ڈائری فکوا سے لیکن کرئل رچرڈ سٹور جانے کے آبادہ بی
کی ڈائری فلوا سے لیکن کرئل رچرڈ سٹور جانے کے لئے آبادہ بی
کی ڈائری فکوا سے کیکن کرئل رچرڈ سٹور جانے کے لئے آبادہ بی
کی ڈائری فکوا سے کیکن کرئل رچرڈ سٹور جانے کے لئے آبادہ بی

262

" آؤ میجر جیمسن بیشو'کرش رجرڈ نے کہا تو آنے والا سر ہلا کر ایک خالی کری پر بیشے گیا۔

"" من نول أنيسر سے تمام سفم سے فنكشز سمجھ لئے بيل" كرش رجرؤ نے اس كى طرف غور سے ديكھتے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے۔ پوچھا۔

"لیس سر۔ اس وقت جزرے کی حفاظت کا تمام نظام میرے منظول میں ہے۔ اس میجرجیمس نے کہا۔

''اوکے۔تم ڈاؤی ڈاؤی فاٹ کو ساتھ لے جاؤ اور جزیرے کا سارا کنٹرول اس سے سپرد کر دو''.....کرش رجزڈ نے کہا۔

"دیس سرد تھم کی القیل ہوگی۔ آئے جناب" میجر جیمسن نے اٹھتے ہوئے کہا تو ڈاڈس کلاٹ بھی سر ہلاتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو شیا۔

'' میں بھی ان کے ساتھ جاؤل''..... مادام فلاویا نے پوچھا۔ ' دخبیں۔تم سیمیں رکو''.....کرنل رچرڈ نے کہا تو مادام فلاویا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"مارے معاملے کو الجھی طرح سے سمجھ لیٹا ڈاؤس کلاٹ۔ میں نے میجر جیمسن کو ایک اہم کام سے وارائحکومت روانہ کرنا ہے۔ ان سمنم کو یا تو میجر جیمسن سمجھ سکتا ہے یا پھرتم""..... کرنل رچ ڈ نے کہا۔

" " ب ب فکر رہیں۔ میں سب پھے سنجال لوں گا''..... ڈاؤی

Scanned and Uploaded By Nadeem

F

k

_ _

C

i

2

_

١

0

•

" الله افراد میں دو' كرنل رچرد ف يوجيعا-"ان کی تعداد نو ہے سرے عمران سمیت جھ مرد اور ددعورتیں۔ جانڈا کی عمران سے تقصیلی بات ہوئی تھی۔ جو میں نے خودسی ے ' جیرت نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

"او کے تمہیں ان کی مرانی کرنی ہے دور ہے۔ ان کے قریب مت جانا اور نہ ہی کوئی مداخلت کرنا'' کرش رچرڈ نے کہا۔

''لیں مر۔ جبیا آ ہے کا تھم۔ اگر آ ہے اجازت دیں تو میں اس ر ہائش گاہ میں تیس کیپول فائر کر کے انہیں بے ہوش کرسکتا ہوں یا بوری رہائش گاہ کو میزائلوں سے اُڑا دیتا ہول' جرث نے کہا۔ "شف اپ یو تاسس یں نے تم سے کہا ہے نا کہ حمہیں صرف ان کی محرانی کرنی ہے۔ اگر تم اس کی گرفت میں آ گئے تو وہ تمہارے ذریعے جزرے تک پہنچ جائیں سے اور پھر انہوں نے جزيرے كو بى مباه كر وينا ہے" كرنل رجي ڈ نے غصے سے جينتے

"لیس سر۔ آپ سے تھم کی تھیل ہو گی'کتل رچرڈ کی غضیلی آ دازس كرسم موندة ليج بس كها-

"جب وہ جزیرے برآنے کی کوشش کریں تو مجھے فورا اطلاع وینا" كرش رجر في اى انداز مين كهاب ''لیں سر''..... جیرٹ نے جواب ویا۔

"وہ جن حلیوں میں رواینہ ہوں ان کے قد کاٹھ اور لباس کی تم ned and Uploaded By Nadeem فون کا رسیور اٹھا لیا_

"لين" كرتل رجرة في كرخت ليج مين كها-

'' جیرٹ بول رہا ہوں ہاس دارالحکومت سے''..... دوسری طرف ے ایک مؤدبانہ آواز سالی دی تو کرال رجرڈ نے لاؤؤر کا بنن یرلیس کر دیا۔

"لیں۔ کوئی خاص بات ہے چرٹ '..... کرش رجرو نے ای طرح كرخت ليج مين كبا_

"باس- میں نے عمران اور اس کے ساتھوں کا بند لگا لیا ہے"۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو کرئل رچرڈ کے ساتھ مادام فلاویا بھی انھیل پڑی۔

"" کھر شو۔ کہاں ہیں وہ اور تم نے انہیں کیسے ٹرکیس کیا۔ ان کی تفصيل كيا بي "..... كرال رجرذ في كبا-

"میں نے یہاں کنگ کے ایک آوی جانڈا پر محبری نظر رکھی ہوئی تھی۔ میں نے اس کے لباس پر ڈبل یاور ڈیوانس لگا دی جو ایک مجل جیسی تھی۔ اس مجل کی مددے میں اے آسانی سے چیک كرسكنا تھا۔ وہ كنگ كے تھم ير كرائس كے ايك مخصوص علاقے ميں کیا تھا۔ کٹک نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ایک انتہائی جدید اور وسیع کوتھی میں رکھا ہوا ہے' جیرٹ نے کہا اور پھر وہ اے اس رہائش گاہ کی تفصیل بتانے لگا جہاں عمران اور اس کے ساتھی تشهرے ہوئے ہتھ۔۔

267

266

نے بچھے تفعیل بنائی ہے' کرئل رجرڈ نے کہا۔

" کی سر۔ بیسے ہی وہ جزیرے کی طرف روانہ ہوں گے بیں آپ کو فورا کال کر کے بنا ددل گا' جیرٹ نے کہا اور کرئل رجرڈ نے غصے سے رسیور کر پیل پر ٹنخ دیا۔

" نانسنس ۔ خود کو نجانے کیا سمجھتے ہیں کہ ہر معالم میں اپنی مرضی کرنا جاہتے ہیں جیسے خود کو جھے سے برتر سمجھتے ہوں۔

ناسٹس' ' کرئل رجرڈ نے خصیلے لیجے میں کہا۔

" میرے خیال میں آپ کو چرٹ کو ایک موقع دینا چاہئے تھا' ، مادام فلاویا نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا۔

" کیما موقع' کرئل رجرڈ نے چونک کر کہا۔

" کیما موقع' کرئل رجرڈ نے چونک کر کہا۔

" کیما موقع' کرئل رجرڈ نے جونک کر کہا۔

" کیما موقع' کرئل رجرڈ نے جونک کر کہا۔

" کیما موقع' کرئل رجرڈ نے جونک کر کہا۔

" کیما موقع' کرئل رجرڈ نے جونک کر کہا۔

" کیما موقع' کادام فلا ویا نے کہا۔

"ہونہد عمران اس قدرتر نوالہ نہیں ہے جسے جرف جیسا انسان شکار کر سکے۔ النا عمران اس کی گردن دبوج لیتا اور وہ اس سے ممارے بارے بیں ہر بات الکوا لیتا"...... کرنل رجرڈ نے کہا تو مادام فلاویا ایک طویل سانس لے کر خاموش ہوگئی۔

جانڈا، عمران اور اس کے ساتھیوں کو ساخل کے ایک مخصوص جصے میں لے آیا تھا۔ اس طرف ایک جنگل تھا جو زیادہ برا تونہیں تعالیکن خاصاً گھنا تھا۔ جانڈا انہیں مختلف راستوں سے گزارنا ہوا اماطل مک لے آیا جہاں ایک بوث موجود تھی۔ یہ ایک برانی س الوث تمی جس برعموماً مجیمیرے محیلیاں کا شکار کرنے جاتے تھے۔ جاغرا کے کہنے پر عمران اور اس کے ساتھی اس بوٹ بر آ مھنے۔ بجاندا نے بیٹ کے نیچ کیبن میں عمران کے مطلوب سامان کے ا ماتھ ایسے لباس بھی رکھوا لئے تھے جوعموم مجھیرے بہنتے تھے۔ همران اور اس کے ساتھیوں نے نیچے جا کر باری باری کہاس بدل بلئے تھے اور میک اپ کر لیا تھا۔ اب دہ شکل و صورت ہے ۔ پھیرے ہی دکھائی وے رہے تھے۔ ان کے ہمراہ اور بھی افراد تھے البوع جائدًا کے ساتھی تھے وہ سب بھی مجھیروں کے لباس میں تھے تا کہ عمران اور اس کے ساتھی جب سمندر میں اتریں تو سمی کو اس

چنکہ ہم نے جزیروں کی طرف جانا ہے اس لئے ہوسکتا ہے کہ ریڈ روز ایجنس کے ایجنش بھی یبال لانچوں اور بوش پر موجود ہوں تو وہ بھی ہمیں چیک کر سکتے میں''..... عمران نے کہا۔

W

U

"اگر وہ میمال آئے تو مجرہم ان کی نظروں سے اپنا اسلحہ کیسے بہجا تمیں سمے''.... خاور نے کو حیصا۔

"ان كآنے سے پہلے ہم يانى من الريكے موں مے ہميں ان مجیروں کی نظروں سے بھی بچا ہے جو یہاں جھیگا مجھل کے الكارك لئ موجود بين "....عران في كبا-

"تو پھر ہمیں تیراک کے خصوص لباس پہن لینے جاہیں تاکہ خطرہ مر پر آنے سے پہلے ہی ہم یانی میں ارسیس' جوالیا نے

" ال - مدمناسب رے گا۔ بلکہ تم سب نیچے جا کر تیراکی کے المباس بين كر كمرول ير آسيجن سلنڈر بھي نگا لو اور اسلحه بھي تيار ر محوال نے کہا۔

''اورتم''..... جولیا نے لوجھا۔

"میں بھی تھوڑی دری تک آ جاؤل گا"....عران نے کہا تو ان مب نے اثبات میں سر ہلائے اور نیچ کیبن میں جلے محے عمران سنے سامنے میز پر بڑی ہوئی جدید اور انتہائی طاقتور دور بین اٹھائی اور اسے لے کر ڈیک کے یاس آ میا۔ اس نے دور بین آ تھوں ست لكاكى اور جارول اطراف كا جائزه لين نكار بوث چل يدى

بات كاعلم نه موسكے كداس بوث ميں مجتبير بنيس بيں۔ ینچے کیبن میں دو بڑے بڑے تھیلے بھی موجود تھے جن میں انتبائی جدید اسلحہ تھا اور تیراکی کے وہ لباس بھی تھے جوعمران نے خصوصی طور پر منگوائے تھے۔

عمران اور اس کے تمام ساتھی عرفے پر موجود تھے اور ان کے قریب ایک بڑا سا جال بڑا ہوا تھا جیسے وہ یبال مچھلیوں کے شکار كے لئے آئے ہوں اور مناسب جگ يرسمندر ميں جال والنا جائے ہوں۔ جانڈا نے انہیں بتایا تھا کہ کرانس کے ساحل کے اس جھے میں جھینگا مچھلی کا شکار کیا جاتا ہے اور اس مومم میں بیباں جھینگا کچھلی کٹرت ہے دستیاب ہوتی تھی۔

"عمران صاحب کیا آپ کو یقین ہے کہ مجھیروں کے روپ میں ہمیں یہاں چیک مبیں کیا جائے گا".....صدیقی نے عمران ہے خاطب ہو کر کہا تو عمران ہس پڑا۔

"بهم جس طرف جا رہے ہیں وہاں اور مجھی بہت ی بوٹس اور لانچیں موجود ہوں کی جو یہاں جھیگا بچھلی کے شکار کے لئے موجود ہیں۔ اگر ان سب کی جیکنگ ہوئی تو ہاری بھی ہوسکتی ہے'۔عمران

"كيا جميں چيك كرنے كے لئے كوسٹ كارڈز آئے گا"۔ جوليا

" إل - مجميرول برعموما كوست كاروز بى نظر ركفتى ب ليكن Scanned and Upleaded By Nadeem

U)

کے پاس ٹائلوں سے باندھ کئے جاتے ہے۔ ریموٹ کنٹرول ہاتھ میں رکھا جاتا تھا۔ سلنڈر سے شعلے نظیے سخے اور ان کے پریشر سے تیرنے والے کی رفتار تیز ہو جاتی تھی۔ ریموٹ کنٹرول ہاتھ میں رکھ کر کوئی بھی تیراک پائی میں نہ صرف اپنا توازن برقرار رکھ سکتا تھا بلکہ ادھر ادھر مڑنے کے ساتھ ساتھ وہ اپنی رفتار بھی کنٹرول کر سکتا تھا۔ یہ فائر سلنڈر عمران نے مساتھ خصوصی طور پر منگوائے تھے تاکہ ان کی ہدو سے وہ سمندر کے نیچ خصوصی طور پر منگوائے تھے تاکہ ان کی ہدو سے وہ سمندر کے نیچ خیری سیری اور جلد سے جلد جزیرہ ڈابلر تک پہنچ

"اوہ۔ ہاں۔ فائر سلنڈرز کی مدد سے آپ واقعی جیز رفاری سے
سفر کر سکتے ہیں اور ہمارے آئے سیجن سلنڈر بھی ملکے لیکن سیٹل ہیں
جن سے آپ پانی کے اندر کئی گھنٹوں تک سانس لے سکتے
ہیں "..... جانڈانے کہا۔

"ای لئے تو کہہ رہا ہوں کہ بوٹ روکو تاکہ ہم سییں ار جاکمیں۔ باتی کا سفر ہم تیر کر طے کریں گے۔ تم اپنے ساتھیوں کو ساتھ لے جا کر مجھلیوں کا شکار کھیلو تا کہ کوسٹ گارڈز اور خاص طور پر ریڈ روز کی لانچ والوں کو اس بوٹ پر شک نہ ہو''.....عمران نے کہا۔

''جی بہتر۔ میں بوٹ روک لیتا ہوں۔ آپ جا کر تیار ہو جائیں''..... جانڈا نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ کھی۔ اسے خود جائڈ اچلا رہا تھا۔ عمران نے اسے بتا دیا تھا کہ وہ ڈابلر جزیرے پر جانا چاہتا ہے اس کئے جانڈ ابوٹ مخصوص رفتار اور مخصوص راستوں پر سمندر میں ووڑا رہا تھا۔ جس طرف بوٹ بوٹ رہی تھی اس طرف عمران کو سمندر میں کئی بوٹس اور لانچیں وکھائی دے رہی تھیں جو سمندر میں ورٹ رہی تھیں جو سمندر میں دے رہی تھیں جو سمندر میں محصول کی بی تھیں جو سمندر میں محصول کے شاہر ہے گئے آئے ہے۔

ان میں چند لانچیں نیوی کی بھی تھیں اور ایک ایسی بوٹ بھی وکھائی وے رہی تھی جس پر سرخ رنگ کا ایک بڑا سا گلاب بنا ہوا تھا۔ اس بوث کو و کیھ کر عمران سجھ گیا کہ میہ ریڈ روز ایجنسی کی بوٹ ہوگی۔ اس بوٹ کو و کیھ کر عمران نے دور بین آ تھوں سے مثائی اور جو گیا۔ اس بوٹ کو و کیھ کر عمران نے دور بین آ تھوں سے مثائی اور تیز جاتا ہوا کنٹرول روم کی طرف بڑھ گیا۔

''جانڈا''.....عمران نے جانڈا سے کاطب ہو کر کہا۔ ''لیں س''..... جانڈا نے مؤدبانہ لیجے میں کہا۔ ''بوٹ بہیں روک دو۔ آ کے خطرہ ہے۔ ہمیں بہیں سے پانی میں اثر نا پڑے گا''عمران نے کہا۔ میں اثر نا پڑے گا'' یہال سے تو ڈابلر جزیرہ کافی دور ہے'' جانڈا نے

''کوئی بات نہیں۔ تیراکی کے جوتوں پر فائر سلنڈر گئے ہوئے ہیں۔ ہم انہیں فل سپیڈ سے چلائیں مے تو جلد ہی اس جزیرے تک پہنچ جائیں مے''……عمران نے کہار بیسلنڈر ایسے تھے جو پیروں

ریڈ ڈاٹ لائٹ ہماری بوٹ پر فائر کر دی تو ہم ان کی نظروں سے مبیں حیب سکین سے '.....عمران نے کہا۔

"تواب ميس كياكرنا ب" صالحه في وجهار

''بھیں لیمیں سے سمندر میں ڈراپ ہونا ہے تاکہ ریڈ روز ایجنسی کی بوٹ اگر اس بوٹ پر ریڈ ڈاٹ فائر بھی کرے تو آئیں بوٹ میں انہی افراد کی تعداد کا علم ہو جو یہاں موجود ہیں'۔عمران نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

عرشے پر براے براے ڈرم پڑے ہوئے تھے۔ وہ ان ڈرمول کے درمیان سے گزرتے ہوئے بوٹ کے عقبی جھے میں آ گئے۔ جانڈا نے عقلندی کا مظاہرہ کرتے ہوئے بوٹ روکنے کی بجائے اس کی رفتار میں نمایال کی کر دی تھی تاکہ اگر دور سے نیوی والے رکھیں تو انہیں بوٹ چلتی دکھائی دے۔

" چلو کو و جاؤ" عمران نے کہا تو ان سب نے منہ بیل آسیجن بائپ لگائے۔ آسیجن پر گاگل چڑھائیں اور ہاتھوں میں فائر سلنڈر کنٹرول کرنے والا لیور نما ریموٹ کنٹرول پکڑا اور پھر وہ ایک ایک ایک کر کے پانی بیں کو نے گئے۔ سب سے آخر بیل عمران نے چھلانگ لگائی۔ پانی بیل آتے ہی وہ تیزی سے شیخے اتر تا چلا گیا۔ عمرائی بیل پہنچتے ہی اس نے خود کوسنجالا اور پھر وہ تیزی سے ایک طرف تیزتا جلا گیا۔ پانی صاف تھا اس لئے وہ آسانی سے ایک طرف تیزتا جلا گیا۔ پانی صاف تھا اس لئے وہ آسانی سے ایک دوسرے کو د کھے سکتے تھے۔ عمران کے اشار سے پر ان سب نے ایک دوسرے کو د کھے سکتے تھے۔ عمران کے اشار سے پر ان سب نے ایک دوسرے کو د کھے سکتے تھے۔ عمران کے اشار سے پر ان سب نے

عمران کنرول روم سے نگل کرعرشے پر آیا اور پھر وہ سیرھیاں اڑتا
ہوا نیجے موجود کیبن میں آ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ تیراکی کا لباس
پہن کر باہر آ رہا تھا۔ اس کے بیروں کے پاس دہ سلنڈر بھی گئے
ہوئے تھے جو آیک سیرنگ راڈ سے خسلک تھے تاکہ ٹاگوں پر
بندھے ہونے کے باوجود وہ مڑنے کے لئے ریموٹ سے حرکت کر
سندھے ہونے کے باوجود وہ مڑنے کے لئے ریموٹ سے حرکت کر
سندھے اس کے ساتھیوں نے پہلے ہی تیراکی کے لباس بہن لئے تھے
اور گیس سلنڈر کمر پر باندھ لئے تھے۔ انہوں نے بھی ٹاگوں پر فائر
سلنڈر باندھ لئے تھے۔ اب وہ تھیلے سے اسلحہ نکال کر آپس میں
سلنڈر باندھ لئے تھے۔ اب وہ تھیلے سے اسلحہ نکال کر آپس میں
سلنڈر باندھ کے تھے۔ اب وہ تھیلے سے اسلحہ نکال کر آپس میں

" بیہ بوٹ کیوں رک رہی ہے ' جولیا نے کہا کیونکہ اب بوٹ کی رفتار کم ہونے گئی تھی۔

"میں نے رکوائی ہے۔ ہمیں نورا پانی میں اترنا ہے ".....عمران نے کہا۔

"کیوں کیا ہوا"..... جولیا نے چوتک کر کہا۔ باقی سب بھی چوتک کر کہا۔ باقی سب بھی چوتک کر کہا۔ باقی سب بھی چوتک کر اس کی طرف د کھے رہے تھے۔

''سندر میں ریڈ روز کی بھی انھیں موجود ہیں۔ میں نے ایک لائج دیکھی ہوئی ہے۔ ریڈ ڈاٹ سی لائج دیکھی ہوئی ہے۔ ریڈ ڈاٹ سی لائج دیکھی ہوئی ہے۔ ریڈ ڈاٹ سی کی مدد سے وہ سی بھی لائج اور بوٹ کو چیک کر سکتے ہیں۔ ریڈ ڈاٹ سی سے انہیں لائج اور بوٹ میں موجود انسانوں کی تعداد کا دات سی سے انہیں لائج اور اسلحہ کا بھی پیتہ چل سکتا ہے۔ اگر انہوں نے بھی علم ہوسکتا ہے۔ اگر انہوں نے

لئے اب انہیں فائر سلنڈرز سے سفر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اللہ اس کے ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلائے اور پھر وہ سب تیزی سے آگے۔ تھوڑی بی در میں وہ سمندر کی سلخ کے قریب آ گئے اور انہیں دررایک جزیرہ وکھائی دینے لگا۔ سمندر سے مر نکالے بی عمران نے منہ سے آگئی تکال لیا۔ اس کے ساتھیوں نے بھی یانی سے سر نکال لئے تھے۔

" کی دہ جزیرہ ہے۔ اب ہمیں کوئی خطرہ نہیں ہے۔ چلو اس جزیرے کی طرف" ۔۔۔۔۔ عمران نے اشیخ ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا اور تیرتا ہوا جزیرے کی طرف بوھا۔ تھوڑی بی ویر بیں وہ جزیرے کے کنارے پر پہن گئے۔ جزیرے پر دور دور تک تھنی جھاڑیاں تھیں ۔عمران اور اس کے ساتھیوں نے ارد گرد کا جائزہ لیا لیکن وہاں ہر طرف خاموتی چھائی ہوئی تھی۔ دہ سب جو کئے تھے۔ عمران جھاڑیاں پکڑتا ہوا جزیرے پر آ گیا۔ اس کے ساتھی بھی ایک عمران جھاڑیاں پکڑتا ہوا جزیرے پر آ گیا۔ اس کے ساتھی بھی ایک ایک کر کے جزیرے پر آ گیا۔ اس کے ساتھی بھی ایک ایک کر کے جزیرے پر آ گئے۔

" میبان تو دور دور تک کوئی دکھائی نہیں دے رہا" جوالیا نے چارد کی میں میں ہوئے گہا۔ چارد کا مرف دیکھتے ہوئے کہا۔

 فائر سلنڈر آن کئے تو سلنڈرول سے آگ کے شعلے نکلنے لگے۔ عمران نے جیب سے ایک جھوٹا سا آلہ نکال لیا۔ بیہ جدید کمیاس تھا جس کی مدد سے عمران سمت کا تعین کرسکتا تھا۔

کمیاس و کیو کر اس نے فائر سلنڈر کے ریموٹ کنٹرول کا ایک بٹن پریس کیا ادر پھروہ تیزی سے تیرنے لگا۔ اس کے ساتھی اس کے چیجے آ رہے تھے. نیچ سمندر کا یانی قدرے گدلا تھا اس کئے عمران نے دوسری جیب سے ایک طاقتور ٹارچ نکال کی اور بھر وہ ٹارچ کی روشنی میں تیزی ہے آئے برحتا جلا گیا۔ گدانا یانی ہونے کی وجہ سے اس کے ساتھیوں نے بھی جیبوں سے ارچیس نکال کر روشن کر لیس اور مجر وہ سب ایک جیسی رفتار سے عمران کے سیجھے تیرتے چلے مجئے۔ ریموٹ کنٹرول سے وہ فائر سلنڈرز کو آ سانی ہے كنٹرول كررے تھے۔ انى رفار كے كوتيز ركھنے كے ساتھ ساتھ دہ والیس بائیس مرتبھی رہے تھے اور اپنا توازن بھی برقرار رکھ رہے تھے۔مسلسل اور کافی دیر تیرنے کے ابتد عمران کے ہاتھ میں موجود كمياس يرسرخ رنگ كا ايك بلب سيارك ہونے لگا تو عمران نے بلٹ کر اینے ساتھیوں کو اشارے کرنے شروع کر دیئے۔ اس کا ا تارہ دیکھ کر اس کے ساتھیوں نے فائر سلنڈر آف کرنے شروع کر

عمران نے مجمی فائر سلنڈر آف کیا اور بھر دہ اپنے ساتھیوں کو اشارے سے ہتانے لگا کہ وہ جزیرے کے قریب پہنچ چکے ہیں اس یہ عمارت بھروں کی بن ہوئی تھی۔عمارت میں کوئی کھڑی یا روش وان وکھائی تہیں وے رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے اس ممارت میں کوئی کھڑی اور روٹن دان نہ ہو۔ وہ عمارت کے عقبی جھے میں

"كيابيريدروز اليجنى كابيدكوارثرب "..... في يوجها-" بال اور سیرت سٹور مھی ای ممارت میں ہو گا۔ ہمیں اس عمادت میں داخل ہونا ہے'عمران نے کہا۔

"اس طرف تو عمارت میں داخل ہونے کا کوئی راستہ میں ہے۔ كيا بم فرنث كى طرف جائين مكن چوبان نے كها-

" فرنٹ کی طرف جاتے ہی ہم چیک ہو جائیں گئے ".....صالحہ

"چیک تو خیر ہم ہو جا کیں سے لیکن مارا عمارت میں جانا خروری ہے کیونکہ ہم یہاں اپنامشن کھل کرنے آئے ہیں'۔عمران

" چیک ہونے کی صورت میں ہم کیا کریں گئے"..... صدیقی

"تنور ایکش".....عمران نے کہا تو تنور کی آئکھیں جمک انھیں۔ انہوں نے تھلے سے اسلحہ نکالا اور آپس میں باغنا شروع کر ویا۔ اب ان کے یاس مشین کنیں، میزائل لائج اور طاقور بم عقد۔ وہاں چونکہ ہر طرف تھنی جمار یوں کا طویل سلسلہ بھیلا ہوا تھا اس

ا تارے اور پھر انہوں نے ایے تھیلوں سے مشین گنیں نکال کر ہاتھ میں لے لیں اور تھلے پشت پر باندھ لئے۔

"آؤ".....عمران نے کہا اور تیزی سے جھاڑیوں میں آ مے ک طرف رینگتا چلا گیا۔ اس کے ساتھی بھی اس کے پیچے رینگنے لگے۔ وہاں چونکہ ورختوں کی بہتات تھی۔ وغمن ان درختوں میں بھی جھیے ہو سکتے تھے اس کئے وہ خاص مقاط تھے۔ جھاڑیوں میں ریکتے ہوئے وہ درخوں کے جمنڈ سے نکل کر باہر آ گئے۔

""توري- تم كى درخت ير جاه كر ديكهو بوسكما ب كرتهبيل دور نزو یک کوئی محیان یا سرچنگ ٹاور وکھائی دے جائےعمران نے کہا تو توری نے سر بلایا اور پلٹ کر تیزی سے ایک ورخت کی طرف رینگ گیا اور پھر وہ درخت کے عقب میں جا کر تیزی سے اس ير چر هن لگا تھوري دير بعد وه واليس آ گيا۔

" يهال كوئى مجان يا سرچنگ ناور موجود نهيس بي البيتر ان برى یوی چنانوں کی دوسری طرف ایک بوی ممارت موجود ہے جو بظاہر چارول اطراف سے بند معلوم ہو رہی ہے' تنور نے والی آ

" المراث الله عمارت كى طرف بى جانا ب السيام الله نے کہا اور پھر وہ سب ایک بار پھر سامنے موجود بوی بروی چٹانوں کی طرف رینگتے مطبے گئے۔تموڑی در بعد وہ چٹانوں کی سائیڈوں ے گزر کر آگے آئے تو انہیں ایک بہت بڑی ممارت دکھائی دی۔ ڈابلر جزیرے کی بلڈنگ کے سیکورٹی ایریا کے اندر ہے ہوئے
سیکورٹی آفس میں کرال رجرڈ اپنی مخصوص نشست پر بیٹھا ہوا تھا۔
اس کے سامنے ایک کری پر ڈاؤس کلاٹ اور دوسری کری پر مادام
فلاویا بیٹھی ہوئی تھی جو یہاں سلارٹی کے روب میں موجودتھی۔ وہ
سب عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارسے میں ہی باتیں کر رہے
تھے کہ اچا تک فون کی تھٹی نے اٹھی تو کرال رچرڈ نے ہاتھ بڑھا کر
میز پر رکھے ہوئے فون کا رسیور اٹھا کرکان سے لگا لیا۔
میز پر رکھے ہوئے فون کا رسیور اٹھا کرکان سے لگا لیا۔
میز پر رکھے ہوئے فون کا رسیور اٹھا کرکان سے لگا لیا۔

یں ہا۔
''کلارک بول رہا ہوں چیف، کنٹرول روم سے'۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے مردانہ آ واز سائی دی۔

''لیں کلادک۔ کیول فون کیا ہے''۔۔۔۔۔ کرتل رچرڈ نے ای طرح کرفت کیج میں کہا۔ الله الله وه جهاڑیوں میں ایک بار پھر رینگنے لگے اور عمران کی سرکردگی میں مائیڈ میں ممارت کی طرف بڑھتے ہے گئے۔ ممارت کی سائیڈ اسے گئے۔ ممارت کی سائیڈ اسے گزرتے ہوئے وہ فرنٹ کی طرف آئے تو عمران نے ہاتھ سے آئیں رک جانے کا اشارہ کیا تو وہ سب رک گئے کیونکہ ممارت کے فرنٹ کی طرف بے شارسلے افراد موجود تھے جو تیزی سے ادھر ادھر ممارت سے بھاگ رہے تھے۔

''شاید ہمیں چیک کر لیا گیا ہے اور یہ ہماری علاقی میں ادھر اوھر بھاگ رہے ہیں'' جولیا نے ہونٹ کھینچے ہوئے کہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دینا اجا تک عمران سمیت ان سب کو یوں محسوں ہوا جیسے ان کی آئھوں کے سامنے تیز روشن می چیکی ہو۔ درسرے لیح اجا تک ان کے جسموں سے توانائی سلب ہوگئی اور وہ درسرے لیح اجا تک ان کے جسموں سے توانائی سلب ہوگئی اور وہ سبے جان ہوکر وہیں گر گئے اور ان کی آئھوں کے سامنے تاریکی آئے دور گئی۔ عمران نے سر جھنگ کر ذہن میں چھانے والی تاریکی دور کرنے کی کوشش کی لیکن سبے سود۔ چند محوں بعد وہ تاریکی کی اتھاہ میرائیون میں قوبتا چلا گیا۔

میں نیکن سرچنگ میٹر بدستور ان کا کاشن دے رہا ہے کہ وہ جزیرے پر موجود ہیں'۔۔۔۔کلارک نے جواب دیا۔

" " كس طرف سے كاشن مل رہا ہے ان كا" كرال رجر أ نے موث جباتے ہوئے كہا ...

"سمت کا بھی پہ نہیں چل رہا ہے جیف۔ میں انہیں ٹریس کرنے کی ہرمکن کوشش کر رہا ہوں۔ وہ بدستور جزیرے پر موجود اور سرچنگ میٹر کے مطابق ان کے پاس بھاری اسلوبھی ہے لیکن اس کے باوجود نہ تو وہ جزیرے پر کہیں وکھائی دے رہے ہیں اور نہ بی بیموم ہو رہا ہے کہ ان کے پاس کون سا اسلحہ ہے"۔ کادرک نے کہا تو کرال رچرڈ نے بے اختیار ہونٹ بھینے گئے۔ ڈاڈس کااٹ اور مادام فلادیا کے چرول پر بھی حیرت کے تاثرات الیمرآ کے اور مادام فلادیا کے چرول پر بھی حیرت کے تاثرات الیمرآ کے سے۔

"کیا تم نے جزیرے کے اطراف میں سمندر کی چیکنگ کی ہے۔ وہاں کوئی بوٹ یا لانچ تو نہیں ہے "...... کرال رجراؤ نے بوجھا۔

" " انو چیف بیں نے کئی کلو میٹر تک کی چیکنگ کی ہے لیکن جریے ہے۔ جزیرے کے اطراف میں کوئی بھی بوٹ یا لانچ موجود نہیں ہے۔ اگر اس طرف کوئی لانچ یا بوٹ آئی ہوتی تو جزیرے پر موجود آٹو مینک لانچ خود بخود حرکت میں آ جاتے اور لانچ یا بوٹ میزائل کا نشانہ بن جاتی " ان جواب دیا۔

"جین افراد کے داغلے کا کائن ملا ہے چیف" کا کائن ملا ہے چیف" کلارک نے کہا تو کرٹل رجرڈ بری طرح سے چونک پڑا۔
"جزیرے پر چند افراد۔ کیا مطلب" کرٹل رجرڈ نے تیز

لہے میں کہا تو ڈاؤس کلاٹ اور مادام فلاویا چونک کر اس کی طرف و کیسے گئے۔ کرنل رچرڈ نے فون کے لاؤڈر کا بٹن آن کر دیا تاکہ ڈاؤس کلاٹ اور سلارٹی بھی ان کی باتیں من سکیں۔

"لیس چیف میں کنٹرول ردم میں جزیرے کی سرچنگ کر رہا تھا کہ اعلی مشین کے سرچنگ میٹر پر نمبر اجرنے گئے اور مشین سے تیزسیٹی کی آواز سائی دی۔ سرچنگ میٹر کے مطابق جزیرے پر آٹھ اجنبی افراد نے قدم رکھے جیں''۔۔۔۔۔کلارک نے کہا۔

"نوتم نے انہیں چیک کیول نہیں کیا ناسنس کس طرف ہے آئے ہیں وہ"..... كرنل رچرڈ نے چیخ ہوئے كہا۔

"میں انہیں سرج کر رہا ہوں چیف لیکن وہ سکرین پر کہیں دکھائی نہیں وے رہے ہیں "..... کلارک نے کرال رچرڈ کی چیخی ہوئی آ واز من کر سہم ہوئے کہتے میں کہا۔

"کیا مطلب۔ اگر اجنبی افراد جزیرے پر آئے ہیں اور سرچنگ میٹر پر تنہیں ان کی تعداد کا علم بھی ہوا ہے تو پھر وہ تنہیں سکرین پر وکھائی کیول نہیں دے رہے"...... کرش رچے ڈنے کہا۔

''ان کے پاس شاید سلاؤنٹ ریز کو ڈاج دینے والا کوئی سائنسی آلد موجود ہے چیف۔ اس آلے کی دجہ سے وہ مانیٹر نہیں ہو رہے

W

" ہونہد کیا ان کے لئے بہاں آنا اتنا بی آسان ہے" - کرنل رچرڈ نے مند بنا کر کہا۔

"وہ احق نہیں ہیں چیف کہ ایسے بی منہ اٹھا کر چلے آئیں۔
انہیں ضرور اس جزیرے کے حفاظتی اقدامات کا علم ہو گیا ہوگا اور
انہیں ضرور اس جزیرے کے حفاظتی اقدامات کا علم ہو گیا ہوگا اور
الاگرٹ تک چینجنے کے لئے وہ ہیں بحری میل تو کیا پچاس بحری میل
میں تیر کر سفر کر سکتے ہیں۔ آپ عمران کو نہیں جانے وہ انہائی
و بین ہے۔ وہ بچھ بھی کر سکتا ہے "..... مادام فلاویا نے کہا۔
"نیوں انہیں یہاں کے حفاظتی اقدامات کا کیسے علم ہو سکتا
ہے ".....کنل رچرڈ نے ہونے چہاتے ہوئے کہا۔
ہے" سے معلوم کیا جا سکتا

ہے چیف' ڈاؤس کلاٹ نے کہا۔
''ان تمام حفاظتی انظامات کے باوجود عمران ادر اس کے ساتھی یہاں پہنچ گئے ہیں تو پھر ہمیں فورا الرف ہو جانا جائے۔ اگر دہ جزرے پر ہیں تو پھر انہیں اس عمارت تک کنیجے میں در نہیں گئے گئے' مادام قلاویا نے کہا۔

"ہونہد وہ جزرے پر تو بہنج گئے ہیں لیکن اس عمارت تک پہنچنا ان کے لئے آسان نہیں ہوگا۔ عمارت کے چاروں اطراف آٹو فائر ریز تنیں گئی ہوئی ہیں جو غیر متعلق افراد کے قریب آنے پر " تو پھر وہ جزیرے تک کیے پہنے گئے تأسنس' كرال رجر و فر اللہ ميں كہا۔ في عصيلے لہج ميں كہا۔

"سلاؤنٹ ریز ہے بیخے کے لئے وہ شاید سمندر میں تیرکر آئے ہیں چیف ہوسکتا ہے کہ انہیں جزیرے پر سلاؤنٹ ریز کا علم ہوگیا ہو اور وہ اس سے بیخے کے لئے خصوصی لباس پہن کر اور اینٹی ریز کا آلہ لے کر سمندر میں تیرتے ہوئے آگئے ہوں''۔ کلارک نے کہا۔

" ڈابلر جزیرے ہے لا نیوں اور بوٹس کو بیس بحری میل دور رہنے کا تھم دیا گیا ہے اور کوئی بھی لا چی یا موٹر بوٹ اس حدود میں داخل نہیں ہوسکتی ورنہ وہ جزیرے کے حفاظتی سٹم کا شکار بن جائے گیا۔ جب اس دائرے میں کوئی موٹر بوٹ یا لانچ آئی بی نہیں ہے تو بچر وہ تو افراد سمندر میں تیر کر اتنا فاصلہ کیسے طے کر سکتے ہیں۔ ناسنس " سے کرا دی ویشتے ہوئے کہا۔

"ليس چيف -ليكن" كلارك نے كہنا جابا-

a

دد کنین و مکن حمیور و اور انہیں تلاش کرو۔ وہ جہال بھی نظر آئیں فورا ان پر افیک کرو اور انہیں ہلاک کر دؤ' کرتل رچرڈ نے غصے سے چینے ہوئے کہا اور پھر اس نے رابط ختم کر دیا۔

''کون ہو سکتے ہیں ری'۔۔۔۔۔ کرنل رچے ڈاکو فون آف کرتے و کیے کر ڈاؤس کلاٹ نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میعمران اور اس کے ساتھی ہی ہو سکتے ہیں۔ سمی اور میں تو

ے کلارک نے خروی ہے کہ جزیرے پر آٹھ افراد کی موجودگی کا کائن ملا ہے لیکن وہ کہال سے اور کیے جزیرے پر آئے بیں اس کا اسے بھی علم نہیں ہو سکا۔ اس لئے تم اپنے ساتھیوں کے ساتھ جزیرے پر پھیل جاؤ اور جو بھی اجنبی آوی دکھائی دے اے فورا بلاک کر دو' کرنل رچرڈ نے تحکمانہ کیجے بیں کہا۔

"الیس مر۔ آب کے تھم کی تقبیل ہو تی" میجر جیمس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"جھاڑیوں اور چٹانوں کی انہائی باریک بنی ہے جیکنگ کرنا۔ وہ خود کو جھاڑیوں اور چٹانوں میں چھپا کتے ہیں'...... کرنل رچرڈ نے کیا۔

"آب قكر نه كريس سر- ميس جزيرے كے ايك ايك ي چ كا جائزہ لوں گا"..... ميجر جمسن نے كہا۔

''اوکے''.....کرنل رچرڈ نے کہا اور اس نے رسیور کر فیل پر له دیا۔

"اس عمارت میں داخل ہونے کا کوئی ایر جنسی وے ہے"۔ احیا تک مادام فلادیا نے کہا تو کرٹل رچرڈ اور ڈاؤس کلاٹ چونک کر اس کی طرف دیکھنے گئے۔

"تم نے بہت اہم سوال کیا ہے سلارٹی۔ تم واقعی ذہین ہو۔ عام طور پر الی عمارتوں میں ایمر جنسی وے رکھے جاتے ہیں لیکن یہ عمارت میرے سامنے بنائی گئی ہے اور اس عمارت میں ایسے سسٹم فورا ایکٹیو ہو جاتی ہیں اور دیواروں میں چھپی ہوئی گنوں ہے رہے فائر ہوتی ہے اور غیر متعلق افراد کو بے بس کر دیتی ہے اور ان کے جسموں سے توانائی سلب کر لیتی ہے اور پھر وہ افراد حقیر کینچو نے بن کر رہ جاتے ہیں۔ الی حالت میں انہیں فورا ہلاک کیا جا سکا ہے'۔۔۔۔۔کراں رجرڈ نے کہا۔

"اس کے باوجود ہمیں یبال ہاتھ پر ہاتھ وهر کر نہیں ہیٹے رہتا چالے ۔ آپ فورس کو تھم دیں کہ وہ جزیرے پر ہر طرف بھیل جائے اور ان غیر متعلقہ افراد کو فریس کرے اور انہیں دیکھتے ہی گولیاں مار دیے ' ڈاؤس کلاٹ نے کہا تو کرتل رچ ڈ نے اثبات میں سر ہلایا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھایا اور پھر اثبات میں سر ہلایا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھایا اور پھر اس نے نمبر پریس کرتے ہی اس نے فون کا لاؤڈر آن کر دیا۔

"ميجر جيمسن بول ريا هول"..... رابط ملت هي مردانه آواز سالَ ك-

" كرنل رجرة بول رہا ہوں"..... كرنل رجرة نے كرخت ليج ميں كبا-

"اوہ ۔ لیس سرے تھم" میجر جیمسن نے کرٹل رچرؤ کی آ واز سن کرمؤد بانہ کیج بیس کہا۔

"سنو میجر جمسن - جزیرے پر ریڈ الرث کا اعلان کر دو۔ وہمن ایجنٹ میہاں تباہی پھیلانے کے لئے پہنچ مجئے ہیں۔ کنٹرول روم

287

" الله چیف ان افراد کی تعداد آٹھ ہے۔ وہ ممارت کے فرنٹ کی طرف پہنچ گئے تھے اور پھر ھیے ہی انہوں نے تفاقتی لائن کرای کی طرف پہنچ گئے تھے اور پھر ھیے ہی انہوں نے تفاقتی لائن کرای کر کے عمارت کی طرف بوصنے کی کوشش کی تو عمارت کی ویواروں میں چھپی ہوئی آٹو ریز گن سے ریز فائر ہوئی جس سے وہ سب میٹ ہوکر بے ہوٹی ہو گئے '.....کلارک نے تیز تیز کہے میں کہا۔

"کیا کہہ رہے ہو۔ وہ جزیرے پر موجود اس قدر تفاقتی انظامات کے باوجود یبال کیے پہنچ گئے ''.....کرل رچرڈ نے نہائی انداز میں چیخ ہوئے کہا۔ اس نے چونکہ لاؤڈر آن کر دیا تھا اس انداز میں چیخ ہوئے کہا۔ اس نے چونکہ لاؤڈر آن کر دیا تھا اس لئے ڈاؤس کلاٹ اور مادام فلاویا نے بھی کلارک کی بات من لی شمی ۔ وہ بھی بری طرح سے آٹھل پڑے تھے۔

"میں رہے کہہ رہا ہوں چین۔ وہ سب جھاڑ یوں میں بے ہوٹل

'' میں سیج کہدرہا ہوں چیف۔ وہ سب مجماڑیوں میں بے ہوتی روے ہوئے میں''کلارک نے سمبے ہوئے کہے میں کہا۔

"وری بیر مارے تمام انظامات وهرے رہ کے اور وہ بہال کے بہتر مارے تمام انظامات وهرے رہ کے اور وہ بہال کے بہتر کے بہتر کی وری بیڑ کئی رجر ڈ نے ہونٹ تھیجئے ہوئے کہا۔ غصے اور پریشانی سے اس کا چیرہ سرخ ہو گیا تھا۔

"میرے لئے کیا تھم ہے چیف۔ کیا ان بے ہوش افراد کو سیرے لئے کیا تھم ہے چیف۔ کیا ان بے ہوش افراد کو سیرے اللہ کر دول' کلارک نے پوچھا۔

وریاں ہار سر ہمات سر روں مارت کے چہرے دیکھے ہیں''.....کُلُّ ''کون میں وہ۔ کیائم نے ان کے چہرے دیکھے ہیں''.....کُلُّ رچرڈ نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے الٹا اس سے 28€

لگائے گئے ہیں جن کی وجہ سے بیہاں کمی سیکرٹ یا ایمر جنسی و سے
کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ اس عمارت میں واخل ہونے کا آیک ہی
راستہ ہے جس کی سیکورٹی انتہائی ٹائٹ ہے''..... کرنل رچرڈ نے
کہا۔

''میرے ذہن میں نجانے کیوں خطرے کا سائرن نگ رہا ہے۔ کیوں نہ ہم ایک بار خود مھی باہر جا کر جزرے کا راؤنڈ لگا لیں''۔ مادام فلاویا نے کہا۔

"اس کی ضرورت نہیں ہے۔ اب تک میجر جینس اپنے آ دمیونیا کو لے کر سازے جزیرے پر پھیل چکا ہوگا اور اگر آنے والے افراد ممارے کے قریب پنچ ہوتے تو وہ آٹو میک ریز گنول کا شکار ہو گئے ہوتے نو وہ آٹو میک ریز گنول کا شکار ہو گئے ہوتے ' کرنل رچ ڈ نے کہا۔ اس سے بہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای لیح میز پر پڑے ہوئے فون کی گھنٹی نگا میں اس وہ تنوں چونک پڑے۔ کرنل رچ ڈ نے ہاتھ بڑھا کرفون کا سے رسیور اٹھا کرکان سے لگالیا۔

"لیں۔ کرفل رچرڈ بول رہا ہوں''.....کرفل رچرڈ نے جیز کیج میں کہا۔

"کلارک بول رہا ہوں چیف" دوسری طرف سے کنٹرول روم کے انچارج کلارک کی آواز سنائی دی۔

''دیس کلارک۔ کچھ پت چلا ان کا''.....کرل رجرڈ نے ای انداز میں کہا۔

ہے ہوگ پڑے ہوئے ہیں جن میں دوعورتیں اور جو مرد ہیں۔ ان کے بارے میں بتانے کے لئے میں آپ کو کال کرنے ہی والا تھا کہ آپ کی کال آ گئی'' میجر جیمسن نے مؤدبانہ کیجے میں

" ' تُحيك ہے۔ ان سب كو اٹھاؤ اور فورا ؤارك روم بيس لے جا كر راوز والى كرسيول ير جكر وو يي ومال بيني ربا بون السي كرال

"نب یقیناً عمران اور اس کے ساتھی ہوں گے۔ ان کے سواکسی میں اتن ہمت نہیں ہو سکتی کہ وہ جزیرے کے حفاظتی انتظامات کو

ودیس سر بھم کی حمیل ہوگی''.....مجرجیسن نے جواب ویا تو

واح دے كريبال سي سكن الله الله الله الله والله على الله الله

جواب دیتے ہوئے کہا۔

کرنل رجرہ نے رسیور رکھ دیا۔

''کس چیف۔ سلارتی ٹھیک کہہ رہی ہے۔ آپ کو انہیں فورا بلاك كر دينا جائية وه واقعي خطرناك ايجن بين "..... واوس کلاٹ نے کہا۔

" بہیں۔ میرے کئے یہ جانا بے حد ضروری ہے کہ وہ آخر یبال مہنچے کیسے ہیں اور انہول نے حفاظتی انظامات کو ڈاج کیے ویا ہے۔ انہیں ملے میرے سوالول کے جواب دینے مول گے۔ اس کے بعد میں خود انہیں اینے ہاتھوں سے ہلاک کردن گا''.....کرفل رجرة سنے غرامت مجرب البح میں کہا تو مادام فلاویا اور ڈاؤس " و چیف میں امھی تک ان کے چرے نہیں و کھے سکا ہوں۔ لیکن مجھے ان کے جم جمار ہوں میں ردے ہوئے ساف دکھائی وے سے بیں' کلادک نے جواب دیا۔

" کھیک ہے۔ میں میجر بیکسن سے بات کرتا ہوں۔ ریز فائر ہونے کی وجہ سے وہ سب کینچوؤں سے بھی بدتر حالت میں ہوں کے۔ وہ اپنی جگہ ہے ریک بھی نہیں سکتے۔ میجر جیمسن انہیں ڈارک ردم میں پہنیا دے گا۔ جب تک میں ان سے بیمعلوم نہیں کر لیتا کہ وہ کون میں اور جزیرے کے حفاظتی انتظامات کو ڈاج دے کر یہاں تک کیے پہنچے ہیں میں انہیں ہلاک نہیں کروں گا''.....کرش

"لیس چیف بیسے آپ کا تھم".... کلارک نے کہا تو کرش رجرة نے كريرل ير باتھ ركھ كركال ڈسكنك كى اور بھر باتھ اٹھا كر ٹون آنے پر میجر جیمس کو کال کرنے لگا۔

"كس مر" رابطه ملت بى مبجر جيمسن كى مؤدبانه آواز سائى

"ميجر جيمسن - عمارت کے فرنٹ پر جھاڑيوں ميں آتھ افراد یڑے ہیں جو آٹو ریز ممن کے فائر سے بے ہوش ہوئے ہیں۔ کیا تم نے انہیں دیکھا ہے ' کرٹل رجر ڈ نے کہا۔

''لیں سر۔ میں ان کے قریب ہی ہوں۔ میں آٹو ریز فائر ہونے کی آ داز س کر فوراً یہاں پہنچ حمیا تھا۔ یہاں واقعی آتھ افراد

8

یرے ہوئے سے جیسے ان میں جان نہ ہو۔ وہاں جار سلح افراد بھی موجود تھے۔ ان بی ایک مجرجمس تما جبکہ تین اس کے ساتھی تنے_میجر جیسن نے کرتل رجرڈ کو مؤدباندا نداز میں سلیوٹ کیا۔ " کیا ہے میک اب میں ہیں' کرنل رجر اے پوچھا۔ ومبوسکتا ہے مر۔ اگر آپ کہیں تو میں میک اب واشرمقلوا کر انمیں چیک کراؤن ".....ميجر جيمسن نے مؤدباند کہے ميں كبا۔ " ہاں۔ یہ بہت ضروری ہے۔ جب تک ان کے اصلی چہرے الارے سامنے نہیں آئیں گے۔ ہمیں کیے معلوم ہو گا کہ بیا کون میں "..... كرال رجرو نے كرخت ليج ميس كها۔

"لیں سر".... میجر جیمسن نے ای طرح مؤدبانہ کہے میں کہا اور پھر وہ مڑ کر اینے ساتھیوں کی طرف گیا اور آ ہستہ آ واز میں ان ے کچھ کئے لگا۔اس کے ساتھی ہاہر گئے اور پھر وہ تھوڑی دیر بعد ا کی جدید ترین اور انتہائی طاقتور میک اپ داشر لے کر آ گئے۔ میجر جیمس کے کہنے ہراس کے ساتھی اس میک اپ واشر کے ذریعے راوز والى كرسيول ير جكرے افراد كے ميك اب صاف كرنے كى كوشش كرنے لكے اور پھر يه ديكھ كركرنل رچرو، ۋاؤس كان اور ا مادام فلادیا حیران ره مین که مد جدید ترین میک ای واشر مجمی ان افراد کے چبروں سے میک اپ صاف نہیں کر سکا تھا۔ " یہ کیے مکن ہے۔ ان کے چبرے واش کیول نہیں ہوئے"۔ كرتل رجرڈ نے حيرت بھرے کہے ميں كہا۔

كلاف نے اثبات ميں سر بلا وتے۔ پيمر پندرہ منٹ بعد دوبارہ فون کی گھنٹی نے انٹمی تو کرش رجی ڈیے رسیور اٹھا کیا۔

" كرش رج إ بول ربا بنول " كرش رجرا في كرخت ليج

''میجر میمسن بول رہا ہوں س''..... دوسری طرف سے سیجر جيمسن کي آواز سائي دي-

ودیس میجر'' کرنل رچروٹا نے سرو کیجے میں کہا۔ مور ای سے تھم کی تعمیل ہو تھی ہے سر۔ ان سب کو ڈارک روم میں راؤز والی کرسیوں پر جکڑ دیا گیا ہے'.....میجر جیمسن نے کہا۔ " تھیک ہے۔ ہم آ رہے ہیں" کرال رچر و لے کہا۔ ودیس مرائی میر جمسن کی آواز سائی دی تو سرش رچرڈ نے

رسيور كريدل پر ركه ديا -

"آؤ" كرنل رجرة في الصح موع كبا تو ذاؤس كلاث اور مادام فلاویا اٹھ کھڑے ہوئے۔ کرش رجدہ نے اپن میزک دراز کھول کر اس میں سے ایک مشین پول نکال کر اپنی جیب میں ڈالا اور پھر وہ میز کے پیچیے سے نکل کر وروازے کی طرف برم گیا۔ ڈاؤس کلاف اور مادام فلاویا مجمی اس کے چھے آ گئے۔ تھوڑی در بعد وہ تینوں ڈارک روم میں داخل ہو رہے تھے۔ سامنے راؤز والی كرمبيول برآتھ افراد بے ہوشي كى حالت ميں راؤز ميں جكڑے ہوئے تھے۔ان کے سر وصلکے ہوئے تھے اور ان کے جسم یول وصلے

بی بیں' کرال رجرا نے کہا۔

"ان کے قد کامھ اس بات کا سب سے بڑا ثبوت ہے کہ بیہ عمران اور اس کے ساتھی ہی ہیں۔ میں نے ان سب کو بہت قریب اور غور سے دیکھا ہے۔ میری نظرین دھوکہ نبین کھا سکتین "..... مادام فلاویا نے کہا تو کرنل رجرؤ اور ڈاؤس کلاٹ جیرت سے اس کی شکل و کھنے گئے۔

"دحم نے انہیں کب اور کہاں ویکھا ہے سلارتی۔ کیا تم ان ہے ملے بھی مل چکی ہو'' ڈاؤس کااٹ نے حیرت زدہ کہے میں کہا۔ '' ونہیں۔ بیبال آ کر کرعل رچہ! نے مجھے جزرے کے حفاظتی انظامات کے بارے میں ساری تفصیل بنائی تھی۔ اس نے مجھے ایک فائل دی تھی جس میں یا کیشائی ایجنٹوں کے بارے میں تنسیالت موجود تخیں۔ میں نے اس فائل کوغور سے پڑھا تھا۔ فائل مبل عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں جو تفصیلات لکھی ہیں ان کے مطابق میمی عمران اور اس کے ساتھی ہو سکتے ہیں'' ماوام فلاویا نے فورآ بات بناتے ہوئے کہا۔ اے احساس موگیا تھا کہ جلدی میں وہ خاط بات کہد گئی ہے۔ ڈاؤس کلاٹ اسے تیز نظرواں

" بیتمہارا وہم مجھی ہوسکتا ہے۔ جب تک ان کے اصلی چبرے میرے سامنے نہیں آ جاتے میں یقین ہے نہیں کہ سکتا کہ یہ عمران اور اس کے ساتھی ہی ہیں''کنل رچرڈ نے کہا۔

" بيد ميك اب مين مليس ب مرد اگر بيد ميك اب مين بوت تو اس جدید میک اپ واٹر کے مامنے ان کے میک اپ ایک منٹ کے لئے بھی نہیں تخبر کتے تھے۔ ان کے میک اپ فورا واش ہو جاتے اور ان کے اصل چبرے ہمارے سامنے ہوتے''..... میجر

''لین مید عمران اور اس کے ساتھی تو نہیں ہیں''..... ڈاؤس کلاٹ نے کہا۔

"اگر بیا عمران اور اس کے ساتھی نہیں میں تو کون ہیں میہ اور یماں کیا کرنے آئے میں'' کرنل رجرڈ نے حیرت محرے کہجے

مد ہوسکتا ہے کہ ریے عمران اور اس کے ساتھیوں کا کوئی اور گروپ ہو۔ عمران نے پہلے انہیں یہاں جینج دیا ہو اور ان کے پیچے وہ بھی اینے ساتھیوں کے ساتھ آرہا ہو''..... ڈاؤس کلاٹ نے کہا۔ وونہیں۔ ایبانہیں ہے "..... مادام فلاویا نے کہا تو کرنل رجرو اور ڈاڈس کلاٹ چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

"كيا مطلب بوا اس بات كا".....كن رجرة في حيرت مجرے کہتے میں کہا۔

'' بیر عمران اور اس کے ساتھی ہی ہیں'' مادام فلاویا نے کہا تو کرنل رچرڈ اور ڈاؤس کلاٹ احھیل پڑے۔ ود کیا مطلب تم کیے کہدیکی ہو کہ مدعمران اور اس کے ساتھی

طریقہ بھی ڈھونڈ لیا جائے گا' کرٹل رچرڈ نے اثبات میں سر بلاتے ہوئے کہا تو میجر جیمسن آگے بڑھا اور اس نے قطار میں موجود پہلے آ دی کے قریب جا کر پنسل کی نوک اس کی پیشانی پر رکھی ساتھ ہی اس نے پنسل کے ویچھے موجود بئن کو پریس کیا تو پنسل پر موجود سرخ رنگ کا بلب جل اٹھا ساتھ ہی پنسل سے سیٹی کی آ واز سنائی دی۔

" یہ میک اب میں ہے جناب' میجر جیمسن نے کہا تو کرئل رچرڈ نے ہونٹ جھینج لئے۔

''باقی سب کو مجھی چیک کرہ''۔۔۔۔۔ کرنل رچرڈ نے کہا تو میجر جیسٹ باری باری سب کی چیٹانیوں پر پنسل کی نوک لگا کر ان کے میک اب چیک کرنے لگا۔

"سب كے سب ميك اپ ميں جي الله عرت ہے۔ اس قدر جديد ترين ميك اپ واش كيوں نہيں جديد ترين ميك اپ واش كيوں نہيں اوڭ كيوں نہيں اوڭ يرت ہوئے ہيں۔ يد ميك اپ واش كرسكا اپ واش كرسكا ہے"۔ كرفل رجر أ نے مون تسيخ موت كہا۔

''لگتا ہے انہوں نے اس مشین سے بھی جدید میک اپ کرا ہے ای لئے مشین سے ان کے میک اپ واش نہیں ہوئے ہیں''۔ میجر جیمسن نے کہا۔

'' تو پیمر کیسے ہوں مے ال کے میک آپ واش۔ میک آپ واش ند ہوئے تو کیسے بنتہ چلے گا کہ یہ کون ہیں''۔۔۔۔۔ کرمل رجرڈ نے ''جدید ترین میک اپ واشر ان کے چیرے صاف نہیں کر سکا ہے تو کیسے بتہ چلے گا کہ رید میک اپ میں میں یا نہیں''..... ڈاؤس کلاٹ نے کہا۔

"مرمیرے پاس وائٹ ریز بینل ہے۔ اگر آپ کہیں تو میں اس سے چیک کرون کہ یہ میک اپ میں ہیں یا نہیں''..... میجر جیمسن نے کہا تو وہ چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔

"ائٹ ریز پنسل۔ کیا مطلب۔ یہ وائٹ ریز پنسل کیا ہے"۔
کرنل رجی نے جیران ہو کر کہا۔ میجر جیمسن نے ایک تجوٹا سا قلم
نکالا جو کسی بنسل جیسا تھا۔ قلم کی بنسل جیسی نوک نکلی ہوئی تھی اور
اس کے بچیلے جیبر پر ایک بٹن لگا ہوا تھا۔

"میہ جدید پنسل ہے جناب۔ اس پنسل کی مدد ہے کسی بھی انسانی چرے کے بارے میں ہے الگایا جا سنتا ہے کہ میہ میک اپ میں ہے یا نہیں ".....میجر جیمسن نے کہا۔

"کیا اس بنسل سے بیمجی ہتہ چل سکتا ہے کہ بیکون سے میک اپ میں بیں اور اس میک اپ کو کیسے واش کیا جا سکتا ہے"۔ مادام فلاویا نے بوچھا۔

"نو مادام ۔ اس بنسل سے صرف میک اپ میں ہونے یا نہ ہونے کا بند چلنا ہے اور پھے نہیں"..... میجر جیمسن نے کہا۔
"نفیک ہے۔ تم چیک کرو۔ پہلے یہ تقمدیق تو ہو جائے کہ سے میک اپ میں بیل یا نہیں پھر ان کے میک اپ واش کرنے کا میک اپ واش کرنے کا

Scanned and Uploaded By Nadeem

o k

S

O

ĺ

9 †

Ų

•

C

Q

n

كرا كيت بين "..... مادام فلاويا نے جواباً منه بنا كر كہا۔ ''لکین ہی بات کا پہتا کیے چلے گا کہ ریہ جزیرے تک کیے پہنچے

" فَإِ كَمِا آبِ أَبِينَ مُوشَ مِن لانا حالت مِن أسسه مادام فلاويا نے تان مینجے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ اب یہ خود بتا کمیں ملے کہ یہ کون ہیں۔ ان کے میک اب كيے صاف ہو سكتے إلى اور بديبال تك كيے بنتے إلى "-كرال

"أكر بوش مين آكر انبول نے كايا بلث دى تو"..... مادام فلاویا نے تشویش زدہ کھیے میں کہا۔

ور شیں .. بیرا وز والی کرسیوں پر جکڑے ہوئے ہیں۔ ہوش میں آنے کے باوجود یہ اپنی جگہ ہے حرکت مجمی نہیں کرسکیں گے۔ پھر یہ کایا کیے بیٹ سکتے ہیں' ڈاؤس کلاٹ نے مند بنا کر کہا۔ ''تو تم بھی انہیں ہوش میں لانے کے حامی ہو''..... ہادام فلاویا نے اے محورتے ہوئے کہا۔

'' ہاں۔ میں بھی یہ جاننا حابتا ہوں کہ آفر انہوں نے جزرے یر چنج کے لئے کون سا راستہ انتمار کیا ہے اور جزیرے پر موجود حفاظتی سسٹم نے انہیں نقصان کیوں نہیں پہنچایا'' ڈاؤس کلاٹ

"بيعمران كاكيا بواسك اب بيد جسے صاف كرنا نامكن بِعُ '..... ماوام فلاویا نے بوبراتے ہوئے کہا تو ڈاؤس کلاٹ اور كرنل رجرو ايك بار پھر چونک كراس كى طرف و يكھنے لگے۔ " تم عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں ضرورت سے کھے زیادہ ہی جانتی ہو۔ کیسے ' ڈاؤس کانٹ نے حیرت مجرسہ لیجے میں کہا۔ کرنل رچرڈ بھی حیرت بھری نظروں سے اس کی طرف

''میں نے بتایا ہے نا کہ میں لے سب کچھ فاکل میں پڑھا تھا"..... ہاوام فلاویا نے منہ بنا کر کہا۔

"الکین بیاسب تو اس فائل میں نہیں ہے'..... ڈاؤس کلاٹ نے اس کی طرف تحور ہے دیجتے ہوئے کہا۔

"مجھ یر شک کرنے کی بجائے ان کی طرف وصیان دو۔ مجھے بورا یقین ہے کہ بی عمران اور اس کے ساتھی ہیں اور جارے یاس اجھا موقع ہے۔ انہیں اس حالت میں کولی مار کر ہلاک کر دیا جائے ورند انہیں اگر موتع مل گیا تو یہ النا ہم پر حاوی ہو جاتیں سے '۔ مادام فلاویا نے منبطلے موتے کہے میں کہا۔

" جب تك ان كي اسليت كا يترنبين چل جاتا مين انهين ملاك نہیں کروں گا''.....کرنل رچہ ڈ نے منہ بنا کر کہا۔

'' انہیں ہلاک کرنے کے بعد بھی آپ ان کے میک اپ واش

Scanned and Uploaded By Nadeem

میں اور انہوں نے حفاظتی انظامات کو ڈاج کسے دیا ہے ' کرال

رجرہ نے سرجھنکتے ہوئے کہا تو مادام فلادیا ایک طویل سانس لے کر

ئے کہا۔

'' تھیک ہے۔ جیسے تمہاری مرضی'' مادام فلا دیا نے کہا۔ وميجر جيمسن" كرنل رچرد نے كہا۔ "ولیس س" میجرجیمس نے مود بان کہے میں کہا۔ ''انہیں ہوش میں لاؤ''.....کرٹل رجرؤ نے کہا۔ "لیس سر" میجر جیمسن نے کہا اور اس نے اینے لبائی کی جیب سے ایک لیے متد والی بول نکال لی۔ اس نے بول کا وہکن کھولا اور پھر وہ راڈز والی کرسیول یر جکڑے بے ہوش افراد کی طرف بردر میا۔ اس نے قطار میں میلے نمبر پر موجود ایک توجوان ے قریب آ کر بوٹل کا منہ اس کی ناک سے لگا دیا۔ چند کمحول بعد اس آ دی کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی تو مبحر جیمسن نے بوتل فورا اس کی ناک ہے ہٹا لی اور دوسرے آوی کی طرف بڑھ کمیا۔ اس نے باری باری سب افراو کی ناک سے بوتل کا مند لگایا اور جیسے بی ان کے جسموں میں حرکت کے آٹار پیدا ہوتے وہ بوتل مٹا لیتا۔ و سرب تک ہوش آئے گا انہیں'' کرنل رجے ڈیے میجر جیسن کو چھیے بٹنے د کچھ کر ہو تھا۔

" پانچ منٹ لگیں میٹے سر" میجر جیمسن نے کہا تو کرئل رچرڈ نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ غور سے ان افراد کی طرف د کیھنے لگا جن کے جسمول میں اب واضح حرکت ہوئی شردع ہو گئی تھی۔

جس طرح اندهرے میں جگنو سا جبکتا ہے ای طرح رویتی کا ایک نظام سا عران کے ذہن میں اجرا اور تیزی سے بھیلتا چاہ گیا اور عران کے ذہن میں چھائے ہوئے تاریکی کے بادل تیزی سے چھٹتے ہے گئے۔ جب اس کا ذہن کمل طور پر بیدار ہوا تو اس نے باختیار الحفے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمجے اسے احساس ہوا کہ وہ راڈز والی کری پر جکڑا ہوا ہے اور دوسرا ہے کہ اس کے جسم میں معمولی می حرکت ہوئی تھی۔ اسے بدستور بہی محسوس ہو رہا تھا کہ اس کے جسم میں کا ساراجسم مفلوج ہے۔

اس کے دماغ کو زور دار جھنکا لگا ادر اس نے آگھیں کھولتے ہی ماحول کا ادراک کرنا شروع کر دیا۔ اس نے سر گھما کر دیکھا تو اسے اپنے ساتھی بھی راڈز والی کرسیوں پر جکڑے دکھائی دیتے جن کے جسموں میں حرکت ضردر تھی لیکن وہ ابھی ہوش میں نہیں آئے

Scanned and Uploaded By Nadeem

.

o k

0

e +

Ų

Q

•

`

واش نہیں کر سکے ہیں۔ اب تم بناؤ کہ تم نے کس قتم کے میک اپ کر رسکھے ہیں جو ہماری جدید میک اپ واشر مشین سے بھی واش نہیں ہوئے ہیں اور پھر یہ ہناؤ کہ تم سب اس جزیرے تک کسے پہنچے ہو''.....کرمل رجرہ نے کرخت کہتے میں کہا۔

و میلے تم بناؤ کہ تم کون ہو'عمران نے اس کی طرف غور کے در کیا ہے۔ سے دیکھتے ہوستے یو جھا۔

" میں کرقل رچرڈ ہول۔ یہ میرے دوست ہیں ڈاؤس کلاٹ ادر سلارٹی۔ میرا تعلق کرانس کی ریڈ روز ایجنسی ہے ہور میں اس ایجنسی کا چیف ہول" کرقل رچرڈ نے قافراند لیجے میں کہا۔
"میرا نام مائیک ہے۔ بیسب میرے ساتھی ہیں اور جمارا تعلق کراسٹ ایجنسی ہے۔ ہی مہال ایک مجرمہ کا تعاقب کرتے ہوئے آئے بینی ہے۔ کہا تو کرقل رچرڈ اسے کھا جانے ہوئے الی نظرول سے محور نے لگا۔

'' بجھے ڈان دینے کی کوشش کر رہے ہو''.....کرال رچرہ نے غراتے ہوئے کہا۔

' دنہیں۔ میں محلا تمہیں ڈاج کیوں دوں گا''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

"کس ملک کے لئے کام کرتے ہو'کرال رچرڈ نے پوچھا۔
"پالینڈ کے لئے"عمران نے اطمینان مجرے نہجے میں کبا۔
"پالینڈ کے لئے۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ میں اتنا احق ہوں کہ

عمران کے مامنے ایک عورت اور سات مرد کھڑے تھے۔ ان میں سے جار افراد کے پاس سٹین گئیں تھیں جو انہوں نے کا ندھوں سے لئکا رکھی تھیں۔ نو جوان لڑک اور تین مرد ان کے بالکل سامنے بی شعبے عمران کے قبمن میں سابقہ منظر کسی فلم کی طرح چل رہا تھا کہ وہ اور اس کے ماتھی جیسے بی عمارت کی سائیڈ سے ہوتے ہوئے ہونے فرنٹ کی طرف پہنچ اچا تک ان پرکوئی ریز فار ہوئی اور انہیں یوں محسوس ہوا جیسے ان کے جسمول سے جان نگل می ہو۔ وہ سب وہیں ہے ہوئی ہو صفح شھے۔

اب بھی عمران کو بہی محسوس ہور با تھا جیسے اس کے جسم میں جان نام کی کوئی چیز نہ ہو اور وہ زندہ لاش ہو۔ لڑکی اور اس کے ساتھی ان سب کی طرف غور سے دکچے رہے تنجے۔ تحوژی ہی دریے میں عمران نے اپنے تمام ساتھیوں کو ہوش میں آتے دیکھا۔ ہوش میں آتے ای ان سب کا وہی حال ہوا تھا جوعمران کا تھا۔

" میں عمران کون ہے " ایک بھاری تجرکم اور مضبوط جسم والے اوطیر عمر آ دمی نے ان سب کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی کرفت کہے میں کہا۔

e

''کون عمران''عمران نے انجان بن کر کہا۔ ''م سب میک اپ میں ہو اور مجھے یفین ہے کہ تمہارا تعلق پاکیٹیا سکرٹ سروس سے ہے۔ ہم یہ تصدیق تو کر چکے ہیں کہ تم سب میک اپ میں ہولیکن کوشش کے باوجود ہم تمہارے میک اپ

علی ہے''..... ڈاوس کلاٹ نے حیرت بھرے کہجے میں کہا تو

'' منس كيول ربي وو' كرفل رجرو في في اليا البيح مين كبا-

'' کیا حمہیں بھی اس بات کا علم نہیں ہے کہ راسکل گراں میاں

"متم شاید یاگل ہو۔ اس جزرے پر میری اجازت کے بغیر

ایک برندہ تک برنبیں مارسکتا اور تم کہدرے ہو کہ راسکل مرل

يهال بي النباكي مرجود في مرجعتك موك انتباكي عصيل لهج

عمران ہے افتیار ہنس بڑا۔

موجود ہے'عمران نے کہا۔

ٹیل کیا تو عمران ایک مار پھر ننس بڑا۔

'' تو کیا وہ اس جزرے پر ہے لیکن وہ اس جزرے پر کیسے آ

w

ρ a

n S

کوئی پرندہ بھی اس بزیرے پر پرنہیں مارسکتا تو پھر میں اپنے ساتھ یہاں کیے پہنچ عمیا اور مجھ سے پہلے راسکل کرل

"تم غلط كبدرب موكرش رجرد-تمبارى اجازت ك بغيراكر

یبال کیے آ می ''....عمران نے کہا تو کرس رجرو چونک ہوا۔

"ہاں بناؤ۔تم یہاں کسے پنچے ہو اورتم نے اس جزیرے کے حفاظتی انظامات کو ڈاج کسے دیا ہے۔ بولو' کرتل رچرڈ نے

کہا۔

"اگر راسکل گرل جیسی کرمنل تمہارے حفاظتی انتظامات کو ڈاج دے کر یہال بین سکتی ہے تو چر میں اور میرے ساتھیوں کے لئے بھلا کیا مسکلہ ہوسکتا ہے''.....عمران نے ای طرح مسکراتے ہوئے جھے یہ سعلوم نہیں ہوگا کہ پالینڈ میں کون کون ک ایجلسیاں کام کرتی ایس کون کون ک ایجلسیاں کام کرتی ہیں 'کرنل رچرڈ نے عضیلے لہجے میں کہا۔

"كياتم پاليند كى تمام تاب سيرك اليجنيوں كے بارے بيل جانتے ہو" عمران نے بھى جوابا اسے جيز نظرول سے گھور ستے ہوئے انہائى سخت اور سرد لہجے ميں كہا۔

"كيا مطلب" كرنل رجرؤ في جونك كركبا-

"مطلب میر کہ پالینڈ کی بہت می الین ایجنسیاں بیل جو ٹاپ
سکرٹ ہیں ادر ہے ایجنسیاں موائے پرائم مسٹر اور پریڈیڈنٹ کے کسی
کو جواب وہ نہیں ہیں بھرتم کیسے کہد سکتے ہو کہ تم پالینڈ کی تمام
ایجنسیوں کے بارے میں جانتے ہو ".....عمران نے سرد کیئے میں
کہا تو کرتل رجرڈ نے بے اختیار ہونٹ بھینج کئے۔

" تم نے کہا ہے کہ تم یہال کسی مجرمہ کا تعاقب کرتے ہوئے آئے ہو۔ کون ہے وہ مجرمہ اور اس کا اس بزیرے پر کیا کام"۔ ڈاؤس کلاٹ نے عمران کو تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ "اسکل گراں کر ایال مرس جا نیز ہوائے سے ممان نے کہا تو

''راسکل گرل کے بارے میں جانتے ہو''.....عمران نے کہا تو ڈاؤس کلاٹ کے ساتھ ساتھ مادام فلاویا مجمی چونک بڑی اور غور سے عمران کی طرف و کیھنے گئی لیکن عمران کی نظریں اس پر نہیں تھس

> '' مادام فلاویا''..... ڈاؤس کائٹ نے کہا۔ ''ہاں''عمران نے کہا۔

يهل من كرنل رجرؤ ، بات كرنا جابتا مول "عمران في كهار ''کیا بات کرنا حاہتے ہوتم مجھ ہے''....کرٹل رچرہ نے چونک

"میں منہیں اس بات کا یقین دلانا جابتا ہوں کہ میرا تعلق كراست اليجسى سے "....عران نے اطمينان بحرب ليج ميں

'' کیسے ولاؤ کے مجھے یقین''.....کرٹل رچرڈ نے چونک کر کہا۔ "جب تم میرا اصل چیرہ دیکھو کے تو حمہیں میری باتوں یر خود ی یقین آ جائے گا''..... عمران نے کہا۔

''اصل چیرہ۔ کیا مطلب''.....کرنل رچرڈ نے چونک کر کہا۔ ''میں اور میرے ساتھی میک اپ میں ہیں۔ میرے ساتھی تو شاید تہارے گئے انجان موں مے لیکن میرا چبرہ تبارے کئے انجان نبیں ہوگا۔ میرا میک اپ صاف کراؤ اور خود ہی دیکھ لو کہ میں کون ہول''....عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

" میں نے جدید میک اب واشر سے تہارا چرہ صاف کرنے ک کوشش کی محمی کیکن ' میجر بیمسن نے کہا۔

الكين تمهيل مي تو معلوم موعميا موالا كه ميل ميك اب ميل ہول''....عمران نے کہا۔

" اہاں - تم اور تمہزرے سارے ساتھی میک اب میں ہیں۔ جدید میک اب میں جو اس جدید میک اب واشر سے بھی واش تہیں

''تم بار بار راسکل گرل کا نام لے رہے ہو۔ کیا شہوت ہے تہارے یاس کہ راسکل کرل میہاں موجود ہے ' مادام فلاوما نے غمے ہے چینے ہونے کہا۔

''میتم کبه ربی ہو''....عمران نے مسکرا کر کہا تو مادام فلاویا اے گھور کر رہ گئے۔

" تم كبناكيا جايج مؤن ذادس كلاث غرايا-'' حیرت ہے۔تم اتے برے گلنگسٹر ہواور کسی زمانے میں خور زان تھے۔تم نے راسکل کرل کو بار بار ڈاج دیا اور اس کے گینگ کو نا قابل ملافی نقصان پہنچایا۔ وہی راسکل حمرل تمہارے ساتھ ہے اور حمیس اس کاعلم بی نہیں''عمران نے ای انداز میں کہا۔ "مم بيكبنا حائة موكدسلار في بي راكل كرل بي سيمران کی نظریں سلارٹی پرجمی دکھے کر کرنل رچرڈ نے سرد کیج میں کہا۔ "كيا_ يدكيا بكواس ب_ مي ادر راسكل كرل- يدجهوث ب-سراسر جھوٹ' مادام فلاویا نے بری طرح سے جینے ہوئے کہا۔ "میں تمہارے ہی چھے آیا ہوں راسکل گرل۔ تم دوسروں کو وهو که دیسکتی ہو مجھے نہیں''.....عمران نے غرا کر کہا۔ ''تمہارے ماس کیا جُوت ہے کہ میں راسکل گرل ہوں۔ بولو۔ جواب دو''..... مارام فلاویائے چینتے ہوئے کہا۔ " تمہارے بارے میں فہوت میں انہیں بعد میں فراہم کروں گا

کے بعد ان کے میک اپ چیک کرتے رہنا''..... مادام فلاویا نے جیختے ہوئے کہا۔

"جس طرح ہارے میک اب صاف ہوں مے ای طرح اس کا بھی چرہ ساف کرنا۔ راسکل گرل تمبارے سامنے آ جائے گنا۔ عمران نے کہا تو مادام فلاویا غرا کر رو گئی۔ ڈاؤس کلاٹ غور سے مادام فلاويا كى طرف و مكيدر ما تقاـ

''تم میری طرف ایسی نظروں ہے کیا دیکھ رہے ہو ناسنس۔ پیر عمران ادر اس کے ساتھی ہیں۔ بیٹمہیں اور کرنل رچرڈ کو ڈاج وینے · کی کوشش کررے ہیں' مادام فلاویا نے عصیلے کہے میں کہا۔ "تم کیے کبہ سکتی ہو کہ ہی عمران اور اس کے ساتھی ہیں"۔ واؤس کلات نے اس کی طرف شک بھری نظروں سے ویکھتے

دور اس طرح ووسرول كو احمق بناتے بين اور پھر موقع ملتے ہى بازی ملیت کرائے حق میں کر لیتے ہیں' مادام فلاویا نے کہا۔ ''سلارٹی کو پکڑو اور اسے بھی راؤز والی کری ہر جکڑ دو''۔ اجا تک کرنل رجرڈ نے کہا تو مادام فلادیا بری سرح سے الچھل بڑی۔ اس سے میلے کہ دہ کچھ کرتی دو سلح افراو نے کا ندھوں سے مشین تنیں اتاریں اور اس کے مہلو سے لگا ویں۔

"سید سید سیم کیا کر رہے ہو کرال میں راسکل گرل نہیں ہوں۔ بیجھوٹ بول رہا ہے' مادام فلادیا نے بو کھلاتے ہوئے

س ہوئے ہیں' میجر جیمسن نے مند بناتے ہوئے کہا۔ " بیخصوص میک اب ہے۔ جے کسی لوشن یا میک اپ واشر سے صاف نہیں کیا جا سکتا ہے''....عمران نے کہا۔ ''تو پھر کیسے صاف ہو گا ہی میک اپ' کرٹل رچرڈ نے اے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ "اس کے لئے مہیں جیونا ساعمل کرنا پڑے گا"....عمران نے

و عمل کیسا عمل' کرش رجرؤ نے چونک کر کہا۔ " يهال نيم كرم ياني كاپياله منگواؤمه اس ميل نمك اور بارے کے چند قطرے ڈالو اور اے دس منٹ بڑا رہے دو۔ اس کے بعد اس یانی کو جارے چروں پر لگا دو۔ اس کے بعد کیا کرنا ہے یہ میں بعد میں بناؤں گا''....عمران نے کہا۔

"كيا اس طرح تمهارا ميك أب صاف موجائ گا".....كرنل رچرڈ نے چرت مجرے کیج میں کہا۔

"باں ایبا ہی ہوگا".....عمران نے مسکرا کر کہا۔

وو الملك ہے۔ ميں ملے تمبارا چيره و كھنا جا بتا مون - اگرتم وتمن الجنث فكاء تو ياد ركفنا مين سب سے يملے تنجين حولى مارون كا"-سرتل رج في في غرا كركبا-

" انہیں زندہ رکھ کرتم بہت بؤی فلطی کر رہے ہو کرال رچرڈ۔ میں کہتی ہوں انہیں ابھی اور اس وقت مولیاں مار دو۔ ان کے مرنے

Scanned and Uploaded By Nadeem

S

" ہمارے ساتھ اتنا بڑا دھوکہ ہم سلارٹی نہیں راسکل گرل ہو"۔ ڈاؤس کلاٹ نے ہذیانی انداز میں جینے ہوئے کہا اس نے راسکل گرل پر فائز تک کرنی جاہی لیکن کرئل رجرڈ نے آگے بڑھ کر ایکافت اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

" رکو۔ ایسی نہیں۔ سیلے ہم ان سب کو بھی چیک کر لیس کہ ان کا تعاق کسی ایجنسی ہے ہے یا یہ بھی ہمیں راسکل گرل کی طرح ڈاج دے رہے ہیں۔ اس کے بعد ہم ان سب کو ایک ساتھ ہلاک کر ویں گئے' کرنل رچرڈ نے کہا تو ڈاؤس کلاٹ نے اثبات میں سر بلا دیا۔ کرنل رچرڈ کے اشارے پر سٹے افراد مادام فلاویا کو لیے کر پیھیے ہمٹ گئے۔

'' تم جاؤ اور ایک پیالے میں پانی گرم کر کے لیے آؤ۔ پانی میں نمک اور مرکری ملا لیما''کرال رچرڈ نے میجر جیمسن سے خاطب ہو کر کہا تو میجر جیمسن نے اثبات میں سر باایا اور تیز تیز چنز چانا ہوا کمرے سے باہرنکل گیا۔ تصور کی دیر بعد و، واپس آیا تو اس کے ہاتھوں میں شخصے کا ایک برا سا بادل تھا جس سے بھاپ اٹھ رہی تھی اور بادل کی تہد میں پارہ دکھائی دے رہا تھا۔

"اب بتاؤ۔ کیا کرنا ہے ".....کنل رچرڈ نے عمران کی طرف و مکھتے ہوئے کہا۔

"اس پانی کو تولئے سے بھگو کر میرے چیرے پر نگا دوا عمران نے کہا تو کرنل رجی ڈ نے اثبات میں سر بلایا اور میجر جیمسن مور میجر جیمس وائن پنسل نے چیک کرو کہ یہ میک اب میں اب میں اب میں ہے یا نہیں ' کرال رجر ؤ نے مادام فلاویا کی بات نظر انداز کرتے ہوئے میجر جیمس نے کہا تو میجر جیمسن نے اثبات میں سر بلایا اور جیب سے وائن پنسل نکال کر مادام فلاویا کی طرف بڑھا۔ یہ و کھے کر مادام فلاویا کے جاتھ پاؤل کی چول گئے۔ وہ بو کھلائے یہ و کھے کر مادام فلاویا کے جاتھ پاؤل کیجول گئے۔ وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں دو قدم بیجیے بنی لیکن اس کے بیجھے مسلح افراد مشین

کنیں لئے کھڑے تھے۔

''تہارا خوف ظاہر کر رہا ہے کہ سے جو کہہ رہا ہے ٹھیک کبہ رہا ہے۔ تم ساارٹی نہیں ہو' ۔۔۔۔۔ ڈاؤس کلاٹ نے مادام فلاویا کو گھورتے ہوئے کہا ساتھ ہی اس نے جیب سے مشین پطل نکال کر ہاتھ ہیں نے لیا۔ اس کے ہاتھ ہیں مشین پطل وکھ کر مادام فلا ویا ساکت ہوگئی۔ اس کے ہتھے دوسلے افراد موجود سے اور اب فلا ویا ساکت ہوگئی۔ اس کے ہتھے دوسلے افراد موجود سے اور اب ڈاؤس کلاٹ کے ہاتھ میں بھی مشین پطل تھا۔ اس لئے وہ اپنی فلا می خرات بھی نہیں کر سکتی تھی۔ وہ جاتی تھی کہ اس کی ذرای فلطی اس پر بھاری پر سکتی تھی۔ وہ جاتی تھی کہ اس کی ذرای فلطی اس پر بھاری پر سکتی ہے۔ میجر جیسن نے آگے بردھ کر بنیل کیا تو بنیل کا سرخ فلطی اس کی بیشانی سے لگائی اور بٹن پریس کیا تو بنیل کا سرخ کہا۔ جل اٹھا۔

بب س میں اب میں ہے'میجر جیمس نے کہا تو ڈاؤس '' بیابھی میک اپ میں ہے'میجر جیمسن نے کہا تو ڈاؤس کلاٹ ادر کرتل رچرڈ لکاخت انجیل پڑے۔

Scanned and Uploaded By Nadeem

W

p

k S

। S

t

Y

Č

C

0

n

ٹیوب پر لگا ہوا ایک بن پرلس کر دیا۔ بنن پرلس ہوتے ہی ٹیوب

کے سرے سے سرخ روشی نکل کر عمران کے چیرے پر پڑی- ای

لیے کٹاک کٹاک کی تیز آواز کے ساتھ عمران کی کری کے راوز

کھلتے چلے گئے۔اس کی کری کے راوز کھلتے د کھے کر میجر جیمس بری

طرح سے اجھل بڑا۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتا عمران لکفت

كرس ہے كسى سانب كى طرح فضا ميس الجيلا اور بورى توت سے

ميجر جمس ے كرايا اور دومرے لمح كمره انساني چيوں اور دهاكوں

ull

تنوں الحیل الحیل کرنے گر گئے۔ اس سے پہلے کہ وہ سنجلتے عمران

عمران کا جسم فضا میں اُڑتے ہی میجر بیمس ے عمرایا اور میجر

نے الی قلابازی کھائی اور ایک مسلح آدمی جس نے اسے کری سے

ا چھلتے دیکھ کرمشین عمن کا ندھوں سے اتاری ہی تھی عمران نے اس مشعر عمر حیر المان کھیا نا جسم میڈی ترین اس نامسلح

ے مشین من جھیٹ کی اور پھر اپنا جسم موڑتے ہی اس نے مسلح افراد کے ساتھ کھڑی مادام فلادیا

احِيل كرايك طرف مِث مَنْ تقى -

عمران نے ایک ہی برسٹ سے جاروں مسلح افراد کو ہلاک کر دیا تھا۔ وہ ان افراد کو کولیاں مار کر اچھل کر سیدھا ہوا ہی تھا کہ ڈاؤس کلاٹ کا جسم بھی ایکٹنت فضا میں اچھلا اور قلابازی کھا کر وہ سیدھا عمران کی طرف آیا۔ اس کے وونوں جڑے ہوئے ہیر پوری قوت کو اشارہ کیا تو میجر جیمسن جو اپنے ساتھ ایک تولیہ بھی لایا تھا۔ اس نے باؤل سائیڈ میز پر رکھا اور تو لئے کا ایک حصہ بھٹو کر وہ عمران کی طرف بڑھ آیا۔ اس نے عمران کا چیرہ اچھی طرح سے گیلا کر دیا۔ "اب اگر تمہارے پاس پاسل ریز ہے تو وہ میرے چیرے پ مارہ''عمران نے کہا۔

" پاسل ریز-تمہارا مطلب ہے ریڈ لائٹ "..... میجر جیمس نے حوکک کر کہا۔

"میرے باس ڈی بلس باسل ریز نیوب ہے سر"..... میجر جمسن نے جیب سے ایک میصونا نیوب نما سا آلہ لکا گئے ہوئے

' ''گذشو۔ اس ریز ہے تو ایک کمچے میں میرا میک اپ واش ہو جائے گا''.....عمران نے مسرت مجرے کہجے میں کہا۔

''فیک ہے۔ کرواس کا چبرہ واش۔ میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ آخر ہے ہوئے کہا تو میجر آخر ہے ہوئے کہا تو میجر آخر ہے ہوئے کہا تو میجر جمسن نے اثبات میں سر ہلایا اور عمران کے سامنے آگیا۔ اس نے نیوب کا رخ عمران کے چبرے کی طرف کیا اور بھراس نے نیوب کا رخ عمران کے چبرے کی طرف کیا اور بھراس نے

اليكن عمران مواميس عى ودسرى طرف تحوم كيا - مادام فلاويا كى مشين ممن سے نکلنے والی کولیاں پیچھے اٹھتے ہوئے میجر جیمسن کے جسم بر پڑیں اور میجر جیمسن چیخا ہوا گرا اور بری طرح سے تڑینے لگا۔ عمران قلابازی کھا کر مادام فلاویا کے عقب میں آیا۔ اس سے ملے کہ مادام فلاویا اس کی طرف مرتی عمران کی نیم دائرے میں گھوتی ہو کی لات مادام فلاویا کے میباو پر بڑی ادر مادام فلادیا جیخی ہوئی الجیل کر سائیڈ میں گری۔ اس کے قریب ڈاؤٹن کلاٹ تھا۔ ڈاؤس کلاٹ نے مادام فلادیا کی برواہ نہ کرتے ہوئے اٹھ کر عمران بر فائر نگ کرنے کی کوشش کی لیکن ای ملح مادام فلادیا ایک جھکے سے الم كر كرى ہوئى۔ اس كے اجا تك المض كى دجه سے واؤس كلاث نے عمران پر جو فائرنگ کی تھی اس کی زد میں مادام فلاویا آ عمل اور واؤس کائٹ کی مشین پیعل سے نکلنے والی طولیاں ماوام فلاویا کو عات می تعیس ده جین بوئی فرش بر کری ادر ساکت مو تی -عمران کی مبکنه مآدام فلاویا کو نشانه بنتے د مکیم کر ڈاؤس کلاٹ کا مشين بعل والا باتحد غير ارادي طور پر نيچ مو كيا اور يجي لمحه اس پر بھاری بڑا۔عمران نے الحمل کر اسے دونوں ہاتھوں سے دبوجا اور بوری قوت سے اے اٹھا کر سائیڈ یر موجود کرنل رچرڈ کی طرف اجیال ویا۔ کرنل رچرڈ جو وہاں سے بھائنے کی کوشش میں تھا ڈاؤس

كان سے عراكر جنتا ہوا كر كيا۔ عمران نے سائيڈ ير بيزى ہوئى

منين حمن اٹھائي ادر اس نے اٹھتے ہوئے ڈاؤس كلاك كا نشانہ

ے عمران کے سینے پر پڑے اور عمران اچیل کر عقبی دیوار سے جا الل الرایا۔ اس کے ہاتھ میں موجود مشین من اچل کر دور جا گری جبکہ ا اوس کان ایک بار کھر قلابازی کھا کرسیدھا کھڑا ہوا اور اس نے ر مین بر کری ہوئی مشین سمن اٹھانے کی کوشش کی۔ کریل رچرو اور مبجر جمس بھی اس دوران تیزی سے اٹھنے میں کامیاب ہو گئے جبکہ سائیڈ میں کھڑی ماوام فلاویا، عمران کے باتھ سے نکلنے والی مشین ا من کی طرف جیٹی کیونکہ مشین حمن اس سے قریب مری تھی۔ عمران نیج کرتے ہی نکافت اس طرح اچھلا جیسے بندسپرنگ خود بخور کھل کر اوپر کو اٹھتا ہے لیکن اس کمچے میجر جیمسن نے اس پر حملہ كر ديار عمران في غوط كهات موسة اسينة آب كو بجاني كا كوشش ک کیکن سائیڈ میں موجود ڈاؤس کلاٹ کا جسم تیزی سے گھوما ادر اس کی لات عمران کی پہلیوں پر یزی لیکن دوسرے ملیح ڈاؤس كلاك اور ميجر جمسن أيك ساتحه بينج بوع الحط اور سائيڈول میں جا گرے۔ عمران نے زمین پر گرتے ہی وونوں ٹانگیں مچھیلا کر انبیں ماری تھیں جس کے نتیج میں وہ وونوں اچھل کر دور جا گرے سے۔ ای لیج مادام فلادیا نے عمران پر فائرنگ کی لیکن عمران فورا كروك بدل كيا-كروث بدلتے بى اس نے ماہر جمناسك كا مظاہرہ کیا اور فورا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ کھڑا ہوتے ہی وہ اچھلا ادر اس نے او کی مصلاً تک لگائی اور مارام فلاویا پر جھیٹا۔ مادام فلاویا نے اے اپنی طرف آتے و کھے کرمشین کن اٹھا کر اس پر فائر تک کی

انتهائی بولناک عذاب ہے۔ بلیز۔ میں سب میکھ بنا وینا ہول '۔

" الى من مهمين سب م محمد بنا دينا مول بيد بير مِنا لو ي

w

کرال رچرڈ نے ہدیائی انداز میں پینے ہوئے کہا تو عمران نے اس کی گردن سے بیر بٹا لیا۔ اس نے جھک کر ایک جھکے سے کرال رچرڈ کو اٹھایا اور ایک خانی کری پر لا کر ڈال دیا۔ ساتھ ہی اس نے کرال رچرڈ کا کوٹ اس کی پشت پر کافی نیچے کر دیا۔ اب کرال رچرڈ حرکت نہیں کر سکتا تھا۔

"مم-مم-ممری مردن ملو ورند ورند...." كرتل رجر أف في المحميد ما تنظيم والله المحمد ميري محرون ملو ورند ورند بيت بي المحمد المحمد

"سنو کرنل رچرڈ۔ میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ میں تمہارے نخرے برداشت کرتا رہول۔ میرے سوالوں کے جواب دو ورنہ میں تمہاری گردن توڑ دوں گا"......عمران نے کرخت کہے میں کہا۔

"" مم مم مل بنا دینا ہوں۔ سب کھے بنا دینا ہوں'کرنل رچ ڈ نے عمران کا کرخت لبجہ س کر کانیخ ہوئے کہا۔ "" کیا تم کیٹین الفریڈ کو کہد کر سٹور روم سے فارمولا بہال منگوا سکتے ہو'عمران نے پوچھا۔ "کہاں۔ منگوا سکتا ہول' کرنل رجرڈ نے کہا تو عمران نے لے کر اس پر فائرنگ کر دی۔ ڈاؤس کلاٹ کے طاق سے نکلنے والی اس خری چی انتہائی تیز اور ولدوز تھی۔ عمران تیزی سے کرئل رجرڈ کی طرف بڑھا اور اس نے مشین گن کا رخ اس کی جائب کر دیا۔

"خبروار۔ اپنی جگہ سے بلے تو گولی مار وول گا".....عمران نے غرابت بجرے لیج عیں کہا تو کرئل رجرڈ وہیں ساکت ہو گیا۔
عمران نے تیزی سے اس کی گردن پر بیر رکھ کر اسے قدرے گھا دیا اور کرئل رجرڈ کا تیزی سے اس کی گردن پر بیر رکھ کر اسے قدرے گھا دیا اور کرئل رجرڈ کا تیزی سے سائٹا ہوا جسم یکافت سیدھا ہو گیا۔ اس کا چہرو سنخ ہو چکا تھا اور آ تکھیں اوپر چڑھ گئی تھیں۔ عمران نے بیر کو واپس موڑا۔

a

k

ور میں مارت کا کون سا حصہ ہے'عمران نے انتہائی سرو کہجے ایس کہا۔

یں چاہا۔ ور یہ سیکورٹی سنٹر ہے'۔....کرش رچرڈ نے رک رک کر اور کراجے ہوئے کہا۔

و میبیش سٹور کہاں ہے'عمران نے بوجھا۔ ''وہ آھے ہے۔ عمارت کے دوسرے جھے میں' کرنل رچرڈ نے ای انداز میں کہا۔

"و ماں کا انتیاری کون ہے ".....عمران نے یو چھا۔
"و کینین الفریڈ ".....کرل رچرڈ نے کہا۔
"د کینین الفریڈ ایک فارمولا اس سٹور میں موجود ہے ".....عمران نے کہا۔

تھی'' كينن الفريد نے چوكك كركبا۔

" میں نے رکھی تھی اب میں ہی شہیں وہاں سے نکالنے کا تھم وے رہا ہوں ناسس سوپر لیبارٹری کے ڈاکٹر جمز آئے ہیں۔
انہیں اس ڈائری کی ضرورت ہے۔ ان کے پاس برائم مسٹر کا اتھارٹی لیٹر بھی ہے۔ ہمیں پرائم مسٹر کے تھم پر فارمولے کی ڈائری انہیں دیلی ہے " سیکرٹل رچرڈ نے تو عمران سے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھر آئے۔ کرٹل رچرڈ پر موت کا خوف غالب آگیا تھا اور اس نے اپنے ساتھیوں کو جس انداز میں عمران کے ہاتھوں بلاک ہوتے دیکھا تھا اس سے وہ واقعی بے حد خوفزدہ ہوگیا تھا اس بلاک ہوتے دیکھا تھا اس سے وہ واقعی بے حد خوفزدہ ہوگیا تھا اس بلاک ہوتے دیکھا تھا اس سے وہ واقعی بے حد خوفزدہ ہوگیا تھا اس بلاک ہوتے دیکھا تھا اس سے وہ واقعی ہے حد خوفزدہ ہوگیا تھا اس بلاک ہوتے دیکھا تھا اس سے دہ واقعی ہے حد خوفزدہ ہوگیا تھا اس

''اوہ۔ کی مر۔ میں انجھی بھیج رہا ہوں فارمولے کی ڈائری''۔ کیٹین الفرید نے کہا۔

''کسی کے ہاتھ مت جیجو۔ اسے لے کر خود میرے پاس آ و''۔ عمران کے اشارے پر کرنل رچرڈ نے کہا۔

"لیں سر۔ میں خود ڈائری لے کرآتا ہوں '.....کیپٹن الفریڈ کا

''اوکے۔ میرے آفس میں آ جانا''.....کرنل رچرڈ نے کہا تو عمران نے کیٹن الفریڈ کا اوکے کا جواب سن کر فون بند کر دیا۔ ''متم اسی طرح تعادن کرد کے تو میں حمہیں زندہ جھوڑ دوں گا اور ڈائری لے کر یہاں سے چلا جاؤں گا۔ ورنہ تمہارے ساتھ اس کی جیبوں کی تلاقی لے کر ایک جیب سے سیل فون نکال لیا۔ "اس کا نمبر بتاؤ".....عمران نے کہا تو کرئل رجرڈ نے اسے کینین الفرید کا نمبر بتا دیا۔

"میں نمبر ملا رہا ہوں۔ اس سے بات کرہ اور اس سے کہو کہ وہ فارمولا لیے کر فورا یبال پہنچ جائے۔ اگرتم نے کوئی ہوشیاری کی ما کیمیٹن الفریڈ کو کوئی اشارہ دینے کی کوشش کی تو تمہارا انجام برا ہو گا'……عمران نے کہا۔

''نن سن سن نہیں۔ میں سمہیں کوئی دھوکہ نہیں دوں گا۔ تم میری جان پخش دو پلیز''کرش رچرڈ نے کا پنتے ہوئے کہا۔ عمران نے نمبر ملائے اور بھرسل فون کا لاؤڈر آن کر کے اس نے سل فون شمر ملائے منہ کے پاس کر دیا۔

و جمینین الفرید بول رہا ہوں'' رابطہ کتے ہی مردانہ آ واز سنائی دی۔

و کونل رچرو بول رہا ہوں'۔۔۔۔۔ کرنل رچرو نے خود کوسنجالتے ہوئے کہا۔

الیس سر سیم میں کہا۔
انیس سر سیم میں کہا۔
انیس سر سیم میں کہا۔
انیس سر سیم میں الفرید نے مؤدبانہ کیج میں کہا۔
انسنو سٹور روم کے سیکٹن تھری میں جاؤ اور وہاں سے لاکر نمبر
چار سو دس کھول کر اس میں موجود ڈائری نکال کر لے آؤ۔ وہ
ڈائری جس پر ایس ایکے لکھا ہوا ہے' کرٹل رچرذ نے کہا۔
انسکین سر۔ وہ ڈائری تو حال میں ہی آپ نے وہاں رکھی

= Colon of the fe

پرائ بنگ کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک
 ڈاؤنلوڈ نگ سے پہلے ای بنگ کا پر نٹ پر یویو
 پر یوسٹ کے ساتھ
 پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ تبدیلی

﴿ مشہور مصنفین کی گُت کی مُکمل رہنج ﴿ ہر کتاب کاالگ سیکشن ﴿ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ﴿ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں ﴿ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ہائی کو النّی بی ڈی ایف فا نگز ﴿ ہر ای بُک آن لائن پڑھے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تبین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سیریم کو النّی ، ناریل کو النّی ، کیبریٹڈ کو النّی سیریم کو النّی ، ناریل کو النّی ، کیبریٹڈ کو النّی ابنِ صفی کی تعکم ل ریخ ابنِ صفی کی تعکم ل ریخ ﴿ ایڈ فری لنکس ، لنکس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ نلوڈ کی جاسکتی ہے

او ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک ہے کتاب

ڈاؤ ملوڈ کریں اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

THE PARTY OF BUTY CO.

Online Library For Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



W

U)

ریموٹ سٹم کے طور پر ہمی استعال کیا جا سکتا ہے۔ ہیں نے راڈز والی کرسیوں کو دیکھ کر ہی سمجھ لیا تھا کہ ان کرسیوں کے راڈز پاسل ریز کی مدد ہے ہی اور کلوز کئے جا سکتے ہیں۔ ای لئے ہیں نے جان بوجھ کر بیرسارا چکر چلایا تھا۔ بیہ ہماری قسست تھی کہ میجر جمسن نے باس ڈی پلس فیوب تھی جس سے نہ صرف بیرراڈز کھل سکتے ستھ بلکہ ہماری کھوئی ہوئی توانائی بھی جمال ہو سکتی تھی اور ایسا ہی ہوا تھا'!.....عمران نے کہا تو ان سب نے سمجھ جانے دالے بی ہوا تھا'!.....عمران نے کہا تو ان سب نے سمجھ جانے دالے انداز میں سر بلا دیئے۔

"اب ہمیں یہاں سے نکل کر کرنل رچرڈ کے آفس میں جاتا ہے۔ کیٹن الفریڈ فارمونے کی ڈائری وہاں لائے گا۔ جسے حاصل کرنے کے بعد ہی جارا مثن مکمل ہوگا".....صدیق نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا ویا۔

" فاورتم اسے اٹھاؤ اور چلو باہر'عمران نے کہا تو خاور نے اثبات میں سر ہلا کر بے ہوٹل کرٹل رچرؤ کو اٹھا کر کا ندھے پر ڈال لیا۔ باتی سب نے فرش پر گری ہوئی مشین گئیں اور مشین پیل اٹھا لئے۔

"مي بربخت ڈاؤس كلاث كے ہاتھوں مارى سى ہے ورنہ ميں اپنے ہاتھوں سے اس كے كلائے أڑانے كا سوچ راى تھى "..... جوليا نے مادام فلاديا كى لاش ديھتے ہوئے نفرت بھرے ليج ميں كہا۔
" دارام فلاديا كى لاش ديھتے ہوئے نفرت بھرے ليج ميں كہا۔
" دارا مقصد اسے ہلاك كرنے كا تھا۔ بيكس طرح ہلاك ہولى

318

ساتیر تمہارا بیہ بیڈ کوارٹر اور سیٹل سٹور بھی سلامت نہیں رہے گا۔ سمجھے تم''....عمران نے کرخت کہے میں کہا۔

"الله سجھ عمران کا ہاتھ حرکت میں آیا۔ کرنل رچرڈ کی کیٹی پر ایک ہاں سجھ عمران کا ہاتھ حرکت میں آیا۔ کرنل رچرڈ کی کیٹی پر ایک پانچہ سا جھوٹا اور دوسرے کہے اس کا سر ڈھلکتا چلا گیا۔ عمران کی ایک بی ضرب نے اے ووش و حواس سے بھانہ کر دیا تھا۔ کرنل رچرڈ کو بے بیش کرتے ہی عمران نے ادھر ادھر دیکھا بجر اس نے آھے بڑھ کر زمین پر بڑا ہوا وہ آلہ اٹھایا جس سے میجر جیمسن نے آگے بڑھ کر زمین پر بڑا ہوا وہ آلہ اٹھایا جس سے میجر جیمسن نے اس کے چرے پر سرخ لائٹ فائر کی تھی۔ عمران نے آلے سے باری باری اپنے ساتھیوں پر ریڈ لائٹ فائر کی تھی۔ عمران نے آلے سے باری باری اپنے ساتھیوں پر ریڈ لائٹ فائر کی تو نہ صرف ان سب باری باری ایک ساتھیوں کے بلکہ ان کے جسموں میں توان کی بھی کی کرسیوں کے راڈز کھل گئے بلکہ ان کے جسموں میں توان کی بھی بحرتی جلی گئے۔

''یہ سب کسے ہو گیا۔ اس دیلہ لائٹ نے نہ صرف ہمیں کرسیوں کے راڈز ہے آزادی دلا دی ہے بلکہ ہمارے جسموں میں توانائی بھی بحر دی ہے' جولیا نے جیرن ہوتے ہوئے کہا۔ ''ہاں۔ ہمیں سلاؤنٹ ریز ہے بے بس کیا گیا تھا۔ اس ریز کی وجہ ہے ہمارے جسموں ہے ساری توانائی سلب ہوگئی تھی ادر اس ریز ہے نجات پانے کا بھی طریقہ تھا کہ ہمارے جسموں پر پاسل ریز فائر کی جائے۔ پاسل ریز ایک تو انسانی جسم میں کھوئی ہوئی توانائی بھال کرنے میں اہم کردار ادا کرتی ہے اور دوسرا یہ آلہ توانائی بھال کرنے میں اہم کردار ادا کرتی ہے اور دوسرا یہ آلہ

8

نعمانی سے مخاطب ہو کر کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر بلا دیے اور دروازے کے باس جا کر کھڑے ہو گئے اور پھر تھوڑی در بعد انہیں باہر ہے سی کے قدموں کی جاب سنائی دی تو وہ دونوں فورا وروازے کی سائیڈوں سے لگ سے۔ عمران کے اشارے یہ باتی سب صوفول اور کرسیول کے پیچھے جھپ مھے۔ ای کھے باہر کوئی دروازے پررکا اور اس نے مخصوص اغداز میں دستک دی۔ "لیں۔ کم ان".....عمران نے کرٹل رجرو کی آواز میں کہا تو ای کھے کمرے کا وروازہ کھلا اور ایک لیے قد اورمضبوط جسم کا بالک نوجوان اندر داخل موار جسے ای وہ اندر داخل مواجو ہان اور نعمانی چیتوں کی می چھرتی ہے اس پر جینے اور پھر اس سے پہلے کہ نوجوان سیجے سجھتا۔ نعمانی نے اس کی حمرون کے مخصوص جھے پر کھڑی جھیلی کی ضرب نگائی تو وہ بے جان سا ہو کر ریت کی خالی ہوتی ہوئی بوری کی طرح محرتا جلا حمیا۔ اس سے پیلے کہ وہ فرش پر حمرتا چوہان نے اے فورا سنجال لیا۔ نوجوان کے ہاتھوں میں ایک ڈائری می -چوہان نے اے شیے لٹایا اور اس کے ہاتھ سے گرنے والی ڈائری

W

UJ

ڈائری پر جلی حروف میں ایس ایکی لکھا ہوا تھا۔ چوہان اٹھا اور اس نے ڈائری لے جا کر عمران کو وے دی۔ عمران نے اس سے ڈائری کی اور اسے کھول کر دیکھنے لگا۔ چند صفحات پڑھ کر اس نے سکون کا سانس لیا اور ڈائزی کوٹ کی اندرونی جیب میں ڈال لی۔ ا انات میں سر بلا دیا۔ وہ سب ڈارک ردم سے نکل کر باہر آئے۔
ابر طویل راہداری می جو خالی میں۔ دہ احتیاط سے آگے برطیخ

ابر طویل راہداری می جو خالی میں۔ دہ احتیاط سے آگے برطیخ

ابد ہے۔ سائیڈوں میں کمروں کے درواز۔ ، دکھائی دے رہے ہے جو

بند ہے۔ ان دروازوں پر مخاف افراد کے نام لکھے ہوئے ہے۔

یہاں شاید سیکورٹی کے افراد رہے شے کونکہ ایک رے کے

دروازے پر عمران نے میجر جیسن کا نام بھی لکہا ہوا دیکھا تھا۔ اس

وقت وہاں کوئی نہیں تھا۔ کرئل رجرڈ نے تمام افراد کو تک سے

باہر جیجے مکھا تھا۔ مختلف راہداروں سے گزرتے ہوئے دہ ایک

رجرڈ کا نام لکھا ہوا تھا۔

رجرڈ کا نام لکھا ہوا تھا۔

الموسی ہے کریل رچرؤ کا آفس'عران نے کہا تو اس کے ساتھیوں نے اثبات میں مر ہلا دیئے۔ عران نے بینڈل تھمایا تو دروازہ کھل میا۔ عران نے جیا تک کر اندر دیکھا تو یہ کمرہ دافتی کسی آفس کے انداز میں ہا ہوا تھا۔ آفس خالی تھا عمران تیزی سے اندر داخل ہوا تو اس کے ساتھی بھی اس کے پیچے اندر آگئے۔

''اہے کسی کری پر ڈال دو''عمران نے کہا تو خاور نے بے ہوش کرٹل رجرڈ کو ایک کری پر ڈال دیا۔

و تم دونوں دروازے کے پاس کھڑے ہو جاؤ۔ جیسے ہی کیپٹن الفرید اندر آئے اے فورا دبوج لینا''.....عمران نے جہ بان ادر w

W

كوئى زنده نبيل بيئ جوليات تقصيل بتات ہوئ كها-ومیں نے اور خاور نے اسلح کا ایک ڈیو تلاش کیا تھا۔ وہال مر مسم كا اسلحد موجود تھا جہال سے ہم نے ٹائم بم نكال كر بورى ممارت میں لگا دیے ہیں۔ میں منٹ بعد یہاں زور دار دھاکے ہوں کے اور اس عمارت کا نام و نشان بھی باتی نہیں رہے گا''.....تعمانی نے كها توعمران نے اثبات مي سر بلا ديا۔ "لکن ہم اس جزرے سے لکیں سے کیسے"عران نے

"میں نے کنٹرول روم میں جا کر ایک مشین ہے جزیرے کا جائزہ لیا تھا۔ یہاں سے پچھ فاصلے پر ایک سیرٹ روم ہے جہال ایک جدید اور انتهائی تیز رفار میلی کاپٹر موجود ہے۔ میں نے مشین ہ بریث کر سے سیکرٹ روم کی حصت اوپن کر دی ہے۔ ہم وہاں جا كر جيلى كاپٹر پر قصنہ كريں مے اور آسانى سے يہاں سے نكل جائمي كي" صالحه نے كہا-

"و کوشو تم سب نے بالا تی بالا سب کام کر لئے میں"۔ عمران نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

نہیں ہے' جولیانے کہا۔

" میں تو سوچ رہا تھا کہ ڈارک روم میں جا کر ایک بار راسکل سرل کو چیک کر اوں۔ ہوسکتا ہے کہ اس میں ابھی جان باتی ہو۔ ''کیا بیاصلی ڈائری ہے''..... جولیا نے پوچھا۔ " ہاں 'عمران نے کہا۔

والمرارش يهر مهارامشن بورا موسميا- اب اسے زندہ ركھنے كى كوئى ضرورت مبيں ب " جوليانے كها اور چراس سے بہلے ك عمران کی کھا ہولیا نے ہاتھ میں مکڑا ہوا مشین پطل سیدھا کیا اور بے ہوش بڑے موے کول رچرڈ پر فارنگ کر دی۔ کرل رچرڈ کا جسم تو پا ہوا نیچ کرا اور ساکت ہو گیا۔ جولیا نے کیٹن الفریڈ کو بھی گولیاں مار کر ہلاک کر دیا۔

"آؤ۔ میرے ساتھ۔ ہمیں سے عمارت عمل طور پر تناہ کرنی ہے " جولیا نے کہا تو اس کے ساتھیوں نے اثبات میں سر ملائے اور پھر دہ سب تیزی سے باہر تکلتے چلے سمئے اور عمران ایک طویل سانس لے کر کرفل رچرؤ کی میز کے پیچیے موجود کری پر آ کر بیٹھ گیا۔ تھوڑی ہی ور میں ماہر سے تیز فائرنگ اور دھاکول کی آوازیں سائی وسیخ لگیں۔ دھا کے شدید سے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے باہر ود گروپوں میں آپس میں کھن گئی ہو۔ تقریباً ایک عجمعے کے بعد جولیا اور اس کے ساتھی واپس آ مھے۔

"دہم نے عارت میں موجود تمام افراد کو ہلاک کر دیا ہے۔ چوہان اور صدیقی نے کنٹرول روم پر قصنہ کرلیا تھا۔ وہاں کنٹرولنگ مشینوں سے ان دونوں نے باہر موجود تمام مسلح افراد کو ریز محنول سے نشانہ بنا کر ہلاک کر دیا ہے۔ اب اس جزیرے پر ہمارے سوا

نے کیکیاتے ہوئے لیجے میں کہا اور اس کی برلتی ہوئی حالت دیکھ کر وہ سب بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑے۔

''میری اور جولیا کی بات من کر تنویر کا چیرہ کیوں مجڑ ممیا ہے۔ ایبا لگ رہا ہے جیسے یہ چلتا پھرتا بلڈ پریشر کا مریفن ہو''.....عمران نے تنویر کی طرف د کھے کر مسکراتے ہوئے کہا۔

"" تم اپنا چہرہ درست کرا لو۔ شکل سے ہی اجمل دکھائی دیے ہو'تنویر نے عصلے کہے میں کہا۔

"کیا کروں۔ تم سب کا سردار جو ہول' عمران نے بڑی معصومیت سے کہا اور اس کی بات سمجھ کر وہ سب ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس بڑے۔ عمران کے کہنے کا مطلب صاف تھا کہ وہ سب احتی ہیں اور وہ ان کا سردار۔

ختم شد

اگر وہ زندہ ہوئی تو میں سبی اپنا سسرال بنا لوں گا''..... عمران' مناتے ہوئے کہج میں کہا۔

"يہال تمباری قبر تو بن سکتی ہے۔سسرال نہيں۔ سمجھے۔ اللہو۔ ورند..... ' جوليا نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

''مس جولیا۔ آپ کو کیا ہو گیا ہے'صالحہ نے حیرت تجرے کہتے میں کہا۔

''تم چپ رہو پلیز۔ بید میرا اور اس کا معاملہ ہے''..... جولیا نے صالحہ پر الث پڑنے والے انداز میں کہا۔ راسکل گرل سے شادی کرنے کی بات کر کے عمران نے اسے غصہ دلا ویا تھا۔

"ارے واہ می سب کو مبارک ہو۔ اب کام بن گیا۔ میاں بوری کا معاملہ تو واقعی پرائیویٹ ہوتا ہے۔ ویری گذر اب تو پاکیٹیا جاتے ہی ہم آپس کے اس معالمے کو آسانی سے نیٹا لیس گے۔ کیوں تنویز "..... عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے مسرت کیوں تنویز "..... عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے مسرت کھڑے لیا جولیا کھرے لیا تو تنویز اسے تیز نظروں سے گھور نے لگا۔ جولیا کھر کی چند کھوں تک ساکت کھڑی رہی۔ شاید عمران کے فقرے کا پورا مفہوم اس کے ذہن میں نہ آیا تھا لیکن جیسے ہی جولیا کو عمران کے قبلے کا مفہوم سمجھ میں آیا اس کے چرے پرشرم کی سرخی پیسلتی جلی می اور اس کی چنگاری برساتی آ کھوں میں مسرت کی پیلھڑیاں سی بھوٹے تاکیوں میں مسرت کی پیلھڑیاں سی بھوٹے تاکیوں۔

"تت- تت- تم واقعی شیطان ہو۔ بہت بڑے شیطان '۔ جولیا

ٹائنگر ﷺ جس نے جوزف اور جوانا سے بڑے کر کام کیالیکن پھر بھی و دسنیک کلرز کاصرف معاون ہی رہا۔

جوانا ﷺ سنکے کلرز کاچیف جس نے پاکیشایس موجود زہر ملے سانبوں کو کیلئے کاجب اقدام کیا تو پھراس کے قدم آ کے ہی ہوستے چلے گئے۔ جوزف ﷺ جس نے افریقہ کے وچ ڈاکٹروں کی رہنمائی ہے کو بران کے

خلاف بھر اور جنگ اڑی۔ وہ لمحہ ، پائلیہ جب کو بران کے نا قابل تنخیر ہیڈ کو ارٹر کوسنیک کلرز نے دھواں بنا

کرفتنامیں اُڑاؤیا۔ وہ لمحنہ ﷺ جب سنیک کلرز کی سلسل پیش قدمی نے کوہران کے ہرول کوخوفزدہ

کردیا۔پھر۔۔؟

ہیڈ کوارٹر چیف، ولیم جونز اور ٹائیگر کے درمیان ہونے والی خونناک جسمانی فائٹ وہشت زوہ کردینے کے لئے کانی تھی۔انجام کیا ہوا؟

عمران کی رہنمائی میں سنکے کلر ذاہوں انگیر کی سلسل جدو جبد کا آخری نتیجہ کیا نگلا۔ انتہائی دلجیب، سسپنس اورا یکشن ہے بھر پوراکی یا د گارکہانی

ارسلان يبلي كيشنر باكسين ملتان 106573 0336-3644440 ملتان يبلي كيشنر باكسين 10336-3644441 ملتان يبلي كيشنر باكسين

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

عمران سیریز میں سنیک کلرز کاایک ولچیپ،منفر داور دھا کے دارا ٹیرونچر

تكمل ناول

كوبراك

مصنف مظهر كليم ايمان

کو ہران ﷺ ایک بین الاقوای تنظیم جو بظاہر تعلیم کے لئے کام کرتی تھی گر رحقیقت دو عورتوں کواغوا کر کے دوسرے مما لک میں فروخت کرنے کا مذموم رصندہ کرتی تھی۔

سنیک کلرز ﷺ ایک ایسی تنظیم جس کا چیف جواناا ورسیر چیف جوزف تھا۔ جبکہ ناسکیر سنیک کلرز کا معاون تھا۔

سنیک کلرز کو جب پاکیشیا ہے عورتوں کے اغوا اور آئیں دو مرے ممالک میں فروخت کرنے کے تکروہ کاروبار کا علم ہوا تو وہ حرکت میں آئے اور پھر کیے بعد دیگرے ان بدمعاشوں کے افروں پرسنیک کلرز کے وہاوے ، جوانا اور جوزف کے زور وار بانگامے شروع ہوگئے۔